

३५

~~३४८~~

$\frac{५}{४८२}$

~~३४८~~

शिवाइन

३५







$\frac{m}{8\sqrt{e}}$







# शिवायन

साम्बशिव-चरित-समन्वित  
भाषा-पद्य-ग्रन्थ



रचयिता—

अध्यात्म-विषयक विविध-ग्रन्थ-प्रणेता  
पण्डित सत्यनारायण भ्वा



दरभंगेकी काशीवासिनी  
महारानी श्रीमती लक्ष्मीवती साहवाकी  
आज्ञासे प्रकाशित



सम्पादक तथा प्रकाशक

श्रीदिनेशदत्त भा

काशी

०५५

## विज्ञप्ति

पुस्तकालयों, देवालयों, एवं अधिकारी भक्तजनोंको इस ग्रन्थकी एक हजार प्रतियाँ धर्मार्थ बाँटी जायँगी। आशा की जाती है कि जिन सज्जनोंको यह पुस्तक प्राप्त होगी वे कृपया अधिकसे अधिक लोगोंको इसके पाठ वा श्रवणका सुयोग देकर पुण्यके भागी बननेका प्रयत्न करेंगे। प्रकाशकको लिखनेसे यह ग्रन्थ मिल सकता है।

मुद्रक

महताबराय,

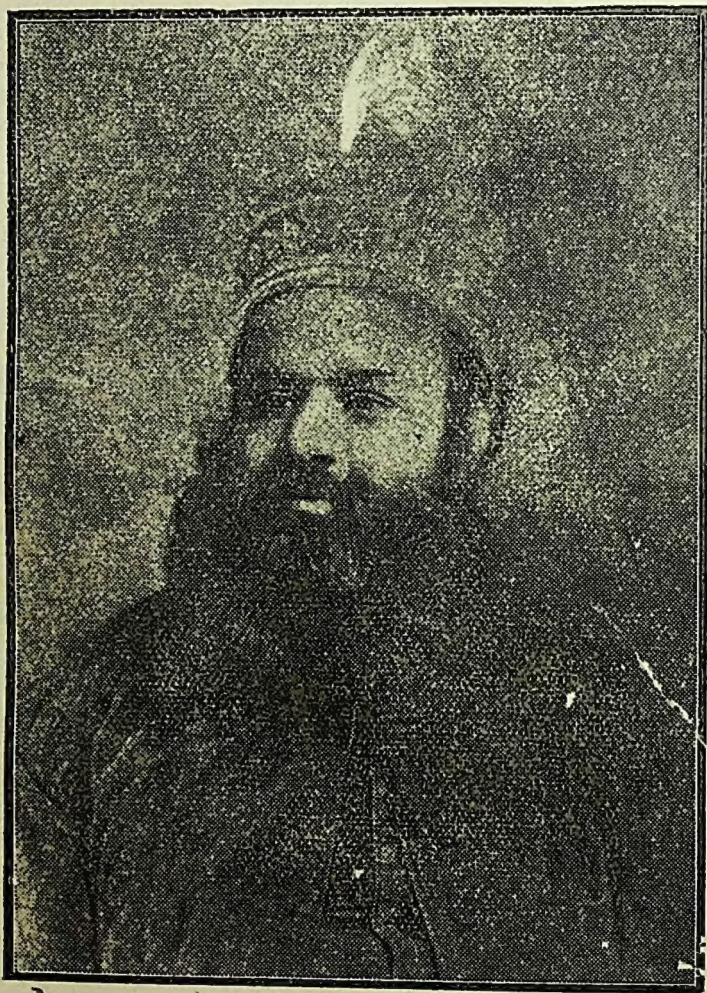
ज्ञानमण्डल यन्त्रालय, काशी । २००२



3  
202  
25



दिवंगत मिथिलेश महाराज श्री ५ लक्ष्मीश्वरसिंह बहादुर,  
जी० सी० आइ० ई०



जन्म-तिथि—आश्विन कृष्ण तृतीया ; सन् १२६५ फसली साल  
तदनुसार संवत् १९१५ विक्रमाब्द एवं सन् १८५८ ईस्वी ।

सिंहासनारोहण—२५ सितम्बर, सन् १८८५ ई० ।

निधन-तिथि—अग्रहण शुक्ल चतुर्थी ; १६ दिसम्बर,

सन् १८९९ ई० ।



## प्रस्तावना

सर्वश्रीसम्पन्न महादेव श्रीविश्वनाथकी कृपासे दिवङ्गत, मिथिलेश महाराज श्रीमान् श्री ५ लक्ष्मीश्वर सिंह बहादुरकी काशी-वासिनी लोकोपकारनिरता ज्येष्ठा धर्मपत्नी श्रीमती श्री ५ लक्ष्मीवती साहवाके हृदयमें प्रेरणा हुई कि साधारण लोगोंके उपकारके लिए गौरीशङ्कर-चरित-समन्वित भाषा ग्रन्थका प्रणयन कराया जाता तो बहुत बड़ा कार्य होता। श्रीमतीने अपने कनिष्ठ सहोदर और मेरे स्नेहभाजन अनुयायी बाबू श्रीत्रिलोकनाथ मिश्रके द्वारा इस विषयमें मुझे पत्र लिखवाया।

श्रीविश्वनाथकी कृपाके लवलेशसे मुझ जैसे अल्पज्ञसे भी यह कार्य सम्पन्न हुआ एतदर्थ उक्त प्रभुके पादपङ्कजोंमें अनन्त प्रणाम समर्पण करता हूँ और सानुज उक्त श्रीमतीको शतशः आशीर्वाद करता हूँ।

यह ग्रन्थ मुझसे दूटे फूटे अक्षरोंमें लिखा गया। इसके पुनर्लेखनका भार श्रीदिनेशदत्त ज्ञाने सहर्ष तथा सोत्साह ग्रहण किया। उस समय वे काशीके दैनिक 'आज' के सहायक सम्पादक थे और पश्चात् पटनाके दैनिक 'आर्यावर्त'के सम्पादक हुए। अस्वास्थ्यवशंगत होनेपर भी वे यह कार्य करने लगे। परन्तु अपने कार्यभारसे व्यग्र होनेके कारण कभी कभी इस ग्रन्थके पुनर्लेखनमें वे अक्षम हो जाया करते थे। अतएव यदा कदा व्रत एवं मौनका अवलम्बनकर उन्हें इसके कतिपय अंशोंके पुनर्लेखनका कार्य समाप्त करना पड़ता था।

इसके प्रफोंके संशोधनका परिश्रम भी उन्हें ही स्वीकार करना पड़ा ।  
उनके इस उपकारसे ऋणी हो उन्हें बहुशः आशीर्वाद करता हूँ ।

इस ग्रन्थके विषयमें मुझे इतना ही कहना है कि—

हृद्यं स्वरूप निष्ठानां कैवल्यस्थिति दर्शनात्

हृद्यं मुमुक्षु जीवानां साध्यसाधन दर्शनात्

हृद्यं संसारिणां चापि कचित्साहित्य दर्शनात्

ग्रन्थेऽस्मिन् यस्य न प्रीतिः केवलस्य गणनाभवेत् ।

काशी ।  
२६ जनवरी, १९४५ ई० }

श्रीसत्यनारायण भा



## शिवायनके रचयिताका परिचय

शिवायनके रचयिता श्रद्धास्पद पण्डित श्रीसत्यनारायण झाजी उच्च वंशोद्भव मैथिल ब्राह्मण हैं। सम्प्रति आपका वयस पचहत्तर वर्ष है। आपके पिताका नाम था पण्डित मार्कण्डेय झा और पितामहका पण्डित चन्द्रदत्त झा। दोनों कर्मनिष्ठ और विद्वान थे। आपका जन्म तिरहुत कमिश्नरीके दरभंगा जिलेमें १२७७ सालमें (तदनुसार संवत् १९२७ विक्रमाब्द और सन् १८७० ईसवीमें) हुआ। माघ मास था। पक्ष और तिथि ज्ञात नहीं। निवासी तो आप उजान ग्रामके हैं परन्तु आपका जन्मस्थान होनेका गौरव प्राप्त है राजग्रामको। वहीं परलोकगत प्रसिद्ध महामहोपाध्याय पंडित कृष्ण सिंह ठाकुरजीके घर आपका जन्म हुआ। महामहोपाध्याय मातृ पक्षसे आपके सम्बन्धी थे।

उपनयनके उपरान्त कुछ दिनोंतक आपको अपने घरपर ही यथायोग्य शिक्षा दी गयी। पश्चात् आप दरभंगा राज हाइ स्कूलमें अंगरेजी पढ़नेको भेजे गये। वहां जब आप सेकण्ड क्लासमें (इस समयकी मैट्रिकुलेशनसे नीचेवाली कक्षामें) पढ़ते थे तब वार्षिक परीक्षाके समय अस्वस्थ हो गये इस लिए परीक्षा न दे सके। स्वस्थ होनेपर जब आप स्कूल पहुंचे तो देखा कि आपके वे सहपाठी भी परीक्षोत्तीर्ण होकर फर्स्ट क्लासमें पहुंच गये हैं, जो पढ़नेमें कभी आपकी बरावरी क्लासमें नहीं कर पाते थे।

आपने तत्कालीन हेडमास्टर मिस्टर वाटलिडसे प्रार्थना की कि मुझे भी फर्स्ट क्लासमें पढ़नेकी अनुमति दें। हेडमास्टर साहबने

कहा कि तुमने तो वार्षिक परीक्षा दी ही नहीं, फर्स्ट क्लासमें पढ़नेकी अनुमति कैसे दूँ। इसपर आपने कहा कि मेरी भी परीक्षा ले लें। हेडमास्टरने कहा कि ऐसा नियम नहीं। इसपर आपने पढ़ना ही छोड़ दिया।

युवावस्थामें ही आपको गुरुका प्रसाद लाभ हुआ। आपके गुरु थे मीमांसक महात्मा योगदत्त झाजी जो आपके एक प्रकारके भाई भी थे। इन्हीं महात्माने कृपया आपको साधनाकी कोई विलक्षण विधि बतायी। उस साधनाके प्रभावसे ही आपमें असाधारण शक्तिका सञ्चार हुआ।

आप बहुत दिनोंसे साहित्यसेवा करते आये हैं। पहले आप संस्कृतमें ही रचना किया करते थे। रचना संस्कृतकी हो अथवा हिन्दीकी उसके हेतु आपको आयास नहीं करना पड़ता। अनायास अति शीघ्र आप रचना करते हैं। आपकी संस्कृत रचनाओंका उल्लेख नीचे किया जाता है—

( १ ) मीमांसक महात्मा योगदत्त झा कृत अमृतोपदेश नामक सूत्र कदम्बका विस्तृत भाष्य । ( २ ) तारा स्तुति तरंगिणी । ( ३ ) आद्या स्तुति तिलक । ( ४ ) अम्बाष्टक ( शब्द भाव विलासिनी अनेक पक्षावगाहिनी टीका सहित ) । ( ५ ) उपदेश पञ्चदशी । ( ६ ) उपदेश शतक ( अमुद्रित ) । ( ७ ) बोध विंशतिका ( इसमें समग्र शब्दावलि वकारादि अथवा वकारादि है । ( ८ ) भक्ति सूत्र । ( ९ ) विष्णु स्तुति ( वेदान्तमत बोधिका ) । ( १० ) सुधाधाराख्य स्तोत्र की अद्वैत मत स्थापिका भूमिका सहित अनेक पक्षावगाहिनी टीका ( अमुद्रित ) । ( ११ ) सत्य साहस्री ( अमुद्रित ) । ( १२ ) श्रीकृष्ण दण्डक । ( १३ ) श्रीभगवती दण्डक । ( १४ ) अम्बास्तव । ( १५ ) उच्छिष्ट गणेश स्तोत्र । ( १६ ) भुवनेश्वरी स्तोत्र । ( १७ ) सूर्यस्तव ।



( १८ ) गंगास्तव । ( १९ ) गंगाष्टक । ( २० ) मानसाष्टक (अमुद्रित) ।

( २१ ) प्रश्नोत्तर मालिका ( अमुद्रित ) ।

हिन्दी रचनाएँ ये हैं—

( १ ) भजनामृत तरङ्गिणी । ( २ ) प्रेम चन्द्रमा (अमुद्रित) ।

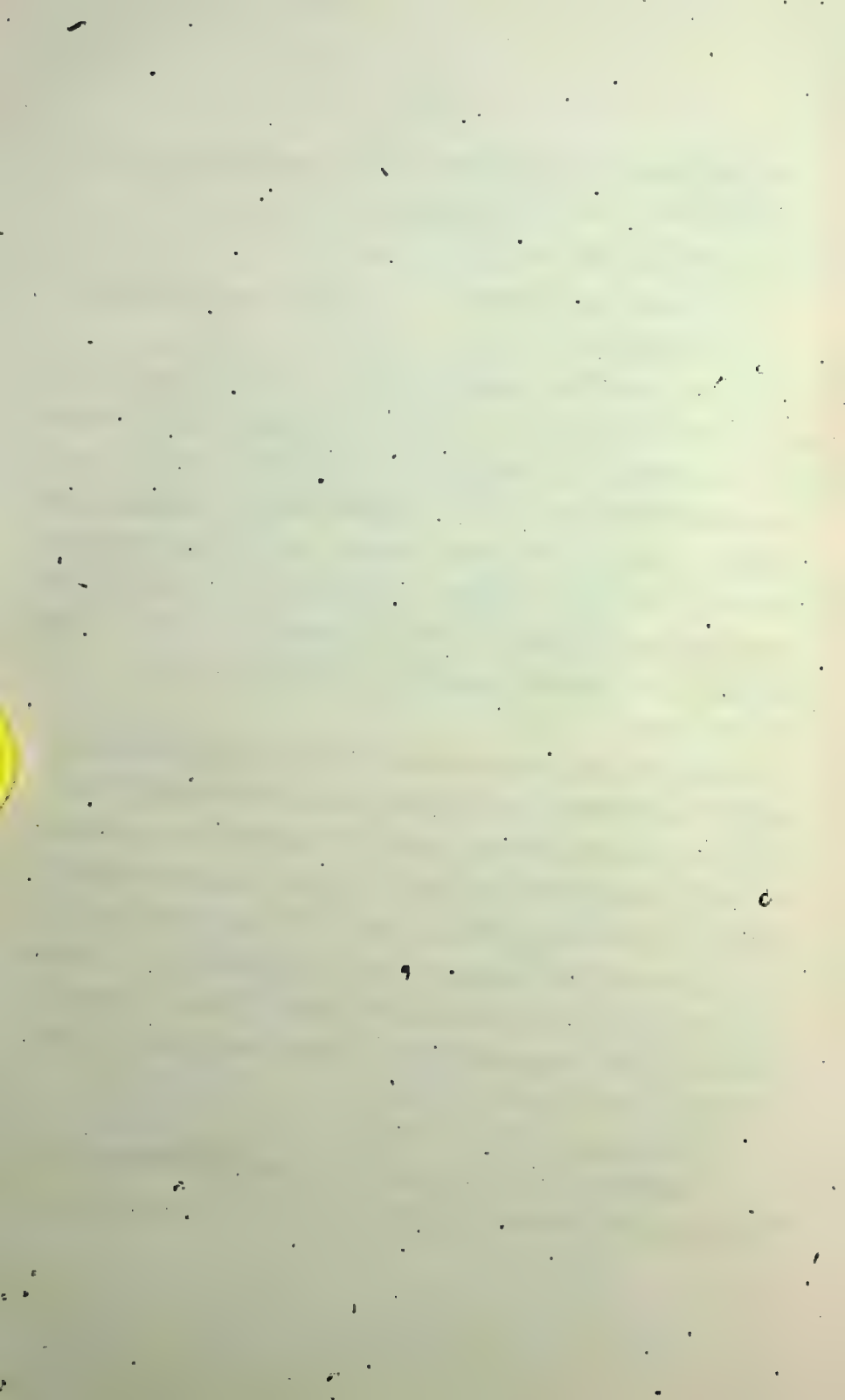
( ३ ) शिवायन ।

सतत साधनानिरत रहना आपका स्वभाव है । समग्र देवी भागवत तथा श्रीमद्भागवतके तो न जाने कितने पारायण आपने किये हैं । माताके देहान्तके समय आपने केवल श्रीमद्भागवतके सप्ताह पारायणकी एक सौ आठ आवृत्तियोंका फल माताके लिए यथाविधि कृष्णार्पण कर दिया । नवरात्र व्रतके समय आप देवी भागवतके तीन तीन पारायण किया करते । इस वृद्धावस्थामें भी आपका साधनाक्रम युवकोंके लिए भी स्पृहणीय है । पाँच ही सात वर्ष हुए कि यहीं काशीमें आपने समग्र महाभारत संहिताका मास पारायण किया ।

आपने एक बार मासोपवास व्रत भी किया । परन्तु समाप्ति पर्यन्त कदापि आपमें शक्तिके हासके लक्षण न देख पड़े । नित्यके मिलने-वालोंमें भी अधिकतरको यह ज्ञात न हो सका कि आप मासोपवास कर रहे हैं ! आपके घरसे कोई आध कोसपर दुर्गाजीका मन्दिर है । मासोपवास करते समय भी आप पैदल ही नित्य देवीके दर्शनको जाया आया करते थे ! आपकी गणना सिद्ध पुरुषोंमें की जा सकती है । आप जितने ही प्रबल साधक और गम्भीर विद्वान् हैं उतने ही निरभिमान और आडम्बररहित हैं । आपका स्वभाव और जीवन-क्रम बड़ा ही सरल है ।

५, नीचीब्रह्मपुरी,  
काशी ।  
रामनवमी, १००२ विक्रमाब्द }

श्रीदिनेशदत्त झा





# शिवत्वका सुगम सोपान शिवायन

सर्वं खल्विदमेवाहं नान्यदस्ति सनातनम् ।

साम्बशिव रूपी जिस परम तत्त्वका वर्णन इस ग्रन्थमें है उसे ही सर्वतो भावेन बारंबार मैं भी प्रणाम करता हूँ ।

शिव ही समस्त सृष्टिका मूल है । केवल वही सब-कुछ है । जीव उससे भिन्न नहीं । भेद-भ्रान्तिका हेतु है स्वरूपका अज्ञान । शिव ही है जीवका स्वरूप । वह स्वभावतः अमर है ।

स्वरूप तथा स्वभावका ज्ञान तदर्थ साधनामें निरन्तर निरत रहने से ही हो सकता है । इस साधना और ज्ञानका अधिकारी मनुष्य ही है । क्योंकि अध्यात्म-बुद्धि केवल उसीको है । इसीसे प्राणियों में वह सर्वश्रेष्ठ माना जाता है । अन्य किसी भी प्राणीको देहके लक्ष्मणत्व, आत्माके अमरत्व और आत्मा तथा देहके पृथक्त्वका ज्ञान नहीं ।

मनुष्य जब आत्मज्ञान प्राप्त कर लेता है तभी उसके मनुष्यत्वकी सार्थकता होती है । इस यथार्थ मनुष्यत्वकी प्राप्तिमें सहायक होता है दैव भावका दृढ़ अवलम्बन और आसुर भावका सर्वथा त्याग । अध्यात्म-साधनासे मनुष्यमें दैवी गुणोंकी वृद्धि और आसुरी गुणोंका हास होता है ।

वासनायुक्त मन ही बद्ध होता है । चित्तवृत्तिका निरोधन ही जीवन्मुक्ति है । भगवल्लीला-समन्वित-वेदान्त-कथन-श्रवण-जनित

समाधिसे सामान्य परमार्थ-साधक को भी अनायास ही जीवनमुक्ति प्राप्त होती है। ज्ञाननिष्ठा अति कठिन है। आत्मज्ञानका सरलतम और सुकर उपाय है भक्तिनिष्ठा। इसीलिए भक्तिकी इतनी महिमा गायी जाती है। सामान्य जनके लिए भक्तिनिष्ठा ही सर्वश्रेष्ठ है। दृढ़ भक्तिनिष्ठासे क्रमशः सर्व वासना क्षीण हो जाती है। वासनाहीन होने पर मन मुक्त हो जाता है।

यह ग्रन्थ शास्त्र भी है और पुराण भी। यह काव्य भी है और दर्शन भी। प्रवृत्ति-निवृत्तिविषयक विधि-निषेधके कारण यह शास्त्र है और पौराणिक आख्यानोपाख्यानके कारण पुराण। काव्यमय वर्णनके कारण यह काव्य है और अध्यात्म तथा वेदान्तके वर्णनके कारण दर्शन।

इस ग्रन्थमें चार काण्ड हैं। (१) विवाह काण्ड। (२) लीला काण्ड। (३) उपदेश काण्ड। (४) कैवल्य काण्ड।

विवाह काण्डमें सती-शिव-विवाह, दक्ष-यज्ञ-विध्वंस, पार्वतीकी उत्पत्ति, पार्वती-तपस्या, पार्वती-परिणय आदि विषयोंका वर्णन है।

लीलाकाण्डमें तारकासुर, त्रिपुरासुर आदिके अत्याचारसे देव-ताओं के उत्पीड़नका और उन असुरों के विनाशका वर्णन है। द्वादश ज्योतिर्लिंगों के आख्यानों के अंतर्गत काशी आदिके माहात्म्यके उपाख्यान हैं। रामकथा, प्रह्लाद-चरित, नलोपाख्यान, उपमन्यु-चरित आदिका भी वर्णन है।

उपदेश काण्डमें वर्ण-धर्म, आश्रम-धर्म, प्रायश्चित्त-विधान, व्रत-विधान, कर्त्तव्याकर्त्तव्य तथा भक्ष्याभक्ष्य निर्धारण आदि धर्म-शास्त्रीय विषयोंका वर्णन है।



कैवल्य काण्डमें माया, ब्रह्म, विरति, अभ्यास, भक्ति आदिका वर्णन है।

ग्रन्थमें आदिसे अंत पर्यंत अद्वैत सिद्धान्तका ही प्रतिपादन किया गया है।

गौरीशंकरके विवाहके उपलक्ष्यमें सभी लौकिक विधियोंका वर्णन उच्चतम श्रेणीके मैथिल-ब्राह्मण-समाजमें प्रचलित प्रथाके अनुसार ही किया गया है।

ग्रन्थकी भाषा संस्कृतमयी है। यत्र तत्र शुद्ध संस्कृतमें भी प्रार्थना-चंदनाके पंथोंकी रचनाकी गयी है। संस्कृतबहुल भाषाका प्रयोग शास्त्रीय ग्रन्थों में होना अनिवार्य है।

विवाहादि विषयक लौकिक विधियों, रुढ़िगत रीतियों और सामाजिक प्रथाओंका उल्लेख प्रान्तीय पारिभाषिक शब्दोंमें किया गया है। इसी दृष्टिसे आरम्भसे ही मेरे मनमें यह विचार उत्पन्न होता रहा है कि इस ग्रन्थकी टीका भी की जाय। परन्तु ग्रन्थके प्रकाशनमें विलम्ब हो जानेकी आशंकासे वह विचार त्याग देना पड़ा था। अब विश्वनाथकी कृपासे टीका विषयक कार्य भी आरम्भ हो गया है।

कोई ग्यारह वर्ष हुए होंगे कि शिवायनकी रचनाका कार्य आरम्भ हुआ था। कई वर्षोंमें इस महद् ग्रन्थकी रचना समाप्त हुई। ग्रन्थका पुनर्लेखन सन् १९४० ई० के अंतमें समाप्त हुआ। सन् १९४१ के दिसम्बरमें इसके मुद्रणका कार्य प्रेसको सौंपा गया। सन् १९४३ के आरम्भमें इसका मुद्रण समाप्त हुआ।

मुद्रणके पश्चात् ग्रंथमें कितने ही स्थलोंपर त्रुटियाँ देख पड़ीं। इनमें वे स्थल भी हैं जहाँ छपाईके समय मात्राओंके टूट जानेसे त्रुटियाँ हो गयी हैं। पंक्तियाँ भी अनेक स्थलोंपर छूट गयीं। त्रुटियोंके शोधनके हेतु शुद्धिपत्र बनाने पड़े। तो भी कितनी ही त्रुटियोंके रह जानेकी आशंका बना ही है।

इस ग्रंथके प्रेमी पाठकोंको इसमें ऐसी जो भी त्रुटि देख पड़े जिसका उल्लेख शुद्धिपत्रमें न हो उसके विषयमें वे मुझे सूचना देनेकी कृपा करें तो बड़ा उपकार हो। उन त्रुटियोंके संशोधनपर भविष्यमें ध्यान दिया जायगा।

उपदेश काण्डमें यत्र तत्र विभिन्न मन्त्रोंका उल्लेख प्रतीक रूपमें किया गया है। पहले यह निर्धारित हुआ था कि पूर्णतः ये सभी मन्त्र परिशिष्टमें दिये जायेंगे। इसीसे दो तीन स्थलोंपर पाद-टिप्पणी-में यह उल्लिखित भी है कि सभी मन्त्र परिशिष्टमें दिये गये हैं। परन्तु पश्चात् वह विचार त्याग दिया गया। सोचा गया कि प्रतीक रूपमें उल्लिखित मन्त्रोंका पूर्ण रूप तत्तत् विषयोंके मर्मज्ञों से जाननेसे ही जिज्ञासु जनोंका अधिक लाभ होगा।

कवि स्वयंभू होता है। ऐसे कविको कविताका स्फुरण स्वभावतः होता है। स्वयंभूके विमल मानससे निकली छन्दोमयी वाग्धारा ही लोगोंका मोह-मलिन मन निर्मल कर सकती है। स्वयंप्रकाश कविकी कविता रूपी आत्मज्योति ही मोहान्ध लोगोंका हृदय-तम दूर कर उनका अन्तस्तल आलोकित कर सकती है। इस दिव्य आलोकमें ही लोग स्वरूप देखकर मोहमुक्त हो सकते हैं। कविकी स्वतः स्फुरित कविता ही चिरस्थायिनी तथा चिरसमादृता हुआ करती है।



पद्यमें बड़ा आकर्षण होता है। पद्यका प्रभाव भी अधिक और स्थायी होता है। अल्प आयाससे पद्य कण्ठस्थ भी हो जाता है। छोटेसे पद्यमें भी बहुत भाव भरा रहता है। छन्दोबद्ध होनेसे पद्यका स्मरण भी स्थायी और सुकर होता है। पद्य-गान अन्तरात्माको स्पर्श करता है। जड़को भी द्रवित करता है। इसीलिए पद्य अधिक लोकप्रिय होता है।

याज्ञवल्क्य, जनक आदि ब्रह्मज्ञानियों की जननी महिमामयी मिथिला मही निसर्गतः ज्ञानमयी है। उपनिषदों में मिथिलाकी ज्ञान-गरिमाकी विविध गाथाएँ बहुधा वर्णित हैं। यहाँतक उल्लिखित है किलोग कभी काशी छोड़ छोड़, जनक जनककी रट लगाते, अध्यात्म-विद्या प्राप्त करने मिथिलाको दौड़ते थे। स्वयं भगवान् कृष्ण भी जनकादि मैथिलों को ज्ञानियोंका आदर्श मानकर उनके अनुकरणका उपदेश लोगोंको गीता द्वारा कर गये हैं।

### ग्रन्थकारके प्रति कृतज्ञता

अध्यात्म-विद्या ही सर्वश्रेष्ठ है। एकमात्र यही विद्या है परम-पद-प्राप्तिका हेतु। सामान्य जनके लिए भी यह अनुपम विद्या सुलभ कर देनेवाले ग्रन्थ-प्रणेताके प्रति श्रेयस्कामी जन कृतज्ञ होंगे ही। इस परम पावन ग्रन्थके प्रणेता श्रद्धारूपद पण्डित सत्यनारायण झा जी अब इस लोकमें न रहे ! इसी वर्ष आषाढ़ शुक्ल (देवशयनी) एकादशी (२१ जुलाई सन् १९४५ ई०) के मध्याह्नमें दरभंगेमें आपका देहावसान हो गया। कुछ दिनों से आपने हिन्दीको भी अपनाया

था। अतएव हिन्दीकी भी हानि हुई। हिन्दीको अभी आप अध्यात्म-विषयक और ग्रन्थ भेंट कर सकते थे। परन्तु आपका यही एक ग्रन्थ—शिवायन—ऐसा है कि हिन्दीके नाते समस्त राष्ट्र आपका चिरकृतज्ञ रहेगा।

## मनकी महिमा

मनपर ही मनुष्यका बन्धन तथा मोक्ष निर्भर है। मनके सम हुए विना मुक्तिकी अनुभूति हो नहीं सकती।

प्रवृत्ति-निवृत्ति का परस्पर सम्बन्ध है तराजूके दोनों पलड़ोंकी भाँति। मन है डाँड़ी। दोनों पलड़ोंमें जो भारी पड़ता है उसी ओर डाँड़ी झुक जाती है। मन जब सम हो जाता है तब किसी भी ओर नहीं झुकता। मनकी समताके लिए दीर्घ अभ्यास आवश्यक होता है। निर्विषय होनेपर ही मन सम होता है। प्रथमावस्थामें मन निर्विषय हो नहीं सकता। ऐसी स्थितिमें निषेधके विषयोंसे सर्वथा निवृत्ति एवं विधिके विषयोंमें सर्वदा प्रवृत्ति आवश्यक होती है।

जैसे सुप्रवृत्तिमें सतत निरत रहनेसे कुप्रवृत्ति घटती है वैसेही कुप्रवृत्तिसे सतत विरत रहनेसे भी सुप्रवृत्ति बढ़ती है। प्रथमावस्थामें केवल सुकर्ममें प्रगाढ़ रतिही नहीं, कुकर्मसे अति निवृत्ति भी आवश्यक होती है। इससे मन क्रमशः निर्मल होने लगता है। पश्चात् अभ्यास तथा संस्कार दृढ़ हो जानेसे सुकर्ममें प्रवृत्ति भी अनायास एवं अनासक्त भावसे होने लगती है और मन निर्विषय होकर सम हो जाता है। मन सम हो जानेपर किसी ओर नहीं झुकता अतएव मनुष्य सुकर्मके फलभोगके बन्धनसे भी मुक्त हो जाता है।

यथार्थ मानव बननेके लिए मनुष्यको आसुर भावका त्यागकर दैव



भावका अवलम्बन करना पड़ता है। देहके नश्वरत्व और आत्माके अमरत्वका ज्ञान प्राप्त करना पड़ता है। ज्ञान होनेपर मनुष्यको सारा जगत् अपना ही रूप देख पड़ने लगता है। स्वयं शिव ही है उसका स्वरूप अतएव समस्त विश्व उसके लिए शिवमय हो जाता है।

साम्बशिव रूपी जिस परम तत्त्वका वर्णन इस समग्र शिवायन-में है स्वयं वही अपनेको जीव-जगत्के रूपमें सृष्टकर लीला करता और अन्तमें अपनेमें ही समस्त सृष्टिको लीन कर लेता है। उसी जगल्लीला-नाटक-सूत्रधार विश्वनाथको सर्वतो भावेन सतत प्रणाम है। उस आशुतोषसे यही प्रार्थना है कि शब्द-शिवमय यह शिवायन स्वभावतः समस्त संसारके शिवत्वका हेतु हो।

५, नीची ब्रह्मपुरी, काशी।

महाशिवरात्रि २००२ विक्रमाब्द

शनिवार, २ मार्च, १९४६ ई०

श्रीदिनेशदत्त भा.





ॐ

सत्यं शिवं सुन्दरम्

श्री गणेशाय नमः

शिवायन

विवाह काण्ड

दोहा

श्री गुरु चरण प्रणाम करि, भाषा पद विन्यास ।  
करौँ भवानी भव चरित, चरण तासु विश्वास ॥ १ ॥  
नाम शिवायन ग्रन्थ शुचि, मुक्ति धाम सोपान ।  
इहामुत्र सुख लहत जन, करि ग्रन्थामृत पान ॥ २ ॥

चौपाई

गुरु निरञ्जनहि शिष्य पुरञ्जन ॥ प्रश्न कियउ सन्देह विभञ्जन  
प्रकृति पुरुष कपिलादिक गावहिँ भेद अभेद वेद दरसावहिँ  
गति विधि अति अद्भुत इव भासत यद्यपि बहु विधि श्रुति अनुशासत  
प्रकृति अचेतन अखिल निकेता उपादान गुणगण समवेता  
उत्पति थिति हति हेतु प्रधाना विदित निराकृति मूल निदाना  
उदासीन चेतन परवीना सांख्य योग सम्मत गुणहीना

पुरुष विशेष एक कह योगा पुरुष अनेक सांख्य आभोगा  
 अघटित घटना पटुतर माया पूर्ण ब्रह्म वेदान्त जनाया  
 शक्ति विशेष ईश्वरहिं गाया गौतमादि तार्किक मुनिराया  
 देवी देव अनेक प्रकारा भजहिं भक्तजन विविधाकारा  
 कोउ भजै लक्ष्मीनारायण कोऊ राधाकृष्ण परायण  
 सीताराम भजै जन कोऊ कोउ भजै रविसंज्ञा दोऊ  
 कोउ सिद्धि गणपति अनुरागी विविध सेव्य सेवक बड़भागी  
 निर्गुण सगुण उपासन नाना आगम निगम पुराण बखाना  
 मार्ग अनेक गम्यथल एका दुर्लभ निर्णय हेतु विवेका  
 दीन मलीन खिन्न मन मोरा राउरबल अभिलाष न थोरा

सोरठा

शरणागत निज जानि, करिय कृपा गुरुदेव द्रुत ।  
 महामोह तम ग्लानि, कवन हरै गुरुभानु बिनु ॥ १ ॥

दोहा

कारुणीक गुरुदेव वर, सजल सरोरुह नैन ।  
 भाषत भउ अनुभव जनित, विदित विवेचन बैन ॥ ३ ॥

चौपाई

कारुणीक गुरु सुस्थिर भयऊ वेदशास्त्र सम्मति मन दयऊ  
 चाणी बुद्धि अगोचररूपा अजर अमर अज अलख अनूपा  
 सकल निषेधावधि निर्वाधा असम अनतिशय अगम अगाधा



लिंगविहीन अनंग असंगा जानिय जाहि पाइ सत्संगा  
 दर्शन गिरिवर मत्त मतंगा कुल पथ कानन कुंज विहंगा  
 जगत् युगान्त काल जामाहीं सचराचर सविकास समाहीं  
 काल दैव अरु कर्म प्रकारा द्रव्य क्षेत्र प्राणादि विकारा  
 माया जासु सकल संघाता पावहि जासु न पार विधाता  
 नास्तिक जाहि असत् करि मानत आस्तिक सदा सत्य करि जानत  
 भक्तवृन्द साकार बखानहि ज्ञानी निराकार करि जानहि  
 कोटि यतन जन जाहि न पावै गुरु प्रसाद सर्वत्र लखावै  
 शत सहस्र सहसानन गावहि महिमा थाह तदपि नहि पावहि  
 दर्शन निज निज मत अनुकूला सत्कल परस्पर अति प्रतिकूला  
 विविध उपासन विविध विचारा बहुविध वेष विविध आचारा  
 मति अनुरूप तदपि कछु गावा यादृश निगमागम गण भावा  
 स्वेच्छा रचित द्विधा तनु तासु निर्गुण विकसित सगुण विकास  
 जगदम्बा जगदीश्वर नामा गौरी शंकर करुणाधामा  
 चण्डी सहित महेश्वर चरणा परिहरि कलियुग अन्य न शरणा  
 उमा महेश भक्ति रस लुब्धा सकल लोक आबालक वृद्धा  
 शत सहस्र महँ कोउ अभागा जाहि न गौरी हर अनुरागा  
 निगमागम सम्मत मत एहा करिय साम्ब शिव चरण सनेहा  
 भजहि गौरिपद सकल सुहागिनि जे न भजहि ते परम अभागिनि  
 रमा आदि सब उमा अराधहि कन्या भजहि मनबेरथ साधहि  
 मूरुख मन्द अकर्मक लोका शिव शिव शिव कहि होहि विशोका

सन्ध्यादिक अवगति नहि जाहू पार्थिव शिव सेवन रुचि ताहू  
 सुचिरतोष सुर विष्णु विधाता आशुतोष शंकर विख्याता  
 सज्जन पालक त्रिदश अनेका आपामर पालक हर एका  
 अखिल असुर रिपु विदित अपशुपति केवल हर पशुपति अगतिक गति  
 मृत्यु भुजंग अमर गण गिलहीं मृति मतंग मृत्युञ्जय दलहों  
 अमृताशन सुर स्वारथ हेतू विषभक्षक परहित वृषकेतू  
 शिष्य गुरुहिं पुनि पूछन लागा अञ्जलिबद्ध विनय परि पागा

सोरठा

गौरी शंकर तत्त्व, कहिय कृपासागर गुरो ।  
 मोह मलीमस सत्त्व, शोधन गुरुवर वचन जल ॥ २ ॥

दोहा

शिष्य वचन सुनि मुदित मन, गुरुवर करुणासिन्धु ।  
 कहत भयउ तात्त्विक वचन, शरणागत जन बन्धु ॥ ४ ॥  
 युगल तत्त्व वर्णन करौ, क्रमिक बुद्धि अनुसार ।  
 उमा महेश्वर रूप मय, नारी नर संसार ॥ ५ ॥

चौपाई

मात्रा अर्ध रहित उच्चारण जगदम्बा तनु मन द्वैपायन  
 प्रणव अन्तिमावयव स्वरूपा विश्वरूपिणी विरहित रूपा  
 हंसः मन्त्र जपहिं सब प्राणी गावहिं योग तन्त्र मुनि ज्ञानी  
 मन्त्र घटक सविसर्ग सकारा प्रकृति रूप कहि योग पुकारा  
 प्रकृति रूप जगदम्बहिं जानहु उत्पति थिति हति कारण मानहु



सर्वेश्वर श्रुतिशिखर सुनावै तासु शक्ति बहु भाँति जनवै  
 शक्तिरूपिणी जगदवलम्बा लम्बोदरंजननी जगदम्बा  
 जिमि नहि चन्द्रचन्द्रिका भिन्ना मानहु तिमि शिव शक्ति अभिन्ना  
 शिव अन्तरित इकार लखावै जासु विना शिव शक्ता पावै  
 कुण्डलिनीतनु उक्त इकारा कुण्डलिनी जगदम्बाकारा  
 विद्या नाम विदित जगदम्बा ज्ञान ब्रह्म मन वेद कदम्बा  
 विद्या ज्ञान धातु मत एका अम्बा ब्रह्म न होहि अनेका  
 काय वचन मन कृति जग जेते रूप अम्बिका जानहु तेते

सोरठा

सुनि तात्त्विक प्रिय बैन, पुलकित तनु गद्गद् वचन ।  
 सजल चपल युग नैन, बहुरि पुरञ्जन कहत भउ ॥ ३ ॥

चौपाई

गौरी तत्त्व नाथ मैं जाना मुनिजन सम्मत शब्द प्रमाना  
 शंकर तत्त्व कहिय गुरु आजू जासु चरण भव सिन्धु जहाजू  
 गुरुवर करुणा पारावारा भाषत भउ श्रुति मत अनुसार  
 प्रणव तृतीयावयव मकारा शंकर तनु श्रुति शिखर पुकारा  
 व्यस्त समस्त जगत लय धामा विदित प्राज्ञ अरु ईश्वर नामा  
 चेतन प्राज्ञ विदित जग जीवा चेतन ईश्वर श्यामलग्रीवा  
 प्रणव आदिमावयव अकारा चतुरानन तनु श्रुति अनुसार  
 प्रणव द्वितीयावयव उकारा विष्णु रूप गावहि श्रुति सारा

पूरव प्रति उत्तर उत्कर्षा इमि मकारगत परमोत्कर्षा  
 देव नाम ब्रह्मादिक ख्याता महादेव शंकर विख्याता  
 नाद अकार विदित चतुरानन बिन्दु उकार पक्षिपति वाहन  
 कला कलाधर कला विभूषण सर्वोत्कृष्ट ख्यात पुरदूषण  
 उत्तरक्रम उत्तमता जानहु सर्वोत्तम श्री शंकर मानहु  
 स्थूल देह चतुरानन जानहु सूक्ष्म देह लक्ष्मीपति मानहु  
 कारण देह विदित त्रिपुरारी निर्णय अस श्रुति शिखर मझारी  
 कारजते कारण बड़ होई अति प्रसिद्ध जानत सब कोई  
 ह्रस्व एक मात्रिक चतुरानन दीर्घ द्विमात्रिक खगपति वाहन  
 विदित त्रिमात्रिक प्लुत गौरीशा विधि हरि व्याप्य व्यापि जगदीशा  
 जाग्रदवस्थ विदित चतुरानन स्वभावस्थ पक्षिपति वाहन  
 विदित सुषुप्त्यवस्थ श्री शंकर जहँ आनन्द भान जन गोचर  
 कल्प कोटि यदि भाषण करउँ तदपि महातम पार न लहउँ  
 सर्वेश्वर हर सर्वोत्कृष्टा विधि हरि आदि सकल उत्कृष्टा  
 पण्डित जन-निगमागम-सम्मत जानहु तात मोर मत अभिमत

सोरठ

शिष्य युगल कर जोरि, अति विनीत पूछत भयउ ।  
 संशय एक बहोरि, भंजिय गुरु करुणायतन ॥ ४ ॥

चौपाई

शिवहिं तुरीयावस्थ बतावहिं श्रुति कदम्ब सर्वोत्तम गावहिं  
 नाथ तृतीयावस्थ महेश्वर भाषिय सकल श्रेष्ठ सर्वेश्वर



भासत विषय विरुद्ध परस्पर  
 विहँसत श्री गुरु करुणा अयना  
 गूढ़ तत्त्व अन्तर मन गयऊ  
 विधि हरि अति प्रसिद्ध जग दोऊ  
 ईशतत्त्व जानत जन सोई  
 रजोगुणी विधि जगत् विधाता  
 शंकर तमोगुणी संहर्ता  
 प्रलय प्रसिद्ध विदित सब काहू  
 जाग्रत इंद्रिय वृत्ति लखावै  
 स्वप्न मनोमय वृत्ति लखावै  
 कायिक वाचिक मानस वृत्ती  
 वृत्ति अशेष समाधि निरुद्धा  
 वृत्ति निरोध प्रलय विधि जानहु  
 तामस गुण कृत वृत्ति अभावा  
 दशा सुषुप्ति जीव अरु ईशा  
 पुनि प्रारब्ध कर्म वश प्राणी  
 कारण सत्त्व सुषुप्ति उपस्थित  
 जाग्रत विदित अन्नमय कोशा  
 तथाऽऽनन्दमय कोश प्रसिद्धा  
 तहँ आनन्दावरण स्वभावा  
 किन्तु सुखस्थिति अनभव सिद्धा

मत विरोध कस असमंजसकर  
 भाषत भउ मृदु उत्तर वयना  
 धन्यवाद भाजन तुम भयऊ  
 बाल वृद्ध जानत सब कोऊ  
 जापर कृपा ईशकी होई  
 सत्त्व गुणी लक्ष्मीपति त्राता  
 खण्ड अखण्ड प्रलय शत कर्ता  
 अविदित प्रलय सुनहु तुम ताहू  
 ब्रह्मा अधिपति तासु कहावै  
 अधिपति श्री मुरमथन कहावै  
 सकल विलीन समाधि सुषुप्ती  
 वृत्ति सशेष सुषुप्त्यवरुद्धा  
 दशा सुषुप्ति खण्ड लय मानहु  
 अति अद्भुत शंकर अनुभावा  
 होहिँ अभिन्न कहत श्रुति शीशा  
 जाग्रत स्वप्न विवश अज्ञानी  
 ताते तहाँ मुक्ति अनुपस्थित  
 स्वप्न प्राणमन धीमय कोशा  
 दशा सुषुप्ति वेद मत सिद्धा  
 माया ब्रह्म विकास दुरावा  
 सुप्तोत्थित संस्मरण प्रसिद्धा

तात समाधि बतावौं तोही श्रुतिसम्मत जस अवगत मोही  
 निर्विकल्प सविकल्प अवस्था युगल प्रकार समाधि व्यवस्था  
 अंगी अंग परस्पर मानहु सिद्धि स्थिति साधन थिति जानहु  
 प्रलय अखण्ड समाधिहिँ जानहु तहँ प्रसिद्ध त्रिपुटी लय मानहु  
 जाहि समाधि कहहिँ मुनि वृद्धा सोइ तुरीया दशा प्रसिद्धा  
 अधिपति तासु दक्ष मखभंगी महादेव गिरिजा अरधंगी  
 मन्मथ मथन सुषुप्ति अधीशा पञ्चानन समाधि पद ईशा  
 मुक्ति अर्थ अधिपति प्रभु सोई इहँ संशय अवसर नहि कोई

सोरठा

सुनि गुरु वचन प्रमाण, शिष्य सकल संशय रहित ।  
 बहुरि प्रश्न निर्माण, करत भयउ कर जोरि युग ॥ ५ ॥

चौपाई

चण्डी-सहित-महेश्वर-तत्त्वा भउ अवगत अतिशयित महत्त्वा  
 जन्म कृतारथ नाथ प्रसादा चिरकालीन निरस्त विषादा  
 नाथ प्राज्ञ अभिधान सुनावा प्रासंगिक पथक्रम समुझावा  
 कहहिँ अभेद सनातन वेदा कस ईश्वर अरु प्राज्ञ विभेदा  
 संशय मोर दुराइय साई अन्धकार सूरज की नाई  
 सुनि प्रसन्न गुरु उत्तर दयऊ अद्वयवाद सुनावत भयऊ  
 चेतन ब्रह्म अखण्ड अभिन्ना होहिँ तासु प्रतिबिम्ब विभिन्ना  
 व्यष्टि समष्टि उपाधि प्रसिद्धा त्रिविध प्रकार तासु श्रुति सिद्धा  
 स्थूल सूक्ष्म अरु कारण नामा भन पुराण निगमागम ग्रामा



पंचीकृत क्षित्यादि भूतमय स्थूल देह जनिमृति युत सामय  
 षोडश कल मत सूक्ष्म शरीरा विवरण तासु सुनहु मतिधीरा  
 पञ्च प्राण अरु दस इंद्रियगण अन्तःकरण एक अस विवरण  
 कारण देह अविद्या माया भाषहिं श्रुति कदम्ब मुनिराया  
 व्यष्टि समष्टि भेद प्रतिदेहा ताते षड्विध चेतन एहा  
 चेतन विश्व थूल व्यष्टिस्था वैश्वानर समष्टि तनु संस्था  
 सूक्ष्म व्यष्टि उपहित तैजस चित अरु समष्टिगत हिरण्यगर्भ नित  
 कारण व्यष्टिग प्राण कहावै गत समष्टि ईश्वर कहलावै  
 पूरन ब्रह्म एकरस बिम्बा अखिल जीव उपहित प्रतिबिम्बा  
 फूटत घट घटगत प्रतिबिम्बा जाय मिलत जिमि सूरज बिम्बा  
 भग्नोपाधि जीव प्रतिबिम्बा मिलत ब्रह्म मंगलमय बिम्बा  
 गावहिं वेद उपाधि असत्ता भासित तासु मोह कृत सत्ता  
 सकल उपाधि असत जब भासै एक ब्रह्म सर्वत्र प्रकासै  
 अद्वयवाद वेदमत सिद्धा सकल द्वैत मत असत् असिद्धा  
 नाना चेतन नाना देहा जानहु ब्रह्म विगत सन्देहा  
 शुक्ति अबोध रजत दरसावै ब्रह्म अबोध विश्व उपजावै  
 शुक्ति बोध हत रजताभासा ब्रह्म बोध हत विश्व विलासा  
 तत्त्वबोध यह जो जन गावै प्रभु करुणया ज्ञान पद पावै

सोरठा

गौरी शंकर तत्त्व, परिचय प्राप्त प्रसन्नचित ।  
 शिष्य सुशोधित तत्त्व, करि प्रणाम भाषत भयउ ॥ ६ ॥

छन्द

गुरु कृपा महिमा जदपि जन कोटि जन्महुँ गावहीं ।  
 सहस्र शत मुख विबुध आयुष तदपि पार न पावहीं ॥  
 करहिँ जप तप दान संयम सकल तीरथ धावहीं !  
 तदपि तासु न लहहिँ तुलना जे गुरुहिँ नित ध्यावहीं ॥१॥

दोहा

जन्म कर्म सब सुफल भउ, राउर कृपा प्रसाद ।  
 सुनन चहौँ अब साम्ब शिव, पावन गुणानुवाद ॥ ६ ॥

चौपाई

श्रवण मनोरम कथा सुनाइय आपुन दास जानि अपनाइय  
 गूढ़ रहस नहि दूर दुराइय दास मनोरथ नाथ पुराइय  
 गुरु प्रसन्न मन परम सुजाना भयउ सुनावत कथा पुराना  
 धनि माता अस सुत जनमावा कथा प्रेम जाके उर आवा  
 गंगा द्विविध पुराण बतावा जलमय अपर वचनमय गावा  
 सुर सरिता जनमज्जन करहीं आधि व्याधि संकट निस्तरहीं  
 वाणी सुरधुनि सेवन करहीं अनायास भव सागर तरहीं  
 सावधि समय त्रिपथगा बहहीं गिरा गंग निरवधि श्रुति कहहीं  
 परस पान सेवन अवगाहन विना न होइ गंगजल पावन  
 श्रावण श्रवण मात्र जे करहीं गिरागंग तिनकहँ उद्धरहीं  
 अनाद्यन्त गौरी हर जोड़ी चरित अनन्त बुद्धि अति थोड़ी

मति अनुरूप तदपि कछु गावौँ  
 ब्रह्म सच्चिदानन्द अखण्डा  
 स्वेच्छा रचित द्विधा तनु जासू  
 जा कहँ प्रकृति पुरुष कह कोई  
 सती नाम अवतार भवानी  
 पावन चरित सुनहु मन लाई  
 दक्ष प्रजापति अति तप कियऊ  
 माँगु माँगु वर भाषण लागी  
 लगे दक्ष तब विनय करन बहु  
 हर्षित हृदय प्रजापति बोले  
 पावन वंश करिय मम माता  
 तब जगदम्बा भाषण लागी  
 द्विगुण तीस तनु धरि अवतरिहौँ  
 मुख्य अंश तहँ सती प्रसिद्धा  
 सुर मुनि नाग विहंगम मानव  
 उक्त अनुक्त अमित संताना  
 अस कहि अंतर्हित भइ अम्बा  
 कोटि कोटि ब्रह्माण्ड निकाया  
 सोइ भवानी जगदवलम्बा  
 जय-जयकार करहिँ सुरवृन्दा  
 गावहिँ गान विविध गन्धर्वा

संक्षेपित क्रम तुमहिँ सुनावौँ  
 रोम रोम जाकर ब्रह्माण्डा  
 कियउँ कथन प्रथमहिँ हम तासू  
 कहौँ भवानी भव हम सोई  
 सुनहु तात तुम तासु कहानी  
 कहत सुनत अभिमत सुखदाई  
 देवी तब प्रसन्न मन भयऊ  
 भउ कृतकृत्य दक्ष बड़ भागी  
 कही भवानी वर अभिमत लहु  
 भयउ सजल युग लोचन लोले  
 लै अवतार विश्व विख्याता  
 आर्द्र हृदय करुणा परिपागी  
 वंशवृद्धि पुत्री ह्वै करिहौँ  
 शंकर आदिशक्ति श्रुति सिद्धा  
 तब संतान दैत्य अरु दानव  
 वंशवृद्धि करिहौँ तब नाना  
 अनुकम्पानिधि जगदवलम्बा  
 जासु उदर सविकास समाया  
 दक्षसुता भइ श्रीजगदम्बा  
 नति नुति तत्पर विविध मुनिन्दा  
 नाचहिँ रम्भादिक गण सर्वा



दोहा

ब्रह्मादिक जगदम्ब पद, दर्शन करि कृतकृत्य ।  
भुवन चतुर्दश दिवस निशि, मंगलमुदमय नित्य ॥ ७ ॥

चौपाई

|                             |                             |
|-----------------------------|-----------------------------|
| दक्ष सुतामुख देखत भयऊ       | दान असंख्य याचकहिँ दयऊ      |
| वचन अगोचर रूप निकार्ई       | देखत बनै वरनि नहि जाई       |
| उपमा प्रति कविता गति हारी   | जोहि थकी तिहुँ भुवन मझारी   |
| चन्द्र कलंकित कला विहीना    | क्षणदा क्षण अवसान मलीना     |
| मुख उपमा कहँ सो कस लहई      | मणि कहँ काच सरिस को कहई     |
| पंकज दिन अवसान मलीना        | गत लावण्य शुष्क जलहीना      |
| सो लोचन उपमा कस लहई         | शशि खद्योत सरिस को कहई      |
| पिक केवल पञ्चम सुर बोलै     | बिनु ऋतुराज मूक इव डोलै     |
| सो भाषण उपमा कस लहई         | मुक्ता सम गुंजा को कहई      |
| उपमा सकल विकल इहि भाँती     | निरूपम कहि निरस्त कविपाँती  |
| दिन दिन बाढ़त भइ वर्धिष्णू  | शुक्ल चन्द्र इव सती भविष्णू |
| परिणय समय दक्ष अवलोकी       | जोहत भउ वररत्न त्रिलोकी     |
| अभिमत वर शंकर कहँ देखी      | जासु महातम सकिय न लेखी      |
| ताहि सुता निज अर्पित कीन्ही | जौतुक सामग्री बहु दीन्ही    |
| होमादिक अरु सिन्दुरदाना     | भयउ वधूगण गावहिँ गाना       |
| नृत्य गीत अरु बाजु बधावा    | दान भूयसी ब्राह्मण पावा     |
| वरयात्रिक कहँ दक्ष बुलावा   | सादर षटरस अशन करावा         |

विनय वचन बहु भाँति सुनाये गालि-गान गायिनि गण गाये  
कन्या वर कौतुक गृह गयऊ नगर नारि गण प्रमुदित भयऊ  
कियउ चतुर्थी विधि त्रिपुरारी तृणछेदन आदिक विधि सारी  
दक्षहिँ गमन समय कहलावा सुता सनेह दक्ष उर आवा  
रोदन विह्वल प्रिया समेता मोह विवश दक्षहु कर चेता  
कियउ मातु पितु बहु उपदेशा पतिव्रत विधि जस शास्त्र निदेशा

छन्द

समय यात्रिक विहित गायिनि गान बहुविध गावहीं ।  
दक्ष गृहिणी युगल कर गहि आत्मजा उर लावहीं ॥  
दैव चिन्तक गमन कालिक सगुन समुचित पावहीं ।  
जय गणेश महेश कहि कहि लोकरीति दिखावहीं ॥२॥

दोहा

पूर्ण कलस दधि मीन द्विज, मंगल विविध विलोकि ।  
गमन कियउ हर अनुगमन, दक्षादिक कर रोकि ॥ ८ ॥

सोरठा

दक्ष गयउ निज गेह, नेह पिवश परिजन सहित ।  
सती निमग्न सनेह, सम्बोधित हर करत भउ ॥ ७ ॥

चौपाई

शंकरपुरी रम्य चहुँ ओरा निरखि सती उर हर्ष न थोरा  
सर सरसिज वन उपवन नाना देव वधू गण गावहिँ गाना

कुसुमित जल थल गुंजहिँ भृंगा तरु तरु कूजहिँ मत्त विहंगा  
 कतहुँ योगिजन धरहिँ समाधी कतहुँ भक्त शिवलिंग अराधी  
 गौरी शंकर गृह परवेसा भयउ साधि शुभ समय विशेषा  
 आश्रमधर्म सती आधारा यथा विहित गृह कार्य सम्हारा  
 गृहिणी सहित गृहस्थ महेशू लोकरीति रत विगत कलेशू  
 अस बहु दिवस बीति जब गयऊ अद्भुत एक चरित तब भयऊ  
 सती निरखि शंकर अपमाना कियउ क्रोधवश योग विधाना  
 योगानल तब प्रकटित भयऊ तामहँ निज तनु आहुति दयऊ

दोहा

शिष्य विचित्र चरित्र सुनि, संशय सिन्धु निमग्न ।

कहत भयउ गुरु चरित यह, भासत युक्ति अलग्न ॥ ९ ॥

सोरठा

गुरु ज्ञानी सर्वज्ञ, शिष्य वचन सुनि कहत भउ ।

होहिँ विज्ञ अनभिज्ञ, कालवेग पड़ि तात सुनु ॥ ८ ॥

चौपाई

काल वायु नहिँ काहि उड़ावा काहि न आशा नदी बुड़ावा  
 माया काहि न नाच नचावा गुरुसेवा नहिँ काहि बचावा  
 सुनहु तात प्राचीन कहानी गावहिँ जस पुराणगत बानी  
 मुनिवर अति प्रसिद्ध दुर्वासा भक्ति रसिक विगलित विषयासा  
 जाम्बूनदेश्वरी अस्थाना जाय कियउ पूजन विधि नाना  
 गमन कियउ लै सुमन प्रसादा अम्ब अम्ब कहि विगत विषादा



मारग सती पिता मिलि गयऊ प्रणति असीस परस्पर भयऊ  
 दक्ष प्रसादहिं याचत भयऊ देत दयामय देर न लयऊ  
 साधु भाव आदर्श दयालु शिवि दधीचि हरिचन्द मुआलु  
 परहित साधु तजहिं निज देहा दीन दयालु अकारण नेहा  
 पुनि प्रसाद महिमा मुनि गावा दक्षहिं बहु प्रकार समुझावा  
 जे प्रसाद आदर करि राखहिं अनायास अभिमत फल चाखहिं  
 जे परसाद अनादर करहीं नाना विध संकट महँ परहीं  
 सानुग दक्ष गयउ निज गेहा मुनि सुरपुर विगलित विषयेहा  
 भावी विवश मोहवश ताता दक्षहिं भूलि गयी सब बाता  
 कालवेग जब उन्मुख होई ता कहँ टारि सकै नहिं कोई  
 शयनागार प्रजापति गयऊ मोदमत्त वनितायुत भयऊ  
 तहाँ दक्ष सौरभ अनुरक्ता राखत भउ प्रसाद आसक्ता  
 जब ते भउ प्रसाद अपमाना दक्ष हृदय दुर्भाव समाना  
 ताते कियउ दक्ष मुख भंगा वीरभद्र आदिक रणरंगा  
 हरि दीपानल दक्ष पतंगा कहिहौँ सो सब कथा प्रसंगा

दोहा

शङ्कर द्वेषी दक्ष भउ, उक्त हेतु परभाव ।  
 अनुषंगिक कारण अपर, कहउँ सविस्तर भाव ॥१०॥

चौपाई

एक समय चतुरानन लोका गयउ सदा शिव विगलित शोका  
 सभा मध्यगत सुर मुनि नाना बहुविधि वेद पुराण बखाना

पूर्वपक्ष अरु उत्तरपक्षा होहिं ब्रह्म मध्यस्थ समक्षा  
 निर्गुण सगुण प्रसंग विचारा प्रस्तुत निज निज मति अनुसारा  
 निर्मल आत्मज्ञान प्रसंगा अविकल सकल द्वैत मत भंगा  
 कर्म कलाप सराहै कोई इहामुत्र सुख जाते होई  
 कोउ कर्म अरु ज्ञान समुच्चय भाषै मोक्ष मार्ग करि निश्चय  
 जे जन इष्ट उपासन करहीं अनायास भवसागर तरहीं  
 यह कह कोउ भक्ति अनुरागी जननी जनक जासु बड़भागी  
 साधु संग महिमा कह कोऊ पाप ताप दुर्गति हर जोऊ  
 तीरथ व्रत तप संयम नेमा साधन सब उपजावहिं क्षेमा  
 इहि विधि कथा विविध विध जहँमा शङ्कर पुरहर पहुँचे तहँमा  
 शंभु समागम विधि हरषाये पुलक गात लोचन जल छाये  
 प्रणति असीस आदि व्यवहारा कीन्ह परस्पर जगदाधारा  
 सिंहासन आसीन महेशू जासु दरस सब कटै कलेशू  
 सकल सभासद अति सुख पाये जय जय कहत सुमन बरसाये  
 नति नुति करि मुख देखन लागे त्राटक साधि प्रेम परिपणि  
 जगदीश्वर हर करुणागारा कीन्ह सबहिं समुचित सत्कारा  
 गावन लगे साम श्रुति नारद 'स्वर सुन्दर संगीत विशारद  
 एकतान शङ्कर मन भयऊ सहज समाधि लीन है गयऊ

सोरठा

ताहि समय तहँ दक्ष, आवत भउ विधि दरस हित ।  
 सुखासीन प्रभु व्यक्ष, अभ्युत्थानादिक रहित ॥ ९ ॥

चौपाई

दक्ष प्रजापति लोहित नयना भाषत भउ अति कुत्सित वयना  
जामाता मम त्र्यम्बक एहू अति अभिमानी विमत सनेह  
अभ्युत्थान प्रणाम न कियऊ धर्मशास्त्रविधिलंघन भयऊ  
गुरुजन आदर जे नहि करहीं धर्म लोप डर जे नहि डरहीं  
ते अनिष्ट फल निश्चय पावहिं दंभी धर्मध्वजा फहरावहिं  
चिता भस्म अनुलिप्त अपावन जानहिं ताहि मूढ़जन पावन  
अस्थिमालिका कर महँ धरई नर कपाल लै भिक्षा करई  
भंग धतूर अशन नित करई अनाचार भय हिय नहि धरई  
जाहि न गोत्र जाति अरु पाँती सो सुशीलता लह केहि भाँती  
भयउ दैव मोकहँ प्रतिकूला हर सम्बन्ध हृदय अति शूला  
बसै मसान प्रेतगण संगी विवसन भूषण काल भुजंगा  
अस कहि शिवहिं शाप तब दीन्हा अनुचित उचित विचार न कीन्हा  
अद्यारम्भ न हर कहँ भागा दैहँ कोउ जो करिहँ जागा  
शाप सुनत सुर मुनि अकुलाने दैव विवश दक्षहिं सब जाने  
सुनि कहु वचन शाप पर्यन्ता कुपित प्रमथगण अति बलवन्ता  
दोहा

नन्दीश्वर अति रुष्ट है, शाप दक्ष कहँ दीन्ह ।  
द्विज मण्डल शापित कियउ, जे अनुमोदन कीन्ह ॥११॥

चौपाई

दक्ष वस्तुमुख तिय अनुरागी कर्म कलाप निरत अविरागी



तत्त्व विमुख शंकर अपकारी हैं हैं अवितथ गिरा हमारी  
 विस्मृतात्मगति संसृति मग्ना विद्यारहित अविद्या लग्ना  
 दक्ष वचन अनुमोदनकारी भृगु आदिक कल्पित मतधारी  
 पुष्पित श्रुति भारती विमुग्धा याचक वृत्ति निरत अति लुब्धा  
 इन्द्रिय पराधीन अति दीना भक्ष्याभक्ष्य विचार विहीना  
 हैं हैं विगलित चित्त प्रसादा सदा मोहवश विपुल विषादा

दोहा

उक्त प्रमथ कृत शाप सुनि, भृगु मुनि अति हि रिसाय ।  
 क्रोध सफल निज करत भउ, शैवहिं शाप सुनाय ॥१२॥

चौपाई

कापालिक मत निरत प्रमत्ता हैं हैं शैव सुरासव सक्ता  
 गतलज्जा शौचादिक हीना अति पाखंडी वेद विहीना  
 शाप सुनत भृगु दत्त महेश साजुग गमने नहि आमरशू  
 सुनत शिष्य यह शाप कहानी अति आश्चर्य हृदय महँ मानी  
 श्रीगुरुदेवहिं पूछन लागा संशय मग्न विनय परिपाँगा  
 दक्ष प्रजापति भृगु मुनि आदी नन्दीश्वर कस भयउ प्रमादी  
 क्रोधावेश विवश कस भयऊ आतमज्ञान ध्यान कहँ गयऊ  
 एकरूप प्रभु घट घटवासी समरथ समदरसी अविनासी  
 शत्रु मित्र विरहित सुखरासी निलख निरञ्जन सदा उदासी  
 ज्ञान क्रोध सहभाव न लहई ज्ञानी हृदय क्रोध कस रहई  
 अति असमञ्जस भासत एह गुरु बिनु कौन हरै सन्देह

ब्राह्मण सत्त्वस्वभाव प्रसिद्धा शिवसेवक निर्गुण भन सिद्धा  
शिवहिँ तुरीय ब्रह्म कह वेदा तासु भक्त कस मानहिँ भेदा  
देश काल अरु वस्तु विभेदा नहि ज्ञानी मानहिँ गतखेदा  
दिनमणि अरु रजनीमणि दोऊ समुदित संग लखै कस कोऊ

दोहा

सुनत शिष्य कर वचन यह, गुरुवर करुणा सिन्धु ।

है प्रसन्न भाषत भयउ, शरणागत जन बन्धु ॥१३॥

चौपाई

शत सहस्र महँ विरल विवेकी जासु हृदय माया नहि छेकी  
आतमज्ञान जासु हिय होई पूरण ब्रह्म रूप जग सोई  
नाना जतन करहिँ मुनि योगी साधहिँ इन्द्रिय बनहिँ वियोगी  
द्वैत भान नहि दुरै दुराये आशापाश न छुटै छुटाये  
विविध वासना वेग निरन्तर अहंकार ममता अभ्यन्तर  
संशय असंभावना आदी साधक जन कहँ करहिँ प्रमादी  
पुनि पुनि हिय उपजै अवसादा तहाँ असंभव सत्त्व प्रसादा  
विविध वासना काम विकासा उपजावै पुनि भोग विलासा  
पुनि पुनि भोग वासना देहा चक्रक घटी यन्त्र सम एहा  
घूमहिँ चौदह भुवन मझारी कर्मनिबद्ध जीव संसारी  
अति बलवती विदित यह माया कहहु काहि नहि नाच नचाया  
ब्रह्मा विष्णु महेश सुरेशा दनुज दैत्य नर नाग नरेशा  
मायाजाल बझै सब कोई जब लगि आतमज्ञान न होई

सज्जन संग न जब लगि होई तब लगि ज्ञान लहै नहि कोई  
पुण्य पुञ्ज बिनु मिलहिँन साधू करुणासागर परम अगाधू

छन्द

होइ जब अनुकूल जनपर दैव तब सज्जन मिलै ।  
अन्तराय अनेक आवत रोमराजी नहि हिलै ॥  
ज्ञान अरु विज्ञान करगत हृदय सरसीरुह खिलै ।  
काल-काल प्रसाद महिमा ताहि कालहु नहि गिलै ॥ ३ ॥

चौपाई

शंकर निराकार साकारा लीला करहिँ अनेक प्रकारा  
शंकरकी गति शंकर जानहिँ ज्ञानी जन अगम्य करि मानहिँ  
अग्रिम कृति सम्पादन हेतू चरित कीन्ह यह श्रीवृषकेतू  
तारक असुर विजय गरुआई कथा सकल कहिहौँ मैं गाई  
प्रकृत कथा अब तोहि सुनावौँ तात यथामति प्रभु गुण गावौँ  
बहुत काल बीतन जब आयउ दक्ष प्रजापति-पति पद पायउ  
अधिपति पदवी दीन्ह विधाता अहमिति मति नहि हृदय समाता  
वाजपेय मुख करि बहु दंभा कियउ बृहस्पति सब आरम्भा  
सुर मुनि नर नागादिक सर्वा भयउ निमन्त्रित गर्व अखर्वा  
पति पत्नी खेचरगण नाना जात भयउ तहँ चढ़े विमाना  
पितु मुख कथा सुनत जगदम्बा गमन विचार कियउ अविलम्बा  
नैहर मोर याग अति भारी होत जहाँ जनता गत सारी



तहाँ गमन उत्कण्ठा मोरी जाचिय प्रभु अनुमोदन तोरी  
 करौं विनय प्रभु कर युग जोरी स्वजन दरसलालसा न थोरी  
 पति समेत भगिनी सब तहँमा गई नाथ यह उत्सव जहँमा  
 नाथ समेत जाउँ तहँ स्वामी नन्दी आदि होहिँ अनुगामी  
 देव यही याचना हमारी कही शंभु कहँ दक्षकुमारी  
 मन वच काय देव पद पूजा व्रत हमार प्रभु और न दूजा  
 विश्व विदित प्रभु नारि सुभाऊ जहाँ प्रबल अविवेक प्रभाऊ  
 उष्ण अनल जल शीतल होई ताहि अन्यथा करै न कोई  
 सब अपराध क्षमा प्रभु कीजै गमन हेतु आयसु शिव दीजै  
 प्रिय जननी भगिनी मुख दर्शन हेतु हृदय उद्विग्न छनहिँ छन  
 पिता भवन उत्सव सुनि आजू प्रभु अनुमति साजिय सब साजू  
 गुरु अरु मित्र जनक गृह माहीं गमन अनाहुत अनुचित नाहीं  
 सकल चराचर अन्तर्यामी नाथ अधाम अकाम अनामी  
 अस्मदादि योषित अनभिज्ञा सुनि उत्सव उत्कण्ठित प्रज्ञा

दोहा

प्रियावचन सुनि त्रिपुरहर, दिव्य दृष्टि भगवान ।  
 करत भावना कहत भड, कालवेग बलवान ॥१४॥

चौपाई

प्रिया कही सब समुचित बानी लावहु नेकु न हृदय गलानी  
 अनिमन्त्रित बांधव गृह जाहीं हृदय भाव जहँ कलुषित नाहीं

तुअ पितु देवि सदा मम द्रोही  
 ब्रह्मसत्र जब कोपित भयऊ  
 सो सब कथा न अविदित तोहू  
 तहाँ गये असमञ्जस भारी  
 विद्या धन अभिजन मदमाता  
 मानी परमहत्त्व नहि मानत  
 भेदै हृदय स्वजन कटु वचना  
 निरखि देवि तहाँ मम अपमाना  
 दक्ष न पुत्रि मानि अनुसरिहैं  
 मोर विचार देवि यदि मानहु  
 सती न सुनि कछु उत्तर दयऊ  
 वदन अधोमुख प्रभा विहीना  
 सजल नयन सरसीरूह दोऊ  
 हृदय विषाद दशा अति दीना  
 भई क्रोधवश सती सयानी  
 प्रभु अनुमति बिनु सती पयाना  
 प्रमथ सहस शत अनुगत भयऊ  
 सदा एकरस अद्वय रूपा  
 यहाँ न किञ्चन नाना अहई  
 दुंदुभि शंख वेणु व्यजनादी  
 शुक सारिका प्रभृति भगवन्ता

चाहत अपमानित नित मोही  
 मोहि प्रजापति शापित कियऊ  
 अति अभिमानी दुर्मति ओहू  
 अनुमानत अस बुद्धि हमारी  
 अन्ध हृदय नहि मानत नाता  
 कृत्य अकृत्य नेक नहि जानत  
 अफल सकल जहँ औषध रचना  
 अवश लुप्त होइहि तव ज्ञाना  
 मम सम्बन्ध अनादर करिहैं  
 नैहर गमन हृदय नहि आनहु  
 नखमणि लिखत धरणितल भयऊ  
 जनु विधु बिम्ब कला भइ छीना  
 विस्मित हर लखि आकृति सोऊ  
 ग्रहावेश जनु बुद्धि मलीना  
 भावी विवश होहिं मुनि ज्ञानी  
 करत भई हैं अपहत ज्ञाना  
 उदासीनता शंकर लयऊ  
 मयि भासित विविध सरूपा  
 श्रुतिगण अस अद्वय मत कहई  
 दर्पण अम्बुज कंदुक आदी  
 सती संग करि दियउ तुरन्ता

यज्ञभूमि पहुँचे सब जाई  
ब्रह्मघोषमय दश दिश भयऊ  
सती विलोकि दक्ष मुख फेरा  
आसन अर्घ दियउ नहि कोई  
रुद्र भाग विरहित मख देखी  
माता सजल विलोचन भयऊ  
आसनादि सब अर्पित कियऊ  
सती सती आदर्श समाना  
क्रोधाविष्ट हृदय है गयऊ  
भृगु आदिक शिव निन्दा करहीं  
कहै कोउ हर विगत अचारा  
नष्ट भ्रष्ट शंकर कहँ कहहीं  
तहाँ प्रमथ गण अति विकराला  
कोपित निजगण सती विलोकी  
देवी समुचित वचन सुनाई  
सकल चराचर अन्तर्यामी  
शत्रु मित्र त्रिभुवन नहि कोई  
निज-निज रुचि भाषहु सब कोई  
सूरजपर जे धूलि उड़ावत  
शिव शिव कथमपि कह जग जोई  
होहि अपावन सो शिव कैसे

पुनि पुनि स्वाहा शब्द सुनाई  
दान प्रजापति बहु विध दयऊ  
कोउ न तहाँ सती मुख हेरा  
राजा यथा प्रजा तस होई  
सती हृदय मँ ताप विशेषी  
पुत्री आलिंगन तन कियऊ  
रुष्टा सती सकल तजि दियऊ  
निरखि यज्ञ मँ पति अपमाना  
नयन अरुणिमा अद्भुत छयऊ  
काल भुजंगम शिर पग धरहीं  
कोउ कहै हर विगत विचारा  
सज्जन सकल मौन गहि रहहीं  
प्रलय करन चाहहि मखशाला  
जानि अनवसर कथमपि रोकी  
मन दै सुनहु तनिक सब भाई  
सदा एकरस शंकर स्वामी  
आतम भाव लखहि जन जोई  
होनी अनहोनी नहि होई  
सो पुनि उलटि तासु शिर आवत  
निर्मल मन पावन जन सोई  
कुत्सित धातु परशमणि जैसे



## सोरठा

जासु चरण जलजात, भ्रमर सरिस सुर मुनि भजहिँ ।  
कीरति जग विख्यात, गरलपान परहित कियउ ॥१०॥

छन्द

तासु द्रोह विमोहवश जे करहिँ ते दुख पावहीँ ।  
अधनधन करुणायतन प्रभु वेद गुणगण गावहीँ ॥  
राम पूरणकाम प्रमुदित जाहि नित हिय ध्यावहीँ ।  
धन्य होहिँ जघन्य क्षण महँ जाहि शिव अपनावहीँ ॥ ४ ॥

चौपाई

|                            |                            |
|----------------------------|----------------------------|
| गुरुजन निन्दा सुनिय न काना | सहिय हानि निकसै बरु प्राणा |
| निन्दक रसना छेदन कीजिय     | यदि अशक्ति आपुहि उठि दीजिय |
| नीलकण्ठ निन्दक पितु-जाता   | त्यागौँ तुरत अपावन गाता    |
| त्रिभुवनपति हर दक्षजमाता   | अति अकीर्तिकारक यह नाता    |
| नित्य मुक्त शंकर गुणहीना   | अवगुण कथन स्वभाव मलीना     |
| दाक्षायणी नाम अव एहू       | अति अकीर्तिकर नहि सन्दिहू  |
| यदि मन वच क्रम शंकर नेहा   | ताहि मिलव पुनि नहि सन्देहा |
| अस कहि देवी वचन प्रमानू    | कोपमयी जिमि ज्वलित कृशानू  |
| भूतल उत्तराभिमुख बैसी      | सम शरीर थिर प्रतिमा जैसी   |
| एकतान मन अनिमिष लोचन       | सिद्धासन भ्रूमध्य विलोकन   |
| योग धारणा धारण कियऊ        | प्राण अपान तुल्य गति भयऊ   |
| नाभि हृदय गल भू पर्यन्ता   | दीन्ह चढ़ाय उदान तुरन्ता   |

योग अनल तन प्रकटित कियऊ प्रभु पद पंकज ध्यावत भयऊ  
जो तन शंकर प्रेमाधारा सो छन भयउ आज जरि छारा  
क्षणभंगुर यह अधम शरीरा भ्रममय जानहिं जे मतिधीरा  
मोर मोर भाषहिं अविवेकी जाकी बुद्धि अविद्या छेकी  
हाहाकार भयउ नभ माहीं वरनि जाय सो घटना नाहीं  
त्रिभुवन शोक वरनि नहि जाई निन्दहिं सकल दैव दुखदई  
सिर पटकहिं अरु पीटहिं छाती नयन बरस जस भादव राती  
निन्दहिं दक्ष प्रजापति लोका सती सुता जे मरत न रोका  
भय व्याकुल दिग्गज दिग्पाला थर थर काँपत महि महिपाला  
होन चहत अब प्रलय अकाला महाकाल कोपानल ज्वाला  
अस्त्र शस्त्र गहि प्रमथ प्रचण्डा दक्ष हनन धायउ उद्दण्डा  
भृगु मुनि पावक आहुति दयऊ हवन कुण्ड ते प्रकटित भयऊ  
ऋभुगण मुनि निर्मित विकराला भउ प्रमथादि जयी तत्काला  
ऋभुगण जयी प्रमथ गण भागे भृगु बल सकल सराहन लागे  
विजैय पराजय विधि कर हाथा थापहिं अविवेकी निज माथा

सोरठा

नारद मुनि तब जाय, हरहिं सुनाई सब कथा ।  
प्रिया मरण सुनि हाय, शंकर शोकाकुल भयउ ॥

छन्द

सुनि प्रजापति कृत अनादर सती तनु त्यागत भई ।  
प्रमथ सेना ऋभु पराजित दशहुँ दिशि जहँ तहँ गई ॥

भयउ हर विकराल मूरति अरुणिमा लोचन छई ।

दन्त अवली अघर दावहिँ वीररस सुषमा नई ॥ ५ ॥

चौपाई

|                            |                                |
|----------------------------|--------------------------------|
| जटा नोचि हर भूपर पटके      | अन्तक अन्धक आदिक भटके          |
| करि गंभीर नाद अति घोरा     | सकल विश्व व्यापक चहुँ ओरा      |
| वीरभद्र प्रकटे वर वीरा     | द्यावा पृथिवी व्यापि शरीरा     |
| लोचन कूप सरिस अनुमानिय     | नासा गिरिकन्दर सम जानिय        |
| ऐरावत सुंडाकृति बाहू       | दक्ष पराभव कारण राहू           |
| लम्ब दन्त गिरिशृंग समाना   | मेरुगुहा आनन परिमाना           |
| जंघा महाताल अनुरूपा        | प्रमथ यूथपति विकट सरूपा        |
| प्रभु संमुख उत्थित कर जोरे | भाषत भयउ विनय रस बोरे          |
| किंकर जानि अनुग्रह कीजिय   | सम्प्रति कृति आयसु प्रभु दीजिय |
| सुनि अस कहत भयउ त्रिपुरारी | सुनहु तात तुम कथा हमारी        |
| अंश हमार तात तुम जाये      | तनु अनुरूप अतुल बल पाये        |
| कियउ दक्ष अपमान हमारा      | सती योगपावक तनु जीरा           |
| क्रोध कृशानु दहत हिय मोरे  | निर्वापन तसु करतल तोरे         |
| तुरित दक्ष मख शाला जाहू    | समुचित दण्ड देहु सब काहू       |
| नन्दीश्वर चण्डीश्वर नामा   | शृंगी भृंगी अति बलधामा         |
| वीर बली मणिमान अमाना       | सबहिँ संग लै करहु पयाना        |
| अति बल प्रमथ वाहिनी लेहू   | पहुँचहु जाय दक्ष मखगेहू        |
| हनहु दक्ष मख भञ्जहु जाई    | गञ्जहु भृगु नहि जाय पराई       |



छन्द

वीरभद्र अभद्रनाशन ईश आयसु सुनि चले ।  
 शूरवर कर शूल गहि गहि चलहिं भूतल दलमले ॥  
 भूमिधर गिरिहिलहिं डोलहिं करहिं दिग्गज कलमले ।  
 जयति जय महेश कहि कहि चले दल बल अति भले ॥ ६ ॥

दोहा

शंभु प्रदक्षिण प्रणति करि, पुनि पुनि कियउ पयान ।  
 वीरभद्र आदिक सुभट, महा महा बलवान ॥ १५ ॥

चौपाई

जयजयकार वीरगण करहीं घन गंभीर शब्द अनुसरहीं  
 प्लवन प्लवंगम सम सब करहीं हँसहिं हरषि कालहुँ नहि डरहीं  
 आगे चले महारणधीरा वीरभद्र अति विकट शरीरा  
 नाना अस्त्र शस्त्र गहि धाये शंकरगण अद्भुत छवि छाये  
 धूलीमय उत्तर दिशि देखी भृगु आदिक हिय त्रास विशेषी  
 द्विज द्विजपत्नी भयउ सतर्का किमिदं किमिदं करहिं वितर्का  
 नहि पशु चलै बहै नहि बाता दस्युवृन्दहू नहि दरसाता  
 मानहु प्रलयकाल नियरावा भावी काह जानि नहि जावा

दोहा

अति आतुर जनता सकल, होत भई भयभीत ।  
 सुमिरत निज निज देवता, निरखि दैव विपरीत ॥ १६ ॥

## चौपाई

करत तर्क अति विस्मित भयऊ वीरभद्र तरसा तहँ गयऊ  
 कर विकराल त्रिशूल उठाये जगदन्तक जिमि आपुहि आये  
 अमित प्रमथगण जय जय करहीं सिंहनाद सुनि सुर सुनि डरहीं  
 दक्ष सकोप कहन तब लागे वीरभद्र सेना लखि आगे  
 सुरगण अस्त्रशस्त्र अब धरहू प्रमथवाहिनी मर्दन करहू  
 दक्षवचन सुनि सुरगण धाये मारहु मारहु वचन सुनाये  
 बारह भानु आठ वसुदेवा चले साध्य आदिक सब येवा  
 किन्नर गुह्यक अरु गन्धर्वा उरग विहंगम आदिक सर्वा  
 ऐरावत आरूढ़ सुरेसा नाना भूषण भूषित भेसा  
 दक्ष पक्ष धर प्रमथ विरोधी सुर नर असुर गगन अवरोधी  
 छिंधि भिंधि भाषै भट कोऊ तिष्ठ तिष्ठ कहि दौड़ै कोऊ  
 धरु धरु मारु मारु उच्चरहीं वीर रोमहर्षण रण करहीं  
 धावहिँ तिष्ठ तिष्ठ कहि पुनि पुनि थर थर काँपहिँ कायर सुनि सुनि  
 लड़ै कोउ पर्वत लै वीरा कोउ शिलाधारी रणधीरा  
 पट्टिश खड्ग त्रिशूल प्रहारा कोउ शक्ति तोमर गहि मारा  
 छिन्न भिन्न शोणितमय वीरा कुसुमित किंशुक सरिस शरीरा  
 अतुलित तुमुल युद्ध अति घोरा अस्त्र शस्त्र चमकत चहुँ ओरा  
 बाजत शंख दुंदुभी बाजा गर्जत प्रमथराज सुरराजा  
 पावकास्त्र वरुणास्त्र हटावहिँ पर्वतास्त्र पवनास्त्र दुरावहिँ  
 नागअस्त्र गरुडास्त्र नसावा मोहनास्त्र संज्ञास्त्र दुरावा

ब्रह्मास्त्र ब्रह्मास्त्र निवारा अस्त्र नरायण प्रणति प्रकारा  
 दिव्यअस्त्र बहु वारंवारा वीर परस्पर करहिं प्रहारा  
 अस्त्र शस्त्र विरहित वर वीरा मल्लयुद्ध करि तजहिं शरीरा  
 शत शत रुंड मुंड बिनु धावै वायु धनञ्जय नाच नचावै  
 उपरिउपरि गत मृत तनुराशी गिरि अनुहर रण विश्वविनाशी

दोहा

समारोह अद्भुत भयउ, एकत्रित तिहु लोक ।  
 सकल कुलाचल डगमगे, डोलत लोकालोक ॥  
 केवल देवासुर जुटे, देवासुर संग्राम ।  
 जुटे यहाँ चौदह सुवन, दक्ष यज्ञ कर धाम ॥१८॥

चौपाई

बहत रुधिर गजगणते कैसे वारि गेरुमय गिरिते जैसे  
 रुधिर प्रवाह नदी अनुहारी तहँ करिवर कच्छप अनुकारी  
 अस्थि पषाण अलक जम्वाला मज्जा पंक सरिस तेहि काला  
 चमचैम चमकत निशित कृपाना कबि तहँ कहहिं तरंग समाना  
 चक्र कहिय आवर्त समाना अस उपमा जानिय तहँ नाना  
 सुभट युगल दल आहत भयऊ निज निज विजय वीर मन दयऊ  
 लहत न रण क्षण भरि विश्रामा लड़त वीरवर लै लै नामा  
 बरसहिं बाण वीरवर कैसे वारि बिन्दु सावन घन जैसे  
 नासहिं वीर वाहिनी कैसे दावानल कानन कहँ जैसे  
 होत भुशुंडीधुनि रण कैसे गिरत वज्र घनगर्जन जैसे



हत गज तुरग वीर शत कोटी ढेर निरखि गिरि उपमा छोटी  
दोहा

निशि वासर सन्ध्या युगल, समय जानि नहि जाय ।  
अन्धकारमय दिशि विदिशि, कायर चले पलाय ॥ १९ ॥

छन्द

प्रमथगण नाचहिँ प्रहर्षित भूमि संशयवश भई ।  
प्रबल पादाघात अविरल लगत जहँ तहँ धँसि गई ॥  
अमरसेना भागि डरते शरण गिरिकन्दर लई ।  
वीरपत्नी करहिँ रोदन कहहिँ दैवहिँ निर्दै ॥ ७ ॥

चौपाई

|                            |                             |
|----------------------------|-----------------------------|
| तब सुरपति आये बढ़ि आगे     | चलित चमू ललकारन लागे        |
| भागहु समर छाड़ि भट जो जो   | शरण स्वकीय कन्दरा खोजे      |
| जीवन मरण दैवके हाथा        | मूढ़ अयश थापै निज माथा      |
| जासु सुयश जग जीवत सोई      | अपयश जासु मृतक सम होई       |
| आजु सहस वत्सर वा बीते      | ग्रसित होय सब काल बलीते     |
| अपयश सुयश छाड़ि जग माहीं   | धन जन तन क्षण भरि थिर नाहीं |
| तनु तजियती परम सुख पावहिँ  | वीर समर हत सुरपुर धावहिँ    |
| जीते सुयश मरे सुरधामा      | अपयश हत जीवन केहि कामा      |
| फिरहु फिरहु भय त्यागहु भाई | करहु प्राण पण आजु लड़ाई     |
| भूत प्रेत कर अस प्रभुताई   | देव दनुज पर करै चढ़ाई       |

देखौं आजु प्रमथ प्रभुताई निर्भय है सब लखहु लड़ाई  
 यदि न प्रमथ गण जीतौं आजू नाम न होय मोर सुरराजू  
 सुनत देवसेना हरषाई जयजयकार करत पुनि धाई  
 बाजन लगे विविध बहु बाजा आशीर्वाद देहिं मुनिराजा  
 वन्दीजन विरुदावलि गावहिं नभ विमानसंकुल दरसावहिं  
 कायर इष्टदेवता ध्यावहिं ऊपर पौरुषवाद सुनावहिं  
 मातलि रथ सुसज्ज करि लावा देवराज कहि शीश नवावा  
 सुरवर गुरु प्रणाम तब कियऊ रथ आरूढ़ चाप कर लियऊ

छन्द ( भुजंग प्रयात )

भिरे इन्द्रवाणी पड़ी कान जाके  
 भई वाणवर्षा झड़ी ज्यों घटाके ।  
 गिरे बाहनारूढ़ योधा धमाके  
 छटा आजु फौजी अगम्या कथाके ॥  
 हनैँ अस्त्र शस्त्रावली वीर बाँके  
 कहीं ना धरै धीर वाजी इराके ।  
 डिगी शांभवी बाहिनी दम्भ नाके  
 भगी वेगसे कोउ पाछे न झाँके ॥ ८ ॥

दोहा

वीरभद्र अपनी चमू, लखि विचलित बलवान ।  
 ललकारत रोकत भये, भाषत वचन प्रमान ॥२०॥

## सोरठा

विधि हरि हरतनु धारि, जगत रचत पालत हरत ।

प्रभुता तासु बिसारि, भाजत लाज न कस लगत ॥१२॥

## चौपाई

निर्भय होइ फिरहु सब भाई विजय पराजय ईश रजाई  
 सुख दुख आदि द्वंद्व जग जेते ईश्वर विहित विचारहु तेते  
 कर्मसूत्र कर लिये विधाता दारुपुत्तली जीव नचाता  
 कर्मबद्ध यह जीव दुखारो इत उत फिरत भ्रमत संसारी  
 धैरज धरि निज कृत फल भोगी हर्ष विषाद रहित मुनि योगी  
 प्रभु प्रताप सुमिरहु मन माहीं इन्द्र पराजय दुर्घट नाहीं  
 दारुण समर कमर कसि देखहु प्रतिभट सकल पराजित लेखहु  
 सेना छिन्न भिन्न करि डारूँ झपटि वीरवर लपटि पछारूँ  
 अगणित शोणित धार बहाऊँ गिरि उपमित गज मारि दहाऊँ  
 गगन विजय झंडा फहराऊँ हर उर विजय माल पहिराऊँ  
 तौ मैं शंकर दास कहाऊँ यदि न करौँ पावक जरि जाऊँ

## सोरठा

वीरभद्र बरवीर, करी प्रतिज्ञा अतुलबल ।

देव दनुज रणधीर, थर थर काँपहिँ सुनि वचन ॥१३॥

## चौपाई

बाज सरिस झपटे तेहि काला गर्जत वीर बली विकराला  
 सहस सहस भट मारि गिरावहिँ वीरभद्र अन्तक इव धावहिँ



गिरिवर तरुवर शिला प्रहारा करहिँ प्रमथगण सुरसंहारा  
 अट्टहास भैरवगण करहीं नाचत प्रलय काल अनुहरहीं  
 सहस सहस योगिनी कराला कर कपाल उर मुंड सुमाला  
 लह लह रसना खल खल हँसहीं गहि त्रिशूल दल भीतर धँसहीं  
 नन्दीश्वर चण्डीश्वर कैसे गर्जहिँ संवर्तक घन जैसे  
 चमचम चमकत असिगण कैसे विद्युल्लता सघन घन जैसे  
 टरै न धीर वीरवर कैसे एकतान योगी मन जैसे  
 आहत गिरहिँ भूमितल कैसे छिन्न मूल तरुवर वन जैसे  
 हरगण द्विगुण पराक्रम करहीं प्रभु प्रताप कालहुँ नहि डरहीं  
 खेलहिँ खाय अघाय सियारा काक कंक निशंक हजारा  
 चमू हताश त्रासवश भयऊ हाहाकार घोर मचि गयऊ  
 धीर वीरवर भागहिँ कैसे सेतु भंग सरिता जल जैसे  
 इन्द्रादिक बढ़ि सके न आगे विहत पराक्रम संगर त्यागे  
 प्रमथ बली जय जय करि धावहिँ सुर विमान धरि धरणि गिरावहिँ

दोहा

देव दनुज आदिक चमू, भागी भई अधीर ।  
 करि कर विदलित कमल जिमि, प्रमथ प्रमर्दित वीर ॥२१॥

छन्द

त्रिपुर हर गण विजय घोषण करि गगन अनुधावहीं ।  
 प्रमथसंकुल गगन तिल तिल दक्ष भय उपजावहीं ॥

प्रमथदल पुनि यज्ञथलगत यज्ञसदन ढहावहीं ।  
तोड़ि फोड़ि अनेक याज्ञिक पात्र धूलि मिलावहीं ॥ ९ ॥

चौपाई

यज्ञहुताशन कोउ बुतावा कोउ यज्ञवेदिका ढहावा  
कोउ कुंड मलमूत्रित कियऊ ध्वस्त यज्ञ नाना विधि भयऊ  
मुनिपत्नी तर्जन कर कोऊ धावि धरहिँ सुर भागहिँ जोऊ  
भृगु कहँ बान्हि लीन्ह मणिमाना दक्षहिँ तथा महाबलवाना  
वीरभद्र दृढ़बन्धन दीन्हा शंभुअनादर बदला लीन्हा  
वान्हे मुसुक चढ़ाय तुरन्ता पूषण चण्डीश्वर बलवन्ता  
भगहिँ दौरि दुर्भग इव पकरे नन्दीश्वर बालक जिमि वकरे  
वान्हे अड्डहास करि वीरा बली बर्द कहँ यथा अहीरा  
सकल सभ्य ऋत्विज द्विज देवा पराभूत नर किन्नर ये वा  
प्रमथ काहु पत्थर गहि मारहिँ काहु मुष्टि आहत करि डारहिँ

दोहा

महादेव निन्दा समय, दाढ़ी मूँछ हिलाय ।  
हास कियउ भृगु मुनि निदरि, प्रभु अनुभाव भुलाय ॥ १० ॥

सोरठा

तासु वीर मणिमान, कृत प्रतिकृत समुचित समुझि ।  
नोचे सहित गुमान, मूँछ सहित दाढ़ी सघन ॥ ११ ॥

चौपाई

भूमि गिराय नयन पुनि तासु लीन्ह निकासि विहित बहु हास  
नन्दीश्वर जगदीश्वर दासा विमन देवगण लखहिँ तमासा

हर निन्दा अवसर करि हासा घूषा दन्तावली विकासा  
 कुपित तासु चण्डीश्वर वीरा दाँत उपारि दियउ अति पीरा  
 मारे शस्त्र दक्षकर छाती वीरभद्र गर्जत बहु भाँती  
 त्वच भेदनहूँ भयउ न ताके विस्मित भयउ वीरवर बाँके  
 दक्षहिँ मखपशु कल्पित कियऊ वीरभद्र कर असिवर लियऊ  
 काटत भयउ तुरत शिर तासू पायउ प्रभु विरोध फल आसू  
 साधुवाद शिवगण उच्चरहीँ हाहाकार इतरगण करहीँ  
 वीरभद्र करि क्रोध अपारा सो शिर प्रबल अनल महँ डारा

दोहा

सकल प्रजापतिपति विदित, विद्या बुद्धि निधान ।  
 भई तासु अस दुर्दशा, पतन हेतु अभिमान ॥२३॥

चौपाई

चौदह भुवन जीवगण जेते यथाकर्म फल भोगहिँ तेते  
 सकल शुभाशुभ कर्म अधीना भोगहिँ जन अभिमान मलीना  
 ताहि न रोकि सकै जग कोई यद्यपि परम योग्यता होई  
 लख चौरासी योनि जन्तु जो झूलहिँ कर्म हिँडोल अवश सो  
 चतुरानन आनन काटि गयऊ विश्वम्भर वामन वपु भयऊ  
 आपुहुँ प्रभु लहि सती वियोगा इत उत भ्रमित त्यागि सब योगा  
 तनु धरि नित्य मुक्त व्यवहारी होहिँ यथा यह जून संसारी  
 माया अनुशासनवश जासू बान्हहिँ सब कहँ विभ्रम पासू



सो कस लहहिँ हर्ष अरु शोका लीला करहिँ यथा सब लोका  
 प्रस्तुत चरित सुनहु मन लाई सुनत सुनावत अति सुखदाई  
 होय पूर्व पुण्योदय जासु शंकर सुयश श्रवण रुचि तासु  
 नवधा भक्ति कहहिँ मुनि नाना ता महुँ श्रवणहिँ प्रथम बखाना  
 श्रवणादिक साधन श्रुति भाखी श्रवण तहाँ हूँ प्रथमहिँ राखी

दोहा

वीरभद्र विजयी बली, इन्द्रादिक रिपु जीति ।  
 प्रभु आयसु सम्पन्न करि, चले हृदय अति प्रीति ॥२४॥

चौपाई

शंकर गिरिवर शिखर देखावा प्रमथ प्रहर्षित शीश नवावा  
 सजल नयन रोमावलि ठाढ़ी शंकर प्रीति प्रमथ उर बाढ़ी  
 परम रम्य गिरिवर नियराये जयजयकार करत सब धाये  
 अनुपम सुषमा वरणि न जाई वेद पुराण जासु गुण गाई  
 अति पावन अतुलित गुणखानी जहाँ बसहिँ भव सहित भवानी  
 सफलफूल वन उपवन सोहै छवि निरखत मुनिजन मन मोहै  
 करहिँ विहंगम कलरव नाना सुनि योगीजन योग भुलाना  
 नीरजशोभि सरोवर शोभा अवलोकत मुनिजन मन मोहा  
 देवधूगण गावहिँ गाना श्रवण मनोहर सुर लय ताना  
 संगीतकगत भेद अपारा नारद आदिक करहिँ विचारा  
 सिद्धवृन्द तहँ धरहिँ समाधी जहाँ न ग्रसै आधि अरु व्याधी  
 सुनहिँ सुनावहिँ प्रभुगुणगाथा भक्तशिरोमणि होहिँ सनाथा

दोहा

वट तरुवर तर प्रभु निरखि, प्रमथवृन्द हरषाय ।

धावत भउ जय जय करत, तन मन सुधि बिसराय ॥२५॥

चौपाई

|                             |                             |
|-----------------------------|-----------------------------|
| सकल दण्डवत कियउ प्रणामा     | सजलनयन लै लै निज नामा       |
| गद् गद् स्वर मुख वचन न आवा  | प्रभुपद निरखत हृदय जुड़ावा  |
| कर जोरे संमुख सब ठाढ़े      | बूड़त भयउ प्रेमरस गाढ़े     |
| दयासिन्धु जनबन्धु महेशू     | लखि शरणागत हरहिँ कलेशू      |
| दयादृष्टि देखे सब काहू      | लहे प्रमथगण जीवनलाहू        |
| आशीर्वाद नाथ पुनि दीन्हा    | आदरभाव यथोचित कीन्हा        |
| पुनिपुनि प्रभु पूछी कुशलाता | प्रणतपाल सेवक सुखदाता       |
| समरभूमि बहु क्लेश उठाये     | कहहु कहहु किमु सकुशल आये    |
| संगरकथा सुनावहु भाई         | इन्द्रादिकते पड़ी लड़ाई     |
| दक्ष पक्षपाती जे आये        | कहहु यथोचित उत्तर पाये      |
| तनया दहन हेतु अभिमानी       | कही हमहिँ जे अनुचित बानी    |
| सो किमु तासु उचित फल पावा   | तुमहिँ दैव किमु जयी बनावा   |
| भृगुमुनि गौरव उदधि सरोषा    | महाप्रलयरविइव को शोषा       |
| अस कहि प्रभु अति मंजुल वयना | गण अवलोके अनिमिष नयना       |
| हर वारिद वर्षा मृदुबानी     | प्रमथ प्रीति सरिता बढ़ियानी |

सोरठा

प्रेम मगन वरवीर, वीरभद्र पुलकित तनू ।

हर उर हरष अधीर, विजयमाल अर्पित कियउ ॥१५॥

भाषत भउ सिर नाय, जोरियुगल कर विनयमय ।

प्रभु अनुकम्पा पाय, दुर्घट कारज नहि कछू ॥१६॥

प्रभुप्रताप लवलेश, लेश पाय सर्षप सरिस ।

धरणि धरहिँ उरगेश, एक फणोपरि सहस्रफणि ॥१७॥

दोहा

प्रभु मध्यमलोचन अनल, प्रलयकाल विकरार ।

जारत सचराचर सकल, यह प्रपञ्च विस्तार ॥२६॥

छन्द

राउर अनुभावा निगम सुनावा

सुर नर मुनि बहुविध गावा ।

जाकर उर आवा मोह दुरावा

अति अप्राप्य पद सो पावा ॥

अणिमादिक भावा सुलभ स्वभावा

तासु निकट आपुहि आवा ।

अस कहि सिरनावा भोला बाबा

चरणधूलि शिर उर लावा ॥१०॥

सोरठा

शंकर अति हर्षाय, वीरभद्रकर वचन सुनि ।

सैनहिँ ताहि बुलाय, बैठाये निज पास प्रभु ॥१८॥

चौपाई

सकल प्रमथ जोरे युग पानी बोले वचन प्रेमरस सानी  
नाथ सकल जग अन्तर्यामी अलख अरूप अनाम अकामी



गमनादान चरण कर हीना करहु देव कह वेद प्रवीना  
लोचन श्रवण रहित त्रिपुरारी देखहु सुनहु चरित संसारी  
सहज शक्ति शत प्रभु कर अहई ज्ञान क्रिया बलमय श्रुति कहई  
नाथहिँ अविदित चरित न कोई चौदह भुवनमध्य जो होई  
तदपि नाथ अनुशासन पाई कथन उचित जस भई लड़ाई  
प्रभु आज्ञा प्रेरित सब कोई वीरभद्र अनुगामी होई  
यज्ञभूमि पहुँचे हम जाई समारम्भ अद्भुत दरसाई  
सुर मुनि गण यजमान समेता एकत्रित सब कुण्ड निकेता  
आहुत दीप्त हुताशन ज्वाला नभ मण्डल व्यापिनी विशाला  
वेद विचार विप्र गण करहीं रम्भादिक गायन मन हरहीं  
वाजहिँ वीणा वेणु मृदंगा होहिँ मधुर धुनि तरल तरंगा  
लहहिँ दान भोजन सम्माना आमंत्रित अनिमंत्रित नाना  
प्रमथ चमू सागर लखि आगे दक्षादिक हिय धड़कन लागे  
रक्षण हेतु दक्ष अकुलाये पक्षपात मति सबहिँ बुलाये  
देव दनुज आदिक सब आये दक्षपक्ष धरि शस्त्र उठाये  
चतुरंगिनी अनी बढ़ि आई अगम व्यूह रचना दरसाई

दोहा

भिरे डपटि जोरी युगल, द्वंद्व युद्ध अति घोर ।  
शंख दुंदुभी आदि धुनि, छाई रही चहुँ ओर ॥२७॥

चौपाई

भयउ उभय दल विजय परायण घोर समर घटना कहि जाय न

भूमि भूमिधर डगमग डोले  
 कच्छप कोल चकितमति भयऊ  
 अगणित अस्त्रशस्त्र कर धारा  
 शैल शिला तरुवर कत छूटे  
 भई तहाँ शोणितमय धरणी  
 रुंड मुंड मंडित रण सोहै  
 वीरभद्र कर अति प्रभुताई  
 सुरपति परम पराक्रम नावा  
 प्रभु कुदृष्टि प्रतिकूल बयारा  
 त्रिभुवन उत्पति थिति हति होई  
 हम सब देव समर जय पाये  
 वीरभद्र असि गहि जगदीशा

सहसाननहु नयन निज खोले  
 प्रलय अनवसर किमु नियरयऊ  
 हत आहत को लेखनहारा  
 महामत्त गजमस्तक फूटे  
 करी वीरगण अद्भुत करणी  
 हत आहत जन परिजन जोहै  
 नदी समर पावस बढ़ि आई  
 चढ़े सकल रिपु पार न पावा  
 बूढ़े सकल यदपि बरियारा  
 प्रभु इच्छा कृत श्रुतिमत सोई  
 रिपुगण प्राण बचाय पलाये  
 काटे दक्ष प्रजापति शीशा

सोरठा

आहुति पावक कुण्ड, वीरभद्र अर्पित कियउ ।

दक्ष प्रजापति मुण्ड, हा हा धुनि रिपु महँ भयउ ॥१९॥

चौपाई

भृगुमुनि दाढ़ी मूँछ तुरन्ता  
 काटे नाथ अनाथ समाना  
 नयन युगल नन्दीश्वर वीरा  
 दाँत उपारि दीन्ह अति पीरा  
 हम सब मख विध्वंसन कियऊ

भट मणिमान महाबलवन्ता  
 देखहिँ सुर असुरादिक 'नाना  
 तासु निकासि लियउ रणधीरा  
 पूषाकहँ चण्डीश्वर वीरा  
 समुचित दण्ड रिपुन कहँ दियऊ

|                               |                               |
|-------------------------------|-------------------------------|
| समाचार सब सुनि जगदीसा         | दीन्ह दयानिधि सबहिँ असीसा     |
| माँगहु वर प्रमथहिँ प्रभु भाखी | महादेव सचराचर साखी            |
| पूरण ब्रह्म सकल घट वासी       | अविनाशी अतुलित सुख रासी       |
| भक्तहेतु नाना तनुधारी         | चतुरानन मुरमथन पुरारी         |
| विदित त्रिगुण क्रम तीन शरीरा  | एकरूप जानहिँ मतिधीरा          |
| द्वैत भाव मानहिँ अज्ञानी      | पावहिँ भ्रममय भय अभिमानी      |
| चर अरु अचर रूप बहुतेरे        | कोटि कोटि ब्रह्माण्ड घनेरे    |
| सकल एक अद्वैत अनन्ता          | भान अनेक असत कह सन्ता         |
| एक कनक कटकादि अनेका           | जानहिँ अज्ञ सहित अविवेका      |
| अद्वय एक द्वैत शत कोटी        | ते मानहिँ जिनकी मति खोटी      |
| रज्जू सर्प शुक्तिका चानी      | ब्रह्म प्रपञ्च सरिस कह ज्ञानी |
| प्रथम सत्य अरु अपर अलीका      | आतम रस विनु सब रस फीका        |

दोहा

निराकार साकार तनु, होहिँ धर्मकर सेतु ।  
 माये भासित भान तसु, ब्रह्मरूप वृषकेतु ॥२८॥  
 गायउँ प्रभुगुण गान कछु, पड़ि उमंगकर वेग ।  
 प्रस्तुत घटना सुनहु पुनि, तजि लौकिक उद्वेग ॥२९॥

चौपाई

|                           |                            |
|---------------------------|----------------------------|
| वर वितरणरुचि प्रभुकर देखी | प्रमथवृन्द हिय मोद विसेखी  |
| भाषे सकल जोरि युगपानी     | वानी विनय प्रेमरस सानी     |
| जासु दरश कारण मुनि योगी   | यतन करहिँ बहु बनहिँ वियोगी |



सो प्रभु मंगलमय सुखराशी हमहिँ नयनगोचर अविनाशी  
 हमहिँ सरिस जग को बड़भागी जापर विश्वनाथ अनुरागी  
 दीनबन्धु अभिमत वर एहा प्रभु पद पंकज विमल सनेहा  
 विषमय सकल विषय जगमाहीं प्रभु सुख लेश लवहु तहँ नाहीं  
 लाभ जनित बाढ़त पुनि लोभा सदा बढ़ावत मानस क्षोभा  
 नहि विषयी सपनहुँ सुख पावै दुखमय जीवन वृथा गमावै  
 जो प्रभु चरण प्रेमरस पियई त्रिभुवन विभव विरस सो कहई

छन्द

नाथ मंगलमय सुमूरति हृदय सरसीरुह रहै ।  
 नाम राउर परम पावन दिवस निशि रसना कहै ॥  
 तव मनोहर चरण पंकज युगल रज मस्तक लहै ।  
 हम सबहिँ वर इहै चाहिय प्रेम लहरी नित बहै ॥११॥

दोहा

प्रमथहिँ करुणायतन प्रभु, कहे करहु विश्राम ।  
 भक्ति तुमहिँ अनपायिनी, पूरै सब मन काम ॥३०॥

सोरठा

कर उठाय करि सोर, कहहुँ सुनहु मनलाय सब ।  
 काल खाय नहि मोर, निदरि काम जे भक्त मम ॥२०॥

चौपाई

रहुँ सदा मैं भक्त अधीना द्रवउँ तुरत निरखत जन दीना  
 योगक्षेम शिरपर मम तासू निर्भय उर भरोस मम जासू

सब तजि शरणागत जे मोरा तोड़ि अहंकृति बन्धन डोरा  
हमहिं ताहि अन्तर कछु नाहीं अस विश्वास करहु मनमाहीं  
एक रहस्य सुनहु मनलाई अति सनेहवश कहौं बुझाई  
एकरूप हम दुइ तनुधारी शासन अरु पालन अधिकारी  
शासन करउँ कर्म अनुगामी पालहिं तथा इन्दिरास्वामी  
उभय बीच कछु अन्तर नाहीं गिरहिं भेदमति रौरव माहीं

सोरठा

बहुरि एक मम बात, सावधान चित सुनहु सब ।  
सकल चराचर तात, परमात्म अद्वैत तनु ॥२१॥

चौपाई

वैष्णव शैव आदि मतधारी लरहिं देवता निन्दाकारी  
अधम विमोह अंध अति पापी दैव दग्ध संतत संतापी  
अब सुभक्त लक्षण कछु गावौं अति प्रसन्न मति तुम्हहिं सुनावौं  
अनासक्त विचरै नहि संगी नहि चंचलचित पाइ प्रसंगा  
हानिलाभ दुखसुख नहि जाही उत्तम भक्त जानिये ताही  
सकल भूत आत्म महुँ देखै आत्म सकल भूत महुँ पेखै  
आत्म भेद भान नहि जाही उत्तम भक्त जानिये ताही  
निज प्रारब्ध भोग संतुष्टा कतउ विगाड़िय तदपि न रुष्टा  
नहि कामनागंध हिय जाही उत्तम भक्त जानिये ताही  
प्रभु पद पद्म प्रेम मकरन्दा पिबत जासु मन भ्रमर अनंदा  
लागत विरस विषयरस जाही उत्तम भक्त जानिये ताही

जाहि मानअपमान समाना सम निन्दाअरु गुणगण गाना  
लौकिक ज्ञान ध्यान नहि जाही उत्तम भक्त जानिये ताही

दोहा

प्रेमबंध आबद्ध पद, जासु हृदय जलजात ।  
रहौ सदा अति अचल है, सो सुभक्त ममतात ॥३१॥  
जहँ तहँ पसरी प्रेमकर, डोरी धन जन ओर ।  
खींचि बाँटि दृढ़ धन हमहिँ, बान्हहिँ निज चितचोर ॥३२॥  
जानहिँ जननी जनक अरु, मित्र बन्धु धन धाम ।  
हमहिँ एक विद्यादि सब, नहि दूसर ते काम ॥३३॥

चौपाई

|                              |                            |
|------------------------------|----------------------------|
| उत्तम भक्त सुलक्षण नाना      | दिग्दर्शन करि कलुक बखाना   |
| बहुरि बखानौ चारि प्रकारा     | होहिँ भक्त गावत श्रुतिसारा |
| आरत जिज्ञासू विषयेच्छ        | ज्ञानी भक्तिपदारथ इच्छ     |
| यद्यपि चारिहु अहहिँ उदारा    | तदपि चरम मम प्राण पियारा   |
| दयापात्र आरतजन मोरा          | जाहि न आन शरण चहुँ ओरा     |
| दीन दयालु हमहिँ सब कहई       | हमहिँ दया छाया इव रहई      |
| दीन दुखी लखि ममहिय भाई       | हिम सम तुरत द्रवित हूँ जाई |
| दीन देखि नहि करुणा जासू      | पाहन अधिक कठिन हिय तासू    |
| चन्द्रकान्त मणि द्रव तत्काला | चिन्ता मणि करि देत निहाला  |
| कामधेनु पशु जाति प्रसिद्धा   | करइ समस्त मनोरथ सिद्धा     |



दोहा

शरणागत आरत निरखि, होय दया नहि जाहि ।  
पशुहू ते जड़मति अधिक, नरपशु जानिय ताहि ॥३४॥

चौपाई

|                             |                                  |
|-----------------------------|----------------------------------|
| शरणागत आरत जन देखी          | जासु हृदय नहि दया विसेखी         |
| जानिय ताहि पातकी भारी       | होइ दनुज मानव तनु धारी           |
| सुनहु तात अनुशासन मोरे      | ताकर संग करिय नहि भोरे           |
| सन्तनकर यह सहज सुभाऊ        | शरणागत पर करहिँ पसाऊ             |
| पर दुख देखि साधु अकुलावहिँ  | पर सुख पेखि परम सुख पावहिँ       |
| परहित हेतु यतन बहुभाँती     | करहिँ साधु सज्जन दिन राती        |
| प्रेरक दयाभाव तहँ जानहु     | दया धर्मकर कारण मानहु            |
| दया बीज तरु धर्म बखानिय     | सुख संपति नाना फल मानिय          |
| यद्यपि दया सत्त्वगुण सिद्धा | गुण सबही बन्धन परसिद्धा          |
| तदपि अकारण करुणाकारी        | हमहिँ परम प्रिय कहउँ पुकारी      |
| करुणापात्र मोर जो कोई       | दुर्गति भाजन कस सो होई           |
| सात्त्विक दया ज्ञान उपजावै  | ज्ञान निमित्त सत्त्व श्रुति गावै |
| विष्णु दयाप्रेरित अवतारी    | दयाविवश हम हनिय सुरारी           |

दोहा

बन्धनता तसु तबहिँ हिय, पर दुख असहन रूप ।  
प्रतीकार सामर्थ्य भरि, असहन शमन अनूप ॥३५॥

## चौपाई

रसना कहै न मम गुणनामा जानिय भेकी सरिस निकासा  
 मम गुण श्रवण सुनै नहि जोई मूषक बिल अनुमानिय सोई  
 लोचन मूरति दरस विहीना मोरपिच्छ सम विषय अधीना  
 मानस द्रवै न सुनि यश जोई पाथर सरिस बखानिय सोई  
 कर नहि करै सपर्या मोरी तरुशाखा उपमा तहँ थोरी  
 मम आलय पद जो नहि जावै मृतक चरण सम विफल कहावै  
 कनककिरीट सहित शिरओही भार सरिस जो नमत न मोही  
 साँस लेत भाथी जड़ जैसे भजनहीन जनजीवन तैसे  
 जननीयौवन कठिन कुठारा जाये अधम वृथा संसारा  
 शरणागत जे मम पद छाया व्यापै ताहि न मोरी माया  
 निर्गुण सगुण प्रबल मत दोऊ तहँ लघु बड़ कहि सकै न कोऊ  
 निर्गुण गति प्रयास दुख रूपा सगुण सुकर निज रुचि अनुरूपा  
 निर्गुणपथ उपसर्ग अनेका साधन कठिन एक ते एका  
 यदि उपसर्ग सगुण पथ आवै कृपा दृष्टि मम दूर दुरावै  
 रूप मनोहर चिन्तन जहँमा श्रवण सुयश जप नाम रटनमा

दोहा

सुनहु तात मन श्रवण दै, पुनि अब मध्यम भक्त ।  
 तुम्हहिँ सुनाऊँ प्रेमवश, जानि भजन अनुरक्त ॥३६॥  
 लक्षण संक्षेपहिँ कहउँ, करि दिग्दर्शन मात्र ।  
 ऊहापोह विचार पडु, जानि श्रवण कर पात्र ॥३७॥

चौपाई

|                            |                            |
|----------------------------|----------------------------|
| लखि समान जन मैत्री करहीं   | असपरधा पावक नहि जरहीं      |
| लखि बड़ जन मुदिता मन भरहीं | नहि अघओघअसूया करहीं        |
| लखि लघुता करुणारस धारी     | तजि अभिमान मोह मदकारी      |
| दुर्जन ते नित रहहिँ दुराये | मनमहँ वृत्ति उपेक्षा लाये  |
| चारिहु लक्षण देखिय जाही    | मध्यम भक्त परेखिय ताही     |
| विषम भाव लक्षण महँ आवा     | ताते मध्यमता यह पावा       |
| प्राकृत अधम भक्त अब भाखौँ  | प्रेम विवश कछु गोइ न राखौँ |
| प्रतिमा लिंग पीठ महँ पूजा  | करहिँ सदा साधन नहि दूजा    |
| श्रद्धा सहित अराधन करहीं   | भेद न कछुक हृदय महँ धरहीं  |
| लिंग और प्रतिमादिक नाना    | सब कहँ मानहिँ देव समाना    |
| मध्यम प्राकृत भक्त कहावा   | स्थूल विषय केवल मन लावा    |

दोहा

कहिँ अस करुणायतन प्रभु, भक्त प्रकार अनेक ।  
 मौन गहेउ कृतकृत्य चित, पायउ प्रमथ विवेक ॥३८॥  
 प्रभु सेवन अनुरत, भयउ, प्रमथ वृन्द सुख पाय ।  
 योगासन आसीन शिव, शुद्ध समाधि लगाय ॥३९॥

छन्द

दक्ष याग विभंग लीला सुनहिँ जे जन गावहीं ।  
 पुरमथन पदपद्म अनुरति विजय कीरति पावहीं ॥



हृदय विषय विराग उपजै भेद भाव दुरावहीं ।  
भक्तिभाव प्रभाव तनुतजि मातु उदर न जावहीं ॥१२॥

दोहा

बहुरि पुरञ्जन कहत भउ, करि प्रणाम करजोरि ।  
दक्षसहित भृगु आदिकर, का गति भई बहोरि ॥४०॥

सोरठा

पुनि पुनि बढ़त पियास, कथा अभियरस पान करि ।  
छाड़ि सकल आयास, सुनन चहौं शंकर सुयश ॥१२॥

चौपाई

|                          |                           |
|--------------------------|---------------------------|
| सुनत वचन गुरु अति हरषाये | तन पुलकित जल नयन बहाये    |
| धन्य जनक जननी कुल तासू   | शंकर कथा श्रवण रुचि जासू  |
| जानहु शंभुकथा अति पावनि  | महामोह अघओध नशावनि        |
| कथा सुनत उपजै उर प्रेमू  | उभयलोक करतल तसु क्षेमू    |
| विसरहि विषय कथा अनुरागी  | जाय अहं ममता तहँ भागी     |
| दीपशिखा जस थल निर्वाता   | तथा तासु मन निश्चल ताता   |
| एकतान मन थिर जब होई      | उपजै तबहिँ सहज सुख सोई    |
| हरष प्रवाह नयन जल बाढ़े  | गद्गद कण्ठ पुलक तनु गाढ़े |
| प्रेम पयोधि अगाध अपारा   | तहाँ मगन मन विश्व बिसारा  |
| लवणखण्ड जिमि जल गलिजाई   | मानस प्रेम निमग्न बिलाई   |
| मारग योग क्लेश अधिकाई    | विघ्न अनेक तहाँ दरसाई     |
| जन्म जन्म करि यतन अनेका  | करतल होय समाधि विवेका     |

दोहा

योगीजन जो पद लहहिँ, रोकि चित्तकर वृत्ति ।  
अनायास सो पद लहहिँ, प्रेमी श्रवणप्रवृत्ति ॥४१॥

चौपाई

|                              |                            |
|------------------------------|----------------------------|
| सुनत कथा गुण अवगति होई       | शील सनेह वछलता जोई         |
| अनुपम सुन्दरता मनहरनी        | प्रबल वीरता अद्भुत करनी    |
| निष्कारण करुणारस नीका        | गुणगण सकल शिरोमणि टीका     |
| तपत त्रास नित आतप ताके       | च्यवत चन्द्रिका अधिप कलाके |
| पञ्चभूत निज निज कृति करई     | नहि तिलभरि शासन ते टरई     |
| धर्मसेतु कहि श्रुति गुण गावा | ताते प्रभु वृषकेतु कहावा   |
| धर्मरूप वृष वाहन धारी        | सदा धर्म रक्षा व्रतचारी    |
| उत्पति आदि हेतु भगवन्ता      | वरणत लहिय न गुणगण अन्ता    |
| परम उदार ज्ञान पद दाता       | इहामुत्र सुख सकल विधाता    |
| मुनिय तासु गुण ध्याविय ताही  | सेविय दास परम प्रिय जाही   |
| सेवत परा भक्ति उर आवै        | अजर अमर पद सहजहिँ पावै     |

दोहा

अजर अमर नहि सुरनिकर, जरा मरण आधीन ।  
प्रभु पद पंकज भ्रमर जन, जरा मरण ते हीन ॥४२॥

चौपाई

प्रस्तुत कथा सुनावउँ सोऊ प्रभु पावनगुण रुञ्जित जोऊ  
सुर अरु विप्रवृन्द अति दीना निरुत्साह मति साहस हीना

छिन्न भिन्न तनु गत अभिमाना शंकर शरण गमन मन आना  
 निज अपराध बूझि सकुचाहीं पग पाछे मग चलत खिचाहीं  
 मग वतकही परस्पर करहीं प्रभु गुण सुमिरि मोद मन भरहीं  
 प्रणत पाल शंकर त्रिपुरारी शरणागत पालन व्रतधारी  
 त्राहि त्राहि सुनि आरत नादा करिहहि अवश महेश प्रसादा  
 आरत अवगुण गनहि न काऊ करुणा सागर अमित प्रभाऊ

दोहा

रुचिर मनोहर रजत गिरि, नयनन सबहिँ निहारि ।  
 सुर मुनि अति प्रमुदित भयउ, सकल गलानि बिसारि ॥४३॥

छन्द

रजत गिरिवर रुचिर सुषमा सहसमुख नहि कहि सकै ।  
 श्रुति विशारद शारदामति जासु वर्णन महुँ थकै ॥  
 त्रिपुरहर आवास महिमा निरखि ब्रह्मादिक छकै ।  
 तहाँ लघुमति विगत अवगति सत्य कवि कछु कस बकै ॥४३॥

चौपाई

कलि कलुपित रसना मल कर्षी भाषौँ तदपि कछुक हिय हर्षी  
 निरखि शंभुगिरि सुन्दरताई सकुचित चतुरानन चतुराई  
 वन उपवन सरसरित अनूपा निर्झर रुचिर वायिका कूपा  
 सफल फूल तरुवर लखि नीका सुरतरु आपुहिँ मानत फीका  
 छायातल तसु शंभु विराजा जासु चरण सेवक सुरराजा



पशु पक्षी जहँ वैर विहीना विचरहिँ शंभु प्रेम रसलीना  
 पंकज बन मधुकर गण गुंजहिँ जनु मुनि गावहिँ श्रुतिपद पुंजहिँ  
 कूकत कोकिल कूजत मोरा जनु संगीत गान चितचोरा  
 शीतल मन्द सुगन्ध सुपावन बहत पवन मुनिजन मन भावन  
 शोषहिँ योग जनित श्रमवारी साधहिँ साधक कुंभक चारी

दोहा

सरित सरोवर घाट शुचि, रुचिर मनोहर रूप ।  
 कनक रचित मणि खचित पुनि, रंग विरङ्ग अनूप ॥४४॥  
 संध्या ललिमा घाट जनु, नील गगन जनु वारि ।  
 खचित श्वेत मनि नखत गन, कछु उपमा अनुहारि ॥४५॥

चौपाई

कहुँ किन्नर गन गावहिँ गाना कहुँ किन्नरी नाचहिँ नाना  
 ध्यान समाधि धरहिँ मुनिराजा भक्त वजावहिँ कहुँ गलबाजा  
 आगम निगम विहित प्रभु पूजा करहिँ शैवगण गति नहि दूजा  
 कहुँ षडंग शतरुद्रिय जापा कहुँ पञ्चाक्षर मन्त्र प्रजापा  
 कबहुँ गरुड़ असवार रमेशा आवि नमहिँ पद पद्म महेशा  
 आवहिँ कबहुँ चतुर्मुख देवा करहिँ पञ्चमुख पदरज सेवा  
 देवदनुज अहि आदि घनेरे प्रभु मुख रुख पेखहिँ जस चेरे  
 श्रुति गण धरि मूरति कर जोरे नुति नति करहिँ विनय रस बोरे  
 कबहुँ होय खल दलन विचारा नीति प्रदर्शन विविध प्रकारा  
 अष्ट सिद्धि नव निधि धरि रूपा बसहिँ सदा अनुमति अनुरूपा

दोहा

वेद विरोधी कुटिल मति, अनाचार मतिमन्द ।  
सपनहुँ लहहिँ न बसहिँ जहँ, भाल विभूषित चन्द ॥४६॥

चौपाई

|                             |                            |
|-----------------------------|----------------------------|
| घन घमण्ड वटवृक्ष विशाला     | जहाँ शान्ति अचला सब काला   |
| पल्लव सघन मनोहर छाया        | प्रविशहिँ जहाँ अकाम अमाया  |
| तहाँ रुचिर वेदिका विराजै    | लखि रचना विसुकर्मा लाजै    |
| तदुपरि मणिमय मण्डप सोहै     | ताहि वरनि सक अस कवि कोहै   |
| पद्मरागमणि कुट्टिम सोहै     | खंभ मारकत मानस मोहै        |
| इन्द्रनीलमणि निर्मित छाता   | चकित जाहि लखि विश्व विधाता |
| मुक्तालम्बित रुचिर विताना   | शीशक रंग विरंगी नाना       |
| चित्र-विचित्र चित्र बहुतेरे | निरखि शान्ति रस मगन चितेरे |
| मण्डप मध्यदेश वघछाला        | सुखासीन प्रभु दीनदयाला     |
| ज्योतीरूप पञ्चमुख देवा      | करहिँ वामदेवादिक सेवा      |
| नयन पञ्चदश दश भुज धारी      | भाल बाल शशि शशिदुर्ति हारी |

दोहा

व्याघ्र चर्म उत्तरीय पट, द्विरद चर्म परिधान ।  
नाग यज्ञ उपवीत शुचि, कर तिरशूल कृपान ॥४७॥

सोरठा

अभय कमंडलुवान, अक्ष सूत्र डमरू सहित ।  
धरे पिनाक कमान, कर कपाल सित भसित तनु ॥४८॥

मुंडमाल विकराल, लसित उरग कुंडल चपल ।  
भिटै दुसह दुखजाल, अस मूरति जसु हिय बसै ॥२४॥

छन्द

शीश सोहत त्रिपथ गामिनि सिंधु कामिनि सुरसरी ।  
वृष भगीरथ धवल कीरति धरम मूरति जलभरी ॥  
इन्द्रपुर सोपान रूपा पापरूपाभय हरी ।  
भक्ति मुक्ति विमुक्ति दायिनि महाभवसागर तरी ॥१४॥

चौपाई

|                                |                              |
|--------------------------------|------------------------------|
| त्राहि त्राहि भाषत सुरवृन्दा   | अति आरत भृगु आदि मुनिन्दा    |
| आगे करि चतुरानन स्वामी         | सुरमुनि सकल भयउ अनुगामी      |
| जब कैलासपुरी सब आये            | अति विनीत है शीश नवाये       |
| पड़ि संकोच भयउ सब दीना         | हिय अति भय अरु वदन मलीना     |
| कथमपि अचल शिखरपर गयऊ           | महादेव मण्डप नियरयऊ          |
| भयवश पग आगे नहि पड़ई           | सुमिरत प्रभु महिमा उत्सहई    |
| त्राहि त्राहि जय जय धुनि करहीं | करत दण्डवत् पुनि पुनि गिरहीं |
| निरखि सदाशिव पद सुखराशी        | मोह मान अभिमान विनाशी        |
| भय विहीन भउ सुरमुनि वृन्दा     | प्रभु पद पद्म पराग मिलिन्दा  |
| चतुरानन तब सम्मुख भयऊ          | प्रभु आगत-स्वागत विधि कियऊ   |
| भयउ यथाविधि प्रणति अशीशा       | क्षेम कुशल पूछे जगदीशा       |

सोरठा

सुर मुनि निकर निहारि, विधिमुख देखत भयउ प्रभु ।  
जय जय वचन उचारि, हाथ जोरि विधि कहत भउ ॥२५॥



पायउ परम गलानि, जस करनी सुरमुनि कियउ ।  
 शरणागतजन जानि, चाहि चाहि करुणायतन ॥२६॥

चौपाई

महापुरुष महिमा बल जानै नहि शरणागत अवगुन मानै  
 सहज दया अनपायिनि रहई क्षमा सारता भूषण अहई  
 बड़पन धर्म क्षमा प्रभु होई कुटिल कुचालि क्षुद्र जग जोई  
 प्रभु मायावश विस्मृत ज्ञाना भोर पड़त सब वेद पुराना  
 भई हमार नाथ जस करनी समुचित कहिय बूढ़ि जल मरनी  
 चन्द्रइन्द्रसुर पदवी पाई अयश पोटली माथ चढ़ाई  
 योगीजपीतपी अरु ध्यानी वेदव्रती संन्यासी ज्ञानी  
 प्रभु माया बाझे सब कोई जब लगि राउर दया न होई

छन्द

जय दीनबन्धु अगाध करुणा सिन्धु उरप्रेरक प्रभो ।  
 दारुपुतरी सहस्र जनता कर्मगुणविनिबद्ध भो ॥  
 सूत्र करगहि प्रभु नचावत अहि विभूषण नाथ हे ।  
 शरण सुरमुनि नाथ आये हाथ जोरि अनाथ हे ॥१५॥  
 जय अमाय अकाय गिरिशाय अजय अभयसरूप हे ।  
 सृष्टिपालन प्रलयकारण ब्रह्म हरि हर रूप हे ॥  
 दोषवश तव सकल सुरमुनि अंगहीन विरूप हे ।  
 ईश शीशविहीन असिकृत भउ प्रजापति भूप हे ॥१६॥

देव देव नमोस्तुते पुनि देव देव नमोस्तुते ।  
 महादेव विचारि आपुन जन अवनव्रत पशुपते ॥  
 क्षमहु सब अपराध दीन दयालु प्रभु अगतिकगते ।  
 देव द्विज करुणा विवश प्रभु देव दानव कति हते ॥१७॥  
 योगिजन ध्यावहिँ दिवसनिशि ज्ञानिजन लयलावहिँ ।  
 भगत जन पद प्रेम अमरित पिवहिँ शिवशिव गावहिँ ॥  
 करइ कर्मठ याग बहुविधि काम अभिमत पावहिँ ।  
 सकल साधन हीन सुरमुनि त्राहि त्राहि सुनावहिँ ॥१८॥  
 आदि अन्त विहीन नाथहिँ सकल कारण श्रुति कहै ।  
 नाथ रुचि अनुरूप संसृति सरित व्यवहति जल बहै ॥  
 प्रभुहि कर्ता सकल कृतिकर प्रभुहि कारयिता अहै ।  
 विविध सुख दुख अयश यश जन द्वंद्व तव परवश लहै ॥१९॥

दोहा

गुनहिँ न पामर अवगुनहिँ, महापुरुष जगदीस ।  
 शरणागत आरत निरखि, नाथ तजिय अव खीस ॥४८॥  
 पुनि मुनि गण पणि विनय रस, पद पंकज शिर नाथ ।  
 करन लगे अस्तुति अतिहि, जय जय गिरा सुनाय ॥४९॥

छन्द

हे नाथ हे पशुपते हर हे पुरारे ।  
 हे भक्तवत्सल विभोऽवगता न पारे ॥

संसारसागर उमेश विमुग्धचित्तान् ।

मायाझषी कवलितानभिमानमत्तान् ॥२०॥

कृतोऽपराधस्तव भागनाशनं क्षमस्व तं देव विमोहकारणम् ।  
 नमो महेशाय शिवाय शंभवे कैलासवासाय नमो विवाहवे ॥  
 नमोस्तु वेदोदितधर्मसेतवे युगान्तकालीनकरालकेतवे ।  
 नमोस्तुते देव पिनाकपाणिने नमोस्तुते देव त्रिशूलधारिणे ॥  
 नमोस्तुते शंकर सर्पमालिने पुनः पुनस्तेऽस्तु नमः कपालिने ।  
 त्वत्तो महत्तां मुनयोऽभिलेभिरे महत्त्वमत्तानमतिं प्रपेदिरे ॥  
 महत्त्वमीशानमनो वचोऽतिगं न वर्णनीयं तव विश्वयोनिगं ।  
 अवस्तुभूतंसचराचरं जगत्विभातिशक्त्या परया सदप्यसत् ॥

नमामहे कामद कामनाशनं ।

नमामहे मानद माननाशनं ॥२५॥

नमामहे राम मनोऽभिराम हे ।

भवन्तमानन्दमधाम नाम हे ॥२६॥

दोहा

पुनि सुरपति अति संकुचित, त्रासग्रसित अति दीन ।

पुनिपुनि प्रणमत करत नुति, विनय भाव लवलीन ॥५०॥

छन्द

जय शंकर शर्व दयाम्बुनिधे कृतदीन जनार्तिविनाशविधे ।  
 प्रणमामि'पदाम्बुजमीश्वरते कुरुते करुणामति यत्प्रणते ॥



भवसि स्वयमेव हि यज्ञतनुर्भवसी स्वयमेव फलत्वजनुः ।  
 भवसि स्वयमीश तदिज्यसुरा भवतैव नियोजनमस्य पुरा ॥  
 विहितं यदकृत्यमनंत मया तदवेहि शिशोरनभिज्ञतया ।  
 क्षमयासमलंकृत भूतपते कृपया परिपालय पूतमते ॥  
 तव संततिरस्ति न किं सुरता बहु दुर्गतिमद्यगताऽमरता ।  
 हर संस्मर स्वस्य सदाचरणं विगुणं परिहृत्य गुणग्रहणं ॥

दोहा

करन लगे अस्तुति बहुरि, अपर देवसमुदाय ।  
 अधोवदन लज्जा विवश, कहि कहि होहु सहाय ॥५१॥  
 हौं शरणागत हम सबहि, आरति हरण महेश ।  
 क्षमा सिन्धु करुणायतन, काटिय सकल कलेश ॥५२॥

छन्द

क्षमापयामहे प्रभुं नमामहे नमामहे ।  
 प्रपाहि दुर्गतिं गतान् सुतानिमान कामहे ॥३१॥  
 • त्वदीय वैभवं परं न बुद्ध्यतेऽत्र पामरैः ।  
 कृतोऽपराध ईश ते प्रभो विमोहिताऽमरैः ॥३२॥  
 त्वमेव कार्यमीश्वरोऽस्यऽशेषकारणं तथा ।  
 कथं कृतागसं प्रतिप्रकोप एष ते वृथा ॥३३॥

सोरठा

आरत सुरमुनि वृन्द, लखि शंकर करुणायतन ।  
 भाल विभूषित चन्द, है प्रसन्न भाषत भयउ ॥२७॥

जानहु मोहि प्रसन्न, माँगहु वर सुर मुनि निकर ।

जे मम शरणापन्न, नहि अदेय ताकहँ कछु ॥२८॥

चौपाई

|                                   |                                 |
|-----------------------------------|---------------------------------|
| पुनि अस कर्म करहु जनि कोई         | नहि कृत कर्म विफल जग होई        |
| जीवमात्र द्रोही दुख लहई           | हरि हर ब्रह्म-द्रोह का करई      |
| पाप किये दुख पावहिँ लोका          | पुण्य किये सुख ज्ञान विशोका     |
| प्रभु प्रसन्न लखि सुर मुनि वृन्दा | पुलकावलि तनु परम अनन्दा         |
| देखहिँ प्रभुमुख अनिमिष नयना       | प्रेम विवशं मुख आव न वयना       |
| तब चतुरानन आयउ आगे                | जोरि युगल कर भाषण लागे          |
| भयउ दक्ष प्रभु मुण्डविहीना        | यज्ञ भूमिगत रुंड मलीना          |
| भृगुमुनि मूछविहीन विखिन्ना        | करिय दया करि ताहि अखिन्ना       |
| कृपा दृष्टि अवलोकहु ताहू          | परै जीवि निज यज्ञ निवाहू        |
| भगहिँ सलोचन करिय महेशा            | रदन दान पूषहिँ अकलेशा           |
| बाहु दान अश्विनियुग दीजिय         | निर्भय अमर निकर कहँ कीजिय       |
| भयउ अमरगण वचन विहीना              | सवचन करिय जानि अति हीना         |
| जब जब विपति लहहिँ सुर विप्रा      | प्रभु कृपया सुख पावहिँ क्षिप्रा |

सोरठा

सुनि ब्रह्मादिक बैन, कहत भयउ प्रभु त्रिपुर हर ।

दया नीर भरि नैन, करुणा वरुणालय अलय ॥२९॥

सब माया अभिभूत, जीव स्ववश नहि करहिँ कछु ।

नहि अनुचित करतूत, सुर मुनिकर मन महुँ धरउँ ॥३०॥

दण्डनोय जन दण्ड, उचित जानि दण्डित कियउँ ।

लक्ष कोटि ब्रह्मण्ड, ईशान नियमन हाथ मम ॥३१॥

चौपाई

|                            |                             |
|----------------------------|-----------------------------|
| शीश रहित यह दक्ष प्रजेश    | अजमुख होय विहीन कलेश        |
| अंग विहीन सकल मुनि देवा    | लहै अंग निज पुनि जस जेवा    |
| होय अमरगण वचन समेता        | ह्वै निर्भय बसु अपुन निकेता |
| लहै मूँछ निज भृगु मुनिराया | होय अदंभ अदर्प अमाया        |
| मुनि प्रभु वचन सकल हरखाने  | साधु साधु कहि सुयश बखाने    |
| शंकर सहित सकल सुरवृन्दा    | गये यज्ञ थल परम अनन्दा      |
| दक्ष कलेवर अजमुख दियऊ      | तुरत दक्ष उठि बैठत भयऊ      |
| सती सुता सुमिरत अकुलाने    | विह्वल मन तन सुधि बिसराने   |
| कथमपि करि विचार धरि धीरा   | भाषण लगे नयन भरि नीरा       |

छन्द

जय जय जगदीशा रजत गिरीशा सब सुखराशी अविनासी ।  
 सेवक गति दाता भर्ता कर्ता संहर्ता काशीवासी ॥  
 दियउ जु दण्डा जानि उदण्डा भउ अति हितकर वरदाना ।  
 मद मोह नशाना भयउँ अमाना राउर महिमा पहिचाना ॥  
 अगणित ब्रह्मण्डा ब्रह्म अखण्डा रोम रोम प्रभुकर डोलै ।  
 आरत हितकारी हर संसारी बन्धन को प्रभु विनु खोलै ॥  
 देवी जगदम्बा निगम कदम्बा जासु पार नहि कहि पावै ।  
 जाता मम तनया प्रभु तव अजया माया काहि न भरमावै ॥



करु अब दाया द्रु निज माया राखिय पदपंकज छाया ।  
 प्रभु अपनाइय किंकर जानिय जाउँ कहाँ अब तजि राया ॥  
 प्रणमामि भजामि जपामि बिभो सततं तव पाद सरोजवरम् ।  
 मन एतदकाममकामगते नहि वाञ्छति किंचिदपीह परम् ॥  
 करुणाकर कारण कारण हे परिपाहि शरण्य जघन्य जनम् ।  
 नहि यस्य गतिः कचिदस्य गतिर्भवतीह भवानधनस्य धनम् ॥

सोरठा

सकल चराचर रूप, उत्पति थिति पालन करण ।  
 नाना रूप अरूप, उरप्रेरक कीजिय कृपा ॥३२॥

दोहा

करि अस्तुति अस विविध विध, दीन दक्ष अकुलाय ।  
 दण्ड सरिस प्रणमत भयउ, आठहु अंग लगाय ॥५३॥  
 सुनि अस्तुति अढरन ढरन, भयउ प्रसन्न महेश ।  
 मधुर वचन भाषत भयउ, विपतिनिशादिवसेश ॥५४॥

चौपाई

जानि प्रसन्न मोहि मनमाना प्रजानाथ माँगहु वरदाना  
 मोर अनुग्रह ऊपर जाके चारि पदारथ करतल ताके  
 नहि शंका कुतर्क कछु करहु पाछिल बात न मनमहँ धरहु  
 आशुतोष हम कहँ जगजानत आगम निगम पुराण बखानत  
 दक्ष प्रजापति सुनि मृदु वयना भाषत भयउ वारि भरि नयना  
 प्रभ पद पंकज प्रेम पिथासा करौँ न चारि पदारथ आसा

अनपायिनी भक्ति प्रभु पावउँ जनमि कर्मवश जहँ जहँ जावउँ  
 याग भूमि यह पावन कीजै लिंगरूप नित दर्शन दीजै  
 तीरथ भूमि होय प्रभु एहू महिमा अमित कृपाकरि देहू  
 ब्रह्मघात आदिक अतिघोरा महापाप श्रुति कह करि सोरा  
 उपपातक गोहत्या आदी निगमविदित भाषत सनकादी  
 लखि तीरथ अघओघ नसावै लिंग पूजि पावन गति पावै  
 वेगहि होय सती अवतारा पूरिय प्रभु अभिलाष हमारा  
 शोक अनल जारइ दिन राती देवी निरखि जुड़ावउँ छाती  
 पाणिग्रहण कीजै प्रभु तासू सुरमुनिकर विषाद हरु आसू

दोहा

एवमस्तु कहि कहत भउ, शंकर करुणा धाम ।  
 प्रजानाथ होइहि सकल, परिपूरित मनकाम ॥५५॥  
 भक्ति मोरि अनपायिनी, तवउर करिहि निवास ।  
 क्षेत्र परम पावन इहाँ, कटै सकल भवपास ॥५६॥

सोरठा

होइयहि माया नाम, क्षेत्र परम विख्यात यह ।  
 दक्षेश्वर अभिराम, लिंग विमोचन लिंग मम ॥३३॥

चौपाई

सकृदपि तीरथ दर्शन करिहँ कोटिजन्म अघओघ उवरिहँ  
 धनि धनि माया क्षेत्र निवासी धरमराज किंकर उपहासी  
 लिंग महातम अनुपम जानहु नहि मम वचन असंभव मानहु

दक्षेश्वर दर्शक सुखराशी  
 विदित गिरीश हिमालय नामा  
 गिरितनया प्राणेश्वरि मोरी  
 माया जन्मभूमि यह माया  
 ज्ञान भानु यह हृदय विकासै  
 अर्धमास यह शंकर ध्याना  
 दक्षेश्वर कहँ प्रणमइ जोई  
 मन्त्र पंचअक्षर जे जपिहँ  
 लहिहँ तीन दिवस मँ सिद्धी  
 असकहि कियउ अनुग्रह नाथा  
 हृष्टपुष्ट सब सुरमुनि भयऊ  
 यज्ञ पुरुषतनु आविर्भावा  
 अस्तुति प्रणति करन सब लागे  
 यजमानादिक निज वर पाये  
 महादेव अन्तर्हित भयऊ  
 कहत सुनत यह कथा महेशू  
 माया नदी कर्मजल बहई  
 वृत्ति मानसी चपल तरंगा  
 शंकरचरित श्रवणरति तरणी  
 उक्तियुक्तियुत वाचक जोई  
 कथा प्रेम अनुकूल बयारा

होहिँ तासु अणिमादिक दासी  
 तहाँ सती अवतार ललामा  
 वरिहइ मोहि प्रेमरस बोरी  
 नाम अर्थ अनुगुण मैं गाया  
 माया दरस अमाया भासै  
 करि पावहिँ नर पद निर्वाना  
 नन्दी भृंगी सम सो होई  
 किंवा षटअक्षर जप करिहँ  
 यथा मनोरथ नाना ऋद्धी  
 सुरमुनि निकरहिँ कीन्ह सनाथा  
 यज्ञकुंड पूर्णाहुति दयऊ  
 भयउ कुण्ड ते परम प्रभावा  
 पुनि वरदान यथारुचि माँगे  
 हरपित जय जयकार सुनाये  
 निज निज धाम सबहि तब गयऊ  
 हँ प्रसन्न सब हरहिँ कलेशू  
 अहंकार गोधा जहँ अहई  
 षटविकार जहँ विविध विहंगा  
 करै पार यह भवभयहरणी  
 जानिय कर्णधार तहँ सोई  
 विना परिश्रम लागइ पारा



दोहा

शिष्य पुरस्जन पुलकतनु, सुनि त्रिपुरारि चरित्र ।  
गुरुपद पंकज प्रणमि पुनि, भाषे वचन पवित्र ॥५७॥

चौपाई

|                             |                                 |
|-----------------------------|---------------------------------|
| शिवचरितामृत सुनत न तृप्ती   | पुनि पुनि वाढ़त श्रवण प्रवृत्ती |
| पुनि जस भयउ सती अवतारा      | सुनन चहउँ सो कथा उदारा          |
| दुर्लभ शिष्य मनोरथ जोऊ      | गुरुप्रसादबल करतल सोऊ           |
| गौरी शंकर परिणय रूपा        | सुनन चहउँ प्रभु कथा अनूपा       |
| जस गौरी गिरितनया भयऊ        | तप कारण कानन जस गयऊ             |
| तप अति धोर कीन्ह जेहि भाँती | तत्पर होइ दिवस अरु राती         |
| शंभु समागम भउ पुनि तासू     | नाम अपर्णा पावन जासू            |
| प्रासंगिक पुनि चरित अनेका   | सुनि सुनि उपजइ विमल विवेका      |

दोहा

शिष्यवचन सुनि कहत भउ, गुरुवर अति अनुकूल ।  
कथा श्रवण रुचि जासु हिय, मिटइ अविद्या शूल ॥५८॥  
धनि जननी अरु जनकतव, धनि धनि प्रेम प्रवाह ।  
कहउँ यथामति त्रिपुर हर, गिरिनन्दिनी विवाह ॥५९॥

चौपाई

|                           |                          |
|---------------------------|--------------------------|
| प्रासंगिक बहु चरित बखानउँ | पाछिल पुण्य उदय अनुमानउँ |
| हर गुण कथन श्रवण जो करई   | अनायास भवसागर तरई        |
| श्रवण महातम सुनु मनलाई    | गावहि नारदादि मुनिराई    |

पुण्य विना नहि श्रवण समीहा  
 नवधा भक्ति साधुगण गावहि  
 चन्दन दासभाव पुनि कहई  
 आत्मसमर्पण अन्तिम भक्ती  
 कीर्तन आदिक आठ प्रकारा  
 अंकुर होइ बीज ते जैसे  
 प्रथम बीज अन्तिम फल जानिय  
 श्रवण कृतारथ श्रोता वक्ता  
 अश्रुपुलक अरु गद्गदवानी  
 निकसत पातक अश्रुप्रवाहा  
 प्रेमासव जब पियहि अघाई  
 गद्गद गल प्रेमीजन कैसे  
 संकुलपुलक प्रेमसंदोहा  
 योगज सुख जहँ अति कठिनाई  
 अद्वय सुख जो श्रुति शिर गावा

विना पुण्य नहि कीर्तन ईहा  
 श्रवणहिँ सवते प्रथम सुनावहि  
 अष्टम सख्यभाव तहँ अहई  
 द्वैत भाव जहँ लहइ अशक्ती  
 उक्त भक्ति कर श्रवण अधारा  
 कीर्तन आदि श्रवण ते तैसे  
 तरुशाखादिक मध्यम मानिय  
 और अपर अनुमोदन कर्ता  
 सात्त्विक भाव कहहिँ मुनि ज्ञानी  
 परमानन्द प्रेम अवगाहा  
 मन इन्द्रिय पावै शिथिलाई  
 आगल पान सुरापी जैसे  
 पनस फलोपरि कंटक सोहा  
 सहजहिँ लहहिँ श्रवणकरि भाई  
 सहजहिँ पावहिँ श्रवण प्रभावा

दोहा

भाषत भउ गुरुवरसुमिरि, शंकर ज्ञान निधान ।  
 गिरिजा परिणय हेतु कृत, तारक हनन विधान ॥६०॥

चौपाई

असुर एक भउ तारक नामा देवविजय जाकर मनकामा  
 एक समय अस कियउ विचारा तप बल चलत सकल संसारा

|                            |                           |
|----------------------------|---------------------------|
| तप बल ब्रह्मा वेद बखाना    | सिरजहिँ जगत् चराचर माना   |
| तप बल पालहिँ जगत् मुरारी   | संहारहिँ तप बल त्रिपुरारी |
| तप बल अमर अमरपद पावा       | तप महिमा निगमागम गावा     |
| तप बल इन्द्र आदि कहँ जीती  | रहउँ अशंक यही भल नीती     |
| मधुवन जाइ कियउ तप भारी     | तार पुत्र तारक त्रिदशारी  |
| वर्षा हिम अरु आतप वाता     | सहत भयउ तप करि कसि गाता   |
| हिम अरु शिशिर काल जलशायी   | पावस अविचल थंडिल थाई      |
| ग्रीष्म पंचानल संतापा      | तपइ मध्य गत कर तहँ जापा   |
| एक पाद गत देह विकारा       | ऊरध भुज थित गत व्यवहारा   |
| ऊर्ध्व दृष्टि आदित्य सहारा | विगत नयन अरु मन संचारा    |

दोहा

शत वत्सर अस कियउ तप, दुष्कर गत उद्वेग ।

शत वत्सर अंगुष्ठ थित, उत्पथ उठै न डेग ॥६१॥

चौपाई

|                          |                            |
|--------------------------|----------------------------|
| तरु शाखा अवलम्बन कारी    | भउ शत बरस अधोमुख धारी      |
| करतल केवल परसत धरनी      | रहा बरस शत अद्भुत करनी     |
| शत वत्सर भउ वारि अहारा   | पुनि शत वत्सर पवनाहारा     |
| अति कठोर दुस्सह तप कियऊ  | निरखि सुरासुर विस्मित भयऊ  |
| तासु भालतल पावक ज्वाला   | निकसत भई परम विकराला       |
| करन लगी सो सुरपुर दाहा   | सुर समेत व्याकुल, सुर नाहा |
| सुरगण चकित विकलमति कहहीं | काल अकाल जगत् किमु हरहीं   |



सुरपति कारण जानत भयेंऊ आश्वासन सुरगण कहैं दयऊ  
 तारक असुर करत तप घोरा तासु तेज यह परम कठोरा  
 विरचित जासु सकल संसारा सो प्रभु करिहहि त्राण हमारा  
 ब्रह्माराधक सुर रिपु एहा करत घोरतप नहि संदेहा  
 शरणापन होहु सब तासु करिहहि प्रभु सब संकट नासु  
 दोहा

ब्रह्मलोक सुरगण गयउ, चतुरानन कर पास ।  
 जयजय कहि प्रणमत भयउ, हिय अतिसय संत्रास ॥६२॥  
 सोरठा

भाषत भउ अति दीन, शरणागत जानिय हमहिं ।  
 प्रभु तब कृपा अधीन, जीवन धन सुर निकर कर ॥३४॥

छन्द

जयजय चतुरानन तिहुँपुर कारन विकल देवगण शरण अहे ।  
 वैदिक पथ धारण विपति विदारण क्षार अमरपुर होइ रहे ॥  
 अतुलित बल धामा तारक नामा तासु तेज प्रभु सबहिं दहे ।  
 सुरगण जयकामा तप तन क्षामा तपबल अतुलित तेज लहे ॥

सोरठा

अमर सहित सुरराज, होहु धीर धैरज धरहु ।  
 करहु वेगि सो काज, किये जाहि संकट कटै ॥३५॥  
 चौपाई

अस कहि भाषत भयउ विधाता उभयपक्ष असमंजस ताता  
 किंकर्तव्य भाव अति गूढ़ा निर्णय करत होत मनमूढ़ा

यदि वरदान लहै शठ एहू करै उपद्रव नहि संदेह  
 पुनि अन्यथा तेज तप तासू दगध करइ अमरावति आसू  
 उभय प्रकार पराभव भारी तदपि नीति अस सुनु असुरारी  
 दुख आगत आगन्तुक जहँमा प्रथम निवारण समुचित तहँमा  
 आगन्तुक आगत जब होई यथाशक्ति वारिय पुनि सोई  
 यदि केवल आगन्तुक एका पूरवही समुचित तसु छेका  
 सुख दुख अवनति उन्नति आदी कारक सबकर दैव अनादी  
 पौरुष तदपि करिय अस नीती यथाशक्ति-मति आलस जीती  
 देइहौँ ताहि जाइ वरदाना प्रतीकार संप्रति नहि आना  
 शिर पर अपर पराभव देखी करिहौँ समुचित यतन विसेखी  
 मत अभिमत सबकर यह भयऊ तारक निकट विधाता गयऊ  
 भाषत भयउ ताहि चतुरानन कियउ महातप तुम अतिदारुन  
 जानि प्रसन्न मोहि वर माँगहु लहि वरदान परिश्रम त्यागहु  
 नहि अदेय तुअ प्रति कलु मोही यद्यपि असुरजाति सुरद्रोही

सोरठा

तप अधीन हम तात, जाति पाँति अनुरोध तजि ।  
 तदपि सिद्ध यह बात, श्रद्धा कारण सिद्धि कर ॥३६॥  
 निज निज वर्णाश्रम विहित, तप अधिकार प्रसिद्ध ।  
 काल देश अनुगत तहाँ, करइ तपस्या सिद्ध ॥३७॥

चौपाई

सुनि अस ब्रह्म वचन त्रिदशारी भाषत भयउ महाव्रतधारी

प्रभु महिमा अलभ्य कछु नाहीं  
 जीवजन्तु प्रभुनिर्मित जेते  
 शिव औरस सुत सेनप जोई  
 तासु शस्त्रहत तजउँ पराना  
 एवमस्तु विधि भाषत भयऊ  
 प्रशमित भयउ तपोभव दाहा  
 तप तजि तारक असुर कराला  
 दैत्यनिकर इतउत ते आये  
 अंगीकार करहु अब स्वामी  
 असुर निकर अस भाषत भयऊ  
 कियउ तासु सब मिलि अभिषेका  
 अस दितिजाधम गण उद्धोषा  
 चारिहु वरण पराभव दियऊ  
 निगमागम मारग प्रतिरोधा  
 काल कठिन गति लखु न अभागा

वर युग अभिमत मानस माहीं  
 होहिँ न्यूनबल हमसे तेते  
 मो कहँ जीति सकइ जग सोई  
 और न जीति सकइ जग आना  
 तदनु हंस चढ़ि निजपुर गयऊ  
 सामर स्वर्ग गयउ सुरनाहा  
 शोणितपुर पहुँचा तत्काला  
 तारक असुरहिँ शीश नवाये  
 असुरराज्य हम सब अनुगामी  
 अंगीकृत तारक तब कियऊ  
 तिहु पुर शासक तारक एका  
 कियउ दाप दर्पित निरघोषा  
 साधुसन्त सन्तापित कियऊ  
 करत भयउ तारक दुर्बोधा  
 हठि शठ धरम करम सिर लागा

दोहा

अन्धकार तारक असुर, श्रुतिपथ गयउ झुलाय ।  
 चलत भयउ पाखंड पथ, रजनीचर ससुदाय ॥६३॥

चौपाई

सदाचार पथ पाकरि नाना काटे निशिचर परशुसमाना  
 ज्ञान भक्ति नवरतन समाना लूटे दनुज लुटेरा नाना



वर्णाश्रम कर्तव्य विशेषा पथिकवासथल नियत अशेषा  
 आततायि दिति दनुज हजारा महा हुताशन अत्याचारा  
 लहि संयोग भयउ जरि छारा प्रचलित घरघर पशुआचारा  
 सदाचार शीतल जल कूपा ग्रीषमरवि रजनीचर भूपा  
 सोखत भयउ प्रचंड प्रतापा सुचिर अवर्षण बहुविध पापा

सोरठा

भय व्याकुल सब लोक, अति आरत नहि शरण कछु ।  
 तारक असुर अशोक, राज अकंटक करत भउ ॥३८॥

दोहा

चौदह भुवन समृद्धि जत, निधि अरु सिद्धि अनेक ।  
 सेवहिँ सब तारक असुर, तप महिमा उद्रेक ॥६४॥

चौपाई

स्वाहा स्वधा वषट् भउ लुप्ता हन्तकार भउ सब थल गुप्ता  
 देवपितर नहि पावहिँ भागा लहहिँ अनादर अतिथि अभागा  
 मनुज देव किन्नर गंधर्वा गुह्यक आदि जहाँ लौँ सर्वा  
 पीड़ित कियउ सबहिँ अभिमानी अति अपमानित ज्ञानी ध्यानी  
 लोकपाल इन्द्रादिक डरहीं निज निज रत्न समर्पित करहीं  
 उच्चैःश्रवा अमरपति दियऊ दण्डरत्न यम अर्पित कियऊ  
 दियउ गदा निज गुह्यक नाथा त्रास हताश जोरि युग हाथा  
 वरुण लोकपति तजि अभिमाना अर्पित कियउ शुद्ध हय नाना  
 रत्न अनेक पयोदधि दीन्हा भाँति अनेक विनय बहु कीन्हा

रत्न नाम जहँ त्रिभुवन माहीं  
 तपइ सूर्य इच्छा अनुकूला  
 शीतलमन्द सुगन्धित वाता  
 जहँतहँ हव्य कव्य आदाना  
 ऋषिगण तसु आज्ञा अनुसरहीं  
 होय अवर्षण बारहिबारा  
 दिन दिन क्षीण भयउ सब प्राणी  
 अति दरिद्रता जहँतहँ छाई  
 उदरअन्न नहि वसन शरीरा  
 बिनुवेतन करवावहिँ काजा  
 प्रजादीनता सुनत न कोई  
 पावहिँ दण्ड निवेदन कर्ता  
 हरे तुरत गति रोकि न जाहीं  
 होइ न चन्द्र कवहुँ प्रतिकूला  
 बहइ यथारुचि सकुचित गाता  
 करत भयउ गरवी मनमाना  
 समुचित अनुचित हामी भरहीं  
 रोग पराभव विविध प्रकारा  
 जहँतहँ दीख धर्मकर हानी  
 दीन दुखी गति वरणि न जाई  
 अति व्याकुल सब भयउ अधीरा  
 निर्दय हृदय सचिव अरु राजा  
 थाकय नर नारी सब रोई  
 निर्भय हिय धन सम्पति हर्ता

दोहा

व्यापि रहे जहँ तहँ सतत, अत्याचार प्रचार ।  
 चोर कुकरमी सुख लहहिँ, सज्जन शिर दुख भार ॥६५॥  
 परनिन्दक वञ्चक पिशुन, कपटीके सत्कार ।  
 सरलभाव मृदुभाव जन, लह शशि अर्धाकार ॥६६॥

चौपाई

फरै न तरु नहि उपज अनाजा दिवि भुवि नभ उत्पात समाजा  
 कृतयुग कलियुग सम व्यवहारा नृपति कलुष कलुषित संसारा

छन्द

अति कुरीति अनीति जनता सकल अवनतिमय भई ।  
हाय हाय पुकारि रोवत कहत दैवहिँ निरदई ॥  
भयउ इन्द्र अनिन्द्र आरतिमती अमरावति पुरी ।  
भयउ नन्दनवन अनन्दन करहिँ क्रन्दन जहँ सुरी ॥

चौपाई

इन्द्रादिक सुरगुरु पहुँ गयऊ विपति उपस्थित भाषत भयऊ  
गुरु बृहस्पति परम सुजाना कहन लगे तब वचन प्रमाना  
पावि विपति जो धैरज धरहीँ सम्पति पाइ न गौरव करहीँ  
सुखदुख उभय कर्मफल जानहिँ विना भोग क्षय तासु न मानहिँ  
करहिँ यथामति नाना यतना नहि उत्साह घटावहिँ अपना  
सोइ जगत सतपुरुष कहावहिँ काल पावि अभिमत सुख पावहिँ  
सुमिरहु हर पद पंकजरेनू अधरीकृत सुरतरु सुरधेनू  
शिवशिव सुमिरत विपतिविनाशा किमु वक्तव्य गये तसु पासा  
पुण्य पुञ्ज समुदित अति जाके शिव शिव भाषत आनन ताके

दोहा

करौँ अगम शिव नामकर, वर्णन कछुक अनूप ।  
उड़हिँ विहंगम गगन जस, आपुन गति अनुरूप ॥६७॥

चौपाई

शिव इति वरण युगल शुभवाची अरु सुखमय शाखा श्रुति साँची  
शिवपद वाच्य शंभु कैलासी वाचक शिवपद घट घटवासी



अधिष्ठान अद्वय शिव रूपा नाना रूप अरूप विरूपा  
 प्रथम वर्ण कहि तालुकपाटा खूलत अघ निकसत तिहि बाटा  
 वेति सुवर्ण रुद्र दरवाजा लहत प्रवेश न पाप समाजा  
 जब हल युगल अदर्शन लहई इ अ इति स्वर युग तब रहई  
 यण परिणत अन्तस्थ यकारा प्राणरूप जीवन आधारा  
 प्राणहुँ के पुनि प्राण सरूपा श्रुतिपद लक्षित लक्ष्य अरूपा  
 तन्मयता साधक जब पावा छूटत पञ्चकोश भय भावा

दोहा

नाम महातम अगम अति, कहि न सकहिँ सनकादि ।  
 तहाँ इतर कवि निकर कर, वर्णन साहस बादि ॥६८

चौपाई

सुरतरुवर सुरसुरभी नाना देहिँ विषय सुख स्वप्न समाना  
 सुख नीरधि निरवधि रस मूली श्रीशंकर पद पंकज धूली  
 काल करम गति टरै न टारे दूर होइ यदि ईश उबारे  
 काल टारि उपमन्यु जियावा सुत मृकण्ड चिरजीवि बनावा  
 ब्रह्मलोक सब सुर मिलि जाहू संकट सकल सुनावहु ताहू  
 ब्रह्मा सहित भूतपति चरणा गहहु जाइ दूसर नहि शरणा  
 होइहि अवश क्लेश निर्मूला होइहिँ शूलपाणि अनुकूला

दोहा

इन्द्रादिक गुरुवचन सुनि, गुनि पूरन मन काम ।  
 जात भयउ सब सुमिरि हर, चतुरानन कर धाम ॥६९॥

चौपाई

सुरमुनि गयउ ब्रह्मकर धामा साधि योग जहँ लह विश्रामा  
जहँ गत काम उपासक वृन्दा वसहिँ देव पद पदुम मिलिन्दा  
संतत परमानन्द प्रवाहा करहिँ प्रजेश आदि अवगाहा  
दिव्य भोग जहँ अनुपम नाना नर्तन रुचिर मधुरसुर गाना  
सुमन सुगन्ध अमियरस आदी पावि कृती नहि बनहिँ प्रमादी  
जहाँ षडङ्ग वेद तनुधारी विधिसम्मुख थित जयजय कारी  
सिद्धि रूपधरि अस्तुति करहीं चतुरानन पदरज शिर धरहीं  
सुरमुनि विधि पद वन्दन कियऊ नाम धाम निज परिचय दियऊ  
आशिर्वाद सबहिँ विधि दीन्हा कुशल प्रश्न पुनि सादर कीन्हा

दोहा

बहुरि पितामह सदय हिय, कहत भयउ कहु तात ।  
कवन हेतु आरत सबहि, मुख मलीन कृश गात ॥७०॥  
जोरि युगल कर अमरपति, सहस नयन भरि नीर ।  
अति विनीत है कहत भउ, आरत वचन अधीर ॥७१॥

चौपाई

प्रभु सर्वज्ञ चराचर साखी आगम निगम जासु यश भाखी  
हस्तामलक सरिस जग एहू जानिय नाथ न कछु सन्देहू  
तदपि नाथ अनुशासन पाई विपति विशेष कहौँ मैं गाई  
तारक निशिचर अत्याचारा पीड़ित भयउ सकल संसारा  
✓ विप्र-धेनु-सुर-शिर सो लागा परम पराभव दैत अभागा

बाढ़े परपीड़क अभिमानी धर्म धुरंधर लहे गलानी  
 यदि न कृपा करि देखब आजू अवश नशहिँ सुर विग्र समाजू  
 नाथ प्रजा पालन व्रतधारी नाशिय असुर प्रजा संहारी  
 जब जब सुरमुनि संकट पाये अनुकम्पा निज प्रभु दरसाये  
 अशरण शरण दीन-दुखहारी शरणागत सुर विग्र दुखारी

दोहा

सुर मुनिकर आरत वचन, सुनि चतुरानन देव ।  
 कहे वचन तारक असुर, नाशन हेतु यदेव ॥७२॥  
 मोर हाथ वध तासु नहि, संभव सुनहु सुरेश ।  
 लहि हमार वर अति बली, सब कहँ देत कलेश ॥७३॥

चौपाई

शंकर औरस सुत जो होई पावै सेनापति पद सोई  
 तासु शस्त्र आहत शठ मरई अस वरदान कहहु कस टरई  
 सती विरह हर भयउ विरागी योग निमग्न भोग सब त्यागी  
 जब लगि शंकर तनय न होई तब लगि अजय अभय शठ सोई  
 सज्जत मोहि एक यह युक्ती जाते होइ पराभव मुक्ती  
 शिखर हिमाचल हर तप करहीं शमदमादि साधन अनुसरहीं  
 गिरिजा युगल सखी लै संगी सेवहिँ शंकर प्रेम अभंगा  
 बार बार पदवन्दन करहीं परिचर्या बहुविध अनुसरहीं  
 शिक्षा जस नारद मुनि दीन्हा जस अनुशासन गिरिवर कीन्हा  
 अर्चनादि कृति तस बहु भाँती करहिँ चरण सुमिरहिँ दिन राती



सोरठा

त्यागि देह कर नेह, तप अद्भुत गिरिजा करहिं ।  
मानहु भई विदेह, अन्न पान वसनादि तजि ॥३९॥  
विदित शाश्वती शक्ति, गिरिकन्या पुरमथन कर ।  
लहि अनुकूल प्रशक्ति, भासत संभव सुत जनम ॥४०॥

चौपाई

|                            |                               |
|----------------------------|-------------------------------|
| गौरी उदर वीर्य आधाना       | यदि करिहहिं शंकर भगवाना       |
| सो सुत होय अमर-सेनानी      | हति रिपु करहिं सुखी सब प्राणी |
| गिरितनया विनु शंकररेता     | धारि न सकहिं नारि जग जेता     |
| सुनि सुर सुनि चतुरानन वयना | सोचि अपर कृति अनिमिषनयना      |
| करि विधिवन्दन सुरपुर गयऊ   | दूत काम पहुँ भेजत भयऊ         |
| दूतहिं भाषत भउ सुरराजा     | पंचबाण करगत सब काजा           |
| वेणि मित्र लावहु तुम ताहू  | चढ़ि विमान मारुत गति जाहू     |
| आयउ पंचबाण अति वीरा        | कुसुमशरासन रुचिर शरीरा        |
| पलमहुँ सकल लोक जयकारी      | जासु वसन्तादिक अनुचारी        |
| रतिरतिपति आयउ दुहु प्राणी  | वरनि न जाहि सकै कवि वाणी      |
| सहस विलोचन अनुमति कारी     | जिमि शोभा सौभग तनुधारी        |

दोहा

करि प्रणाम भाषत भयउ, रतिरतिपति करजोरि ।  
कहिय देव कारण कवन, भई बुलाहट मोरि ॥७४॥

नहि अजेय चौदह सुवन, चेतनजन प्रभु मोर ।  
शरआहत कहु काहि करि, करौ हस्तगत तोर ॥७५॥

चौपाई

सुनत वचन सुरपति हरषाये है सहास पुनि वचन सुनाये  
अस्त्रअमोघ मोर तुम अहहू वज्राधिक कीरति तुम लहहू  
वज्रहुकर गति होइ न जहँमा कारज संसाधक तुम तहँमा  
तुम अरु वज्र अस्त्र मम दोऊ करि अमोघ सुर विरचे जोऊ  
हिंसा हेतु वज्र विख्याता तुम सुखमय त्रिभुवन सुखदाता  
मोहि कलेश उपस्थित भारी तुम बिनु अपर सकै नहि टारी  
पाय अकाल परेखिय दाता आपतिकाल मित्रतानाता  
शूर परेखिय संगरधामा धनबल विरह परेखिय वामा  
लोचन ओट परेखिय नेहू वाणी सत्य प्राण संदेहू  
विपति पयोदधि देवसमाजू बूड़त मित्र उबारहु आजू

दोहा

आजु परीक्षा मित्र तव, परम विपत्ति प्रवाह ।  
बहत जात सुर मुनि निकर, जहँतहँ अगम अगाह ॥७६॥  
विप्रधेनु सुरसाधु जत, सबहि पराभव ग्रस्त ।  
होय विकल जाचहिँ तुमहिँ, सकल प्रकार निरस्त ॥७७॥

चौपाई

सुरपति वचन सुनत कंदर्पा भउ भाषत करि अतिशय दर्पा  
हम किंकर आज्ञा अनुगामी तहाँ कथन अस उचित न स्वामी

कहिय न कस प्रभु कारज काहा यथा शक्ति मति करब निवाहा  
अथवा कौन जीव जग जाया मम शर जाहि न अन्ध बनाया  
विधि हरि हर अपि चंचल करिहौं कहौं सत्य नहि तिलभरि डरिहौं  
गुरु निरञ्जन परम सुबुद्धी कहे शिष्यकर करि समबुद्धी  
अभिमानी जग लघु करि लखई मनमानी वानी बहु बकई  
संभव और असंभव दोऊ लखै मन्दमति सम करि सोऊ  
जे पाथर पर पटकु कपाला फुटय कपाल तासु तत्काला  
पर भावीवश सृष्टि न परई ज्ञानी अपि अज्ञानी वनई  
अग्रिम कथा सुनहु अब ताता जाहि सुनत अब ओघ नसाता  
सुनत वचन सुरपति हरखाने साधु साधु कहि सुयश बखाने

दोहा

तब सुरपति भाषत भयउ, सकल पराभव हेतु ।  
समाचार सब सुनहु तुम, कहउँ मित्र झषकेतु ॥७८॥

चौपाई

तारक असुर अमर अपकारी चतुरानन तप करि अति भारी  
लहि वरदान महाबलवाना जहँ तहँ करत उपद्रव नाना  
सुर मुनि आदि परम दुख पाये भय व्याकुल कहँ कहँ नहि धाये  
प्रतीकार सृष्टत कछु नाहीं अजय अभय शठ त्रिभुवन माहीं  
अस्त्र शस्त्र कछु करै न काजा सकल अवध्य निशाचर राजा  
हर औरस सुत कर सो मरई वर प्रदान अस सो कस टरई  
सुर जीवन रजनीचर मरना तब अधीन दूसर नहि शरना



तारक त्रिभुवन पीड़न हेतू पीड़क तासु होहु झषकेतू  
 हिम गिरि ऊपर हर तप करहीं गिरिजा सेवन विधि अनुसरहीं  
 सखीसहित पितु आज्ञा पाई गिरि नन्दिनी रहहिँ तहँ जाई  
 सायम्प्रात मध्यदिन माहीं करहिँ अराधन आलस नाहीं  
 यदि गिरिजा प्रति शंकर केरी अभिरुचि होइ सखा तव प्रेरी  
 कारज सकल सिद्ध तव जानहु तारक असुर मरण अनुमानहु  
 अस संयोग चतुर्दश लोका पावहिँ त्राण तजहिँ सब शोका  
 करिहहिँ सब तव कीरति गाना सुर मुनि नर उरगादिक नाना

सोरठा

इन्द्र वचन सुनि काम, बोले विकसित कमल मुख ।  
 करिहौँ हरहिँ सकाम, यदपि समाहित मति अचल ॥४१॥  
 जौँ न करौँ अस आज, नहिँ दरसावउँ मुख बहुरि ।  
 अस प्रणकरि ऋतुराज, सहित सरति प्रस्थित भयउ ॥४२॥

दोहा

तव शंकर आश्रम निकट, पहुँचे सबही जाय ।  
 निज महिमा विस्तार तहँ, कियउ वसन्त अघाय ॥७९॥

छन्द

काम उद्दीपक जगत जत भाव तत प्रगटित भये ।  
 भउ प्रफुल्लित मल्लिकादिक सुरभि शुचि जहँ तहँ छये ॥  
 वकुल किंशुक तिलक फूले अरु अशोकादिक खिले ।  
 अलि अवलि गुंजन मनोहर करत सुमनाली मिले ॥

चौपाई

मञ्जरिका सहकार सुहाई तहँ परभृत पञ्चम सुर गाई  
रुचिर अमियकर जगमग राती मानिनि प्रति दूती इव भाती  
चहुँ दिशि रुचिर चन्द्रिका सोहै कविजन निरखत उपमा जोहै  
भासत रुचिर सरोवर शोभा उपजावत विरही मन क्षोभा  
हिमकर कर तहँ जल अनुरूपा उडुगण कोक कुसुम शुभरूपा  
शशि गुरु शुक्र हंस अनुहारी उपहित किरण मकर अनुकारी  
मसिमा गगन कहिय जम्बाला रुचिर घाट जिमि निधुवन काला  
युवती युवक करहिँ असनाना वेग मनोभव पंक समाना  
आह्लादहिँ गोधा अनुमानिय दूती तहँ नागिनि सम जानिय  
मदन मित्र भारुत चहुँ ओरा वहत सुखद मुनि मानस चोरा  
लता विटप आलिंगन करहीँ मृगी कामवश मृग अनुसरहीँ  
भयउ चराचर काम अधीना योगी यती तपी भउ दीना  
तदपि न शंभु तपस्या त्यागा जाके अनुचर ज्ञान विरागा  
निरखि अनवसर मधु परभावा शंकर हृदय क्षोभ नहि आवा

दोहा

शंभु वामदिशि काम तब, रति समेत है ठाढ़ ।  
पंचबाण फेकत भयउ, खँचि कुसुम धनु गाढ़ ॥८०॥

चौपाई

समय ताहि गिरिराज दुलारी सुमन सुभूषण अति सुकुमारी  
सखी समेत शंभु ढिग आई पूजन हेतु पुहुप ° बहु लाई

सुन्दरता तसु वरणि न जाई  
 शरसंधान गौरि आगमना  
 गिरिजा शंकर वन्दन कियऊ  
 तहँ अन्योन्य निरीक्षण भयऊ  
 भई अचल तहँ अचलकुमारी  
 प्रभुपद निरखत जगत भुलानी  
 अद्वय आत्मभाव लखाना  
 भेद निरास परम सुखसारा  
 गिरिजहिँ आदिशक्ति श्रुतिगावा  
 मायानाथ निरखि निज माया  
 लखि हर गिरिजा सुन्दरताई  
 किमु आनन किमु गगनविहारी  
 किमु लोचन किमु पंकज एहू  
 किमु भृकुटी किमु मनसिज चापा  
 रद आवरण अधर यह किंवा  
 किमु नासिका परम अभिरामा  
 किमु यह भाषण किमु पिकगाना  
 कृश कटि अस्ति नास्ति अवगाहा

अङ्ग अङ्ग सुषमा अधिकारि  
 एक समय भउ अद्भुत घटना  
 पूजन करि संमुख थित भयऊ  
 प्रेम उभय उर अतुलित छयऊ  
 विसरी वसन देह सुधि सारी  
 परा प्रेम पाथोधि समानी  
 अपगत कारज कारण नाना  
 अवगत ब्रह्म अखण्डाकारा  
 तहाँ न यह कहू अचरज भावा  
 मायामय विनोद दरसाया  
 निजमुख तासु प्रशंसा गाई  
 रजनीमणि मनमथ संचारी  
 समता निरखि होत संदेह  
 विदित जासु त्रिभुवन जयदापा  
 अतिशय अरुण पद्मफल बिम्बा  
 किमु शुकशावक चञ्चु ललामा  
 श्रवण मधुर पञ्चमसुर ताना  
 करत यहाँ उपमा गति काहा

दोहा

नखशिख छवि नहि कहि सके, महादेव जगदीश ।  
 हारे उर्पमा जोहि जग, अचरज कम्पित शीश ॥८१॥



चौपाई

भाषत भउ शंकर अविनाशी  
 निरुपमेय थल उपमा कैसी  
 परम सहज सुख स्वयम्प्रकाशा  
 अधम विषय सुख दुख परिपाका  
 नहि जानिय कछु कारण काहा  
 गिरि तनया छवि निरखि बहोरी  
 गति लखि मत्त मतंगहु लाजै  
 भुज बल्ली अरु जंघा कदली  
 ग्रीषम ताप लता अति दीना  
 दल विदलित कदली गत सारा  
 जत सुन्दरता त्रिभुवन माहीं  
 अस कहि देव तपस्या त्यागे  
 सहज शील लज्जा गुण अयना  
 जानि अनवसर गिरिवर तनया  
 अहह मोहमहिमा अति भारी  
 योगाचार्य योगपथ चारी  
 सोउ मोह परवश है गयऊ  
 मोह विवश आपुन सुखरूपा  
 मोह बीज अंकुर यह देहा  
 व्यक्ताव्यक्त वासना नाना

सुख नीरधि चर अचर निवासी  
 परम अधम सुख तुलना जैसी  
 निरवधिनिरुपम विगलित आशा  
 क्षय आदिक दूषित अपि नाका  
 होय हृदय सर राग प्रवाहा  
 तजत निमेष नयन युग मोरी  
 लखि दुति चम्पक कानन भाजै  
 लागत कहत भारती कजली  
 रस विहीन बनि पुनि तनु क्षीणा  
 गहत वसन मल करि तन छारा  
 लखि गिरिजा ते सबहिल जाहीं  
 अञ्चल ग्रहण करन तसु लागे  
 वस्त्रावृत तनु भइ मृगनयना  
 अरुचि प्रकाशित कियउ सुहृदया  
 भाषत भउ पुनि पुनि त्रिपुरारी  
 कहत मोहि निर्गुण श्रुति चारी  
 कुत्सित पथ पद राखत भयऊ  
 देही बिसरि गिरिहि भवकूपा  
 कर्मवारि तहँ नहि सन्देहा  
 मोह समाश्रय भूमि समाना

कर्षणादि कृति नाना रूपा विविध विषय उपभोग सरूपा  
फल कटु नाना बन्धनरूपा विरल मधुरफल मुक्ति सरूपा

दोहा

अहंकार कर्षक सरिस, भूमि वासनासक्त ।  
छूटन खेती राग यह, जब जन होय विरक्त ॥८२॥

चौपाई

यद्यपि विधि निषेध नहि मोहू तदपि न तजौँ धर्मपथ ओहू  
वेद विहित अनुशासनकारी सो यदि बनै धर्मसंहारी  
वर्णधर्म आश्रम आचारा लुप्त होय बाढ़य व्यभिचारा  
यदि ईश्वर है करै अधर्मा प्रजानाश कारण सो कर्मा  
कारण अवश होय इहँ काहू जाते भयउ मोह परवाहू  
अस कहि हर निरखे चहुँ ओरा भउ मनसिज मन भय नहि थोरा  
मकरकेतु कर शरधनु धारी वाम भाग थित लखे पुरारी  
ग्रभु कोपानल अति सन्तापी धधकि उठे तब नखशिख व्यापी  
मोह निमित्त काम करतूती जानि गयउ हर विश्वविभूती  
भाषत भउ अरुणीकृत नयना रे रे अधम मन्दमति मयना  
भय विरहित विगलित संकोचा करत कुचालि तनिक नहि सोचा  
तप आचरत सतायहु मोही कोप अनल आहुति अब होही  
विषधर फणा चरण आरोपी बाँचि सकत कहु कबहुँकि कोऽपी  
बरत हुताशन मध्य प्रवेशा देइ न काहि प्राणहर क्लेश  
विग्र धेनु सज्जन अपकारी दुर्जन कबहुँ कि होय सुखारी

मातुपिता गुरुजन प्रतिकूल का नहि लहहिँ पराभवशूला  
जस तानी भरनी तस होई निज करनी भोगत सब कोई  
शीतल सूरज उगै अकाशा दाहक विधु वरु करै प्रकाशा  
होय अनृत वरु सुपुरुष बानी वरु उन्नति पावै अभिमानी  
जननीहिय निर्दय वरु होई वनिता मन्त्र राखु वरु गोई  
नहि सुख लह विधि हरि हर द्रोही कोउ न राखि सकत अब तोही  
अस कहि अनल नयन विकराला खोले हर कालहु कर काला  
सकल चराचर जारत जोई प्रलयकाल नहि बाँचत कोई  
ताके लक्ष्य पञ्चशर भयऊ उधरत पलक भसम ह्वै गयऊ  
क्षमिय क्षमिय प्रभु अमर पुकारा तब लगि मनसिज भउ जरिछारा  
मदन विनाश निरखि सुरलोका व्याकुल हृदय कियउ अतिशोका  
गउ अन्यत्र देव त्रिपुरारी पिता भवन गइ अचलकुमारी

दोहा

पतिहि मरत रति भइ तुरत, मुरछा पाइ अचेत ।  
कुररी इव रोवन लगी, जब पुनि भई सचेत ॥८३॥  
करतल सिरउरताड़ना, करत भई बहु बार ।  
पुनि पुनि धरणीतल गिरत, बहत नयन जलधार ॥८४॥

सोरठा

पुनि पुनि करत विलाप, प्राणनाथ गुणगण सुमिरि ।  
असह विरह सन्ताप, वचन अगोचर प्रगट भउ ॥४३॥



छन्द

रति दुख अवलोकी भउ बहुशोकी वनवासीतहँ जीवसभी ।  
 नाचहिँ नहि मोरा करि कल सोरा तरु पल्लव भउ अचल अभी ॥  
 तजि भ्रमण कुरंगा गुंजन भृंगा उपरत मुनि व्रत धरत भये ।  
 गतिलखिनरनारीपरमदुखारीतनमनसुधिवुधिविस्सरिगये ॥

चौपाई

|                             |                            |
|-----------------------------|----------------------------|
| पुनिपुनिरतिअतिकरति विलापा   | विगलित सुर जिमि करुण अलापा |
| प्राणनाथ तुउ बिनु दिन राती  | कल्प समान कटिहि किहि भाँती |
| अन्धकार भासत चहुँ ओरा       | आबि प्रबोध करहु प्रभु मोरा |
| जिमि छाया शरीर सहभावा       | तिमि पतनी पति योग सुहावा   |
| मुरछा ज्ञान ध्यान हरि लयऊ   | प्रियतम संग गमन नहि भयऊ    |
| क्षण महुँ भयउ भस्म तनु तोरा | चिता प्रवेश असंभव मोरा     |
| कहुँ मैं जाउँ करौँ मैं काहा | असह दाहप्रद विरह प्रवाहा   |
| क्रियउ शचीपति सब उत्पाता    | विपति समय संमुख नहि त्राता |
| जल बिनु दशा मीन की जैसी     | दशा विना पति रति की तैसी   |
| धरणीतल पटकति कर चरणा        | नोचति कच चाहति निज मरणा    |
| दैवहिँ देवहिँ दोष लगाती     | पुनि पुनि करतल पीटति छाती  |
| निज प्राचीन कर्म अनुरूपा    | सुख दुख लहहि जीव भवकूपा    |
| इन्द्रादिक कर नहि अपराधा    | भावी प्रबल करै को बाधा     |

दोहा

रति विलाप मन्मथ मरण, निरखि अमर अकुलाय ।  
 करुणाकर शंकर शरण, सबही पहुँचे धाय ॥८५॥

छन्द

जय जय पुरभंजन मन्मथगंजन सज्जनरंजन भूतपते ।  
सुरगणअपराधामनसिजबाधाक्षमियदयानिधिअगतिगते ॥  
तारक रिपु त्रासा अमर हतासा विकल जानि करुणा करिये ।  
मानस सन्ताप वचन विलापा शरणागत रति दुख हरिये ॥

चौपाई

अस सुरनिकरकरत अति विनती गिरे जाय हर सम्मुख धरती  
दण्ड प्रणाम करहिँ बहुबारा त्राहि त्राहि कहि सबहि पुकारा  
असहायिनी रती जगदीशा कृपा करिय प्रभु जानि अनीशा  
देही सकल मोह अनुगामी हितअनहितमति विरहित स्वामी  
जानि अजान दया प्रभु कीजै अभयदान वृन्दारक दीजै  
प्रभु इच्छावश अघटित घटना क्षण महुँ सुघटित त्रिभुवन रचना  
पालिय अनायास संसारा भृकुटिविलास करिय संहारा  
करुणाकर करुणाकरि हेरिय निदय हृदय ह्वै नहि मुख फेरिय  
रक्ति संताप समुद्र अगाहा सोखु घटज इव त्रिभुवन नाहा  
अबला पतिविरहामय छीना अति आरत शरणागत दीना

दोहा

इन्द्रादिककर वचन सुनि, कहत भयउ त्रिपुरारि ।  
भूत अर्थ चिन्ता तजहु, भावी प्रबल विचारि ॥८६॥

चौपाई

अब अन्यथा होय नहि एहू भयउ भसम जरि मन्मथ देहू

सम्प्रति मन्मथ अङ्गविहीना  
 देवकि गर्भ कृष्ण अवतारा  
 कृष्ण पुत्र प्रद्युम्न कहाई  
 जनमत ही प्रद्युम्न कुमारा  
 तब लगि शम्बर निशिचर गोहा  
 काम वधू तहँ पूरनकामा  
 शम्बरारि शम्बर वध करिहै  
 वन्दन करि सुर रति पहुँ गयऊ  
 शम्बर असुरसदन रति गयऊ  
 समय प्रतीक्षा करि तहँ वासा  
 अपर कथा आगे मै कहिहौं  
 तावत् सुनु गिरितनया चरिता  
 हरलीला लखि श्रीजगदम्बा  
 धरहिँदिवस निशि शंकर ध्याना  
 शिवसरूप भासत तिहु लोका  
 बैठत उठत चलत सब काला  
 जागत सपने और सुषुप्ती  
 कबहुँक लहि व्यवहार विकाशा  
 अति आकुल व्याकुल जगदम्बा  
 खान पान आदिक सब त्यागी  
 प्रति दिन होत क्रमिक कृशगाता

नाम अनङ्ग अदृष्ट अधीना  
 दुष्टदलन सज्जन सुख सारा  
 कामजनम भावी अस भाई  
 शम्बर हरत सुगुप्त प्रकारा  
 रती बसै धरि मानुष देहा  
 लहि निज पति संगम सुख धामा  
 तासु बाहुबल बहु धन हरिहै  
 समाचार सब भाषत भयऊ  
 पाक अधिष्ठात्री तहँ भयऊ  
 करत भई पति संगम आसा  
 समय पावि संशय सब हरिहौं  
 परम पावनी जिमि सुरसरिता  
 पितागेह पहुँची अविलम्बा  
 प्रेम सुधारस नित असनाना  
 भान अनेक एक अवलोका  
 कुन्द धवल दीखत शशिभाला  
 अभ्यन्तर नित शिव शिव उक्ती  
 पजरत शंकर विरह हुताशा  
 शिव शिव रटन मात्र अवलम्बा  
 केवल शंभु चरण लवलागी  
 लखि विषाद व्यापित पितु माता



दोहा

प्रिया सखी थाकी सभी, करि उपदेश अनेक ।  
मन मनसिज रिपुचरणगत, समुदित प्रेमोद्रेक ॥८७॥  
वसन विभूषण आदि रुचि, विरहित वदन उदास ।  
भारभूत निज देह भउ, जीवनआस निरास ॥८८॥

सोरठा

जल विहीन जिमि मीन, पुनि पुनि तलफत अति विकल ।  
गिरितनया हरहीन, पुनि पुनि मूर्छा विवश तस ॥४४॥

चौपाई

|                             |                              |
|-----------------------------|------------------------------|
| तेहि अवसर नारद मुनिराजा     | आयउ धरि उर सुर मुनि काजा     |
| निरखि हिमाचल वारंवारा       | प्रणमत भयउ सहित परिवारा      |
| आसन अर्घादिक गिरि दयऊ       | हाथ जोरि सम्मुख थित भयऊ      |
| तनया ताप निवेदन कीन्हा      | मुनि मुनि आश्वासन बहु दीन्हा |
| पठये बोलि गौरि मुनिराया     | परहित निरत अकारणदाया         |
| भई बिदा मुनि आयसु पाई       | महिमा जासु वरणि नहि जाई      |
| अम्बा निरवलम्ब-अवलम्बा      | प्रजा जासु चर-अचर-कदम्बा     |
| कोटि कोटि ब्रह्माण्ड निकाया | जासु खेल श्रुति निकरसुनाया   |
| लोकाचार करहि निरवाहा        | शिष्टाचार कहावत जाहा         |
| तेजपुञ्ज निरखत हिय तर्का    | करत भई किमु आगत अर्का        |
| नहि हिम घनीभाव परिहरहीं     | नहि वनतृण तरुवल्ली जरहीं     |
| नहि प्रचण्ड आतप उत्पाता     | जीव जन्तु सन्तप्त लखाता      |

पुरुष परम तेजस्वी कोई अस अनुमान हृदय दृढ़ होई  
सोरठा

तर्क वितर्क अनेक, तर्कागोचर करत भइ ।

लहइ न विना विवेक, जासु चरण करि यतन शात् ॥४५॥

चौपाई

दीप शिखाकृति तिलक विराजै धृत उपवीत धवल छवि छाजै  
तपसीवेष मृगाजिन वसना पियत शंभु नामामृत रसना  
तन दुति कुन्द इन्दु मद हारी वीणा कर संगीत विहारी  
तव गिरिजा अनुचरी सयानी भाषी निर्णय कारण वानी  
नारद मुनि यह तव हित हेतू पहुँचे विरह पयोदधि सेतू  
शुभ सूचन मुनिवर आगमना पूरन गुनिय मनोरथ अपना  
मुनि गिरिजा वानी अति नीकी बिहँसि भाव गोई निज जीकी  
चलहिँ मन्दगति अचलकुमारी हंसवधू लखि गरव बिसारी  
हिय महँ उठय भावना नाना प्राणनाथ विषयक नहि आना  
कब देखव नयनन प्रभु चरणा त्रिविध ताप हर अशरण शरणा  
भक्तवच्छल प्रभु दीनदयाला आरति देखि द्रवहिँ तर्तकाला

दोहा

करत तर्क बहु गिरि सुता, पहुँची जहँ मुनिराय ।

लोकरीति पालन करत, प्रणमी शीश नवाय ॥८९॥

सोरठा

देखि अम्ब मुनिराय, अभिवन्दन मनमहँ कियउ ।

बाहर अति हरषाय, दीन्ह असीस अनेक विधि ॥४६॥

चौपाई

भाषत भउ नारदमुनि ज्ञानी सुनहु अचलतनया मम बानी  
 करु विश्वास देवि मनमार्ही मिलिहहिं प्रभु संशय कछु नार्ही  
 तप अधीन शंकर कहँ जानी करहु तपस्या मन क्रमवानी  
 ब्रह्मा विष्णु महेश सुरेश नरनागादिक अरु असुरेशा  
 तप प्रताप निज निज पद पाये भूसुर सब जग गुरु कहलाये  
 देव - विप्र - गुरु - पण्डित - पूजा शौच सरलता अचलतनूजा  
 हिंसा त्याग वेद व्रतचर्या शारीरिक तप कह बुधवर्या  
 अनुद्वेग कारण जो बानी प्रिय हितसत्य त्रिविधरस सानी  
 पाठ पवित्र और शुचि जापा वाचनीक तप प्रकट प्रतापा  
 तहाँ एक कौशल सुनु देवी थिरमन होहिं पाठ जपसेवी  
 क्रियायोग जपपाठ प्रधाना कहि स्वाध्याय मुनीश बखाना  
 मानससर कामादिक पंका अहंकार प्रावृष सातंका  
 तहँ स्वाध्याय शरदुक्तु तुल्या स्वच्छ बनावै मानसकुल्या  
 मिलहिं देव मानस परसादा इहाँ न उचित कुतर्क विवादा  
 इहाँ पतञ्जलि वचन प्रमाना साखी योगपरायण नाना

सोरठा

अन्तःकरण प्रसाद, शान्तिभाव संतोष सुख ।  
 मौन विगत अवसाद, कपट कुटिलता रहित हिय ॥४७॥  
 सो मानस तप शुद्ध, वेद विदित कल्याणकर ।  
 होहिं अबुद्ध प्रबुद्ध, तपमहिमा जानहु उमा ॥४८॥



## चौपाई

उक्त त्रिविध तप गुण अनुविद्धा एक एक पुनि त्रिविध प्रसिद्धा  
 सात्त्विक राजस तामस भेदा सुख दुख मोहरूप कह वेदा  
 फलकामना रहित तप जोई श्रद्धा संयुत सात्त्विक सोई  
 लोकादर कारण तप जोई दम्भ जनित राजस तप सोई  
 परपीड़ा हेतुक तप जोई निज दुखदायक तामस सोई  
 जहाँ दुराग्रह मोह निदाना अविधि क्लेशकर साधन नाना  
 कहिय ताहि तामस तप घोरा प्रेरक आसुर भाव कठोरा  
 आशुतोष हर मृदुल सुभाऊ द्रवहिँ दयानिधि लखि सद्भाऊ  
 करि आश्वासन अरु उपदेशा गमने मुनिवर विगत कलेशा  
 गयउ गगन पथ पवन समाना सुमिरत इष्टदेव भगवाना  
 ब्रह्मलोक पहुँचे क्षण माहीं भाषे सकल चरित पितु पाहीं  
 अब गिरिसुता चरित सुनु ताता कहत सुनत अभिमत सुखदाता

दोहा

सुनि नारद मुनि वचन तब, गिरितनया मनमाहिँ ।  
 भयउ सुनिश्चय प्रभुमिलन, विना तपस्या नाहिँ ॥९०॥

## चौपाई

सखी आत्महित परम सयानी कही बोलि एकान्त भवानी  
 तपश्चरण , उपदेश मुनीशा मोहि गयउ करि देइ अशीशा  
 करिहौँ सखि तप कानन जाई जननी जनक कहहु समुझाई  
 गृह तप किंये विघ्न बहु भाँती ममता मोह छोह दिन राती

विघ्नाहत तपसी गृहवासी जाय बसहिँ वन बनहिँ उदासी  
 कीरति दुति पितु कुल उजियारा करब कहत वपु वाम हमारा  
 गुरुजन कृपा कटाक्ष प्रसादा मिटत तपोबल सकल विषादा  
 सखी सुमुखि पितु अन्तिक जाही उक्ति सयुक्ति सुनावहु ताही  
 लज्जा करत निवारण मोही आपुन प्रतिनिधि पठवउँ तोही  
 गई सखी जहँ भूधर भूपा बोली वचन समय अनुरूपा  
 करन चहौँ कलु विनय गिरीशा दासी आयसु चहौँ अनीशा

दोहा

सुनत वचन हिमगिरि कहे, कहहु करहु जनि भीति ।  
 सेवक स्वामी हित निरत, लहइ अभय यह रीति ॥९१॥

चौपाई

सुनत वचन अस सखी सयानी भाषत भइ जस कही भवानी  
 युग कर जोरि कहन पुनि लागी वानी मधुर नीति रस पागी  
 रोध नदी रय सेतु प्रयतना रोध मनोरथ करि थिर पवना  
 वामाकृत साग्रह आरम्भा प्रेरक जहाँ प्रेम संरम्भा  
 धाता ताहि सकहिँ नहि रोकी प्राणी अपर अगण्य त्रिलोकी  
 जब लगि होय न कारज सिद्धी पुनि पुनि उद्यम वृद्धि प्रसिद्धी  
 वारण किये तजै निज देहा वन रुचि मन भावत नहि गोहा  
 आयसु देहु हरषि हिय ईशा पुरय मनोरथ देहु अशीशा  
 जानिय सुता प्रकृति अवतारा गुण गावत श्रुति लहहिँ न पारा  
 धन्य धर्म तब वचन अगम्या सुता जासु सुर सिद्ध प्रणम्या

तव कुल कमल प्रभा रविकेरी जगदम्बिका सखी प्रभु मेरी  
 शब्द अर्थगत जिमि सम्पर्का तिमि गौरी हरगत अवितर्का  
 भेद अवैदिक दरशन गावा वैदिक मत अभेद दरसावा  
 सुनहु पुरञ्जन तात्त्विक वचना द्वैतमूल यह संसृति रचना  
 द्वैत मोहमय छूटत जबही लहत जीव आत्मपद तबही  
 विनु अद्वैत न छुटत कलेशा भाषत अस श्रुति शिखर अशेशा  
 ज्ञान विषय उपदेश अनूपा आगे कहब स्वमति अनुरूपा  
 सुनहु अचल चित प्रकृत चरित्रा गौरी विषयक परम पवित्रा

दोहा

सुनत शिष्य गुरुवर वचन, सम्मुख करयुग जोरि ।  
 आनत है भाषत भयउ, सुनु विनती गुरु मोरि ॥९२॥

सोरठा

द्वैताद्वैत विचार, उत्कण्ठित मानस अतिहि ।  
 अति संक्षिप्त प्रकार, कहिय कछुक प्रभु करि दया ॥४९॥

चौपाई

विदित उपास्य उपासक भेदा भन पुरान आगम अरु वेदा  
 सकल उपासक द्वैत अधारा कह श्रुति लह भवसागर पारा  
 द्वैताद्वैत प्रबल मत दोऊ भाषिय तदपि प्रबलतर कोऊ  
 गुरुवर समुचित उत्तर दयऊ निगमादिक मत अनुगत भयऊ  
 द्वैत मात्र पद भक्त समीहा जस स्वाती जल चहत पपीहा  
 विद्रावित चित प्रेम प्रभावा स्वयं समागत अद्वय भावा



जानहु अद्वय आत्म रूपा द्वैतभाव अभिरुचि अनुरूपा  
 मारग सुगम सगुण कह वेदा दुर्गम निर्गुणपथ गतखेदा  
 जत्र लगि अगुण अगोचर अहई तव लगि गुणमय गोचर रहई  
 लहहिँ उपासक क्रमकृत मुक्ती ज्ञानी तत्कालहिँ इति उक्ती  
 आगे ज्ञान भक्ति उपदेशा करिहौँ यथाशास्त्र आदेशा  
 सम्प्रति प्रकृत कथा चित देह आपहि छुटिहि सकल सन्देह  
 ज्ञान भानु जत्र करय प्रकाशा होय सकल संशय तम नाशा

दोहा

भाषत भउ तब अचलपति, हरषि नीर भरि नैन ।  
 मम अनुमति गुनिकरहु जस, मानै मेना वैन ॥९३॥  
 सफल जन्म जीवन सफल, सफल वंश सब भाँति ।  
 अपनावहिँ यदि करि दया, हमहिँ त्रिपुर आराति ॥९४॥

सोरठा

कानन गमन विचार, परम असंभव मातु हिय ।  
 कवनिहुँ विधि स्वीकार, होय करहु सो यतन तुम ॥९०॥

चौपाई

गयी मातु ढिग सखी सयानी भाषत भई जोरि युग पानी  
 सुनिय मातु निज पुत्री वचना तदनु करिय अनुमोदन अपना  
 करन चहत तप कानन जाई आयसु दीन्ह पिता गिरिराई  
 विनु तप दुर्लभ शंभु प्रसादा बाढ़त छन छन हृदय विषादा  
 दै आयसु गौरी दुख हरहु भूधरवंश कृतार्थ करहु

ब्रह्मा विष्णु जासु अनुगामी महादेव सचराचर स्वामी  
 सो शंकर यदि होहिँ जमाता अमित पुण्यफल जानहु माता  
 किये निरोध सखी निज देह तजय अवश नहि कछु सन्देह  
 सुनत वचन माता अकुलानी सुता बोलि बोली सृदुवानी  
 सुता मोरि तुम प्राणअधारा तुअ विनु अन्धकार संसारा  
 तप करि भई अचलपति कन्या रूप-शील-गुण-धाम सुधन्या  
 कवन न्यूनता कहु गृह माहीं लखिय विघ्न कारण कछु नाहीं  
 नाना देव बसहिँ मम गेहा सिद्ध समाज बिसरि निज देहा  
 तीरथमय गिरिराज प्रदेशा करहु घरहिँ तप मम उपदेशा

दोहा

व्याकुलता त्यागहु सुता, धरहु हृदयमहँ धीर ।  
 सिद्धि हेतु वन भवन नहि, चाहिय मानस थीर ॥९५॥

चौपाई

कीन्हेहु तप प्रथमहु वन जाई वत्से कहहुं काह फल पाई  
 तप कठोर कोमल तनु तोरा सुमिरत हिय फाटन चह मोरा  
 नयन अगोचर होहु न मोरे मन वन गमन न आनहु भोरे  
 अस कहि सुता अंक भरिलीन्ही वरषा नयन नीर कै कीन्ही  
 गौरीहृदय प्रबोध न आवा यदपि मातु बहु भाँति बुझावा  
 वारि निम्नमार्ग अनुगामी संकल्पित पथ प्रस्थित कामी  
 हठ करि किये निरोध निकामा फल विपरीत अवश परिणामा  
 अति विह्वल भइ अचलकुमारी कृश तनु भोजन शयन बिसारी

|                           |                           |
|---------------------------|---------------------------|
| शोचनीय थिति लखि महतारी    | पाहन हिय बनि वचन उचारी    |
| सुता यथारुचि कानन जाहू    | लहहु धर्मपथसेवन लाहू      |
| मातापिता प्रणमि जगदम्बा   | कानन गमन कियउ अविलम्बा    |
| अतिहित सखी युगल लै संगी   | प्लावित पावन प्रेम उमंगी  |
| वस्त्राभूषण विविध प्रकारा | तजि त्यागी लौकिक व्यवहारा |
| वलकल धारण करी कुमारी      | रुचिर मनोहर हार उतारी     |
| तापस वेष सुपावन मुञ्जी    | सोहत जटाजूट छविपुञ्जी     |
| धवल सेज अति मृदुल बनाई    | जाहि कठिन इव प्रथम जनाई   |
| सो करि बाहु लता उपधाना    | कठिनभूमि सोवत सुखमाना     |

दोहा

मन भावन पावन परम, विजन तपस्या धाम ।  
जाय वास गिरिजा कियउ, गौरी शिखर ललाम ॥९६॥  
गौरी तप आश्रम भयउ, गौरी शिखर सुनाम ।  
तीरथ भूमि प्रसिद्ध जहँ, पूरत सब मनकाम ॥९७॥

चौपाई

|                          |                            |
|--------------------------|----------------------------|
| आश्रम रुचिर मनोहर सोहै   | निरखत छवि मुनिजन मन मोहै   |
| जीव जन्तु सब वैर बिहीना  | जनु हिंसा वर्जन व्रत लीना  |
| तरुवर फूलहिँ फलहिँ अनेका | पर हित रत जस जन सविवेका    |
| शीतल विमल जलाशय नाना     | जिमि सज्जन मन गत अभिमाना   |
| विविध विहंगम कलरव करहीं  | द्विजकृत सामगान अनुहरहीं   |
| पशुगण वैर भाव परिहरहीं   | परम शान्ति सुख अनुभव करहीं |



तहँ अभ्यागत सकल सुखारी परम स्वादु फल कन्द अहारी  
 उटज उटज प्रति हवन विधाना श्रवण सुखद नाना अति गाना  
 आश्रम अचलसुता सम्बन्धी दर्शक परमानन्द प्रबन्धी  
 वचन अगोचर अम्ब तपस्या बहिरन्तर इन्द्रियकृत वश्या  
 आनन सुमनवलित कच शोभी सोहत जटा जटिल शिव लोभी  
 कमल कबहुँ अलि अवलि प्रकासी सोहत जस शैवाल विकासी  
 आपुहि तजि आलस जगदम्बा सीचहिँ लघुतर सुतरु कदम्बा  
 कलस पयोधर जल पयधारा पोषहिँ शिशु सम सलिल अहारा  
 नीवारादि समर्पण करहीं उपगत हरिण क्षुधा अपहरहीं  
 हृष्ट पुष्ट अति कृत विश्वासा अभय हरिण गण विचरहिँ पासा  
 कौतूहलवश अचल दुलारी नापहिँ मृगी नयन सुकुमारी  
 प्रियतम ध्यान निमीलित नयना तनु पुलकाकुल मन मुद अयना  
 स्रवित नयन सरसीरुह नीरा सिक्त पयोधर आदि शरीरा  
 पियत परम सुख अंक शयाना निर्भय वारि विहंगम नाना

दोहा

जगदम्बा अति मृदुल तनु, राजकुमरि सुकुमारि ।  
 अद्भुत तप तनु कसत भइ, जीवन मरण बिसारि ॥९८॥

चौपाई

कन्दुकलीला लही गलानी मृदुलगात सरसीरुह पानी  
 सोइ आजु दारुण तप करहीं भोजन वसन शयन परिहरहीं  
 ग्रीष्म ऋतु चहुँ दिशि विकराला पावक वरत छुवत नभ ज्वाला

अम्बा तासु मध्य आसीना ऊरध दृष्टि दिवाकर लीना  
 दिनकर तप्त सरोरुह वदना नहि परिहरइ रुचिर छवि अपना  
 नयन अपांग कालिमा धारा केवल भयउ परम सुकुमारा  
 मृदुकर किरण अयाचित वारी कृत पारण विधि अचलकुमारी  
 पावकर विपरितापित गाता भूमि भूमिधर तनया ताता  
 वरषा ऋतु नव नीरद सिक्ता त्यागहिँ वाष्प परम श्रम रिक्ता

दोहा

वारि बिन्दु क्षण पलक गत, करि शुचि अंध अघात ।  
 बली परस चूर्णित गयउ, नाभि सरोवर तात ॥९९॥

चौपाई

शीत समय निशि नीर निवासा करहिँ तपस्या तजि विषयाशा  
 सहत निरन्तर वर्षण पवना बसि अनिकेत शिलातल शयना  
 तड़ित विलोचन उन्मिष रजनी जसि साक्षिणी लखत तप करनी  
 स्वयं पतित तरुपर्ण अहारा लखत परम चितिमय संसारा  
 परिहरि बहुरि अशन तरुपर्णा त्रिभुवन भई प्रसिद्ध अपर्णा  
 विस कोमल तनु अस दिनराती करत कठिन तप अद्भुत भाँती  
 तपी कठिन तनुकृत तप भारी जीता अचल सुता सुकुमारी  
 अम्बाकृत अतुलित तपचर्या सुनि अति विस्मित भउ मुनिवर्या  
 दर्शनार्थ आयउ सब तहँमा मुनिगण अम्ब तपोवन जहँमा  
 वयोवृद्ध जन शिष्ट अचारा पूजहिँ धर्मवृद्ध सुखसारा  
 धर्मवृद्ध पूजन जो करहीं इहामुत्र नाना सुख लहहीं

नहि वयवृद्ध जानिये वृद्धा धर्मवृद्ध अति वृद्ध प्रसिद्धा  
 लखि जगदम्ब तपस्या घोरा मुनिगण अचरज कियउ न थोरा  
 कठिन अंग नाना व्रत धारी जो तप करि न सकहि वनचारी  
 सो तप अनायास सुकुमारी कियउ मृदुल तनु अचल दुलारी  
 अम्ब तपोवन महिमा गाना कियउ ग्रहर्षित चित मुनि नाना

छन्द

बाघे बकरी महिष वाजी संग मिलि विचरहिँ सुखी ।  
 सदा ऋतु अनुकूल सुखप्रद होहिँ नहि प्राणी दुखी ॥  
 सदा कृतयुग सत्त्वगुणमय रजस्तम प्रकटत नहीं ।  
 ज्ञान भानु प्रकाश निशिदिन प्रेममय सुरसरि बही ॥४४॥

दोहा

गौरी तप तापित सकल, विस्मित सुरमुनि वृन्द ।  
 गयउ अचल कैलास जहँ, भाल विभूषित चन्द ॥१००॥  
 पद पंकज शंकर परसि, लखि नारद मुनिराय ।  
 अति विनीत सब कहत भउ, मुनिवर होहु सहाय ॥१०१॥

सोरठा

अति दयालु मुनिराय, नारद मुनि सुरमुनि वचन ।  
 सब मिलि शीश नवाय, शंकर संस्तुति करत भउ ॥५१॥

छन्द

जय जय शिवशंकर सकल शुभंकर परहिततत्पर पाहि प्रभो ।  
 सुरमुनि शरणागत संकट आगत काटहु करुणाजलधिविभो ॥



हिमअचल सुकन्या त्रिभुवन धन्या करत अनूपम तपचर्या ।  
तप तेज प्रतापा त्रिभुवन व्यापा तापित भउ सुर मुनिवर्या ॥

दोहा

करुणाकर करुणायतन, करुणा करिय महेश ।  
अम्ब मनोरथ करि सफल, काटिय सकल कलेश ॥१०२॥

सोरठा

सुनत विनयमय वैन, करुणापूरित हृदय प्रभु ।  
सजल सरोरुह नैन, भाषत भउ कोमल वचन ॥५२॥

चौपाई

|                              |                                |
|------------------------------|--------------------------------|
| सुरमुनि निकर जाहु निज धामा   | परिपूरित जानहु निज कामा        |
| आपुहिं किंकर्तव्य विचारा     | करि करिहौं समुचित उपचारा       |
| सबहि निचिन्त होहु सुर विप्रा | सबकर प्रिय करिहौं अति क्षिप्रा |
| हर्षित सब निज निज गृह गयऊ    | शंभु अम्बिकागत चित भयऊ         |
| जटाजूट तापस तनु धारी         | अम्ब तपोवन गयउ पुरारी          |
| वसन ० मृगाजिन दण्ड पलाशा     | पडु वाणी कृत मोह विनाशा        |
| तेजस्वी जिमि ज्वलित हुताशा   | निज प्रकाश कृत गहन विकाशा      |
| गौरी वृद्ध तपस्वी देखी       | आदरभाव कियउ सविसेखी            |
| भेष विशेष निरखि सब कोई       | पूजहिं यद्यपि समता होई         |
| विधि बोधित आगत सम्माना       | लहे अम्ब कृत तपसी नाना         |
| करि तपसी क्षणभरि विश्रामा    | प्रथमाश्रमी तपस्याधामा         |
| भाषत भउ निरखत ऋजु नयना       | परम मनोहर सुन्दर वयना          |

सुलभ देवि किमु समिध कुशादी  
तनु अविरोधी किमु तपचर्या  
धर्म प्रथम साधन यह देहा  
किमु परिपोषसि लता प्रवाला  
जो तुअ रक्तअधर अनुहारी  
हरिण निकर करगत कुशहारी  
जो तुअ चपल नयन अनुहारी  
शयनाशन भूषण परिधाना  
निज तनु वा पर तनु अपकारी  
यद्यपि तुअ तप त्रिभुवन पावन  
विप्र प्रकृति चापल्य अधीना  
पूछन चहउँ कछुक गिरिकन्ये  
गोपनीय यदि होय न एहू  
मोहि न अन्य व्यक्ति तुम मानहु  
तुअ कृत यह सत्कार अशेषा  
चतुरानन कुल तव अवतारा  
करतल अतुल विभव सुखसारा  
कोप गलानि अनादर हेतू  
नहि अनवाप्त अवाप्त पदारथ  
तुअ अभिरुचि विरुद्ध कछु काजा  
गिरि नायक कर विदित प्रतापा

स्नान विधान विहित जल आदी  
साधसि करसि सुपूज्य सपर्या  
पालिय सतत वेदमत एहा  
निज कर वारि दान कहु बाला  
जो अलक्त दुति अचल कुमारी  
किमु प्रसन्न मन लखसि कुमारी  
निज चञ्चल नयनन सुकुमारी  
विरहित तनु अति भयउ मलाना  
तामस कृति कहि कृष्ण पुकारी  
कहत सुनत अघ ओघ नशावन  
उत्सुकता प्रेरित छलहीना  
मम सन्देह हरहु तुम धन्ये  
कहहु कृपाकरि सहित सनेहू  
साप्तपदी मैत्री यह जानहु  
उपजायउ सम्बन्ध विशेषा  
तनु त्रिलोक सौन्दर्य अधारा  
कवन हेतु यह तप विस्तारा  
नहि संभव गिरिराज निकेतू  
तव त्रिभुवन महँ वचन यथारथ  
करि न सकत सुर असुर समाजा  
भय व्याकुल रिपु थरथर काँपा

दोहा

स्वर्गहेतु यदि करसि तप, तदपि वृथा श्रमरूप ।  
देवभूमि तुअ नाभिगृह, स्वर्गलोक अनुरूप ॥१०३॥

सोरठा

नहि समुचित वर हेतु, यह तपचर्या कठिन तव ।  
पहुँचत रत्न निकेत, रत्नगृहीता आपुही ॥५३॥

चौपाई

वचन कलुक गिरिराज कुमारी करि प्रतीति तुम सुनहु हमारी  
कियउ तपस्या करि व्रत नाना पायउ बहु प्रकार वरदाना  
निज अभिलाष सुनावहु मोही मनवांछितवर दैहहुँ तोही  
नहि सन्देह करहु मनमार्ही तपप्रसाद कलु दुर्लभ नार्ही  
तपबल करहि सृष्टि चतुरानन पालहि जगत पक्षिपतिवाहन  
महाकाल त्रिभुवन संहारी इन्द्रादिक बहुविध व्यवहारी  
भउ तपकरि गिरिसुते चिरायू मुनि मृकण्डसुत अपि अल्पायू  
राजा रंक मनीषी मूर्ख होत तपोबल महिला पूरुख  
तपमहिमा कहि सकै न वाणी गगनअन्त जिमि लहै न प्राणी  
मुनि अस वचन गिरीश कुमारी लज्जानत मुख सखी निहारी  
जानि सखी तसु अन्तर भावा ब्रह्मचारिप्रति शीश नवावा  
करयुग जोरि कहन अस लागी शील-सनेह-विनय परिपागी  
लखि राउर अनुकम्पा नाथा जानौ गिरिजा भई सनाथा  
उत्सुक मन यदि करुणागेह कारण कवन तपस्या एहू



सुनिय कान दय अरु मन लाई कथा कहौँ मैँ सकल बुझाई  
 पितुगृह सुनि शंकर गुण बरनन प्रेममयी भइ सखी पूतमन  
 सकल विश्व शंकरमय भासत प्रभुपद इन्द्रिय वृत्ति प्रकाशत  
 नहि निशिनिन्ददिवस नहि चैन वारिद इव वरषत नित नैना  
 भोजनादि व्यवहार विसारी भूषणादि परिहरी कुमारी  
 दुर्लभ शंभु मिलन मनमानी तप निमग्न नाना व्रत ठानी  
 नारद मुनि उपदेश सुनावा कानन गमन सखी मन लावा  
 पितु आज्ञा लहि कानन आयउ प्रभु आराधन महुँ मन लायउ  
 कुशतनु भई करत व्रत नाना सन्तत प्रभुपद पंकज ध्याना  
 रसना त्यागि स्वादु रस नाना करत शंभु-नामामृत पाना  
 व्रत साखी तरु वृन्द लगायउ फूले फले सकल मन भायउ  
 फूले फले न अब लगि एहू सखी मनोरथ तरुवर जेहू  
 यदि प्रभुपद दरशन नहि पावउँ तजउँ न व्रत वरु प्राण गमावउँ

सोरठा

सखी परम सुकुमारि, करी प्रतिज्ञा अति कठिन ।  
 द्रवत न अबहुँ पुरारि, कवन यतन देखब सुदिन ॥५४॥  
 सुनि तपसी कहँ हृष्टि, हर्षभाव गोपन करत ।  
 गिरिजा प्रति निज हृष्टि, डारत अस पूछत भयउ ॥५५॥

छन्द

बिहँसि तपसी कहन लागे हर्षप्रेमामृत पगे ।  
 देवि सुनि तुअ सखी भाषण मोहि अति अचरज लगे ॥

वचन यह परिहास किमु किमु तोहि नारद मुनि ठगे ।  
सकल मंगलमयी चाहसि कस अमंगलमय सगे ॥

चौपाई

|                             |                            |
|-----------------------------|----------------------------|
| तपसी वचन सुनत गिरिकन्या     | कहन लगी अस त्रिभुवन धन्या  |
| नहि परिहास वचन यह मानिय     | समुचित कथन यथारथ जानिय     |
| संयम नियम ध्यान व्रत पूजा   | शंभु हेतु कारण नहि दूजा    |
| निगमागम अस भाषण करहीं       | घट घट व्यापक शंकर अहहीं    |
| अन्तर्यामी देव महेशा        | भउ अजान इव जानि कलेशा      |
| यदपि कामना दुर्लभ मोरी      | रोधि न सकौ प्रेम रस बोरी   |
| प्राण जाय वरु तजौ न टेका    | मोर प्राणपति शंकर एका      |
| इन्द्रादिक सुर तृण सम मानौ  | पूरण ब्रह्म सदाशिव जानौ    |
| जस चन्द्रिका चन्द्र अनुसरई  | जस प्रतिबिम्ब बिम्ब अनुहरई |
| तस बिनु शंभु न जीवन मोरा    | प्रभु बिनु अंधकार चहुँ ओरा |
| कोउ सहायक जगत न मोरे        | भयउ शंभु सर्वज्ञ विभोरे    |
| वाम दैव भउ त्रिभुवन वामा    | उदासीन पुरमथन अकामा        |
| अस कहि श्रीगिरिराज कुमारी   | धरी मौन नहि पलक उधारी      |
| प्रभु पद पंकज ध्यान निमग्ना | गत तन मन सुधि संसृति भग्ना |
| निरखि शंभु प्रेमामृत पागे   | भाव छिपाय कहन पुनि लागे    |
| सुनहु सुनहु गिरिराज कुमारी  | भई बुद्धि विपरीत तुम्हारी  |
| नहि जानहु तुम पुरहर करनी    | परम अमङ्गल जाय न बरनी      |
| व्याघ्रचर्म परिधान कराला    | लेपन भस्म भुजंगम माला      |

अस्थि विभूषण अरु कर माला बसहिँ मसान बजावहिँ गाला  
 वर गुण कवन शंभु महाँ कहहू जासु मिलन कारण व्रत करहू  
 किमु जानहु नहि हर करतूती मदन विमर्दन जासु विभूती  
 साधि समाधि तजे जो तोही पितु गृह गई विदित सब मोही  
 देह विरूप त्रिलोचन जासु नाम नकुल कुल जाति न तासु  
 वसन विहीन दरिद्र भिखारी वृद्ध वृषभ जसु सम्पति सारी  
 भोजन विष धतूर अरु भंगा भटकइ भूत प्रेत लै संग  
 सकल अमंगलमय आचारा मद्यमत्त नहि कछुक विचारा  
 काच संग नहि कंचन सोहै तुअ-तसु-संग समर्थक कोहै  
 मणिमण्डित कोमल कर तोरा हर कर कर्कश फणिधर सोरा  
 युगल पाणिसंगम लखि एहू असमञ्जस लागइ नहि केहू  
 मृदुल सुमनमय भूमि विहारी अलकांकित तुअ चरण कुमारी  
 मृतक चिकुरमय भूमि मसानी विचरब कस तुम कहहु सयानी  
 स्वर्णमयी शिविका मणिमुक्ता खचितावरण मनोहर युक्ता  
 तदुपरि जो आरोहण करई वृषभोपरि कीदश छवि लहई  
 वधूदुकूल गजाजिन योगा निरखि विषादन कर को लोगा  
 चन्दन चर्चित हृदय प्रदेश चिताभस्म धूली परवेशा  
 अस घटना समुचित को कहई सभ्य समाज अयश को लहई  
 मम उपदेश सुनहु यदि काना त्र्यम्बक त्यागि वरहु वर आना

दोहा

द्विज भाषण प्रतिकूल सुनि, गिरिजहिँ क्रोध अपार ।  
 बिम्बाधर फरकन लगे, नयन रक्त संचार ॥१०४॥



सोरठा

कहन लगी अस बैन, मति तुम्हार विपरीत अति ।  
रवि शशि हुतभुक् नैन, त्रिभुवनपति निन्दक निडर ॥५६॥

छन्द

जगत उत्पति और धिति हति हेतु जाकहँ श्रुति कहै ।  
जाति पाँति विचार कारक तासु पातक अति लहै ॥  
सकल दिक्पति इन्द्र आदिक जासु अनुकम्पा चाहै ।  
ताहि निर्धन कहत जो जन ताहि दारिद दुख दहै ॥

चौपाई

|                            |                                  |
|----------------------------|----------------------------------|
| भूषण वसन अशन जिज्ञासा      | विश्व मूर्ति प्रति मति व्यत्याशा |
| पूरण ब्रह्म निराकृति देवा  | ताहि अमङ्गल वक्ता केवा           |
| चिता भस्म शंकर तनु परसी    | पावनतम परमामृत वरसी              |
| ताहि अपावन भाषत जोई        | स्वयं पतित अधमाधम सोई            |
| सुमिरत जाहि कटै भवपासा     | तारण तरण होहिँ जसु दासा          |
| विधि निषेध चर्चा कस तासु   | निर्गुण पथ विचरइ जन जासु         |
| देव सच्चिदानन्द स्वरूपा    | लीलामय तसु नाना रूपा             |
| कमलामयमय लोचन जाके         | भासत भुवन पीतमय ताके             |
| पित्ताधिक्य होय यदि काहू   | तिक्त सितोपल लागत ताहू           |
| सूर्य उदय पश्चिम दिशि भासत | दिग्भ्रम दिशा ज्ञान जसु नासत     |
| चन्द्र युगल देखत जन कोई    | काल निकटगत जाकहँ होई             |
| छाया युग दर्शन दिन राती    | मोह निदर्शन अस बहु भाँती         |

अस तपसी तव वलगन नाना यद्यपि जानौँ मोह निदाना  
 क्रोधानल संभव परितापा जारत मोहि निरखि तव दापा  
 अवगुण सदन अस्तु त्रिपुरारी गुणागार वा सुरसरि धारी  
 मम उरसरवर सुस्थिर सोई हंस सरिस शशिशेखर जोई  
 तपोभंग भय शाप निवारत कौन अन्यथा तोहि उवारत  
 कही सखी प्रति अचल कुमारी दूर दुरावहु द्रुत व्रतचारी  
 पुनरपि निन्दा वचन विवक्षू भासत यह निज अहित समिच्छू  
 हरनिन्दक अति पातक लहई तद्वत निन्दा श्रवण जो करई  
 यथाशक्ति शासन तसु कीजै यदि अशक्ति सत्वर चलि दीजै  
 अस कहि चलन लगी व्रत खिन्ना कटुर वचाण हृदय जसु भिन्ना

दोहा

प्रेम परीक्षा करि सुदृढ़, भक्तवच्छल भगवान ।  
 प्रगट भयउ निजरूपधरि, प्रभु कल्याण निधान ॥१०५॥

सोरठा

गमन उद्यता देखि, प्राण प्रेयसी प्रेमवश ।  
 संयम नियम परेखि, अति प्रसन्न कर गहि लियउ ॥१०७॥

चौपाई

बिहँसि शंभु अस भाषण लागे प्रिया समक्ष विसारि विरागे  
 तुअ सनेह मम क्रयकरि लियऊ विधि मंगलमय अवसर दियऊ  
 निज अभिलाष सुनावहु आजू मोहि न अकर्तव्य कछु आजू

प्रकृति स्वकीय तोहि मैं भाखौँ प्रेम विवश कछु गोइ न राखौँ  
 शरणापन्न मोर जो होई लब्ध समस्त मनोरथ सोई  
 जो मम भक्त निरन्तर भूपर योग क्षेम ताके मम ऊपर  
 दुर्गति लहै न सेवक मोरा ताहि सुमंगलमय चहु ओरा  
 अति पातकी यदपि जन कोई मम शरणागत पावन होई  
 विधि निषेध तसु लागत नाहीँ मम परभक्ति जासु मनमाहीं  
 जीतौँ सकल चराचर झारी निज भक्तन सन मानउँ हारी  
 मोर अधीन सकल संसारा भक्तवश्यता विदित हमारा  
 भक्त महातम कहि को सकई यदपि सहसमुख बनि श्रम करई  
 मोर अनादि शक्ति तुम देवी इहामुत्र सुख लह तुअ सेवी  
 मोहि तोहि अन्तर कछु नाहीँ अति प्रसिद्ध निगमागम माहीं  
 कारणवश कछु काल वियोगा भउ पुनि घटित निरन्तर योगा  
 मम अर्धाङ्ग भागिनी होहू प्रिये गृही तुम बनवहु मोहू  
 नहि गृह गृह गृहिणी गृह जानहु वेद पुराण प्रमाणित मानहु

छन्द

सखी मुख अवलोकि गिरिजा वचन मृदु भाषत भई ।  
 पितृदेया कन्यका विधिवचन यह त्रिभुवन छई ॥  
 करु निवेदन प्राणपति प्रति रीति सखि यह नहि नयी ।  
 निरखि प्रभुमुख भई नतमुख प्रिया प्रेमा मृतमयी ॥

चौपाई

करि विनिवेदन सखिमुख द्वारा संस्थित भई लै विटप सहारा



गिरिजा आनत मुख सुकुमारी भइ सुस्थिर प्रतिमा अनुहारी  
 भाषे तथा अस्तु त्रिपुरारी धर्म धुरंधर शिष्टाचारी  
 प्रिया हेतु धरणीधर नायक अवश याचिहौँ कन्यादायक  
 असकहि गिरिजा-सखिहिँ महेशू पायउ विछुरत विरह कलेशू  
 दम्पति प्रीति त्रिलोक प्रसिद्धा वश जाके सुर नर मुनि सिद्धा  
 अथवा नित्य मुक्त परमेशू करहिँ लीलया जग उपदेशू  
 दम्पति प्रेम प्रबल परभावा व्याप्त रसातल पृथिवी द्यावा  
 सीता विरह राम दुख पाये सती विरह शंकर अकुलाये  
 दमयन्ती आदिक विगहाकुल कत कत नल आदिक भउ व्याकुल  
 रोधि राग कथमपि वृषकेतू भयउ विदा रक्षक श्रुति सेतू  
 गिरिजा मुख पंकज अवलोकी कथमपि गौरि नयन जल रोकी  
 कैलासाचल प्रभु जब गयऊ ऋषि सप्तक तब सुमिरत भयऊ  
 सारुंधतिक सप्त मुनि राया ज्योती रूप अतुल छवि छाया  
 चले व्योम मारग मिलि सबहू धृत मारुत गति रुके न कबहू  
 सुवरन रचित यज्ञ उपवीता हस्त कमण्डलु त्रिभुवन मीता  
 अति पवित्र सित भसित त्रिपुण्डा जटिल अक्षमालाकृत मुण्डा  
 मंजुल मुञ्जसूत्र कटि राजै ऐणाजिन परिधान विराजै  
 कुशवेणी आदिक कर सोहै अनिमिष नयन मदन रिपु जोहै  
 प्रेम मगन शिव शिव उच्चरहीँ निज निज जन्म कृतारथ करहीँ  
 जब मुनिगण शंकर गिरि देखा लहे अलौकिक हर्ष विसेखा  
 जय जयकार करत सब धाये प्रभु पद पंकज शीश नवाये

दोहा

पुनिपुनि दण्ड प्रणाम करि, पुनिपुनि करयुगजोरि ।  
अस्तुति बहुविधि करत भउ, नमहिँ बहोरि बहोरि ॥१०६॥

छन्द

जय जय शिवशंकर दुष्ट भयंकर पुरहर हर हर पाहि प्रभो ।  
तुअ यश विस्तारा अपरम्पारा कवन पार कहि लहत विभो ॥  
ब्रह्माण्ड निकाया विरचहिँ माया रज्ज्वहि इव तुअ महुँ नाना ।  
जिमिसर्प अदर्शन रज्जुज्ञान तिमि जगत अदर्शनतुअज्ञाना ॥

दोहा

सुनिगण पुनि भाषत भयउ, सुमिरन कारण कौन ।  
कहिय कृपालु महेश प्रभु, भक्तिपूत हिय भौन ॥१०७॥

सोरठा

बुद्धि अगोचर नाथ, हमहिँ देव सुमिरन कियउ ।  
कियउ अनाथ सनाथ, लीला नाटक सूत्रधर ॥१०८॥

चौपाई

|                               |                           |
|-------------------------------|---------------------------|
| जन्म कर्म सार्थक प्रभु कीन्हा | जानि दास अति आदर दीन्हा   |
| सिर धरि आज्ञा पालन करिहौँ     | नहि कदापि पग पाछे धरिहौँ  |
| दासन कहँ आयसु प्रभु कीजै      | आशीर्वाद दयानिधि दीजै     |
| बिहँसि चन्द्रशेखर तव बोले     | तजि चिन्तन लोचन पट खोले   |
| है आसीन कहहु कुशलाता          | लौकिक वैदिक आदिक ताता     |
| धर्म प्रचार कर्म अधिकारी      | तुमहिँ बनायउ विधि मुखचारी |

निज निज धर्म निरत किमु लोका  
 सुनि मुनिगण शंकर प्रियवाणी  
 प्रभु प्रसाद सब कारज सिद्धी  
 तारक नाम असुर प्रभु एका  
 धेनु साधु द्विज देव विरोधी  
 नहि अज्ञात विषय यह मोहू  
 अस कहि पुनि भाषे जगदीशा  
 सामर इन्द्र एक दिन आयउ  
 औरस पुत्र मोर यदि होई  
 अरणी विना अग्नि नहि जैसे  
 ताते तात धराधर राजू  
 मुनिवर जानि तुमहि आदरिहैं  
 गिरिवर कन्या कियउ तपस्या  
 ताहि जाय स्वीकृत हम कीन्हा  
 कन्यादान पिता आधीना  
 आपुन जानि लेहु यह भारा  
 तारक वध कारण यह काजा  
 मुनिगण सुनत सुधासम वयना  
 सृष्टि स्थिति लय लीला जाके  
 सेवक धर्म सेव्य सेवकाई  
 श्रीगणेश कहि कियउ पयाना

सदाचाररत होहि विशोका  
 भाषण लगे जोरि युग पाणी  
 होत लोक महँ धर्म समृद्धी  
 धर्म कर्म मारग खल छेका  
 यज्ञ यजन जप तप अवरोधी  
 समयान्तर फल भोगत ओहू  
 प्रकृत कथा तुम सुनहु मुनीशा  
 तारक कृत उत्पात सुनायउ  
 मारे तासु मरे खल सोई  
 पत्नी विना पुत्र नहि तैसे  
 मम सन्देश सुनावहु आजू  
 वचन अनादर कबहुँ न करिहैं  
 आदिशक्ति मम विश्वनमस्या  
 मन वाञ्छित फल ताकहँ दीन्हा  
 लोक वेद मत यह प्राचीना  
 नहि केवल यह काज हमारा  
 किये सुखी सब होहि समाजा  
 बोले हर्षवारि भरि नयना  
 स्वयंसिद्ध सब कारज ताके  
 जस आयसु तस करिहौं जाई  
 अति अगाध मति चतुर सयाना



दोहा

अति सुन्दर गिरिवर निरखि, मुनिगण पुलकित गात ।  
 दरस परस मज्जन कियउ, गंगाजल मुनि सात ॥१०८॥

छन्द

विष्णु पदपंकज विनिर्गत वारि हर शिरपर लये ।  
 नाम गंगा पतितपावनि परसि सगरज तरि गये ॥  
 पावि गंगालाभ अगणित भये हरिहर तन अये ।  
 त्रिपथगा महिमा बखानत सकल गद्गद गल भये ॥५०॥

चौपाई

|                           |                |                             |
|---------------------------|----------------|-----------------------------|
| रत्नरागरञ्जित             | गिरि सोहै      | जाहि निरखि मुनिजन मन मोहै   |
| उच्च शिखर                 | मुनिवर जब देखे | अमरावती निसेनी लेखे         |
| कहुँ तरुवर बल्ली छवि छाजै |                | कहुँ सरवर अरु सरित विराजै   |
| हंस मनोहर कलरव करहीं      |                | कुहू कुहू धुनि पिक मन हरहीं |
| चक्रवाक कारण्डव आदी       |                | मनहु मधुर धुनि साम विवादी   |
| चित्रसेन आदिक गंधर्वा     |                | गावहिँ राग रागिणी सर्वा     |
| तिल उत्तमा उर्वशी नाना    |                | नाचहिँ करहिँ साभिनय गाना    |
| शीतल मन्द सुगन्ध बयारा    |                | बहहिँ चराचर जीव पियारा      |
| फल अरु फूल भरे उद्याना    |                | रम्य परम पुष्करिणी नाना     |
| योग भोग अरु राग विरागा    |                | अनुपम दृश्य अपूरव लागा      |
| हिम आलय आलय नियराया       |                | उतरन लगे सकल मुनिराया       |
| दिङ्मण्डल ज्वालामय भासा   |                | गिरि जनता पाई अति त्रासा    |

सूरज सप्त उगे नभ भाई  
 लोहित राग गगनमहँ व्यापा  
 सुनत शब्द निकसे गिरि अयना  
 द्विजवर वेष निरखि हरखाये  
 जय जय करहिँ पाणि युग जोरे  
 बहुरि दण्डवत् कियउ प्रणामा  
 भृंगारक जल चरण पखारे  
 साँचि उदक सो सकल निकेता  
 शिर धरि धरि सब भये कृतारथ  
 प्रिय उपहार विविध विध दीन्हा  
 जीवन जन्म सफल मम आजू  
 पूछे कुशल आदि मुनिराया  
 सुनत अद्रि पति अति सुख पाये  
 पुलकित गात सके नहि बोली  
 कथमपि सुस्थिर भै नयसानी  
 जन वत्सल सेवक सुखदाई  
 कहाँ अचल जड़ पाहन रूपा  
 जन अवगुन नहि गुनहिँ महेशू  
 नहि अनवाप्त आप्य कछु जाके  
 भक्त मनोरथ पूरण हेतू  
 भवसागर हरचरित जहाजू

अस कहि कहि जनता अकुलाई  
 प्रलय जानि सब थर थर काँपा  
 लागे चितवन अनिमिष नयना  
 जानि सप्तऋषि शीश नवाये  
 पुनि पुनि नवहिँ विनय रस बोरे  
 अर्पे अर्घ आदि लय नामा  
 सुवरन सिंहासन बैठारे  
 पान कियउ परिवार समेता  
 जन्म कर्म फल लहे यथारथ  
 तदनन्तर आवेदन कीन्हा  
 दरस पावि राउर मुनिराजू  
 पुनि शंकर सन्देश सुनाया  
 लोचन अश्रु प्रवाह बहाये  
 तनु कम्पित लागी जनु डोली  
 बोले अद्रि अमिय सम वानी  
 करुणाकर करुणा दरसाई  
 कहाँ सच्चिदानन्द सरूपा  
 दीन जानि प्रभु हरहिँ कलेशू  
 नाटक सम व्यवहृति सब ताके  
 नाना चरित करहिँ वृषकेतू  
 पार होइ चढ़ि भक्त समाजू

विहँसि कहे पुनि गिरिवर वानी अति अनुराग सुधारस सानी  
 रीति परीति व्यवस्था कीजै वाक्यदानकी अनुमति दीजै  
 कन्यारत्न शुद्ध मम एहू प्रभु चरणारविन्द नित नेहू  
 गुणागार शंकर वर जाके भाग्य सराहि सके को ताके  
 वंश उजागर भयउ हमारा शंकर वर जसु लागहिँ द्वारा  
 कन्यारत्न समर्पण करिहौँ अनायास भवसागर तरिहौँ  
 कन्या कियउ विविध व्रतचर्या शंभु चरण जलजात सपर्या  
 सफल मनोरथ कियउ विधाता वर जाके त्रिभुवन वरदाता  
 प्रेम पूर गिरिवर मन बाढ़े मूक सरिस आगे भउ ठाढ़े

सोरठा

गिरिवर दशा निहारि, अति प्रसन्न सुनिगण भयउ ।  
 हृदय सरोज विहारि, सुमिरत भउ प्रभु पद जलज ॥५९॥

दोहा

गिरिवर प्रति बोलन लगे, करत तासु गुण गान ।  
 धन्य धन्य तुम धन्य तुम, विद्या बुद्धि निधान ॥६०॥

चौपाई

जानौँ तोहि अचल बड़ भागी जो प्रभु पद पंकज अनुरागी  
 धन्य मातु पितु धनि कुल तासु शंकर चरण भक्ति उर जासु  
 दश दश पूर्वापर उद्धारहिँ इक विंशतितम आपुहिँ तारहिँ  
 शंकर आदि शक्ति जगदम्बा सुता भई तुअ जगदवलम्बा



वेद जाहि चिति शक्ति पुकारत  
 जो शंकर मानस सर हंसी  
 जो योगीजन हृदय प्रदीपा  
 विश्वाधार चराचर जननी  
 मुनि अस वचन हरषि हिम अयना  
 कवन वस्तु उपहार चढ़ावउँ  
 यह शरीर परिवार समेता  
 जो धन धाम प्रभृति मम नाथा  
 दास बनाय मोहि अपनाइय  
 सुनत निवेदन मुनि सुख पाये  
 सब लायक तुम परम प्रवीना  
 निस्पृह सकल कामना त्यागी  
 प्रकृति सुता जसु पुरुष जमाता  
 यही बड़न कै सहज बड़ाई  
 जो तुम दियउ सबहि हम लीन्हा  
 लै आयसु अन्तःपुर गयउ  
 सब मिलि मुनि चरणन शिरनाये  
 मुनि मनहीं मन कियउ प्रणामा  
 प्रकट कहे मुनि शिर धरि पाणी  
 आयुष्मती भवाचल कन्ये  
 पुनि गिरिवरहिँ शुभाशिष दीन्हे

प्रकृति जाहि कपिलादि उचारत  
 दास जासु सुर नर मुनि वंशी  
 सोइ सुता तुअ गिरिकुल दीपा  
 सोइ सुता तुअ पुरहर रमणी  
 विनय करत गहि पद प्रिय वयना  
 रत्नादिक मन आनि लजावउँ  
 करौँ समर्पित सहित निकेता  
 अङ्गीकृत करि करिय सनाथा  
 आज्ञाकारी मोकहँ जानिय  
 पुनि पुनि आशीर्वचन सुनाये  
 हम तपसी वनवास अधीना  
 तुअ आदर भाजन बड़ भागी  
 तसु अचरज नहि कौनिहुँ बाता  
 विप्र जाति आदर अधिकारि  
 हृष्ट चित्त तुम कहँ पुनि दीन्हा  
 सपरिवार गिरि आवत भयउ  
 पुनि पुनि पुत्री प्रणति कराये  
 सुमिरे दुर्गा आदिक नामा  
 भव सौभाग्यवती इति वाणी  
 पुत्रवती भव त्रिभुवन धन्ये  
 आदर भाव यथाविधि कीन्हे

दोहा

चाहत करन पयान हम, भाखे सकल मुनीन्द्र ।  
अबलोके मेनावदन, समयाभिज्ञ गिरीन्द्र ॥११०॥

चौपाई

|                               |                            |
|-------------------------------|----------------------------|
| गिरिवर हृदय भाव बुझि मैना     | बोली नारि सुलभ शुभ बैना    |
| कन्या मोरि परम सुकुमारी       | वर बौराह दरिद्र भिखारी     |
| विकट रूप त्र्यम्बक त्रिपुरारी | अति सुन्दर तनु गौरि दुलारी |
| नकुल नाम कुल जाति न जाको      | कन्या मोरि वरिहि कस ताको   |
| किये काज अस कौन प्रतिष्ठा     | अहह राउरो कैसी निष्ठा      |
| नारद मुनि टोना करि गयऊ        | कुमरि गौरिके बुधि हरि लयऊ  |
| यदि नारद मुनि पुनि फिरि ऐहैं  | दाढ़ी मूँछ रहित है जैहैं   |
| यदि आग्रह प्रभु करब अकाजू     | इबि मरब सरिता महँ आजू      |
| लै कन्या करि नैहर गमना        | करिहौँ जीवन यापन अपना      |
| वर गुण कवन नाथ वर माहीं       | अस सम्बन्ध करब हम नाहीं    |
| मुनि अस वचन हँसे सब ही जन     | ऋषि सप्तक अरु भूधर परिजन   |
| मेना प्रति बोले गिरिराई       | तत्त्व विषय मैं कहौँ बुझाई |
| तुम मानसी पितृगुण कन्या       | तासु बुद्धि कस भई जघन्या   |
| संहर्ता कर्ता रक्षयिता        | काशीपति निःश्रेयस दाता     |
| मंगलनिलय विश्व आधारा          | तासु शक्ति गिरिजा अवतारा   |
| शब्द-अर्थगत अपृथक् सत्ता      | गौरी शंकर हूँ महँ तत्ता    |
| जन्म जन्म कृत पुण्य प्रसादा   | हर गौरीवर तजहु विषादा      |

मुनि पति वचन मौन भइ मैना  
 साध्वी अरुन्धती पुनि भाखी  
 वचन हमार सत्य करि मानहु  
 हरसंगिनी सदा तुअ गिरिजा  
 कारणवश वियोग तत्कालिक  
 सन्ततिनेह मातृगत जैसा  
 तुअ निर्वन्ध मोहकृत एहा  
 है उल्लसित सजहु संभारा  
 सदा सुहागिनि सुता तुम्हारी  
 वीरप्रसू पुत्री निज जानहु  
 वरगुण सकल सदाशिव माहीं  
 सुन्दर तनु षोडशवर्षीया  
 कन्या वर अनुपम अनुरूपा  
 नहि सम्पतिकर सीमा ताके  
 अज अनादि अद्वय शिव जोई  
 ब्रह्मा विष्णु महेश्वर माहीं

आनत वदन सजल युग नैना  
 रवि चन्द्रादिक साखी राखी  
 प्रकृति पुरुष गौरी हर जानहु  
 यथा मुरारिसंगिनी अब्जा  
 पुनि संयोग सदा चिरकालिक  
 नहि अन्यत्र होत कहूँ तैसा  
 हेतु जासु निज सन्ततिनेहा  
 सुनहु शुभाशीर्वाद हमारा  
 पतिसेवा यदि सत्य हमारी  
 आशीर्वाद सफल करि मानहु  
 अविश्वास मन लावहु नाही  
 भूषाभेष परम कमनीया  
 नहि वास्तविक महेश विरूपा  
 धनद आदि सुर अनुचर जाके  
 जन्म जाति कुल तसु कस होई  
 भेद वेद कछु भाखत नाही

दोहा

मुनि अरुन्धती वचन शुभ, मेना मन हरखाय ।

कही वचन नहि टारिहौ, मातु वचन मनकाय ॥१११॥

सोरठा

लै कन्या निज कोर, मुनिपत्नी आशिष दई ।

सुता सुहागिनि तोर, पुत्रवती पति मानिता ॥११०॥



चौपाई

जिमि प्रतिबिम्ब बिम्ब अनुहरई  
 एहि अहिवात अचल सब काला  
 पुनि पुनि सुता प्रणाम कराई  
 सपत्नीक मुनिवर गिरिनाहा  
 मोद प्रमोद विनोद प्रवाहा  
 सगुन द्रव्य पाये दैवज्ञा  
 काञ्चन भूधर आदि निमन्त्रण  
 साजन लगे विविध संभारा  
 ऋषि मण्डली प्रयाण समुद्यत  
 विनय प्रणामादिक व्यवहारा  
 व्योम मार्ग मुनिमण्डल गयऊ  
 उत्तरे मुनि सप्तक हरषाई  
 मुनि मण्डल द्युति चहुँदिशि छाई  
 दूरहिँ ते सब कियउ प्रणामा  
 बट तरुतल आसीन कृपाला  
 अति प्रमुदित द्रुतगति सब धाये  
 शंकर सबहिँ शुभाशिष दीन्हे  
 निकट बुलाय पूछि कुशलाता  
 उचित समादर तुम्हरे कियऊ  
 किमु पायउ शुभ आशिर्वादा

तिमि पुत्री तुअ हर अनुसरई  
 सुनि सुनि हिय हर्षित गिरिबाला  
 तासु चरण मेना हरषाई  
 कीन्हे सब मिलि नियत विवाहा  
 बाढ़े निश्चित भये विवाहा  
 कियउ अचलवर विविध अनुज्ञा  
 कीन्हे इष्ट मित्र आमन्त्रण  
 और भयउ बहु भाँति विचारा  
 निरखि हिमालय भयउ सुसंयत  
 भयउ यथोचित शिष्टाचारा  
 द्रुत कैलासाचल नियरयऊ  
 जय जय आदिक वचन सुनाई  
 सप्तशिखा जनु सम्मुख आई  
 पहुँचि चन्द्रशेखरके धामा  
 निरखि लहे सब हरष विशाला  
 शंकर पद पंकज शिर नाये  
 अति प्रसन्न मुख आदर कीन्हे  
 कहे कहहु वैवाहिक बाता  
 गिरिवर जन्म सफल करि लियऊ  
 लहे भाग्यबल विप्र प्रसादा

सुनि संदेश मोर गिरिराजा कहहु भयउ कृत स्वीकृतिकाजा  
 जुरे तहाँ किमु सकल समाजा भयउ सबहिँ अभिमत यह काजा  
 किमु कुटुम्बिनी सहित कुटुम्बा वयोवृद्ध नरनारि कदम्बा  
 कहु यह काज सबहिँ मन भाये स्वीकृतिसूचक वचन सुनाये  
 किमु विवाह दिन निश्चित कीन्हा लगनादिक मुहूर्त कहि दीन्हा  
 किमु निमन्त्रणामन्त्रण हेतू पठये दूत तुषार निकेतू  
 वैवाहिक उद्योग अनेका सो किमु करन लगे सविवेका

दोहा

सुनि शंकर प्रशनावली, मुनिगण कहे विचार ।  
 तव संकल्पाधीन सब, सृष्टि स्थिति संहार ॥११२॥

सोरठा

गिरिवर सुनि संदेश, जानि लाभ दुर्लभ सुलभ ।  
 शिरोधार्य आदेश, राउर कियउ प्रसन्न मन ॥६१॥

छन्द

गिरिवर बड़भागी प्रभुअनुरागी आदरभाव बहुत कीन्हे  
 लखितसु मर्यादा आशीर्वादा ताहि विविध विध हम दीन्हे  
 साधे शुभलग्ना हर्षनिमग्ना साजहिँ साजा गिरिराजा  
 जानिय सब सिद्धी मंगल वृद्धी जय जय जय त्रिभुवन राजा

चौपाई

बासर तीन ब्याह अब बाकी भउ मांगलिक रीति गिरिजाकी  
 ब्याह पूर्वदिन कुमरम तहँमा मंगलमय विधान बहु जहँमा

मञ्जन पूजन दान विधाना  
 कत कुमारिका-ब्राह्मण-भोजन  
 समाचार सब कहे मुनीशा  
 पुनि मुनि गण आगे भउ ठाढ़े  
 बोले नाथ बहुत श्रम पाये  
 करि विश्राम जाहु निज धामा  
 अनपायिनी भक्ति मम जोई  
 चले सप्तऋषि करत प्रणामा  
 तदनन्तर प्रभु कियउ विचारा  
 नन्दी आदि गणहिँ बुलवाये  
 लौकिक रीति उचित अनुसरहु  
 वैवाहिक संभार जुटावहु  
 संपादित जानिय सब काजू  
 सबहिँ विसर्जन कियउ तुरन्ता  
 पहुँचे तुरत आय मुरमर्दन  
 कुशलादिक प्रश्नादि अनन्तर  
 तीजे दिन शुभ लगन विवाहा  
 सकल भार आपुन शिर लीजै  
 सस्मित मुख बोले श्रीनाथा  
 कियउ निमन्त्रित सब दिक्पाला  
 नट नर्तकी किन्नरी जेते

बधू वृन्द मिलि गावहिँ गाना  
 गणना तासु सकै करि को जन  
 भयउ सहास वदन जगदीशा  
 परमानन्द प्रेमरस बाढ़े  
 करि सम्पन्न कार्य मम आये  
 बहुरि आय साधहु सब कामा  
 हृदय तुम्हार बसिहि नित सोई  
 ब्रह्मलोक पहुँचे निज धामा  
 लोकाधिपति लौकिकाचारा  
 बोले ब्याह समय नियराये  
 वरयात्रिक आमन्त्रण करहु  
 अञ्जलि भरि भरि रत्न लुटावहु  
 कहे प्रमथ सब करिहां आजू  
 श्रीश्रीपति सुमिरे भगवन्ता  
 कियउ परस्पर प्रेमालिंगन  
 हरि कर धरि बोले श्रीशंकर  
 बोलि गये अबही ऋषिनाहा  
 सब संघटन यथोचित कीजै  
 तब संकल्पसिद्ध सब नाथा  
 मुनिमण्डली सकल तत्काला  
 पठये बोलि चतुर्भुज तेते



स्वर्ग मर्त्य पाताल-निवासी कियउ निमन्त्रित घट घट वासी  
 भई पुरारि वासना जैसी सब संभृति संभृत भइ तैसी  
 लिखि नहि सकै लेखनी शोभा रसना लहै बखानत क्षोभा  
 स्वयं विष्णु विधि लोक सिधाये चतुरानन कहँ संगहिँ लाये  
 नमहिँ परस्पर शिव चतुरानन तहाँ निरर्थक भेद विभावन  
 ब्रह्मा विष्णु महेश विभेदा जो जन करइ लहइ अति खेदा  
 निगमागम भाखत नहि अन्तर कहहिँ न जासु शुद्ध अभ्यन्तर  
 जो अभेद जानहिँ जन साधू तरहिँ महाभवसिन्धु अगाधू  
 ब्रह्मा विष्णु महेश समेता लहेउ अतुल छवि शंभु निकेता  
 भयउ क्रमागत सकल बराती समारोह अतुलित दिन राती  
 अनुछन परमानन्द प्रवाहा जानि निकट अति शंभु विवाहा  
 सब सत्कार यथोचित पायउ यशोगान सब थल सब गायउ  
 नहीं न्यूनता दीखत कोई जो जो चाहहिँ पावहिँ सोई  
 अशन वसन रत्नादिक वितरण प्रमथवृन्द तहँ करहिँ छनहिँ छन  
 नाच गान अरु वाद्य विधाना करहिँ मुदित मन जहँ तहँ नाना  
 विप्रवृन्द आशिष उच्चरहीं जय जय धुनि वन्दीजन करहीं  
 भयउ परम उत्सव हरधामा परिपूरित सबकर मनकामा

दोहा

विनत पुरञ्जन कहत भउ, करि करि दण्ड प्रणाम ।

सुनन चहौ कीदश गुरो, परिणयविधि गिरिधाम ॥११॥

सोरठा

सुनत पुरञ्जन बैन, भयउ निरञ्जन हृष्ट अति ।  
ध्यान निमीलित नैन, सुमिरि शंभु भाखन लगे ॥६२॥

चौपाई

|                              |                             |
|------------------------------|-----------------------------|
| तात यथामति करौं बखाना        | भउ गिरिगृह जस उत्सव नाना    |
| यदपि यथावत् सकौं न गाई       | कहौं तथापि कलुक सकुचाई      |
| जिमि बालक विधु छूअन चहई      | पंगु नगारोहण मन करई         |
| मूक वेद अध्यापन इच्छ         | हमहुं तथा यह कथा विवच्छ     |
| तात चरित यह जलधि समाना       | मति हमार सफरी परिमाना       |
| पावि सकौं कस ताकर पारा       | प्रभुपद नौकामात्र सहारा     |
| प्रकृत कथा सुस्थिर चित सुनहू | अघटित घटना सुघटित गुनहू     |
| अघटित घटना पडुता जासू        | सब कारज समर्थ पितु तासू     |
| कुमरम दिन प्रातहिं गिरिराई   | जाय प्रियासन कहे बुझाई      |
| करै आज गौरी व्रत पूजा        | संयम नियम कार्य नहि दूजा    |
| सुनि मेना बोली हरषाई         | सब सम्पादन नाथ रजाई         |
| व्रत विधान वत्से करु आजू     | कियउ अनुज्ञा भूधरराजू       |
| अस कहि सकल पुरंध्री वर्गा    | पठये बोलि सुवासिनि गर्गा    |
| शिविकारोहण करि सब आई         | मंगल गान करहिं हरषाई        |
| मधुर मनोहर धुनि पंचम सुर     | सुनि विमुग्ध नर नाग सुरासुर |
| वृद्धवधू उद्वर्तन करई        | गौरी परम मोद मन भरई         |
| मंगलमय गायउ सब गीती          | कियउ यथोचित गिरि कुलरीती    |

## गीत

करत बधूगण उद्बर्तन विधि याचक जन जय जय करिया  
 कलरव गान नृत्य अभिनयमय ढोल ढाक धुनि मन हरिया  
 करहिँ स्वस्तिवाचन पण्डितजन कुमरि प्राणपति उर धरिया  
 युगल वंश नामावलि गावहिँ पावहिँ भूषण पट सरिया  
 बढत प्रमोद विनोद लहरिया सुधि बुधि विसरी नर नरिया

## चौपाई

|           |          |         |        |          |         |         |                 |
|-----------|----------|---------|--------|----------|---------|---------|-----------------|
| आमन्त्रित | पुरयोषित | नाना    | मेना   | तिनहिँ   | दियउ    | बहु     | दाना            |
| मृद्भाजन  | भरि      | पृथुक   | सहस्रा | सिंदुर   | तेल     | फुलेल   | अजसा            |
| गिरिनायक  | भाखे     | तब      | आई     | कुमरम    | लग्न    | गयउ     | नियराई          |
| अधपहरा    | बाधक     | नहि     | होई    | तथा      | प्रयत्न | करहु    | सब कोई          |
| गहगह      | बजन      | लगे     | सब     | बाजा     | करन     | लगे     | सब निज निज काजा |
| नट नर्तक  | सब       | भये     | तयारा  | सजे      | सुभट    | शत      | कोटि अपारा      |
| नाद       | शतघ्नी   | पुनि    | पुनि   | भयऊ      | श्रोता  | मनहु    | बधिर है गयऊ     |
| द्यावा    | पृथिवी   | व्यापित | भयऊ    | महानाद   | नभमण्डल | छयऊ     |                 |
| शंखनाद    | अरु      | तूर्य   | निनादा | करहिँ    | विप्र   | शुभलग्न | विवादा          |
| लम्बित    | मणिगण    | रुचिर   | लालकी  | रत्नजटित | ओहार    | शालकी   |                 |
| शय्या     | सुभग     | फेन     | सम     | सोहै     | मेना    | लग्नयोग | शुभ जोहै        |
| जानि      | सुअवसर   | मेना    | आई     | इष्ट     | देवता   | पद      | शिर नाई         |
| हरषि      | सुता     | नरयान   | चढ़ाई  | पुनि     | पालकी   | सहस     | सत आई           |



कत कत कुलकन्या कुलनारी सभी हृष्टमन चढ़ी सवारी  
 गिरिवरप्रिया चढ़ी निज याना मनमन सुमिरहिँ सुरगण नाना  
 कत जन अश्वारोहण कियउ कत हाथी हौदा चढ़ि गयउ  
 स्यन्दन साजि चढ़े वरवीरा कुमरि सहोदर सुभग शरीरा  
 निज पालकी चढ़े गिरिनाहा महा भीर स्रजत नहि राहा  
 करि मंगल विधि गिरिवर नाना दियउ अनुज्ञा होय पयाना  
 गनगन शब्द होत चहुँओरा गजरव जिमि गर्जन घन घोरा  
 हेषित शब्द तुरंगम करहीं भूषण झनत्कार मनहरहीं  
 को कवि वरणि सकै छवि कैसी घटाटोप नभ मण्डल जैसी  
 चले अचलपति सहित निशाना डंका चोट भयउ घमसाना  
 जब देखे सुरसरित ललामा दूरहि ते सब कियउ प्रणामा

दोहा

पहुँचि त्रिपथगातीर सब, उत्तरि दण्डवत कीन्ह ।  
 यथायोग्य नरनारि गण, स्नान दान मन दीन्ह ॥११४॥

सोरठा

कियउ प्रबन्ध फरास, परदा हेतुक विविध विधि ।  
 भयउ न कोइ हरास, सब कहँ अभिमत थल मिले ॥११५॥

चौपाई

पैठी सुरसरि पातकहर्त्री कन्या और परीक्षणकर्त्री  
 कुमरि-मातु बोली करजोरी छमहु चूक सब सुरसरि मोरी

लहै अचल अहिबात कुमारी वीरपुत्र सुख सम्पति सारी  
गावहिँ गान पुरन्ध्री नारी कर्णसूर्पिका भरि भरि वारी

गीत

कुमरि नहावहिँ हरखि वधूगण कर्णसूर्पिका भरि वारी  
गावहिँ गाइनि मृदुसुर मेना रत्नहार तसु उर डारी  
होत उछाह विविध विध अनुपम अति उमंगमय नर नारी  
बहु धन रत्न लुटावहिँ गिरिवर जाहिँ सकल मिलि बलिहारी  
दान देखि भउ चकित धनाधिप अति हरषित मन महतारी

चौपाई

|                             |                           |
|-----------------------------|---------------------------|
| परिछन करी कुमरि नहवाई       | मेना विधि बहु विध करवाई   |
| सुमनमाल गिरिजा पहिराई       | गीत नृत्य भउ बजी बधाई     |
| करी मनहिँ मन विनय कुमारी    | पूरहु मन कामना हमारी      |
| पूजनादि करि कियउ पयाना      | भूधरवर अति ज्ञान निधाना   |
| औषधप्रस्थ जुटे सब आई        | पायसान्न कुलवधू बनाई      |
| कुलदेवी आराधन कियऊ          | विविध चढ़ौआ मणि धन दियऊ   |
| पायसान्न अरु विविध मिठाई    | द्विजभोजन मेना करवाई      |
| नियुतायुत कुमारिका भोजन     | भउ वर्णन तसु करि सक को जन |
| पटरस भोजन सबहिँ कराये       | नाना स्वादु पदारथ लाये    |
| वस्त्रादिक सत्कृत सब लोगा   | पायउ सुखमय नाना भोगा      |
| दान दक्षिणा बहु विध कीन्हीं | सुसंतुष्ट सब आशिष दीन्हीं |
| आपुहिँ जहाँ लीन्ह अवतारा    | अन्नपूरणा करुणागारा       |

गौरीरूप अम्बिका जहँमा  
 शिविर जाय पायउ विश्रामा  
 लहहिँ न मित्र बन्धु अवकाशा  
 गिरिवर करहिँ पुछारी पुनि पुनि  
 किमु सब लहे यथोचित वासा  
 भोजनादिमहँ लहहिँ न क्लेश  
 कहे कर्मचारी करजोरी  
 आये सकल निमन्त्रित इहँमा  
 सबहि यथोचित आदर पावहिँ  
 अपन पराया सबहि सुखारी  
 आदिशक्ति जहँ लिय अवतारा  
 गिरिवर उठि अन्तःपुर गयऊ  
 सौँपे बधूनि कर विधिभारा  
 सकल प्रबन्ध कियउ हिम अयना  
 गिरिवर निज शयनालय गयऊ  
 कथमपि कथमपि रजनी बीती  
 सावधान सबही रहू आजू  
 आभ्युदयिक आदिक सब काजा  
 द्वार जाय एक विप्र बुलाये  
 आज्ञा लेहु शंभुसन जाई  
 श्रीगणेश कहि कियउ पयाना

सकल मनोरथ करतल तहँमा  
 आगन्तुक पूरित मनकामा  
 घूमहिँ फिरहिँ निमन्त्रित वासा  
 आयउ सकल सुरासुर नरमुनि  
 होय समय पर किमु जिज्ञासा  
 अपयश होय न देश विदेशा  
 प्रभु राउर महिमा नहि थोरी  
 होउँ न अनवधान इक लहमा  
 यशोगान प्रभु राउर गावहिँ  
 नाथ न दीखत कोउ दुखारी  
 तहाँ असंभव क्लेश विचारा  
 विधि विधान सब पूछत भयऊ  
 कहे सँभारहु काज हमारा  
 देखे हरषि सुता भरिनयना  
 किंकर्तव्य मग्न मन भयऊ  
 जुटे कर्मचारी अति प्रीती  
 होहु सहायक सकल समाजू  
 करि निश्चित गमने गिरिराजा  
 तिनहिँ स्वकीय कृत्य समझाये  
 आभ्युदयिक आदिक कर भाई  
 द्विजवर चतुर कृत्य विधि नाना



पहुँचि विप्र वृषकेतु निकेता  
 जयजयकार करन पुनि लागे  
 प्रभु रुख लखि संवाद सुनाये  
 कियउ यथोचित प्रभु सत्कारा  
 आभ्युदयिक आज्ञा प्रभु दीन्ही  
 आयउ विप्र हिमाचल धामा  
 राजद्वार पहुँचे तत्काला  
 सब कहँ सकल काज समझाई  
 बोला द्वार विप्र इक आये  
 कहे तुरत भीतर लै आवहु  
 आशीर्वाद देत द्विज आये  
 कर्म अनुज्ञा दीन्ह महेश  
 आदर भाव नाथ बहु कीन्हा  
 पूछे गिरिवर कहु कुशलाता  
 जासु कृपा लवलेश प्रतापा  
 तासु कुशल जानिय सब काला  
 अष्टसिद्धि नवनिधि धरि रूपा  
 चिन्तामणि जसु इच्छाचारी  
 रत्नादिक धन कहौँ कहाँ लौँ  
 भुवन चतुर्दश सन्तति जासु  
 इन्द्रादिक तसु परिजन जानिय

अति सुस्थिर भउ विनय समेता  
 ठाढ़ भयउ बद्धाञ्जलि आगे  
 चन्द्रमौलि सुनि अति सुख पाये  
 पूछे कुशलादिक बहु वारा  
 दै बहु दान विदा पुनि कीन्ही  
 अति प्रसन्न परिपूरित कामा  
 पहिरे हरअर्पित मणिमाला  
 प्रतीहार पहुँचे तब आई  
 दरस कामना मोहि जनाये  
 सावधान नहि देर लगावहु  
 कैलासाचल खवरि सुनाये  
 कृपा जासु काटै सब क्लेश  
 पुरस्कार नानाविध दीन्हा  
 किमु धनजन समृद्ध जामाता  
 मिटै सकल संसृति संतापा  
 मंगल मूरति मृदुकरभाला  
 जासु अधीन रहहिँ गिरिभूषा  
 तसु कीदृश सम्पत्ति पुछारी  
 वाणी पहुँचि न सकै तहाँ लौँ  
 परिजन अन्वेषण कस तासु  
 ब्रह्मा विष्णु रूप तसु मानिय

गिरिवर मुनि अस प्रमुदित भयऊ  
 पुनि मैनाकहिं तुरत बुलाये  
 बोले तात जाहु कैलासा  
 पूगीफल समेत लै पाना  
 वरहिं समर्पहु अतुलित ग्रीती  
 सविनय वचन सुनावहु ताही  
 लावहु निज पालकी चढ़ाई  
 सुनि मैनाक गयउ कैलासा  
 गई सवेरहिं कुँवर सवारी  
 आभ्युदयिक संघटन सवेरे  
 भाखत भयऊ बहुरि गिरिराजा  
 जाय बहुरि रनिवास जनावहु  
 कुलदेवी गृह मार्जन करहु  
 प्रथम देवता पितर अराधन  
 आभ्युदयिक मातृका समर्चा  
 कन्यादान स्वयंही करिहौं  
 लौकिक रीति नीति अनुसरिहौं  
 गह गह बजन लगे सब बाजा  
 गीत सुगायक गावन लागा  
 वन्दी भाट विदूषक जेते  
 द्विजगण जयजयकार सुनावहिं

संभृति सम्पादन मन दयऊ  
 आबि निकट सो शीश नवाये  
 त्रिभुवनपति शिव शंकर पासा  
 एला आदि मसाला नाना  
 लोक प्रसिद्ध पुरातन रीती  
 भजहिं सुरासुर नर मुनि जाही  
 शरणागत सेवक सुखदाई  
 है सुसज्ज शशिशेखर पासा  
 साज सकल सजि सब सहचारी  
 करन लगे तब विप्र घनेरे  
 जाय हँकारहु सकल समाजा  
 सामग्री सब तुरत जुटावहु  
 पूजन सामग्री तहँ धरहु  
 तासु कृपा सब कारज साधन  
 करिहौं आपुहि कुलगुरु अर्चा  
 कन्या कर वरकर पर धरिहौं  
 मुक्ति पदार्थ करतल करिहौं  
 नट नर्तक नाचत लय साजा  
 अतिशय मधुर रागिनी रागा  
 औषधप्रस्थ इकत्रित तेते  
 हटो हटो कहि भटगण धावहिं

उत्सव संकुल गिरिवरधामा वन्दीजन वरणाहिँ गुणग्रामा  
 अति उत्सव जहँ तहँ दरसाई घरघर मंगलमोद बधाई  
 बन्दनवार पताका नाना जहँ तहँ सुन्दर तने विताना  
 द्वार द्वार मंगलघट राजै कदली तरुअवली छवि छाजै  
 मंगलमय फल फूल सुहावन शोभामय दर्शक मन भावन  
 मारग सुरभि वारि छिड़काई भट सुसज्ज दुहु दिश दरसाई  
 पंक्तिबद्ध भट भीर हटावहिँ राजकीयजन द्रव्य लुटावहिँ  
 बैठी वातायन ढिग नारी चढ़ि चढ़ि निज निज उच्च अटारी  
 गावहिँ गीत बजावहिँ बीना वर-आगमन प्रतीक्षा लीना  
 चले सकल आबालक वृद्ध कहत आजु जीवन फल सिद्धा  
 कन्यावर देखब भरि नयना बड़भागी गिरिवर अरु मयना  
 जामाता जसु त्रिभुवननाथा हमहुँ पौर नर नारि सनाथा

दोहा

देव पितर पूजन कियउ, गिरिवर अति हरषाय ।  
 भयउ पुरोहित तृप्तमन, दान दक्षिणा पाय ॥११५॥

सोरठा

लागानिज निज काज, करन कर्मचारी निकर ।  
 सारा संग समाज, भार स्वयं गछि गछि लियउ ॥६४॥

छन्द

सुनि<sup>७</sup> उत्सव घटना अनुपम रचना जन्म कृतारथ मैँ माना ।  
 शंकर गुणगाना अमिय समाना अमित पुण्यफल मैँ जाना ॥



गुरुवर तव करुणा संसृति वरुणालय अपार नौका रूपा  
शंकरचरितामृतअमितअनुपमितकहिसुनिगिरै न भवकूपा

चौपाई

|                              |                             |
|------------------------------|-----------------------------|
| कहे पुरञ्जन जब अस वयना       | निरखि निरञ्जन करुणा अयना    |
| कहे तात तव जन्म कृतारथ       | पाये प्रभुपद प्रेम पदारथ    |
| सुनहु शंभु गाथा मन लाई       | ऐहिक आमुष्मिक सुखदाई        |
| गिरिवरतनय चले हरषाई          | पहुँचे कैलासाचल जाई         |
| चकित भयउ रजताचल देखी         | श्रीशंकर ऐश्वर्य विसेखी     |
| सुनि आगमन तासु त्रिपुरारी    | सुख आसीन समेत मुरारी        |
| भेजि प्रमथवर निकट बुलाये     | करि स्वागत आसन बैठाये       |
| अति रम्यता निरखि चहुँ ओरा    | मन प्रसन्न भउ अचल किशोरा    |
| लै करंकभरि पान सुपारी        | प्रभु सम्मुख भै वचन उचारी   |
| शरणागत जानिय जन एहू          | दीन जानि प्रभु करिय सनेहू   |
| कुल हमार चलि करिय सनाथा      | गहु कृपया मम भगिनी हाथा     |
| अस कहिकर करंक धरि दियऊ       | नाना भाँति विनय पुनि कियऊ   |
| शंकर हँसि अङ्गीकृत कीन्हा    | धौतवस्त्रयुग मुररिपु दीन्हा |
| लौकिक रीति भयउ बहु भाँती     | कियउ हास हरि जलधर काँती     |
| हम सब चलव राउरो गेहा         | देखव गिरिगृहिणी के नेहा     |
| सुनि अस इन्द्रादिक सब बिहँसे | हर मीलित लोचन तब विकसे      |
| भई वारता विविध प्रकारा       | लौकिक रीति-परीति विचारा     |
| सो प्रसंग हम प्रथमहि गाई     | आगिल कथा सुनहु मनलाई        |

भयउ कुमार प्रेम आधीना  
 रहे ठाढ़ सम्मुख कर जोरे  
 निरखि नाथ तसु प्रेम प्रसारा  
 भोजनादि करि करि विश्रामा  
 यथा समय हम सब तहँ आइब  
 अति प्रसन्न मन जानहु मोही  
 इन्द्रादिक गिरिसुतहिँ जिमाई  
 लै मुख शुद्धि कुमार सिधाये  
 करि अति विनय चले हरषाई  
 मुरमर्दन शतमुखहिँ बुलाये  
 शतमुख कहे युगलकर जोरी  
 शुभ अवसर वैवाहिक आजू  
 स्वामिन् अव समुचित नहि देरी  
 शंकर रुख लखि कहे मुरारी  
 बाजन लगे विविध विध बाजा  
 पौरोहित्य भार हर दियऊ  
 स्वीकृत कियउ भार सब कोई  
 वैवाहिक सामग्री जेते  
 ब्राह्मी प्रभृति मातृका सर्वा  
 अलंकार परिणय अनुरूपा  
 सकल प्रसाधन परसि महेश्वर

भई प्रकट हिय भक्ति नवीना  
 मौनीभूत विनयरस बोरे  
 बरसाये वचनामृत धारा  
 खबरि जनायहु तब निज धामा  
 समाचार यह आप सुनाइब  
 दुर्लभ कछु न मनोरथ तोही  
 स्वादु पदारथ सकल मँगाई  
 पहुँचि शंभुपहँ शीश नवाये  
 करि अनुगमन फिरे सुरराई  
 पहुँचि सहस लोचन शिर नाये  
 सुनिय नाथ कछु विनती मोरी  
 आयसु होय सजौँ सब साजू  
 होय अनुज्ञा बाजै भेरी  
 करु सबही बरात तैयारी  
 जब आज्ञा दीन्ही सुरराजा  
 विधि प्रसन्नमन स्वीकृत कियऊ  
 पृथक पृथक हर्षित मन होई  
 चले भारवाहक लै तेते  
 पहुँचि रजत गिरि हर्ष अखर्वा  
 शंभु समक्ष धरी शुभरूपा  
 धरेउ वेश स्वयमेव मनोहर

भस्म सुरभिचन्दन है गयऊ अजिन रुचिर अंशुक छवि छयऊ  
भाल कपाल भयो शिर भूषण मणिगण खचित मनोगति तूषण  
सुन्दर तिलक ललाट विलोचन सुभग रूप मनसिज मद मोचन  
करभूषण अरु बाहु विभूषण अहिवर भयउ विगत सब दूषण  
सर्पमाल मणिमाला भयऊ फणिमणि यथारूप रहि गयऊ  
यह महिमा अचरज नहि तासु उत्पति थिति हति लीला जासु  
नहि स्वीकृति सज्जन परिहरहीं नहि नय मारग तिल भरि टरहीं  
नहि उरगादि तजे त्रिपुरारी केवल आकृति बदली सारी  
शोभानिलय बाल रजनीमणि शोभमान जिमि मणि चूड़ामणि  
प्रमथ वृन्द लाये करवाला जहँ प्रतिबिम्बित भउ शशिभाला  
कियउ मातृगण दुलह चुमावन दूर्वाक्षत द्विजगण चतुरानन  
सुरमुनि पत्नी मंगल गाना कीन्ह समय समुचित विधि नाना

गीत

मंगल देहु देवि करुणामयि सकल गुणालय जय मैया ॥  
सब मंगल कारण करुणा तव तव पद भवसागर नैया ।  
ब्रह्मा विष्णु महेश्वर महिमा तव प्रसाद बल श्रुति गैया ॥  
चिन्तामणि सुरधेनु कल्पतरु तव बल सकल सिद्धि दैया ।  
आजु अपूरब मंगल घटना करु असीस त्रिभुवन रैया ॥

चौपाई

यह प्रसिद्ध वरवीर अचारा कीन्ह महेश रीति अनुसारा



दोहा

कैलासोपम वृषभवर, भउ आरूढ़ महेश ।  
नन्दीभुजअबलम्बिप्रभु, वने मनोहर वेश ॥११६॥

सोरठा

अनुगमनी वृषकेतु, ब्राह्मी आदिक मातृका ।  
उत्सव देखन हेतु, विधुसप्तकजनु उदित भउ ॥६५॥

चौपाई

|                             |                              |
|-----------------------------|------------------------------|
| काली चली कपालाभरणा          | जहँ कविवर कछु उपमा वरणा      |
| नील पयोद घटा जिमि सोहै      | सितबलाकिनी शिखि मन मोहै      |
| पाछे चले प्रमथ शत कोटी      | जहाँ शलभ संख्या अति छोटी     |
| करन लगे मंगल धुनि पुनि पुनि | चले अमरगण तुरही सुनि सुनि    |
| भई शंभुयात्रा अस तबही       | करन लगे अनुमिति सुर सबही     |
| आतपत्र सित गहे दिनेशा       | विश्वकर्म निर्मित शुचिवेशा   |
| गंगा अरु यमुना है साथी      | चामर युग लै निज निज हाथा     |
| बीजन लगीं हृदय हरषाई        | शिवसेवन अभिरुचि अधिकाई       |
| अनुगमने ब्रह्मा अरु विष्णू  | त्रिभुवन धन्य असुर गण जिणू   |
| मूरति तीनि न वस्तु अनेका    | जिमि बहुरूप इक्षुरस एका      |
| निर्गुण एक सच्चिदानन्दा     | जानि न सकत जाहि मतिमन्दा     |
| तासु अनुग्रह हेतु अरूपा     | भउ तनु त्रय विधि हरि हर रूपा |
| नमहिँ परस्पर देहिँ असीसा    | वस्तु अभिन्न एक जगदीसा       |
| ज्ञानी जन मानहिँ नहि भेदा   | भेदवादि जन पावहिँ खेदा       |

लोकपाल इन्द्रादि अधीना  
हैं विनम्र नन्दी ढिंग आये  
हर करि कृपा लखे सब काहू  
बद्धाञ्जलि सब कियउ प्रणामा  
सबहिँ यथोचित आदर कियऊ  
शिरकम्पन विधि आदर पाये  
मृदु हासादर सुरपति पाये  
जय जय करत सप्त ऋषि आये  
ऋत्विज कर्म वरण हम कीन्हा  
राउर कृपा यज्ञ सम्पादन  
भूसुर दया सृष्टि निर्वाहा  
ब्रह्मा हरि हम निज निज कारज  
विप्र अवज्ञा जो जन करई  
निष्ठा किंवा होय अनिष्ठा  
कर्म अनिष्ठ लहहिँ नहि शक्ती  
पूज्य परन्तु सबहि कर दोऊ  
ब्राह्मण और हुताशन मोरा  
उभय मध्य धरणीसुर पूजा  
सुनि अस विप्र वर्ग सकुचाये  
कहे यही प्रभु की प्रभुताई  
विश्वावसु आदिक गंधर्वा

राजचिह्न छत्रादि विहीना  
नन्दी तासु खबरि पहुँचाये  
भउ कृतकृत्य रूप तब ताहू  
पुलकित तनु लै लै निज नामा  
सब उपहार निरखि छुवि दियऊ  
वचनादर लहि हरि हरषाये  
दया दृष्टि सुरगण हरषाये  
स्मित मुख शंकर पास बुलाये  
पूर्वमेव किमु विसरि न दीन्हा  
आशा हमहिँ और नहि साधन  
आगम निगम पुराण प्रवाहा  
करैं सदा राउर बल आरज  
रौरव नरक कल्प शत परई  
विप्र वंश कर सदा प्रतिष्ठा  
कर्मनिष्ठगत सकल प्रशक्ती  
होहिँ सशक्ति अशक्तिक जोऊ  
आननभूत करत श्रुति सोरा  
अति प्रिय मोहि तथा नहि दूजा  
हर पद सरसिज शीश नवाये  
निज दासन कहँ देहिँ बड़ाई  
पहुँचे गावत गुणगण सर्वा

त्रिपुरदाह अन्धकवध गायउ गावि जलन्धर विजय सुनायउ  
 रंभा आदिक अमित उछाहा चली सकल सुनि शंभु विवाहा  
 नट नर्तकी वजनिया जेते पहुँचि गये कहि सकउँ न तेते  
 स्यन्दन मत्त मत्तंग विराजै अरु वाजी राजी छवि छाजै  
 अमित पदाति वृन्द अति सोहै लखि बरात दर्शक मन मोहै  
 गज घंटा रव घनरव मानिय वीची रव स्यन्दन रव जानिय  
 छन धरणी छन छुवत अकाशा तुरग वायुगति करत तमाशा  
 हय हेषित तुरही रव रूपा हैकल छटा तड़ित अनुरूपा

दोहा

अचल सचल डोलन लगे, धरणी भई अधीर ।  
 कच्छप कछमछ करत भउ, हरबरातके भीर ॥११७॥

सोरठा

करुणाकर त्रिपुरारि, कृपा दृष्टि करि लखत भउ ।  
 बिहँसे देव मुरारि, त्रिभुवन जन निर्भय भयउ ॥६६॥

चौपाई

वृषभारूढ़ बालविधु भाला पहुँचे औषधप्रस्थ कृपाला  
 नहि कछु हृदय हर्ष अधिकाई समता सदन शंभु श्रुति गाई  
 नहि सुख दुख नहि हर्ष विषादी सोइ साधु अस कह निगमादी  
 समता ईश ईशता लक्षण समता योग कहत सुविचक्षण  
 सुनहु तात कछु प्रकृत कहानी उत्सवादि गिरिवर रजधानी  
 सकल पुरन्ध्री अति हरषाई कौतुक लिपि गृह लिखी बनाई



अति व्यग्रा वैवाहिक काजू निज निज गृह साजहिँ सब साजू  
 गिरिवर गृह इव गृह गृह शोभा निरखि अमर वनिता मन मोहा  
 धन्य धन्य गिरिवर पुरवासी जहँ दूलह शंकर कैलासी  
 सुरतरु कुसुमाकीर्ण महापथ इत उत धावत वायुवेग रथ  
 पट्ट वस्त्र कृत विविध पताका काञ्चनमय तोरण जिमि नाका  
 आरोपहिँ सब निज निज अंका गिरि कन्यका प्रीति पर्यंका  
 पृथक् पृथक् भूषण पहिरावहिँ प्रेम त्रिपथगा सबहि नहावहिँ  
 पति गृह गत्री पुत्री जानी प्रेमाकुल गिरि उभय परानी  
 मातु पिता निज प्राण समाना कन्या विरह व्यथा अकुलाना  
 मैत्र मुहूर्त नखत वारहमा शशि संयोगी जब शुभ लहमा  
 पति पुत्रान्वित बान्धव नारी पहुँचि निकट गिरिराज कुमारी  
 देह करन लगि तासु प्रसाधन अभ्यङ्गाख्य प्रथम जसु साधन  
 सित सर्षप दूर्वादल डारी रुचिर सुगंधित तेल मझारी  
 गावत गान लगायउ देहा वाण धरायउ सहित सिनेहा  
 बाण ग्रहण लौकिक आचारा कीन्ह सुवासिनि विमल विचारा

गीत

जयजयदेविसकलसुखदायिनि भयभंजनि जयजगजननी ॥  
 दुलह दुलहिनी प्रीति परस्पर रहै सर्वदा अटल बनी ।  
 देह उगारहिँ कुलवनिता मिलि आज सुअवसर गौरिधनी ॥  
 मैना देहिँ जासु जैसी रुचि अति उदार गिरिवर रमणी ।  
 मोद प्रमोद नगर परिपूरित वरणि सकत नहि सहसफणी ॥

पुनि उद्वर्तन अङ्ग लगाई निर्मलता निर्मलता पाई  
 सहज विमल तनु गिरिवर कन्या लहि अभ्यङ्ग विमलतर धन्या  
 कन्या कर गहि गिरिवर कामिनि चली सुमञ्जनगृह गज गामिनि  
 मरकत जटित कनकमय धामा दृढ़ मुक्ता फल चित्र ललामा  
 मंगल गान वधू गण गायउ कनक कलश जल गौरि नहायउ

## गीत

हरखि वधूगण गौरि नहावहिँ कनककलश जल भरि भरिया  
 गावहिँ गीत मधुरधुनि सुन्दरि वीणा लय सुनिमन हरिया  
 करि मृदु हास देहिँ कर ताली आली अवली नागरिया  
 क्रीड़ा करहिँ परस्पर भिगवहिँ एक एक के पट सरिया  
 परमानन्द प्रवाह दिवस निशि छनछन भीतर बाहरिया

## चौपाई

मणिमय रुचिर वेदिका जहँमा गई लिवाय कन्यका तहँमा  
 स्तम्भ चतुष्टय मणिमय राजै पाट वसन चँदवा छवि छाजै  
 रत्न जटित सुवरन सिंहासन अरुण तिलक अरुणीकृत आनन  
 साध्वी वधूवृन्द अति धन्या बैठारी गिरिनाथक कन्या  
 विविध प्रसाधन साधन रूपा वस्तु जुटाये जहँ गिरिभूषा  
 निरखि निरखि छवि अचलकुमारी भई अचल प्रतिमा सब नारी  
 मण्डनहूँ कर मण्डन कारण गौरी तन मण्डन निःकारण  
 करत भावना अस सब नारी धरी मौन सुध सकल बिसारी

करि पुनि लोकाचार विचारा  
 नख शिख सकल अंग समलंकृत  
 कुसुम निवद्ध चिकुर अलि रूपा  
 दीखत भ्रमर भ्रमत सुमनोपरि  
 सौधस्थित आदर्श मझारी  
 भइ पति दरश हेतु उद्विग्ना  
 कुल देवता प्रणाम कराई  
 अगणित रत्नादिक चढ़वाई  
 पुनि साध्वीगण प्रणति कराई  
 लहहु पुत्रि पति प्रेम अलौकिक  
 लहहु पुत्र कुल युगल यशस्कर  
 प्रेमवारि परिपूरित नयना  
 मंगल तिलक कियउ हरषाई  
 कञ्ज नयन खञ्जन मद गञ्जन  
 गिरिवर कौतुक कृत्य अशेषा  
 वर आगमन प्रतीक्षाकारी  
 लै निज अंक कन्यका मयना  
 पतिव्रत धर्म सदा अनुसरिहौ  
 गुरुजन आयसु कबहुँ न टारेहु  
 शिशु जन लालन पालन करिहौ  
 कबहुँ न निज गृह कृत्य बिसरिहौ

सांगोपांग रची शृंगारा  
 कियउ अनंग वधू मद गंजित  
 दृष्ट अर्थ विपरीत सरूपा  
 दृष्ट सुमन इह कच भ्रमरोपरि  
 समलंकृत मुख निरखि कुमारी  
 एकतान मन ध्यान निमग्ना  
 मेना मण्डित तनया लाई  
 पूजक बोलि सकल दिलवाई  
 सो सब आशीर्वाद सुनाई  
 मानस वाचनीक अरु कायिक  
 रिपुमर्दन सज्जन मन तस्कर  
 बान्ही तसु कर कंकण मयना  
 मै नशील हरताल मिलाई  
 मंगलमय नीलम दुति अञ्जन  
 करि सम्पन्न प्रसन्न विशेषा  
 भउ सुस्थिर निज सभा मझारी  
 कहन लगी अनुशासन वयना  
 कुल देवता अराधन करिहौ  
 करि वन्दन सेवन कुल तारेहु  
 देवर आदि सदा आदरिहौ  
 अतिथि विमुख कबहुँ नहि करिहौ



सामाजिक कौलिक आचारा सदा निबाहेहु करत विचारा  
 प्राणाधिकप्रिय अभिमत कारज धरेहु हृदय परिहरेहु अकारज  
 अस अनुशासन करि बहु भाँती मेना सुता लगायेउ छाती  
 वार वार मुख चुम्बन करहीं प्रेम अश्रु निज नयनन भरहीं  
 आनत मुख गिरिराज कुमारी रोदन करहिं नयन भरि वारी  
 अन्तःपुर आयउ गिरिराई दशा विलोकि हृदय अकुलाई  
 धीरज धरि बहुविधि समुझाये लोकाचार विचार सुनाये  
 बसै स्वामिगृह कन्या जाई हर्ष विषय यह कस कदराई  
 सुता सती जाके कुल होई भाग्यवान तादृश नहि कोई  
 है प्रसन्न कारज सब देखहु जन्म कृतारथ आपुन लेखहु  
 गिरिवर मनहीं मन अकुलाये सुता वियोग व्यथा मन लाये  
 गृहमेधी स्वभाव यह भाई हर्ष विषाद रोधि नहि जाई  
 ज्ञानी वा अज्ञानी वापी माया जीति न सकै कदापी  
 जो शंकर शरणागत होई माया जीति सकै जन सोई  
 गिरिनायक बाहर उठि आये सावधान पुनि सबहिं कराये  
 होहिं सकल प्रस्तुत सरियाती पहुँचन चहत नगर बरियाती

दोहा

पहुँची निकट बरात सब, खबरि जनाये आय ।  
 नन्दीश्वर प्रभु प्रमथवर, सभामध्य गिरिराय ॥११८॥

सोरठा

पहुँचे सहित बरात, पुरहर गिरिवर नगर ढिग ।  
 सुनि सो पुलकित गात, अभ्युत्थानादिक कियउ ॥६७॥

चौपाई

कुशल ग्रन्थ नाना विध कीन्हे  
करि बतकही परस्पर नाना  
ग्रन्थ सकाश प्रमुदित मन गयऊ  
सचिव बोलि बोले गिरिराई  
पठये धावक मन्त्री सब थल  
करहिं स्वस्तिवाचन बुधवृन्दा  
वन्दीजन विरुदावलि गावहिं  
द्वारद्वार पूरण घट नाना  
कुल देवता प्रणामि गिरिराजा  
भेरी आदि शब्द धनघोरा  
गायक वादक नर्तक जूटे  
सुवरन सगुन ज्योतिषी पाये  
जय जय करन विप्र गण लागे  
भये बन्धुगण द्विरदारूढ़ा  
गिरिवर करत मनोरथ नाना  
वरहिं नयन भरि देखब आजू  
पत्नी पिता जानि आदरिहैं  
चन्द्रशेखरहिं करब प्रणामा  
श्वशुर बुद्धि यदि करिहैं प्रणती  
ग्रन्थ दरसन परसन आलापा

प्रमुदित पुरस्कार बहु दीन्हे  
नन्दीश्वर तब कियउ पयाना  
समाचार भाखत सब भयऊ  
करहु तुरित तैयारी जाई  
मन्त्री अचल नायक पुर हलचल  
समयोचित पद पढ़हिं कविन्दा  
मंगल मीन मलाहिनि लावहिं  
गावहिं गाइनि मंगलगाना  
कहे सबहिं साजन सब साजा  
जन कोलाहल भउ चहुँ ओरा  
महामेघरव बन्दुक छूटे  
आशीर्वाद देत बढि आये  
चढ़ि गजवर गिरिवर भउ आगे  
चले सभी बालक अरु बूढ़ा  
प्रतिगमनार्थी कियउ पयाना  
होउ कृतारथ सहित समाजू  
पुनि बतकही मनोहर करिहैं  
जो मंगलमय महिमाधामा  
हमहुँ प्रणाम करब करि विनती  
कोटि कल्पकृत काटत पापा

निज गृह आनन वर बरियाती हैं कृतकृत्य जुड़ाव छाती  
 हरहिँ समर्पव जब निज कन्या होउव हम तव त्रिभुवन धन्या  
 मुक्त कपाट नगर दरवाजा मिले युगल दल बाजत बाजा  
 उभय दलीय अतुल कोलाहल भयउ भुवनभरि व्यापित नभ थल  
 विविध वाद्य धुनि गान मधुरसुर आशीर्वाद सुनावहिँ भूसुर  
 स्यन्दन करिवर तुरग तुमुल धुनि वधिर कर्ण श्रोता सब सुनि सुनि  
 वन्दी भाट आदि कत आये निज गुण गरिमा सबहि दिखाये  
 भिन्न सेतु जिमि वारि प्रवाहा बढ़े उभय दल निज निज राहा  
 निर्जर निकर कुसुम वरसावहिँ प्रभु पद पंकज प्रेम जनावहिँ

दोहा

मानि लौकिकाचार हर, अचलहिँ कीन्ह प्रणाम ।  
 सचल अचल संकुचित अति, अचल यथार्थ नाम ॥११९॥

सोरठा

पुनि पुनि भूधरनाथ, प्रणमत भउ श्रीशंकरहिँ ।  
 बोले लक्ष्मीनाथ, करत हास गिरिनाथ सन ॥६८॥

चौपाई

प्रणमिय हरहिँ उचित नहि एहू राउ प्रणम्य न कलु सन्देह  
 विद्याप्रद अरु जन्म प्रदाता कन्याप्रद अरु भोजन दाता  
 भयरक्षण कर्ता गिरिराई ये पाँचो गुरु श्रुति अस गाई  
 सुनि अस गिरिवर अति सकुचाये अति विनीत मति विनय सुनाये



छन्द

जय जय मुरमर्दन दुष्ट निकंदन सज्जन रज्जन पाहि प्रभो  
जयविधिहरिरूपात्रिभुवनभूपाजयनिगमागमअगम विभो  
कृपया तव संभव होत असंभव मैँ प्रस्तरकुल क्षुद्र महा  
ता कहँ करुणाकर सकल शुभंकर शंकर देव प्रणम्य कहा

चौपाई

|                            |                             |
|----------------------------|-----------------------------|
| तव चतुरानन बोले वचना       | नहि गिरिवर यह अचरज घटना     |
| आदि शक्ति पुत्री भइ जासू   | कवन अलभ्य पदारथ तासू        |
| तुम गिरिवर अति कियउ तपस्या | तनया भइ तव विश्व नमस्या     |
| लोकाचार मानि गिरिराई       | देहु असीस शिवहिँ हरषाई      |
| पूरण ब्रह्म लीन्ह अवतारा   | धरि गौरी शंकर आकारा         |
| रूपभेद वास्तविक अभेदा      | द्वैतभाव नहि मानत वेदा      |
| होत सकल कृति ईस रजाई       | निज अभिमान तजहु गिरिराई     |
| लोकरीति पालन अब करहु       | सब वैवाहिकविधि अनुसरहु      |
| गिरिवर कहे जोरि युग पाणी   | धरौँ शीश प्रभु मंगल वाणी    |
| वरहिँ असीस देइ बहु वारा    | गिरिवर पठये बोलि कुमारा     |
| कुमर आय पितुपद शिर नाये    | पिता अनुज्ञा वचन सुनाये     |
| अन्तःपुर तुम खबर जनावहु    | प्रस्तुत सब संभार करावहु    |
| वरागमन तुम सबहिँ जनावहु    | खबर जनाय तुरत पुनि आवहु     |
| करि मैनाक सकल तैयारी       | पहुँचहु जाय जहाँ त्रिपुरारी |
| पुत्र जाहु पुरमथन सकाशा    | विनय करहु पूरइ जिमि आशा     |

पान पूग लै गयउ कुमारा विनय करन लागे बहु बारा  
 जीवन जन्म सफल प्रभु कीजै पदपंकज हमरे गृह दीजै  
 गेह पवित्र करिय प्रभु मोरा देखिय सबहिँ विलोचन कोरा  
 हँसि शंकर मुरमर्दन निरखे मनहु हर्षजलधारा बरखे  
 उभयपक्ष अति हर्षित भयऊ गन गन शब्द गगन भरि गयऊ  
 मुरमर्दन शतमुख मुख हेरे करहु कूच कहि शतमुख टेरे  
 सुनत टेरे गिरिवर हरषाये जिमि निर्धन जन निधिके पाये  
 सबहिँ यथाक्रम कियउ पयाना चढ़ि चढ़ि निज निज वाहन नाना  
 वृषारूढ़ भउ हर भगवाना लगे होन मंगल विधि नाना  
 अगवानी तहँ भूधर नायक लगे करन आपुहि जनु पायक  
 सुषमा सदन मनोहर ग्रामा समयोचित मंगलमय धामा  
 गये लिवाय हरहिँ हरषाई नहि प्रमोद तनु माहँ समाई  
 वन्दनवार पताका तोरन विरचित जहँ तहँ अति मनमोहन  
 कुसुमाकीर्ण राजपथ सोहै कविजन सचकित उपमा जोहै  
 कदलीथंभपंक्ति छवि छाजै जहँ तहँ वृन्तक वृन्द विराजै  
 सदल सजल घट द्वारद्वार प्रति शिरधरि प्रमुदित पुर प्रमदा अति  
 वैणव बाढ़ लसित दोबगली वरणत सुषमा कविमति पगली  
 जहँ तहँ चित्र रुचिरतर लटके छवि निरखत दरशक कत अटके  
 सस्मित मुख मुरमर्दन बोले मकराकृत कुण्डल युग डोले  
 कन्या वर जहँ उमा महेश धनि गृह नगर धन्य वह देश  
 वरणि सकै को धरणी महिमा वरणि सकै को याचक लधिमा

वरणि सकै को पर अणु अणिमा वरणि सकै को भूधर गरिमा  
 सुनि अस भूधरवर सकुचाये जोरि पाणियुग शीश नवाये  
 धन्यवादभाजन जग सोई जापर कृपा राउरो होई  
 पंक्तिवद्ध दरशक दिखलाये दोबगली अति भीर जमाये  
 तुरगारूढ़ सुभट कत धावहिं मार्गमध्यगत भीर हटावहिं  
 श्रीशंकरहिं नगर लै गयऊ गिरिवर मोद मगन मन भयऊ  
 सकल सुसज्ज चले बरियाती और ससंभ्रम सब सरियाती

दोहा

प्रभु प्रवेश अवसर भई, संभ्रमवश पुर नारि ।  
 चढ़ि निज निज अट्टालिका, निरखत नयन पसारि ॥१२०॥

सोरठा

लखव नयन भरि आज, श्रीगिरिजावर सुभग तनु ।  
 सकल देव सिरताज, सफल जन्म जीवन करब ॥६९॥

छन्द

जहँ तहँ सब धाई अति हरषाई वातायन निकटस्थ भई  
 सुधिवुधि विसराई कोउ कलाई भुज भूषणही पहिर लई  
 कृश कटि भूषण कंठ विभूषण कियउ कोउ मन मोद भरी  
 सिन्दुर तिलक और नकबेसरि कोउ नाक अरु कर्ण धरी

चौपाई

द्रुत गवाक्ष पथ धावन काला गलित बद्ध कच मल्ली माला  
 केवल करगृहीत शुचि माला भूलि गई कचबन्धन बाला



आर्द्रालक्तकरञ्जित पादा  
 शोणित रञ्जित इव भइ धरणी  
 अञ्जन दक्षिण लोचन डारी  
 द्रुत गति हेतु मुक्त भइ नीवी  
 भई पाणि अवलम्बित वसना  
 सूत्र शेष अंगुठ अवलम्बी  
 तोरणादि भूषित नृप मारग  
 मंगल वेष भाल विधु सुन्दर  
 शोभमान दल उभय अनूपा  
 सौध गंग भउ बहुल प्रकासा  
 लखी अली विस्फारित नयना  
 श्रवणाघ्राण आदि यत वृत्ती  
 केवल शंभु दरस आसक्ता  
 हर कारण दुष्कर तपचर्या  
 गौर गात भउ धूसर वर्णा  
 दासी मात्र बनै जो इनकर  
 प्राण प्रिया पत्नी पुनि जोई  
 गिरिजा धन्य शंभु अनुरागिनि  
 अनुपम गिरिजारूप मनोहर  
 निज समस्त कौशल बल गाता  
 रूप युगल श्रुति वदन मिलाये

चली तूर्ण गति सहित प्रमादा  
 तत्कालिक थिति जाइ न वरणी  
 भूली वाम नयन सुकुमारी  
 नहि बान्ही त्वरया कलग्रीवी  
 सहसा गिरत भई तसु रसना  
 करत भई तसु पीन नितम्बी  
 पहुँचे रिपु-दल-जलनिधि-पारग  
 संग लिये विधि विष्णु पुरंदर  
 लब्ध मनोरथ भूधर भूपा  
 भालचन्द्र द्युति दीपित भासा  
 एकतान मन मर्दन मयना  
 भइ मनु लोचन वृत्ति प्रवृत्ती  
 पौर वधूगण अति अनुरक्ता  
 समुचित कियउ महेश सपर्या  
 पर्णाशन तजि भई अपर्णा  
 भाग्य सराहि सकै को तिनकर  
 किमु तसु भाग्य वरणि सक कोई  
 लब्ध तपस्या फल बड़ भागिनि  
 सुन्दर परम अतुल छवि सो हर  
 सिरजे रूप युगल यह धाता  
 निज कृत यत्न सफलता पाये

कुसुमशरासन शंकर जारे  
निरखि महा प्रभु सुन्दरताई  
रति पति आपुहि निज तनु त्यागा  
औषधप्रस्थ वधूगण वयना  
हिमालयालय पहुँचे आई  
द्वारदेश उत्तरे तजि वाहन  
राजकुमार भीर हटवाई  
मन्द मन्द गति चले पुरारी  
लोकपाल आदिक अनुगमने  
माथ मौलि कर कंकण सोहै  
करत हास परिहास वधूगण  
शंभु प्रवेश समय महिला गण  
गगन अमर दुंदुभी वजावहिं  
ब्राह्मण आशीर्वाद सुनावहिं  
वन्दीगण विरुदावलि बाँचहिं  
भेरी ढोल नफीरी बाजत  
बाजत वीण मृदंग मधुर धुनि  
वरहिं निरखि नर नारि प्रशंसहिं  
यथा सुन्दरी अचलकुमारी  
कन्या वर अनुपम छवि दोऊ  
करत पलक दरशन अवरोधा

अस नहि मन विश्वास हमारे  
रति पति अतिशय गयउ लजाई  
अयश वृथा शंकर कहँ लागा  
सुनत मनोहर मर्दन मयना  
वृन्द वृन्द गायिनि गण धाई  
वड़ी भीर भइ दीखत राह न  
पहुँचे भगिनी पति ढिग आई  
लिये बाँह गहि देव मुरारी  
प्रविशे सवहि हिमाचल भवने  
सो छवि लखि मेना मन मोहै  
मेना भोद भरी मनहीमन  
करहिं लाज वर्षण प्रमुदित मन  
अमरी वृन्द सुमन वरसावहिं  
जय जय करत भाट गण गावहिं  
नर्तक और नर्तकी नाचहिं  
तुमुल कोलाहल गह गह गाजत  
गान गवैया गावत चुनि चुनि  
अनुपम मुनि जन मानस हंसहिं  
सुन्दर तथा देव त्रिपुरारी  
प्रेमवद्ध चिरजीवी होऊ  
अनुपम सुख विच्छेद विरोधा

पुण्यप्रताप दरश हम पाये जड़मतिविधि कस पलक बनाये  
 वृद्धावधू परीक्षणकारिणि आवत भई संग लै गायिनि  
 मंगलगान सकल मिलि गावहिँ सविनय कुलदेवता मनावहिँ

गीत

करुणामयि करुणा करु मैया देहु हमहिँ वर मनभाया ॥  
 आजु परीक्षणविधि शंकर कर मंगल देहु महाभाया ।  
 कन्यावर महिषासुरमर्दिनि देवि कपर्दिनि तव छाया ॥  
 पर्वत चढ़ै पंगुजन जननी कञ्जनयनि लहि तव दाया ।  
 पायउ निजनिज सकलमनोरथ जोजो जन तव गुण गाया ॥

दोहा

कज्जल वरलोचन कियउ, कियउ सुचन्दन भाल ।  
 मीलित लोचन प्रभु भयउ, नत मुख धीमी चाल ॥१२१॥

सोरठा

लौकिक विधि व्यवहार, हँसि हँसि महिलागण कियउ ।  
 भयउ रीति अनुसार, धरि नासा मंडप भ्रमण ॥

चौपाई

वन्दनवार पताका मण्डित मण्डप विप्र पुरोहित पण्डित  
 भउ विष्टरासीन भगवाना स्वीकृत अर्घ्यसहित मणि नाना  
 ग्रहण कियउ शंकर मधुपर्का युगल दुकूल प्रमोदोदका  
 गिरिवर पढ़ि पढ़ि मन्त्र समर्पे यज्ञसूत्र मुद्रिका समर्पे



पुरुषसूत्र पढ़ि द्विजगण संगी भयउ अठोंगर लौकिक ढंगा  
तव कौतुक आगार लिवाई सकल पुरन्धीवर्ग जमाई  
गायउ गायिनि मंगल गाना सकल मधुरसुर सुन्दर ताना  
पुनि विधि नैना योगिनि नामा प्रभुहिँ करायी हँसि हँसि वामा  
अरु कन्या वीक्षण करवाई कन्या कर वर कर धरवाई  
प्रति विधि रत्नादिक प्रभु दियऊ लब्ध मनोरथ सब कहँ कियऊ

गीत

गौरि निरीक्षण हेतु शंभु कौतुक गृह आये ॥ ध्रु० ॥  
आली अवलि निहारि हारि शंकर ठमकाये ।  
करताली करि हास पुरन्धी वृन्द बजाये ॥  
सैनहिँ अली जनाय अली दइ वर सकुचाये ।  
गहि अंगुल हर उमा यथाविधि मण्डप लाये ॥

चौपाई

वधू वृन्द कन्या वर लाई मण्डित मण्डप अति छवि छाई  
करस्पर्श आनन्द अलौकिक लहे दोउ जिमि निर्वृति यौगिक  
कियउ सलोल सलज्जित नैनन उन्मीलन अरु कबहुँ निमीलन  
बैठे गिरिवर शंकर सम्मुख गहिकर तिलकुश अतिप्रसन्नमुख  
अर्हण सामग्री अधिकारि लखि बहु भाँति धनद सकुचाई  
सुवर्णमय मणिमय कुप्यादिक निरखि चकित रत्नाकर आदिक  
कन्यादान समय शुभ लग्ना बिहँसि पुरोहित बाले बचना  
कन्यादान समय शुभ आयउ गोत्रकथन अवसर नियरायउ

नाम गोत्र उच्चारण रीती  
 नकुल नाम कर गोत्र विचारा  
 मैनाकादिक कियउ प्रहासा  
 सुस्मित वदन चतुर्भुज बोले  
 ब्रह्मा विष्णु महेश्वर नामा  
 निर्गुण पूरण ब्रह्म अगोचर  
 दीजै तनिक बुद्धि कर योगा  
 सब कहँ सबहि निहारन लागे  
 तब हँसि मुरमर्दन पुनि बोले  
 हम सब पूर्ण ब्रह्म अवतारा  
 कारण कारण ब्रह्म हमारा  
 ब्रह्म गोत्र हम तीन शरीरा  
 प्रश्नोत्तर अब कहिय सविस्तर  
 देखा सुना कतहुँ अस कोई  
 सुनि अस भयउ उभय दल हासा  
 मोद प्रमोद विविध विध भयऊ  
 कश्यप सन्तति जगत् समस्ता  
 कन्यादान कियउ गिरिराजा  
 लोक वेद बोधित विधि नाना  
 युगल दलीय अमित पूगीफल  
 तहँ अवशिष्ट कोउ जन नहीं

शास्त्र विहित अरु समुचित नीती  
 करत न होत बुद्धि संचारा  
 आली अवलि कियउ मृदु हासा  
 नयन निमीलित शंकर खोले  
 हम सब अज अरु अमर अनामा  
 हम सब तसु विकास जन गोचर  
 करिय विचार विचारक लोका  
 हास प्रहास सबहि कर भागे  
 ज्ञान नयन सबही कर खोले  
 कार्य ब्रह्म अभिधान हमारा  
 हम कारण कारज संसारा  
 अब सन्देह तजहु सब धीरा  
 गोत्र कवन मट्टी अरु पत्थर  
 अनहोनी होनी कस होई  
 बाजन लगे ढाक अरु तासा  
 पुरहित प्रकृत कार्य मन दयऊ  
 गिरिवर काश्यप गोत्र प्रशस्ता  
 अति प्रमुदित मन सहित समाजा  
 भयउ पुरन्ध्री गायउ गाना  
 वितरण भउ पायउ दोऊ दल  
 वरियाती सरियाती माहीं

दोहा

कन्यादान प्रहर्ष अति, गिरिवर उर न समाय ।  
धनि धनि गिरिवर पुण्यफल, शंकर जासु जमाय ॥

सोरठा

कन्याप्रद सुरलोक, जाय बसहिँ अस कहत श्रुति ।  
मुक्त बन्ध गतशोक, कन्याप्रद गौरीपिता ॥

छन्द

गायिनि पुलकित परम प्रहर्षित गावहिँ मंगलमय गाना  
नाचहिँ नट नर्तक हर्ष प्रवर्तक बाजत मधुर वाद्य नाना  
उभय वर्ग अपवर्ग सरिस सुख अनायास पायउ तहँमा  
उमा उमावर सुरहर आदिक देव दृष्टिगोचर जहँमा

गीत

कन्यादान करहिँ गिरिराजा अति प्रमोद भर उर मैना ॥  
सप्तमात्रिका अरु अरुन्धती देत असीस मधुर बैना ।  
जय जयकार करहिँ सूरजसुत वरुण कुवेर सहस नैना ॥  
कन्या वर छवि निरखि मुग्धसब जानि न जाय दिवसरैना ।  
सुमरि सुमरि छवि तादिनकर कवि भाग्य सराहत हिमऐना ॥

चौपाई

उमा उमावर संगम शोभा वरणत कवि कोविद मन शोभा  
पाणिग्रहण कालिक छवि जैसी वरणि न सकै कोउ कवि तैसी  
वेदी निकट वधू वर गयऊ लोक वेद बोधित विधि भयउ  
अग्निस्थापन आदिक कर्मा भउ भाखे जस ब्राह्मण शर्मा



ब्रह्म वरण कीन्हे विधु भाला दर्भास्तरण आदि तत्काला  
 घृत आहुति प्रज्वलित हुताशन क्रम दर्शक पुरहित पद्मासन  
 कन्या कर्तृक वर मुख दर्शन लोचनपथ आकृति आकर्षन  
 हृदय हर्ष अति वरणि न जाई निर्धन जिमि दुर्लभ निधि पाई  
 वधू वरहिँ कहि कहि करवाई अग्नि प्रदक्षिण चतुर लुगाई  
 गिरिजा मृदु अंगुल हर परसे प्रेमामृत रस जलधर वरसे  
 श्रीशंकर लाजा छिड़ि आयउ मंगल गान वधूगण गायउ  
 गायउ हरषि गालिमय गाना हँसि मृदु हास वधूगण नाना

गीत

दुलहा दुलहिन देत भाँवरी गाली गावत सरहजिया ॥  
 सुस्मित वदन भालशशि सकुचित लाजा प्रक्षेपण करिया ।  
 पकड़ि उमा कोमल भुजवल्ली हृदय जुड़ावइ विधिकरिया ॥  
 आली अवलि अबीर उड़ावत करि मृदुहास पहथ भरिया ।  
 पुनिपुनि हासप्रहास उभय दल लोचनमीजत बरिअतिया ॥

चौपाई

गुरु उपदेश पावि गिरि कन्या इष्टगन्ध लाजाञ्जलि धन्या  
 लाई मुख समीप जस रीती धूमाघ्राण कियउ अति प्रीती  
 वाणी मधुर पुरोहित भाखी वत्से तव विवाह कृति साखी  
 आहुति तृप्त हुताशन एहू बदै सदा दम्पति बिच नेहू  
 सहधर्मिणी सदा प्रभु केरी पतिव्रत पालहु आज्ञा मेरी  
 परमादरयुत पुरहित वचना सुनी उमा विस्फारित नयना

आतप ताप तप्त पृथ्वीतल तप्त यथा वारिदजल थलथल  
 तथा पुरोहित वचन अमृतसंभ पियत अचलपतिसुता तप्त तन  
 पुनि आज्ञा ध्रुव दर्शन हेतू कीन्ह प्रिया कहँ श्री वृषकेतू  
 कथमपि दरस भयउ अस वयना कही उमा लज्जा भरि नयना  
 सकल कार्य पद्धति अनुसारा भयउ भयउ अरु लोकाचारा  
 सिन्दुरदान सुअवसर देखी गिरिपत्नी मन मोद विसेखी  
 प्रेमअश्रु परिपूरित नयना रोमाञ्चित तनु गद्गद वयना  
 चतुरानन अस्तुति करि प्रीती करी विविध विध समुचित रीती

छन्द

जयजयचतुराननत्रिभुवनकारण प्रभुप्रसादकृतकृत्यभई ।  
 करुणा वरुणालय परिपालय आलय बाढय भक्ति नई ॥  
 वरकन्या असीस प्रभु दीजै कीजै करुणा दृष्टि प्रभो ।  
 सकलकामना सिद्धिकद्विनिधि तव करुणालवलेशविभो ॥

चौपाई

भउ प्रसन्न सुनि त्रिभुवन धाता शरणागत आरत सुख दाता  
 गिरि पत्निहिँ असीस बहु दीन्हा समयोचित अनुशासन कीन्हा  
 विधिवत् सिन्दुरदान करावहु नहि विलम्बकरि समय बितावहु  
 सुनि अस वृद्ध पुरन्ध्री नाना गावन लगी मांगलिक गाना  
 स्वर्णपात्र भरि सिन्दुर तहँमा धरी वधूगण शंकर जहँमा  
 रमा और सावित्री आदिक कृत्य करत भउ कायिक वाचिक  
 सारुन्धतिका सप्त मातृका भई उपस्थित पुलक गात्रिका

साध्वी पौरवधू तहँ शत शत भई इकत्रित अति हर्षित कत  
 आशीर्वाद देन मुनि लागे सहित वशिष्ठ विनयरस पागे  
 जय जयकार सकल सुर करहीं वर्षहिं सुमन मोद मन भरहीं  
 नर्तक नट अरु वन्दी आदिक करन लगे निज निज नृत्यादिक  
 विविध वाद्य धुनि भउ चहुँ ओरा जनु गर्जत प्रावृट घनघोरा  
 लखी सुअवसर सकल लुगाई कुल देवता गीत मिलि गाई

गीत

मंगल देहु दयामयि मैया हेरहु करुणा भरि नयना ॥  
 प्रणमउँ तव पद पंकज पुनि पुनि हे जगदम्ब कृपा अयना ।  
 करहु वधूवर प्रति अनुकम्पा जननि अगम्य मनोवयना ॥  
 शेष शारदा नारद आदिक तव गुण वरणत दिन रैना ।  
 सिन्दुर करहु अचल गिरिजाकर सज्जन उर अन्तरशयना ॥

चौपाई

अवसर निरखि दीन्ह अनुशासन सिन्दुरदान हेतु चतुरानन  
 सिन्दुर आदिक सप्त सकारा यथा प्रसिद्ध लौकिका चारा  
 एकत्रित भउ मंगलरूपा दीन्ह यथा आयसु गिरिभूपा  
 कियउ स्वस्तिवाचन बहु विप्रा दमके भिन्दिपाल अति क्षिप्रा  
 सपत्नीक गिरिवर कर जोरे विनवहिं गुरुहिं विनयरस बोरे  
 तव प्रसाद हम भयउँ कृतारथ आजु लब्ध नहि कवन पदारथ  
 लहि शंकरहिं प्राणपति कन्या चौदह भुवन माँझ भइ धन्या  
 रहै सदैव अचल यह जोरी पारस्परिक प्रीतिरस बोरी



दोहा

गुरुवर सुनि सविनय वचन, बोले करि मृदु हास ।  
जासु जमाता भुवनपति, सर्व सिद्धि तसु पास ॥

सोरठा

करहु शीघ्रता तात, सिन्दुर दानिक शुभ लगन ।  
क्षण क्षण बीतत जात, अब विलम्ब कारण कवन ॥

छन्द

जयजय धुनि सारी विश्व मँझारी व्यापि गयी कल्याणमयी  
'तव सन्तु शुभानि भवानि सदा' द्विजवृन्द गिरागिरिगूँजि गयी  
आमोद प्रमोद विनोद समुद्र निमग्न सभी नर नारि भई  
गिरिराज समाज समेत सुखी कन्यावर शोभा निरखि नई

चौपाई

सरसीरुहगत अरुण परागा अर्ध शीतकर ऊपर लागा  
आजु नीलिमा भई अरुणिमा असंभाव्य संभव भव महिमा  
कन्यावर सिंहासन सोहै लखि छवि रति रतिपति मनमोहै  
विप्र वृन्द दूर्वाक्षत दीन्हा नारी वृन्द चुमावन कीन्हा  
मंगलगान पुरन्ध्री गावहिं हर्षवेग करताल बजावहिं  
कन्यावर कुलदेवी गेहू प्रणति हेतु गउ सहित सनेहू  
सो छवि वरणत कविवर लाजू अति अद्भुत घटना लखि आजू  
जार्हि निराकृति श्रुतिगण गावै ब्रह्मा विष्णु पार नहि पावै  
इन्द्रिय बुद्धि अगोचर जोई लीलानिरत बधूवर सोई

भक्त हेतु नाना तनु धारी करुणा वारिधि इच्छाचारी  
 निजकृत धर्मसेतु परिपालक दीनबन्धु दुर्जन कुलघालक  
 चले मन्द गति शंकर स्वामी त्रिभुवन व्यापक अन्तर्यामी  
 नत आनन नहि नयन उठावहिं लखि पुरवधू परमसुख पावहिं  
 लज्जा अभिनय करहिं महेशू समयोचित हृदयंगम वेशू  
 गिरिवर पुत्रवधू आदिक जत हास्य करहिं समयोचित संगत  
 कहइ कोउ यह नकुल अजन्मा कोउ कहइ गुणहीन अकर्मा  
 भाव युगावगाहिनी वानी सुनि गिरिजा हिय अति हर्षानी  
 करि कटाक्ष प्रभु बिहँसिनिहारहिं दर्सावहिं प्राकृत व्यवहारहिं  
 रवि शशि घूमहिं जासु निदेशू तहँ विधिकरी करत आदेशू  
 बटगमनी महिला मिलि गावहिं सुनहिं पार श्रुति जासु न पावहिं

दोहा

ब्रह्मादिक लखि प्रभु चरित, भउ विस्मित मनमाहिं ।  
 माया अद्भुत शांभवी, जानत कोऊ नाहिं ॥

सोरठा

जाहि जनावत आप, सो जानत अति अगम गति ।  
 ताहि न व्यापत ताप, जापर कृपा उमेशकर ॥

गीत

चले वधूवर सुन्दर रे कुलदेवी गेहू ॥ ध्रु० ॥  
 गान करहिं गायनिगण रे मन परम सनेहू ॥  
 सो छवि निरखत अनुपम रे भउ सबहि विदेहू ।  
 रमा आदि छवि निरखहिं रे धरि प्राकृत देहू ॥

भक्त अधीन उमावर रे नहि कछु सन्देह ।  
 चारि पदारथ पावहिँ रे जे जानहिँ एहू ॥  
 सुरन सुमन बरसावहिँ रे जिमि बुन्दन मेहू ।  
 उमा उमावर सुभिरहु रे जीवनसुख लेहू ॥

चौपाई

|                              |                            |
|------------------------------|----------------------------|
| कीन्ह प्रणाम युगल कर जोरे    | मूरति युगल विनयरस बोरे     |
| श्रीशंकर मणिमाल चढ़ायउ       | लोकाचार प्रचार बढ़ायउ      |
| गौरी अपर हार पहिरायउ         | मुख प्रतिमुख पूजन लव लायउ  |
| गूढ़ भाव यह जानत सोई         | जापर कृपा उमाकी होई        |
| प्रणतपाल शरणागत रक्षक        | पर उपकार निरत विषभक्षक     |
| लोकाचार विचार परायन          | चले सुनत मंगलमय गायन       |
| पुनि शंकर कौतुक गृह आये      | हृदयंगम अनुपम छवि छाये     |
| रतनजटित सुवरन गृह सुन्दर     | निरखि चकित सुरसहित पुरन्दर |
| रुचिर वितान इन्दुदुति राजित  | विचविचशीशकनिकरविराजित      |
| रुचिर झाड़गत दीपमालिका       | लखि लपकन चह बाल बालिका     |
| नीलम लर लटकत चहुँ ओरा        | लखि सम्पति अति धनद विभोरा  |
| मणिमय सिंहासन कत सोहै        | लखि सुषमा मुनिजन मन मोहै   |
| चित्र विचित्र चित्र तहँ नाना | सुस्मित मुख जीवित इव भाना  |
| वन्दनवार पताका आदिक          | मंगलमय समुचित तत्कालिक     |
| पट्टांशुक आस्तृत अनमोला      | भउ निरखत प्रमुदित मन भोला  |
| आदिशक्ति समुपस्थित जहँमा     | नहि अचरज यह वैभव तहँमा     |



जासु कृपा लवलेश सकल सुर  
 समुपागत मेना महरानी  
 करि उपवास बहुत श्रम कियउ  
 करि आहार करिय विश्रामा  
 समयोचित प्रभु कियउ अहारा  
 स्वासा विधिवोधक श्रुति जासु  
 लखि बरयात्रिक भोजन अवसर  
 सामग्री सम्भृति निज देखी  
 अन्न चतुर्विध ढेर अपारा  
 तब मैनाक कुमार सानुचर  
 लाये बोलि हर्षनिर्भर उर  
 विधि समेत सुरमथन पधारे  
 आयउ सब अवशिष्ट बराता  
 ऊर्ण वस्त्रकृत कोमल आसन  
 पद प्रक्षालन पात्र धराये  
 पद प्रक्षालन आपु करावा  
 यथायोग आसन बैठारे  
 बान्धव वर्ग परोसन लागे  
 लायउ अगणित काञ्चन थारा  
 चटनी रुचिकर विविध प्रकारा  
 बिहँसि कहे लखि देव मुरारी

पावहिँ अतुलित वैभव सुरपुर  
 वाणी कही विनयरस सानी  
 रैनि यामयुग बीतत भयउ  
 तब देखब समयोचित कामा  
 जस वैदिक लौकिक व्यवहारा  
 अविधि विधान होय कस तासु  
 गिरिवर सपरिवार भउ तत्पर  
 नाना भाँति सरस सविसेखी  
 षटरसमय छप्पन परकारा  
 सावधान सविनय अति तत्पर  
 प्रमथ वृन्द अरु इन्द्रादिक सुर  
 ऋषिसप्तक द्विजसहित सिधारे  
 कवि अंशक्त संख्या संख्याता  
 धृत गृह अन्तर विस्तृत प्रांगन  
 सुवर्ण भृंगारक छवि छाये  
 दुर्लभ सुख गिरिनायक पावा  
 जोरि पाणियुग विनय उचारे  
 पिता पुत्र गिरिनायक आगे  
 व्यञ्जन पूरित पुटक सचारा  
 नाना भाँति अपूर्व अँचारा  
 यह अन्तःपुर पडुता सारी

हम जड़ पाथर बुद्धि विहीना प्रभु समक्ष सबही विधि दीना  
 झुटि हमार गनि सकै न काऊ क्षमा बड़नके सहज सुभाऊ  
 सपरिवार गिरिनाथक सविनय पाँती प्रति सामग्री लयलय  
 पूछि पूछि अन्वेषण करहीं पूर्ण पूर्ण भाषण सब करहीं  
 घृतभर आदि मधुर तब लाये भरि भरि पुटक सचार लगाये  
 यथारीति हास्यास्पद गाना सुनि सुनि अमर निकर मुसुकाना  
 जेवनार भउ अनुपम रूपा निरखत चकित भयउ सुरभूषा  
 यह घटना अचरज नहि जानिय जगदम्बा महिमा अनुमानिय  
 माया जासु जगत उपजावै पालय पुनि लय समय नसावै  
 वैभव परिभव सकल पदारथ जगदम्बा कर्तृत्व यथारथ

दोहा

हिमालय तप कियउ अति, शक्ति अराधन रूप ।  
 अभिमत वर पायउ भयउ, पुत्री शक्ति स्वरूप ॥

सोरठा

निरालम्ब अवलम्ब, धरी देह जगदम्ब जहँ ।  
 सकल चराचर अम्ब, कवन असंभव विषय तहँ ॥

छन्द

श्रुतिगण गुण गावै पार न पावै निराकार साकार कहै  
 जीवन मरण जासु इच्छाकृत भक्त हेतु अवतार लहै  
 सो त्रिभुवनधन्या जासु सुकन्या यशोगान तसु व्यापिरहै  
 याचौँ वर मैया होहु सहैया सेवा भाव सदा निवहै

## चौपाई

तव आचमन सबहिँ करवाये तृण मृत्तिका भृत्यगण लाये  
 ताम्बूलादि विविध मुखशुद्धी लायउ गिरिवर प्रसुदित बुद्धी  
 परिपूरित करंक कत आये करि अर्पित गिरिवर सुख पाये  
 गिरिवर सविनय वचन सुनाये समयोचित छल छब्र दुराये  
 दर्शन कारण जासु विरागी करहिँ तपोव्रत धन-जन-त्यागी  
 होहिँ विरल अनुकम्पा भाजन प्रियव्रत आदि निदर्शन राजन  
 जन्म जन्म करि जतन अनेका ज्ञानीजन जसु लहहिँ विवेका  
 सो प्रभु हरि हर विधि करि नेहू पावन कियउ अपावन गेहू  
 सब मिलि चरण सरोज पखारा को कहि सक बड़ भाग हमारा  
 धरि बहु कालिक अचल समाधी निर्वासन मन जाहि अराधी  
 सो मम लोचन गोचर आजू लखिय नयन भरि सहित समाजू  
 भक्ति विवश गिरिवर तव भयऊ सजल नयन सुधि बुधि सब गयऊ  
 गद्गद गल पुलकावलि ठाढ़ी विमल प्रेमरस सरिता बाढ़ी  
 दशा देखि बोले चतुरानन करिहैँ तव गुण गान पुरानन  
 जगद्बन्ध जामाता जाके को कहि सकै पुण्य बल ताके  
 हम सब, एक एक गुण धारी त्रिगुणमयी तव उमा कुमारी  
 गौरी शंकर, शक्ति सदाशिव तासु प्रेमरस पुनि पुनि पिव पिव  
 पावन प्रेम समागम जहँमा मुक्ति पदारथ अनुगत तहँमा  
 पराभक्ति जाके पर्याया शाण्डिल्यादि जासु गुण गाया  
 पराभक्ति जाके उर बसई नहि कैवल्य लाभ सो चहई



पराभक्ति आस्वादन करई अनायास भवसागर तरई  
 सुनि कृतकृत्य भयउ गिरिनायक वचनामृत अनुपम सुखदायक  
 पुनिपुनि विनवहिँ कर युग जोरे पुनिपुनि प्रणमहिँ प्रेम विभोरे  
 कहे प्रजापति आपतिहारी है प्रसन्न मन हंस विहारी  
 माँगहु वर अभिमत गिरिराजू मोहि अदेय कछुक नहि आजू  
 सुनिविधिवचन मुदितगिरिऐना बोलत भयउ वारि भरि नैना  
 हरि हर राउ शरीर अनेका दीनबन्धु जानउँ करि एका  
 मनवाञ्छित प्रभु यह वर दीजै भक्तिभाव भाजन प्रभु कीजै  
 एवमस्तु तब कहे विधाता कीन्हे अनुमोदन ऋषि साता  
 तब मुरमर्दन बोलन लागे अति प्रिय वचन अमिय रस पागे  
 द्वादशकुल निज उद्धृत जानहु वचन हमार प्रमाणित मानहु  
 कुलदीपिका सुता तब जाई विश्वव्यापिका सुनु गिरिराई  
 तासु कृपा-लवलेश प्रसादा होहिँ कृतारथ विगत विषादा  
 थके अहर्निश श्रम करि सबही करु. विश्राम जाय सब अबही  
 निज निवास थल सकल बराता चलन चहत पुनि मिलव प्रभाता  
 असकहि श्रीपति आयसु दियऊ सकल बरात गमन तब कियऊ  
 बान्धव सहित चले गिरिराई करि अनुगमन सबहिँ पहुँचाई  
 आवि अशन आदिक सब कीन्हा क्षणभरि विश्रामाश्रम लीन्हा

दोहा

वरयात्रिक यात्रा कथा, करि संक्षिप्त बखान ।  
 प्रकृत कथा पुनि भाखऊँ, आगम निगम प्रमान ॥

## सोरठा

साम्ब शंभु गुणगान, कहत सुनत पावन परम ।  
इह परत्र कल्याण, जन्म सफल जीवन सफल ॥

## चौपाई

अति प्रभात वरयात्रिक जागे करन विदा तैयारी लागे  
चतुरानन समेत मुरमर्दन आयउ मिलन त्रिपुरमद मर्दन  
शंकर देखि उठेउ हर्षाई जहँ तहँ जय जय शब्द सुनाई  
यथायोग्य व्यवहार प्रकारा आलिंगन नति प्रणति अकारा  
बोले बिहँसि महामति श्रीपति लोक प्रसिद्ध श्वशुरगृह प्रियअति  
करि निवास कछु दिन इहँ राऊ बहुरि आबि हर करव पसाऊ  
सभय अमर निर्भय अब भयऊ तारकवध अवसर नियरयऊ  
पुनि पुनि उन्नति अवनति होई सब दिन समधिति रहत न कोई  
जापर कृपा राउरो होई समतासुख पावत जन सोई  
प्रकृति प्रवाह चराचर बहई पार कदाच विरल जन लहई  
प्रकृति प्रवर्तक शरणापन्ना प्रकृति पारगत सुख सम्पन्ना  
प्रारब्धानुग प्रकृति प्रतापा कोउ महाबल अतुलित दापा  
कोउ महापण्डित बहुदर्शी वचनागोचर तत्त्वामर्शी  
कोउ महासम्पति अधिकारी साम्राज्याधिप स्वेच्छाचारी  
अनुरति विरति समाश्रित कोई भुक्ति मुक्ति पद पावत जोई  
कबहि समुन्नति अवनति कबही प्रकृति पराक्रम जानिय सबही  
प्रकृति पुरुष अनुमति अनुसरई पुरुषाराधक संसृति तरई

निर्गुणसगुणरूप यह पूरुख भेदभाव तहँ मानत मूरुख  
 पूरुख सगुण तीन तनु धारी विधि हम और राउ त्रिपुरारी  
 नहि अन्तर तहँ श्रुतिगण गावत ज्ञानी गण अभेद दरसावत  
 लीलारूप पृथक् व्यवहारा विरल विवेकी जाननहारा  
 मोदकादि मिष्टान्न अनेका स्थित सर्वत्र इक्षुरस एका  
 जस रज्जू विषधर आधारा ईश राउ तस जगदाधारा  
 प्रकृति पुरुषगत भेद अभेदा कोउ कोउ जानत गतखेदा  
 सपत्नीक प्रभुदर्शन पावा लब्ध मनोरथ नयन जुड़ावा  
 प्रभु सन्तति देखव भरि लोचन तारक असुर शत्रु भय मोचन  
 विहँसि शम्भु बोले मृदु वानी विनय निलय प्रेमाभृत सानी  
 भ्रूविलास राउर क्षण माहीं विश्वविलय कर संशय नाहीं  
 पर राउरो नियति अनुसार भावी तारकरिपु अवतारा  
 करि निमित्त तारक रिपु राऊ तारक हतव स्वकीय प्रभाऊ  
 विप्र धेनु सुर आरति हर्ता करुणामूरति त्रिभुवन भर्ता  
 भयउ सकल कारज सम्पन्ना लब्ध मनोरथ प्रभु प्रतिपन्ना  
 रहि कछु दिन करि उत्तर कारज पुनि रजताचल आयव आरज  
 नमहिँ परस्पर हरि हर पुनि पुनि यह रहस्य जानहिँ ज्ञानी मुनि

सोरठा

चतुरानन त्रिपुरारि, करि मिलाप अन्योन्य पुनि ।  
 वानी विविध प्रकार, भयउ सुखी, सब श्रवण सुनि ॥७६॥



## चौपाई

सुरगण मुनिगण आदिक जेते  
 कहे सबहिँ करि विनय महेशा  
 हमहिँ कृतार्थ कियउ सब आई  
 सुनि सब श्रवण मनोरम वानी  
 उत्तर कहि न सके कछु कोई  
 पुनि चतुरानन सस्मितवदना  
 बोले वचन झरत जनु फूला  
 निगमागम जसु पार न पावै  
 सो प्रभु भक्तबल्लभ भगवाना  
 लोकाचार विचार सुरक्षक  
 यहै बड़नकर सहज सुभाऊ  
 चाहहिँ करन सबइ अब गमना  
 जाचहिँ सब राउर आदेशा  
 एवमस्तु तब कहे पुरारी  
 प्रणति असीस आदि व्यवहारा  
 पुनि वृषकेतु तजे निज आसन  
 श्रीगणेश दुर्गा के नामा  
 पुनि पुनि प्रभु पद पंकज पेखहिँ  
 सपरिवार भूधर अनुगमने  
 लखि मगु महुँ हरि सुरसरि पावनि

भउ कृतकृत्य दरस लहि तेते  
 पायउ सकल बरात कलेशा  
 बान्धवभाव दिखायउ भाई  
 परमानन्द मगन रसखानी  
 सुधि बुधि विसरि चित्रसम होई  
 पुलकित सजल सरोरुह नयना  
 कहत सुनत मेटत भवशूला  
 शेष शारदा कीरति गावै  
 सविनय सबहिँ करत संमाना  
 पर उपकार निरत विषभक्षक  
 शरणागत प्रति करहिँ पसाऊ  
 निज निज धाम पञ्चशर शमना  
 मुनिगण सहित अमर अमरेशा  
 भइ हलचल बरात महुँ सारी  
 करिकरि प्रभु मुख सबइ निहारा  
 मिले चतुर्मुख अरु गरुडासन  
 लै लै चले सबहि निज धामा  
 छन आगे छन पाछे देखहिँ  
 कोस प्रमित गउ तजि गृह अपने  
 धर्ममयी अघओघ नसावनि

मृदु वाणी कहि सवहि फिराये नाविक निज निज नाव भिराये  
चढ़ि चढ़ि नौका चली बराता खेचर खपथ चले जिमि वाता  
ब्रह्मा विष्णु आदि निज धामा पहुँचत भउ परिपूरित कामा  
हिमआलय आदिक गृह आये निरखि शंभु अतुलित सुख पाये  
नाथ चतुर्थी कृति पुनि कियऊ आशीर्वाद द्विजातिन दियऊ  
भयउ यथाविधि सफल अचारा व्यापित सब थल जयजयकारा

दोहा

मास दिवस बिलमे तहाँ, श्रीशंकर सुखरूप ।  
माया नाटक सूत्रधर, लीला करहिँ अनूप ॥१२७॥

सोरठा

प्रमुदित सब नर नारि, निरखि वधूवर अतुल छवि ।  
निज निज काम बिसारि, परिपूरित मनकाम भउ ॥७७॥

चौपाई

देहिँ सारि सरहज मिलि गारी उत्तर-देहिँ विहँसि त्रिपुरारी  
मोद प्रमोद विविध विध तहँमा भयउ रैन वासर प्रति लहमा  
कौतुकभवन वधूवर बिलसहिँ प्रकृतिपुरुषमिलि प्रतिपल हुलसहिँ  
क्षण इव मास दिवस गउ बीती सुख संभृतिमय सहित पिरीती  
युग सम बीतत दुखमय लहमा क्षण सम युग सुखसम्पति जहँमा  
लखि समीप निज यात्रा काला भई प्रेमवश गिरिवर बाला  
प्रिय परिजन पितु मातु सखीजन विरह व्यथा विह्वल गिरिजा मन  
लोचन झरत प्रेमजल धारा जिमि वर्षा ऋतु धन आसारा

लै निज अंक कुमारी मैना  
 धरहु पुत्रि धीरज हिय माहीं  
 मन वच काय स्वामिपद पूजा  
 पतिरुख देखि करिय सब कर्मा  
 अंगहीन रोगी धनहीना  
 गत विचार विगलित आचारा  
 पति सम्पन्न विपन्न एक सम  
 शतसुत समधिक प्रियपति जाको  
 निज सुखविसरि सहहि दुखभारी  
 निज सन्तति पालन पडुताई  
 पतिपरिजन सेवन बहुभाँती  
 गुरु शुश्रूषण सेवन करहीं  
 लज्जा-शील-रूप-गुण मण्डित  
 गौरि षष्ठि कुलदेवी पूजन  
 सहधर्मता सदा पति केरी  
 अभ्यागत आदिक सत्कारा  
 देव पितर पूजन उद्योगा  
 गृहकारज निज हाथ सम्हारहि  
 यथा आयव्यय करहि सुनारी  
 समुचित त्याग करहि नहि कबहीं  
 मातुसरिस पति पोषण करहीं

भाखत भई अश्रुभरि नैना  
 पत्नीगति पति दूसर नाहीं  
 नारिधर्म यह और न दूजा  
 नारिधर्म भन आर्य सुधर्मा  
 मूरुख मन्द वृद्ध अकुलीना  
 पूजिय पति यह श्रुतिमत सारा  
 सेवहि सदा सती तिय उत्तम  
 साध्वी बधू बखानिय ताको  
 पति सुख साधन निरत सुनारी  
 नारिधर्म कवि कोविद गाई  
 करहि बधू साध्वी दिन राती  
 आज्ञा तासु सदा शिर धरहीं  
 प्रियंवदा शुभ तिय भन पण्डित  
 इष्टदेवता चरण निषेवन  
 नारिधर्म निगमागम टेरी  
 करहि सदा निज शिर धरि भारा  
 करहि निरालस तजि निज भोगा  
 परिमित व्ययता उरमहँ धारहि  
 पति रुचि राखहि निजरुचि टारी  
 अनुचित त्यागहि अवसर सबहीं  
 सेवक सम आज्ञा अनुसरहीं



सन्मन्त्री सम देहिं सुमन्त्रा  
 कहत कहत मेना अकुलानी  
 रोदन करन लगी उर लाई  
 आइ गिरीश्वर धैरज दीन्हा  
 लौकिक रीति नीति समुझाये  
 मातृपितृगत सहज सुभाऊ  
 सन्तति नेह सरिस जग माहीं  
 त्रिभुवन नहि आलस्य समाना  
 शत्रु क्रोधसम और न कोई  
 सुनहु तात पुनि प्रकृति कहानी  
 कहत सुनत अधओष विनाशै  
 पठये बोलि शम्भु गिरिराजा  
 शंकर यात्रा विनय सुनाये  
 गणक प्रवर साधे शुभ लगना  
 गिरिवर जौतुक सजे अनूपा  
 भूषण मणि रत्नादिक नाना  
 दासी दास अलंकृत शत शत  
 लखि उद्योग सखीजन आयउ  
 गौरिहिं निज निज हृदय लगाई  
 प्रेमालाप भयउ बहु भाँती  
 करहिं सकल प्रेमाश्र प्रवाहा

ताहि सती तिय भापहिं तन्त्रा  
 सुता विरह करुणारस सानी  
 तनया नयनन नीर बहाई  
 करि प्रबोध आश्वासन कीन्हा  
 सुता सिनेह नयन जल छाये  
 सन्तति नेह अवाध्य प्रभाऊ  
 नेह अन्यथल संभव नाहीं  
 व्याधि वखानिय कचिदपि आना  
 माता सरिस बन्धु नहि होई  
 विपति विदारण सम्पति खानी  
 हरि अज्ञान ज्ञान परकाशै  
 गिरिवर पहुँचे सहित समाजा  
 गिरिवर अंगीकार जनाये  
 पायउ सगुन प्रहर्षित अपना  
 गज रथ तुरगादिक बहुरूपा  
 अपरिमेय कहि कवि कर गाना  
 अमित अमूल्य पदारथ कत कत  
 विरह वेदना व्याकुल धायउ  
 गान समय समुचित सब गाई  
 कही परस्पर लिखिहौं पाँती  
 छायउ औषधप्रस्थ उछाहा

नगर नारि नर गौरि वियोगा प्रेम विकल भउ लखि उद्योगा  
 सपत्नीक गिरिवर निज कारज करन लगे धैरज धरि आरज  
 शुभतिथि शुभवासर शुभलगना आगत लखि सब प्रेम निमगना  
 भार सहस्र शत गिरिवर साजे लखि समृद्धि अलकापति लाजे  
 मणि माणिक्य रत्न धन जेते दीन्ह सकइ कवि कहि नहि तेते  
 कुप्य रजत हाटकमय नाना दीन्ह अचलपति जौतुक दाना  
 अंशुक पट भरि भरि मंजूषा दीन्ह अपरिमित सहित विभूषा  
 प्रस्थित दासी दास हजारन पैदल अरु चढ़ि सभुचित यानन  
 प्रणमे कुलदेवता वधू वर पुनि प्रणमे गुरुजन गौरीहर  
 मेना उमा लगायउ छाती रोवत अति कुररीकर भाँती

दोहा

धीरज बहु विध दीन्ह तब, वृद्ध-वधू पुरनारि ।  
 धरि कर शीस असीस बहु, दियउ नयन भरि वारि ॥१२८॥

सोरठा

गायउ मंगल गीत, समयोचित गाधिनि निकर ।  
 शिविकारूढ़ विनीत, भयउ शंभु पत्नी सहित ॥७८॥

गीत

धिया धरत कैसे धीर ॥  
 सासु ननदि नहि नहि घर सम्पति बुद्धि रहत कत थीर ।  
 अनुचर भूत परेत भयंकर वर बौराह फकीर ॥  
 संग समाज यक्ष राक्षसगण अटल कपाल लकीर ।  
 सत्य वचन धैरज धरु मेना वर त्रिभुवनपति वीर ॥

चौपाई

प्रभु अनुगमने भूधरराजा  
 बाजन लगे विविध विध बाजा  
 नट नर्तक नर्तकी समाजा  
 गायक गान मधुर सुर गावहिं  
 वन्दी आदिक सुयश बखानहिं  
 ताहि समय तादृश छवि छयऊ  
 गिरिवर आदि क्रोशमित गयऊ  
 करि ग्रणाम बहु विधि समुझाये  
 सुता सिनेह विवश गिरिराजा  
 कन्यावर पुनि पुनि फिरि देखहिं  
 औषधप्रस्थ सकल मिलि आये  
 उमा मातु पूछी कुशलाता  
 भाखत भयउ भूमिधर नायक  
 धरे धीर सब लखि जग रीती  
 पहुँचि गन्धमादन भुवनेशा  
 यथा मातृशिक्षा जगदम्बा  
 सहधर्मिणी समेत महेश  
 पावन चरित कीन्ह यह शंकर  
 विरचे मंगलमय वृषकेतू

परिजन पुरंजन संग समाजा  
 भयउ भुशुंडी तुमुल अवाजा  
 नाचन लगे साजि सब साजा  
 दर्शक मण्डल सुभट हटावहिं  
 द्विजगण आशीर्वाद सुनावहिं  
 जो लखि सुरपति विस्मित भयऊ  
 तजि वाहन हर भूगत भयऊ  
 सविनय गिरिवर आदि फिराये  
 कथमपि फिरे समेत समाजा  
 प्रत्यागमन परम दुख लेखहिं  
 उमा मातु कथमपि समुझाये  
 कन्या वर प्रासंगिक बाता  
 सकुशल गउ शंकर सुखदायक  
 करि शंकर पद पंकज प्रीती  
 कीन्ह समय शुभ गेह प्रवेशा  
 करत भयउ निज कृत्य कदम्बा  
 करि गृहधर्म देहिं उपदेश  
 श्रोता वक्ता जन अभयंकर  
 चरित रूप जगदम्बुधि सेतू



छन्द

कहहिँ सुनहिँ चरित्र जे यह परम रम्य सुखाकरम् ।  
 साम्ब शंकर यशोगुम्फित ज्ञानपद्मप्रभाकरम् ॥  
 भक्ति कैरवचन्द परमानन्दधाम उजागरम् ।  
 तरहिँ मायामय अपार असार संसृतिसागरम् ॥

दोहा

शिष्य पुरञ्जन सुनि चरित, सविनय श्रद्धासद्ध ।  
 प्रणमि निरञ्जन ज्ञानधन, श्रीगुरुवर पदपद्म ॥१२९॥  
 जोरि युगल कर कहत भउ, मोदपुलकभर गात ।  
 सुमिरत हर करुणायतन, सजलनयनजलजात ॥१३०॥

चौपाई

मेना भई रुष्ट लखि शंकर प्रमथयूथयुत परम भयंकर  
 सो सब चरित नाथ नहि भाखे कारण कवन गुप्त करि राखे  
 सुनि अस प्रश्न दियउ गुरु उत्तर मुनिजन सम्मत समीचीनतर  
 कल्पभेद गत चरित विभेदा तत्त्व पदारथ निष्ठ अभेदा  
 तात्त्विक कथा सकल मैँ गाई हास-बहुल गाथा विलगाई  
 जननी जनक तासु बड़भागी जे प्रभु कथा श्रवण अनुरागी  
 तव अनुराग देखिँ मन मोरा खेलत हर्ष-तरंग न थोरा  
 प्रकृत चरित्र कहौँ मैँ गाई सुस्थिर होइ सुनहु मनलाई  
 चरित विभाग विलक्षण यदवधि कहौँ यथामति पुनरपि तदवधि  
 करि देवादिक वृन्द पुरस्सर सहित बरात चले शिवशंकर

निरखि सकल विश्वावसु मयना  
 शिव यह अति सुन्दर सुकुमारा  
 सुनि अस वचन कहे मुनि नारद  
 गायक जाके ईदृश रूपा  
 बहुरि कुवेर ससेन निहारी  
 शोभा तासु द्विगुण लखि मयना  
 सुनि अस वचन कहे मुनि नारद  
 यक्षाधिपति धनाधिप एहू  
 सुनि अस अति उत्कण्ठित मयना  
 क्रमिक वरुण यम और सुरेशा  
 शिवइति शिवइति लखि २ मयना  
 शिव किंकर सब परिचय दियऊ  
 इनते अधिक सकल गुणखानी  
 क्रमिक अधिक लखि दिक्पति शोभा  
 कब देखब शंकर भरि नयना  
 सुनि अस वचन कहे मुनि नारद  
 कलुक काल धैरज धरु मयना  
 पुनरपि सूर्यदेव नियराये  
 शिवइति नहिइति मुनि अरु मैना  
 पुनरपि चन्द्रदेव नियराये  
 शोभा द्विगुण निरखि गिरिरानी

प्रमुदित मन विस्फारित नयना  
 गौरीवर वड़ भाग हमारा  
 शिव गायक यह गान विशारद  
 स्वयं देव सो कवन सरूपा  
 मेना शंभु-वरात मञ्जारी  
 यही जमाय कही अस वयना  
 यह शिव मन्त्री मन्त्र विशारद  
 शिव किंकर नहि कलु सन्देह  
 करी प्रतीक्षा अनिमिष नयना  
 द्विगुणित शोभासदन सुवेशा  
 कही कहे मुनि नहि नहि वयना  
 सुनि मयना आश्चर्यित भयऊ  
 श्री शंकर मेना अनुमानी  
 वर्द्धमान शिवदर्शन लोभा  
 अनुपम रूप सकल गुण अयना  
 परम कौतुकी कलह विशारद  
 देखब नव छवि कहत बनै ना  
 तेजोमय दश दिश दरसाये  
 भाखत भयउ परस्पर बैना  
 संग नखत ग्रह गण सब आये  
 शिवइति निश्चय मनमहँ आनी

नहिइतिभाषण पुनि मुनि कीन्हा  
 सुनि मेना अतिशय हरषानी  
 शंकर कहँ निज जानि जमाता  
 तावत् चतुरानन दउ दर्शन  
 ऋषिवरवृन्द सहित सुखराशी  
 अति तेजोमय शोभाधामा  
 पुनि नारद मुनि नहि इति बोले  
 अति आश्चर्यित भइ गिरिरानी  
 दियउ दरश पुनि त्रिभुवन भर्ता  
 नूतन जलधर दुति पीताम्बर  
 शंख चक्र अरु गदा पद्म भूत  
 सिंध्यष्टकयुत खगपति वाहन  
 पुण्डरीकलोचन करुणाकर  
 शिव इति भाषी गिरिवर रानी  
 शंभुसखा यह शारङ्गपानी  
 सुनि गिरिवरपत्नी सुखमग्ना  
 सीमा विरहित सुपमा धामा  
 इति हरदरस लालसा बाढ़ी  
 ऋषिवर वेष्टित लखि वाणीशा  
 नहि इति नारदोक्त सुनि वानी  
 भुवनसार भउ लोचन गोचर

शिव किंकर कहि परिचय दीन्हा  
 रवि-शशि-पति शंकर कहँ जानी  
 नहि रानी मन हर्ष समाता  
 तपसीजन वरवारि प्रवर्षन  
 सुखमय सत्यलोक विनिवासी  
 शिव यह इति भाषी गिरिवामा  
 गिरिपत्नी कम्पित शिर डोले  
 कीदृश शिव इति बोली वानी  
 विष्णु चतुर्भुज भवभयहर्ता  
 श्रीचत्सांकितवक्षा श्रीवर  
 सुमुकुट केसर तिलकालंकृत  
 कोटिकाम सुन्दर रुचिरानन  
 भक्तबल्ल भगवान् उजागर  
 भाषे नारद नहि इति वानी  
 शंभु अतोधिक त्रिभुवनदानी  
 सुस्थिर मन हरचिन्तन लग्ना  
 कीदृश गौरीवर अभिरामा  
 जोहत बाट अटापर ठाढ़ी  
 कही मेनका यह जगदीशा  
 तर्क वितर्क करत भइ रानी  
 इत्यप्यधिक सुन्दरतर सो हर



अति बड़भागिनि सुता हमारी भई सदाशिव प्राणपियारी  
नहि मम सदृश जगतमहँ कोई पायउ शंभु जमाता जोई  
दोहा

विकटरूप त्रिपुरारि हर, तब निज दर्शन दीन्ह ।  
अहंकार गिरिवधूकृत, प्रभु तुरतहि हरि लीन्ह ॥१३१॥

छन्द

लखु लखु गिरिरानी सब गुणखानी त्रिभुवन दानी शंभु यही  
सुनि सुनिवर वानी लखि अकुलानी गिरिवररानी गिरीमही  
लखि भूतन यूथा प्रमथवरूथा होइ हताश अवाक रही  
लखि विकटसरूपा अद्भुतरूपा मेना मूर्छा भाव लही  
वक्रतुण्ड पिंगाक्ष महोदर व्यात्तवदन कत प्रमथ रहे  
अंगहीन अरु पंगु आदि कत देखत दर्शक त्रास लहे  
मर्मर स्वर घस्मर सख भस्मविभूषित कर तिरशूल गहे  
धह धह धधकत बहिनयन बिच भुवन चतुर्दश दहन चहे  
अति विकराल भयंकर मूरति प्रेतप्रमथपति त्रिपुरहरम्  
वृषभारूढ़ पञ्चमुख लोचन त्रितयकपालकपर्द धरम्  
व्याघ्रचर्मकृत उत्तरीयपट शंखविभूषण डमरु करम्  
भाषे मुनि यह देव सदाशिव तजि मूर्छालखु गौरिवरम्

चौपाई

भयउ चिकित्सा जब बहुतेरी कथमपि करवट मेना फेरी  
पाइ होस भइ रोष अधीना वर दुर्दृश्य निरखि अति दीना

कथमपि भय व्याकुल उठि भागी  
 करन लगी बहु भाँति प्रलापा  
 आवि देवऋषि टोना कियऊ  
 आवि प्रथम करि बहु उपदेशा  
 दियउ प्रलोभन वरगुण कहिकहि  
 करी तपस्या करि तनु गारत  
 लही पराभव पावि विफलता  
 करि प्रतीति पुनि नारद केरी  
 आजु विप्र शिक्षा फल पायउ  
 धिक धिक मूढ़ बुद्धि भूधरवर  
 कुलमर्यादा ध्वंस हमारी  
 परम पूज्य ऋषिसप्तक आये  
 आर्यपुत्र करि मुनि परतीती  
 भई बुद्धि हत गिरिवर केरी  
 रूप वित्त कुल विद्या आदी  
 वरगुण कोउ दिगम्बर पाहीं  
 अरुन्धती साध्वी ऋषिनारी  
 नाना रूप प्रलोभन कियऊ  
 नारदादिकर भइ का हानी  
 जीवित हति भउ आजु हमारी  
 करी धूर्तता भूसुर देवा

अबला थरथर काँपन लागी  
 मृदु सुर रोदन सहित विलापा  
 गौरी बुद्धि मुग्ध करि दियऊ  
 नारद गौरिहिँ दियउ कलेशा  
 कुमरि बसी वन बहु दुख सहिसहि  
 भयउ कामरिपु कामहिँ जारत  
 पुनि नारद मुनि कही सफलता  
 करी तपस्या कन्या मेरी  
 कज्जल निज पितुवंश लगायउ  
 जो बुलाय लायउ खर्परकर  
 कियउ निठुर नारद मुनि सारी  
 सोउ वञ्चना वचन सुनाये  
 बिसरी सकल लौकिकी रीती  
 जो सदुक्ति नहि मानी मेरी  
 वरगुण भूलहिँ पिता प्रमादी  
 अभिमत संमत दीखत नाहीं  
 सोउ वञ्चना करी हमारी  
 मोर विवेक अष्ट करि दियऊ  
 मोर प्रतिष्ठा धूल मिलानी  
 करत हँसी जग जनता सारी  
 जग विश्वास पात्र जन केवा

यदि सप्तर्षि यहाँ पुनि ऐहैं  
 अथवा कोऊ नहि अपराधी  
 मुक्ताहार फेकि मतिहीना  
 काञ्चन देइ काच यह बदली  
 चन्दन तजि कर्दम अनुलेपन  
 गंगाजल तजि डावर पानी  
 तजि इन्द्रादिदेव नानागुण  
 ताहि समय गिरिजा तहँ आई  
 कलु आश्वासन वचन सुनाई  
 कोपवेश आकुल भइ मयना  
 धिक धिक तोहि वृथा तुम जाई  
 इवि मरहु नहि किमि जल माहीं  
 जारि निकेत मरउँ विष खाई  
 नयन अगोचर भूधर राजा  
 गर्भ गलित किमु भई न कन्या  
 बाध सिंह भक्षण नहि भयऊ  
 कन्या शिर निज शिर छेदन करि  
 करत प्रलाप बड़े अति कोपा  
 करन लगी निज उरहिँ प्रहारा  
 तब लगि वृद्धवधूगण आई  
 शिव महिमा कहि सभी बुझाये

लुञ्चित मूँछ भागि पुनि जैहैं  
 उमा स्वयं यह विघ्न अराधी  
 पहिरी गुञ्जाहार मलीना  
 रोपि काँट काटी यह कदली  
 कियउ हाय यह लहि विक्षेपन  
 पानरूप शंकरव्रत ठानी  
 वरण चहत वर निर्धन निर्गुण  
 भई न सम्मुख थित भय पाई  
 मनहु घाव पर लवन लगाई  
 कहन लगी अति लोहित नयना  
 कज्जल उज्ज्वल वंश लगाई  
 देखन चहउँ तोहि हम नाहीं  
 गिरउँ धरणि गिरि ऊपर जाई  
 किमि न होहिँ लागत नहि लाजा  
 कानन मध्य न मरी जघन्या  
 वाम दैव दुस्सह दुख दयऊ  
 नहि दुख सहिहउँ यह जीवन भरि  
 नहि विवाह होइहि पण रोपा  
 कोप अन्धमति वारंवारा  
 रानि पानि गहि बहुत बुझाई  
 ऋषिगण सुरगण जे तहँ आये



चतुर्बाहु चतुरानन दोऊ  
 तब गिरिवर समुझावत भयऊ  
 प्रिये समय लखि धैरज धरहु  
 पुण्यपुञ्ज भउ उदित हमारा  
 पूरण ब्रह्म शंभु अवतारा  
 पुण्यपुञ्ज द्विज निर्जर वर्या  
 ताहि प्रिये कटु गिरा सुनाई  
 सुनि अस बोली गिरिवर भामा  
 डोरी बान्हि कण्ठ विच कन्या  
 स्वयं सुखी है करिय विलासा  
 नहि कन्या पुरहर कहँ दइहउँ  
 लखि असमञ्जस अचलकुमारी  
 करि साहस धरि धैरज दीना  
 भाषन लगी नीतिरस सानी  
 सदा धर्म अवलम्बन कारिणि  
 सो तुम धर्म निरादर कर्त्री  
 माता बुद्धि भ्रष्ट भइ तोरी  
 पुण्यपुञ्ज बल अस जामाता  
 पूरण ब्रह्म इनहिँ तुम जानहु  
 मंगलमय यह मंगल धामा  
 जगदाधार प्राणपति एहू

थके बुझाइ विविध विधि सोऊ  
 कथमपि कथमपि सम्मुख गयऊ  
 वैवाहिक कारज अब करहु  
 विधि हरिहर प्रभु पहुँचे द्वारा  
 भउ जमाइ बड़ भाग हमारा  
 उचित तासु सब विधि परिचर्या  
 कारण कवन गई बौराई  
 बुद्धि भ्रष्ट तब भयउ निकामा  
 फेकिय सागर बीच जघन्या  
 मोहि न जीवन कर अब आसा  
 नतरु आजुही नइहर जइहउँ  
 सकरुण जननी जनक मझारी  
 चिन्ताकुल चित बदन मलीना  
 लोक वेद सम्मत शुचि वानी  
 सतीशिरोमणि पतिव्रत धारिणि  
 भवसि लोक लज्जा परिहर्त्री  
 मारत दैव दण्ड शिर मोरी  
 विपुल भाग्य बल भउ यह नाता  
 उत्पति-थिति-हति-कारण मानहु  
 शिव शंकर अन्वर्थक नामा  
 सत्य वचन नहि कछु सन्देहू

किंकर जसु सुरसहित सुरेशा आये संग साजि शुभवेशा  
 उनते अधिक कासु प्रभुताई उठहु मातु तुम तजि कदराई  
 वरउँ वरउँ ध्रुव उमहिँ वरउँ हम मातु अन्यथा मोर शरण यम  
 सिंह-भाग यदि लहइ सियारा जयी अवल हारइ वरियारा  
 असमञ्जस यह सब जग जानइ तोर बुद्धि कस अस नहि मानइ

दोहा-

गौरि-गिरा-शर-विद्वउर, व्यथित भई गिरिनारि ।  
 मीलित सरसिज नयन युग, सुधिवुधिसकल बिसारि ॥१३२॥

सोरठा

शोक मोह कंपूर, भयउ प्रवाहित गिरिवधू ।  
 कही नयन पथ दूर, होत न कस द्विज देव गण ॥७९॥

चौपाई

कोप-अनल वाणी-घृत-धारा गणगनगन धुनि उरग अहारा  
 ज्वाला माला पहिरि अकासा उपजायउ गिरिवरउर त्रासा  
 रोदन करन लगी गिरिवामा दै दै धिक्कृति लै लै नामा  
 स्पन्दन अधर नयन युग रञ्जन पुनि पुनि अचल नन्दिनी गञ्जन  
 करिहउँ काह लेइ यह कन्या फेकि कूप विच हतउँ जघन्या  
 छेदन करउँ शस्त्र लै आजू करिहँ काह भूमिधरराजू  
 हतउँ भ्रष्टमति गरल खिलाई केवल अपयश एहि जिलाई  
 लही मन्दमति भूतावेशा वरन चहत हर कुत्सित वेशा

देखि कुमति अति मेना केरी  
 अनुचित उचित न जो जन जानत  
 गिरत तासु मस्तक दुख भारा  
 करहु विचार तनिक मन माहीं  
 पितृवंश तव जन्म प्रसिद्धा  
 हिमवत्पत्नी शुभ गुण युक्ता  
 देवी सर्वधर्म आधारा  
 विधिकर मोर विप्रकर वानी  
 शिव महिमा तव अवगत नाही  
 मूल प्रकृति प्रकटहि निर्गुणते  
 वाम भाग अरु दाहिन भागा  
 प्रकृति पुरुष कृत तीन सरूपा  
 ताते भयउ वेद पुनि देवा  
 चर अरु अचर पदारथ जेते  
 वाणी - बुद्धि - अगोचर - रूपा  
 हम अरु ब्रह्मा वर्ष सहस्रा  
 कथमपि जासु पार नहि पायउ  
 सत्य ज्ञानमय परमानन्दा  
 कनकमात्र कटकादिक जैसे  
 बीज प्ररोह यथा वन तरुवर  
 बीजांकुरकर फल फल जैसे

बोले हरि मधुसूदन टेरी  
 कथा बड़नकर जो नहि मानत  
 होत शोकमय जीवन सारा  
 मिथ्या वचन कबहुँ मम नाही  
 भई मानसी कन्या सिद्धा  
 सो कस भई विवेक वियुक्ता  
 सो कस करहु विरुद्ध अचारा  
 मानहु निज हितकर गिरिरानी  
 निर्गुण ब्रह्म सगुण दरसाहीं  
 अरु पुरुषोत्तम प्रकटहि उनते  
 प्रकटित अविना भूतविभागा  
 हम ब्रह्मा अरु त्र्यम्बकरूपा  
 भूत भौतिकादिक अरु जे वा  
 आविर्भूत शंभुते तेते  
 अमित प्रभाव अरूप सरूपा  
 करत निरन्तर गमन अजस्रा  
 लहै पार तसु अस को जायउ  
 अद्वय अजय भालधृत चन्दा  
 शंकरमात्र चराचर तैसे  
 शंभु प्ररोह तथैव चराचर  
 जगत जातकर फल हर तैसे



आदि मध्य अरु अन्त त्रिपुरहर  
मणि महुँ सूत्र सूत्रमहुँ मणि जिमि  
हम शिव शिव हम सब शिवरूपा  
निगमागम मत कारण एका  
कारण कार्य भेद अज्ञानी  
द्रष्टा दृष्ट श्रुताश्रुत जेते  
नाना-नाम-रूप मायामय  
रज्जू सर्प शुक्तिका चानी  
जब अज्ञानहिँ ज्ञान दुरावै  
जब अज्ञान दशा समुपस्थित  
जब अज्ञान निशा तम नाशै  
सब थल शिव शिव शिव परकासा  
पूरण ब्रह्म प्रकृति पारंगत  
तजि विषाद मानहु मम बाता  
नाना विनय देव ऋषि कीन्हा  
भक्तवछल प्रभु भक्त अधीना  
अति कमनीय मनोहर गाता  
नारद वचन सुनत गिरिरानी

हरमय सकल सकलमय फणिधर  
शिवमहुँ सकल सकलमहुँ शिवतिमि  
सकल रूप शिव अलख अरूपा  
संख्या विरहित कार्य अनेका  
मानहिँ नहि मानहिँ विज्ञानी  
केवल अमल सदाशिव तेते  
शंभु अनाम अरूप अनामय  
स्थाणु पुरुष जानहिँ अज्ञानी  
रज्ज्वादिक सद्वस्तु लखावै  
नाना मिथ्या भान उपस्थित  
उदित ज्ञानरवि तत्त्व प्रकाशै  
क्वचित् कदापि न अन्य विकासा  
सोइ सदाशिव उमा वशंगत  
लखहु सुभगवर सुन्दर गाता  
तब स्वकीय दर्शन प्रभु दीन्हा  
भउ अति सुन्दर वयस नवीना  
हृदय जुड़ावहु निरखि जमाता  
छवि अनुपम लखि अति हरपानी

छन्द

अतुलितछविखानी त्रिभुवनदानी निरखि कोटिशतकाम लजे  
भूधरवररानी सुधि बिसरानी संमीलन युगनयन तजे

जयजय धुनि सारी दिशा मझारी व्यापि गई बहु वाद्य बजे  
भूमीधर राजा सहित समाजा वैवाहिक सब साज सजे  
दोहा

चरित विलक्षण भाग जत, कियउ तासु व्याख्यान ।  
सुनि सुनाय पढि चरित यह, लहै परम कल्याण ॥ १३३  
वैवाहिक यह चरित शुभ, कियउँ यथामति गान ।  
प्रासंगिक वर्णन कियउँ, भक्ति ज्ञान विज्ञान ॥ १३४  
गौरी-हर-परिणय ग्रथित, करि समाप्त यह काण्ड ।  
प्रभु कृपया कहिहउँ बहुरि, सुन्दर लीला काण्ड ॥ १३५

श्लोक

वन्दे शिवं शशिनिभं गिरिजा समेतं,  
गंगाविभूषितजटं भसितांगरागम् ।  
श्रीनीलकण्ठमुरगाधिपहारमेतत्  
काण्डं यदीय कृपयाद्य समाप्तिमागात् ॥  
इति विवाहकाण्डं समाप्तम् । श्रीरस्तु । शुभमस्तु । मनोरथसिद्धिरस्तु ।  
शान्तिः पुष्टिस्तुष्टिश्चास्तु

## अथ लीलाकाण्डम्

दोहा

शिष्य पुरञ्जन करि विनय, कहत भयउ कर जोरि ।  
गुरु निरञ्जनहिँ प्रणमि पुनि, प्रणमि बहोरि बहोरि ॥ १ ॥

सोरठा

सुधा समुद्र अनूप, मज्जन मन चाहत करन ।  
शंकर लीला रूप, नाथ सुखामृत कर स्रवित ॥ १ ॥

चौपाई

|                            |                            |               |
|----------------------------|----------------------------|---------------|
| हैं प्रसन्न गुरु भाषण लागे | परमानन्द                   | प्रेम परिपागे |
| सुमिरत साम्ब शंभु पद पद्मा | ऐहिक आमुष्मिक              | सुख सद्मा     |
| तारकहनन हेतु अवतारा        | लियउ महाबल                 | शंभु कुमारा   |
| सो सब कथा कहउँ मैं गाई     | सुनहु तात सादर मन लाई      |               |
| धनि धनि धन्य धन्य बड़भागी  | तुम हर ललित चरित अनुरागी   |               |
| कहत सुनत प्रभु चरित सुपावन | सद्गति भाजन यदपि अपावन     |               |
| उभय वंश, उद्धारक सोई       | पिवत शंभु चरितामृत जोई     |               |
| बिनु श्रम लह भवसागर पारा   | करि उद्धोष पुराण पुकारा    |               |
| हर औरस सुत सुर सेनानी      | हन्ता तुअ अरु कोउ न प्रानी |               |
| अस वरदान चतुर्मुख दियऊ     | असुर उपद्रव तिहुपुर कियऊ   |               |
| तदुपरि चरित भयउ जो नाना    | प्रथमहिँ सो सब कियउँ बखाना |               |



वरनउँ अब कुमार-जन्मादी  
 साम्बशंभु रजताचल गयऊ  
 सकल प्रमथगण अति हर्षितमन  
 आगत तहँ इन्द्रादिक सर्वा  
 करुणाकर करुणा तनु धारी  
 जनता करन लगी सब आशा  
 देवकृत्यकर अनुसन्धाना  
 गिरि वन उपवन पुलिन विहारा  
 क्षणभरि रंग न लहे विरामा  
 चिन्तितभउ सुरनिरखि विलम्बा  
 पुनि सुरगण प्रेरित हुतभक्षण  
 गउ गौरीहर क्रीड़ा देशा  
 तजे रंग लखि विहग पुरारी  
 कपटरूप धरि को तुम आयउ  
 वीरज मोर चञ्चुपुट धरहू  
 अस कहि ताहि वीर्य प्रभु दियऊ  
 वीर्य ताप परितापित तपना  
 भउ असह्य धारण जब तास  
 गंगा धार बीच सो वीरज  
 गंगाहू धरि सकी न ताको  
 शरकण्डा वन सो पुनि त्यागी

भाषे यथा व्यास मुनि आदी  
 शोभमान शोभामय भयऊ  
 लगे वजावन विविध वाद्यगन  
 लहे निरखि छवि हर्ष अखर्वा  
 हरिहहिँ विपति जगतकी सारी  
 अब सन्निहित असुरकर नाशा  
 कीन्ह कृपासागर भगवाना  
 कियउ उमाहर विविध प्रकारा  
 तीस दिवस अरु आठो यामा  
 भउ सुमिरत प्रभु जगदवलम्बा  
 गयउ रहे जहँ प्रभु विषभक्षण  
 बनि कपोत जस सुर आदेशा  
 जानि कपट अस वचन उचारी  
 विषय भोग विच्छेद करायउ  
 सुर कारज विधान अनुसरहू  
 सो पुनि चञ्चु माहिँ धरि लियऊ  
 त्यागत भयउ दाप अति अपना  
 पहुँचे पावक सुरसरि पास  
 त्यागत भयउ त्यागि निज धीरज  
 ताप असह्य रहे अति जाको  
 जहँ जनमे बालक बड़भागी

सुन्दर सुभग नयन सुखदाता  
 षट्संख्यक नृपकन्या तहँमा  
 बालक निरखि सभी हरषाई  
 करन लगी अन्योन्य विवादा  
 तब बालक षण्मुख हैं गयऊ  
 भउ बालक षण्मातुर्नामा  
 गौरीपुत्र हुताशन नन्दन  
 गंगापुत्र तथा शरजन्मा  
 नाम पाण्मातुर्पुनि तासू  
 कृत्तिकारख्य षट्कन्या जाते  
 कार्तिकेय इति नाम सुपावन  
 नारद मुनि सब कथा जनाई  
 शंभुअनुज्ञा लहि सब कन्या  
 पुत्रभाव सब स्वीकृत कियऊ  
 साम्ब सदाशिव स्वेच्छाचारी  
 षट्कन्या अरु षण्मुख बालक  
 शिवहिँ शिवा तब भाषण लागी  
 हुतभुक् देवनदी नृपकन्या  
 करि निर्णय प्राणाधिप आसू  
 शिवा वचन सुनि बोले शंकर  
 त्रिभुवननन्दन बालक एहू

वीर बली सुर-नर-मुनि-त्राता  
 स्नान हेतु आई तिहि लहमा  
 मोर मोर कहि सब तहँ धाई  
 लही सकल मनमहँ अवसादा  
 सकल कुमरि पय पीवत भयऊ  
 क्रम कृत भयउ नाम अभिरामा  
 असकन्दाख्य भयउ शिवनन्दन  
 भयउ प्रसिद्ध नाम शिवजन्मा  
 सुरसेनानी पदवी जासू  
 स्वीकृतवती पुत्रता ताते  
 भयउ तासु खलवृन्द भयावन  
 नृपकन्या सुनि अति हरषाई  
 पालन करन लगी तसु धन्या  
 पोषणभार हरषि शिर लियऊ  
 आयउ तहँ आकाशविहारी  
 रहे जहाँ सुर-नर-मुनि पालक  
 लखि बालक सिनेहरस पागी  
 हम सुर किन्नर आदिक अन्या  
 कहिय कहिय यह बालक कासू  
 साधु शुभंकर दुष्ट भयंकर  
 तुअ नन्दन नहि कछु सन्देहू

यथा रत्न रत्नाकर जन्मा तुअ नन्दन यह वीर अजन्मा  
 वह्निनिहित मम वीरज जोई पातित गंगा महुँ भउ सोई  
 शरस्तम्ब संक्रामित सोई प्रकटे सुन्दर बालक होई  
 मम औरससुत तुअ सुत एहू होइ निशंक अंक महुँ लेहू  
 तजि विमान पृथ्वीतल आई वेगवती शिशु हृदय लगाई  
 खेचर खेगत कियउ प्रणामा ससुत साम्ब शिव लै लै नामा  
 पावक देव धुनी नृपकन्या प्रणमी गौरी त्रिभुवनधन्या  
 अञ्जलिबद्ध विनय बहु कीन्हा आशीर्वाद कुमारहिँ दीन्हा  
 तुम सब धन्य मोर उपकारी सन्तति लालन पालनकारी  
 अस कहि कहि गिरिजा मृदुवानी हुतभुक आदि सबहिँ संमानी  
 साम्ब सदाशिव लै निज बालक पहुँचि रजतगिरि सुर परिपालक  
 कियउ समुत्सव विविध प्रकारा वही मनहु मुदमंगलधारा  
 शिशु सितशशि इव वाढ़न लागे लखि सुरगण तारक भय त्यागे  
 धनुर्वेद पारग भउ वीरा अतुल पराक्रम अति रणधीरा  
 सेनापति पद सुरपति दीन्हा तिलक ललाट देश तसु कीन्हा

दोहा

सेनापति पदवी यथा, दीन्हा सुरेश्वर आय ।  
 तारक असुर विनाश जस, कियउ शंभुसुत जाय ॥२॥

सोरठा

कहिय तथा समुझाय, सो सब चरितामृत गुरो ।  
 शिष्य प्रश्न समुदाय, सुनि प्रसन्न गुरु कहत भउ ॥२॥



चौपाई

लियउ चञ्चुपुट शंकर बीरज हुतभक्षण कथमपि धरि धीरज  
 रंगभंग उत्पादित रोषा शापित कियउ बह्नि शिवयोषा  
 होहु सर्वभक्षी हुतभक्षण कुष्टी कुत्सित अंग कुलक्षण  
 भोगहु निजकृत भोग विकर्मी करि हमार अपराध अधर्मी  
 निद्राभंग कथा विच्छेदा अरु शिशु-माता विषयक भेदा  
 सुखमय दम्पति प्रीति विभेदा ब्रह्मघात सम भाखत वेदा  
 अति भयविह्वल देव हुताशन भागे द्रुत जनु सौरभवाहन  
 अति लज्जित अरु कुपित भवानी जानि सदाशिव डमरूपानी  
 बोले मधुर मनोहर वानी अति आह्लादहास्यरस सानी  
 अनुनय विनय आदि बहुवारा करि शंकर तसु क्रोध निवारा  
 मल्ली सुमन माल अति सुन्दर पहिराये शंकर गौरीउर  
 लखि प्रसन्न सुमुखी गिरिवाला बाहर भउ शंकर तत्काला  
 प्रिया समेत सभागृह आये लहि संभ्रम प्रमथादिक धाये  
 होन लगे बहु भाँति विचारा कीदृश सम्प्रति धर्मप्रचारा  
 सज्जन रक्षण दुर्जन दण्डा किमु निर्विघ्न सकल ब्रह्मण्डा  
 सुनत प्रश्न नन्दी भउ बोलत तारक-भार धरा प्रभु डोलत  
 गो द्विज देव संकटापन्ना लोक-वेद-आचार विपन्ना  
 धर्म कर्मकी अवनति बाढ़ी भउ अधर्मकी उन्नति गाढ़ी  
 पावत दुःख सकल धर्मिष्ठा भउ अति सुखभाजन पापिष्ठा  
 निर्भय फिरत अमर आराती अति उदण्ड उच्च करि छाती

सुनत वचन अस कहे महेशू अल्पकाल महँ मिटिहि कलेशू  
 तावत् द्वारदेश सुरवृन्दा पहुँचे प्रभुपद पदुम मिलिन्दा  
 नन्दी द्वारपाल परचण्डा मिले हस्तधृत सुवरण दण्डा  
 दरस लालसा अमर जनायउ नन्दी प्रभुपहँ अरज लगायउ  
 भ्रूविक्षेपण मात्र अनुज्ञा कियउ महेश्वर शासनविज्ञा  
 लहि निदेश सुर कियउ प्रवेशा सहित वरुण यम धनद सुरेशा  
 जय जयकार करत सब आयें प्रणामि दण्डवत् पुनि शिर नाये  
 संमुख थित भउ कर युग जोरे अस्तुति कियउ विनय रस वोरे

छन्द

जय जय गुणआंगर करुणासागर असुरनिकन्दन पाहि प्रभो  
 असुर पराभव हरहु हरहु भव वैभव आपुन लखहु विभो  
 सुरगण अतिआरत प्रभुशरणागत वन वन भागत फिरत दुखी  
 संकट-परिमोचन-आर्द्रविलोचन नयनकोर लखि करहु सुखी

दोहा

प्रभु इंगित लखि प्रमथगण, बैठारे सुरवृन्द ।  
 रुचिरासनपर क्रमिक लखि, रुख प्रभु मुख अरविन्द ॥३॥

सोरठा

प्रभु संमुख करजोरि, बैठे सुरपति अति विनत ।  
 प्रणामि बहोरि बहोरि, त्राहि त्राहि भाषे सकल ॥३॥

चौपाई

प्रभु प्रसन्नमुख भाषण लागे लखि दीनता दयारस पागे  
 सुरगण कहहु दीनता कारण करिहुँ प्रतीकार अवधारण

सविनय कहन लगे इन्द्रादिक  
तारक असुर पराभव नाथा  
हम अनाथ प्रभु शरण समागत  
असुर पराक्रम सुरपरितापू  
अव असह्य प्रभु भयउ पराभव  
स्वाहा स्वधा वषट् अरु वौषट्  
नन्दनवन अमरावति नगरी  
यज्ञभाग भोगत खल सोई  
वनवन फिरहिँ देव द्विज यूथा  
अति अनर्थकर असुर प्रचण्डा  
सुनिअस वचन कुपित भउ शंकर  
मौनीभूत भयउ सब कोऊ  
नन्दी भृंगी आदिक जेते  
दन्तावलि युगअधर दवाये  
क्षणभरि ध्यानमग्न है गयऊ  
शिव औरस सुत सुर सेनानी  
शिवनन्दन बिनु तासु निहन्ता  
अस वरदान दियउ चतुरानन  
सुरकारज लागि मोर विवाहू  
तजि चिन्ता निर्भय सब होहू  
कार्तिकेय कहँ करि सेनानी

पुनिपुनिकरिकरिनतिनुति आदिक  
दूर दुराइय करिय सनाथा  
शरणागत रक्षण राउर व्रत  
अवगत प्रभुहिँ साधुसन्तापू  
करत अहर्निश तारक परिभव  
रुद्ध कियउ तारक शठ निहँट  
भोगत पियत अमिय भरि गगरी  
शासत द्विजहिँ न याचत जोई  
भय व्याकुल लखि असुर वरूथा  
प्रभु समुचित अव ताकर दण्डा  
लोहित लोचन रूप भयंकर  
अति प्रगल्भ प्रमथादिक जोऊ  
भयउ त्रस्त प्रभु रुख लखि तेते  
मुनिगण जयजय शब्द सुनाये  
नयन खोलि पुनि भाखत भयऊ  
मारे तासु मरै अभिमानी  
नहि दूसर यद्यपि बलवन्ता  
यही तासु निर्भयता कारन  
यह वृत्तान्त विदित सब काहू  
मानि वध्य कुमार-कर ओहू  
पहुँचहु शोणितपुर रजधानी



निर्भय होइ जाहु निजधामा  
 दै सुरगण कहँ धैरज शंकर  
 गो द्विज देव वेद अपकारी  
 तारक असुर महा उत्पाती  
 जाइ पुत्र तुम ता कहँ मारहु  
 मम औरस सुत सद्यः हमारा  
 पितु-आज्ञा सुनि गुह हरषाये  
 राउर आयसु सिर पर मोरे  
 विहँसि पञ्चमुख दीन्ह असीसा  
 दलहु दुष्टदल पालहु मित्रा  
 गो द्विज देव पितर प्रियकारी  
 गुरुजन मानद अनुगदयालू  
 पतिहिँ प्रसन्न पुत्रप्रति देखी  
 वीरप्रसन्न सहज स्वभावा  
 गिरिजापतिकर प्रियतरवचना  
 अति प्रमोद भर हृदय सुरेशू  
 भूषण भेष समन्वित सुन्दर  
 प्रणमे पितुपदपद्म षडानन  
 सुरसेनानी सुरगणरञ्जन  
 पुनि मस्तक आघ्राण महेशू  
 पुनि जननीपदपद्म प्रणामा

उत्पाती कहँ भउ विधि वामा  
 सुतमुख निरखे सुरअभयंकर  
 निपट निरंकुश स्वेच्छाचारी  
 करत उपद्रव अति दिन राती  
 लोक संकटापन्न उबारहु  
 करहु यशोदीपित संसारा  
 करि अंगीकृत शीश नवाये  
 कहत कुमार उभय कर जोरे  
 चिरजीवहु सुरचमू अधीसा  
 होहु सदा परिशुद्ध चरित्रा  
 होहु सदैव धर्मपथचारी  
 वृद्ध-सिद्ध-सञ्जन श्रद्धालू  
 उमाहृदय मुद भयउ विसेखी  
 लहहिँ हर्ष लखि पुत्र प्रभावा  
 सुनि सुरपति विसरे दुख अपना  
 निश्चय भयउ मिटे अब क्लेशू  
 प्रस्थानोद्यत सहित पुरन्दर  
 आशीर्वाद दीन्ह पञ्चानन  
 होहु सबल तारकखल भञ्जन  
 करि करि पायउ हर्ष विशेषू  
 कियउ कुमार वीर अभिरामा

गौरी हष अश्रुमय धारा प्लावित गुह अभिषेक प्रकारा  
सेनापति पदवी अभिषेका कियउ शैलजा गूढ विवेका  
पुत्र वत्सला गिरिवर कन्या लियउ अंकभरि सुतहि सुधन्या  
कही चूमि मुख हे सुत मोही करहु कृतारथ मारहु ओही

दोहा

मातु पिता पद युग प्रणमि, कियउ कुमार पयान ।  
इन्द्रादिक अनुगत भयउ, चढ़िचढ़िरुचिरविमान ॥४॥

सोरठा

रण उत्सुक वर वीर, निशित शक्ति कर गहि चले ।  
सुखकर परम समीर, विजय सूचनाकर बहे ॥४॥

चौपाई

वेग वायवी सुरगण आये सुखमय स्वर्गलोक नियराये  
सेनानी स्वागत सब कियऊ पूर्ण कलश अमरी शिर लियऊ  
दध्यादिक मांगलिक पदारथ आगे धरि सब भयउ कृतारथ  
सौरभ सुरभि राजपथ सोहै गन्धर्विणी गान मन मोहै  
अंशुकपट पथ विस्तृत राजै लम्बित सुमनमाल छवि छाजै  
बगल युगल रोपित रम्भादिक रुचिर भेषधारी भट आदिक  
वाद्य विविध विध बाजन लागे पढ़ि कवित्त भाट बढि आगे  
सैनिक भट रणदृश्य दिखायउ मनहु वीररस धरि तनु धायउ  
जहँ तहँ नट नर्तक गण नाचत अभिनन्दनपद पण्डित बाँचत  
सबहिँ अनुज्ञा कियउ अमर वर उत्सव समारम्भ भउ घर घर

लखि गंगा गुह दुरित-विभंगा  
 अति प्रमुदित मन कियउ प्रणामा  
 पुनि अवलोके नन्दन कानन  
 भग्नोत्पाटित मूल धरणिरुह  
 छिन्न भिन्न लखि लीला उपवन  
 भृकुटी भंग निरखि सुरलोका  
 नष्ट भ्रष्ट लखि सुर प्रासादा  
 भउ करुणाजल मग्न षडानन  
 शक्ति उठाय कहन अस लागे  
 अब विलम्ब-कारण कहु काहा  
 तजहु तजहु शंका मनमाहीं  
 गो-द्विज-सुर-विद्रोही जोई  
 यदि विधि-हरि-शरणागत ओहू  
 यदि मोकहँ गुरुजन पद भक्ती  
 यदि नहि मिथ्या वचन उचारउँ  
 यदि न दियउँ परतिथ प्रति दृष्टी  
 यदि अधर्म रुचि भयउ न मोही  
 यदि न हतउँ तारक दितिनन्दन  
 साधु साधु भापे सब सुरगन  
 नारद आदि शुभाशिष दीन्ही  
 जगदम्बा-जगदीश-तनू-द्रव

हर शिर संगी तरल तरंगा  
 मार्जन और क्षणिक विश्रामा  
 सहित कुतूहल देव षडानन  
 लखि भउ प्रकुपित वीर वली गुह  
 भउ दुर्दर्श वदन प्रकुपित मन  
 मानि निहत रिपु भयउ विशोका  
 भ्रष्ट भित्ति परिखा मर्यादा  
 अति उत्कण्ठित संगर कारन  
 सुमिरि शंभुपद पद्म परागे  
 देहिँ न कस आयसु सुरनाहा  
 शत्रु पराजय संशय नाही  
 ओहि न राखि सकत अब कोई  
 हनिहउँ निश्चय निर्भय होहू  
 छेदन करिहि तासु गल शक्ती  
 मारि शत्रु सुरवृन्द उबारउँ  
 हतउँ शत्रु करि शायक वृष्टी  
 हतउँ महापातक रुचि ओही  
 नाम न होय मोर शिवनन्दन  
 भयउ प्रहर्षित साधुसन्तजन  
 और प्रशंसा बहुविध कीन्ही  
 जो कछु कहिय करिय सब संभव



जय जय धुनि संकुल नभमण्डल पुलकित सजल नयन आखण्डल  
 पटपरिवर्तन करि गुह सुरपति कियउ सुदृढतर मित्रभाव अति  
 निज गुरु अनुमति लहि सुरराजा सहित देव द्विज आदि समाजा  
 सविनय गुहहिँ कहन अस लागे राउर बल हमार भय भागे  
 असुर-पराजित-अमर अनाथा निज रक्षित करि करिय सनाथा  
 सेनानी पद करु स्वीकारा यन्निमित्त राउर अवतारा  
 विहँसि षडानन शीश नवाये इन्द्र-वचन-स्वीकार जनाये

दोहा

जानि सुअवसर द्विजनिकर, अभिनन्दन बहु वार।  
 कियउ कियउ पुनि सकल मिलि, पुनि पुनि जयजयकार ॥५॥

सोरठा

लहि गुरु कृत अभिषेक, शोभमान तनु शिवतनय।  
 आनत सहित विवेक, सुर गुरुपद युग प्रणत भउ ॥५॥  
 तिलक दियउ सुरराज, रुचिर सुगंधित भालतल।  
 देवचम्पू सिरताज, दियउ देव द्विज अभय वर ॥६॥

चौपाई

भयउ भुसुण्डी-धुनि चहुँओरा घन-धमण्ड गर्जन जिमि घोरा  
 बजे दुन्दुभी आदिक बाजा अमरीगण वरसावहिँ लाजा  
 सुरभि सुमन सुरगण वरसाये याचक मुहमाँगा-धन पाये  
 मिलि गन्धर्वी अरु गन्धर्वा कियउ नृत्य गीतादिक सर्वा  
 देखि सहसलोचन गुह बोले बहुदिन सुरगण वनवन डोले  
 लखि दुर्दशा अमरपुर केरी रणउत्सुकता वाढ़त मेरी

अब विलम्ब क्षण युग सम भासत      कव शरसंघ शत्रुकुल नासत  
 आयसु करिय अमरपुर नायक      करउँ पयान धरउँ धनु-शायक  
 कहे इन्द्र राउर आधीना      अमर-चमू संगर-परवीना  
 करु आयसु बाजै अब डंका      लहै असुररमणी आतंका  
 चतुरंगिनी वाहिनी संगी      करिय वीरवर अब रणरंगा  
 धनद वरुण यम अरु हम सबही      तब अनुगामी होइहउँ अबही  
 बारह भानु आठ वसुदेवा      अरु उनचास समीरण येवा  
 नक्षत्राधिप हुतभुक आदी      चलिहँ किन्नर गन्धर्वादी  
 सुमिरि मातु पितु घनरचवयना      बोले गुह सरसीरुह नयना  
 सज्ज होहु अब सैनिक सबही      करउँ पयान असुरपुर अबही  
 निर्भय होइ चलहु सब भट्टा      कादरता पर लागइ बट्टा  
 कसहु कमर अब करहु लराई      लेहु समर यश सब मिलि भाई  
 जयजयकार करन सब लागे      योधा सकल वीररसपागे  
 तारकवध इच्छुक गुह देखी      नारदादि मुद भयउ बिसेखी  
 दीन्ह असीस शीश धरि हाथा      कहे अमरकहँ करिय सनाथा  
 सुर सेनानी असुर निकन्दन      शत्रुञ्जय शत्रुञ्जय नन्दन  
 करिय पयान सुमिरि पितु माता      सुखमय मगु मंगलमय गाता  
 सुनि शिवनन्दन शीश नवाये      लही असीस परमसुख पाये

छन्द ( भुजंग प्रयात )

बजी दुन्दुभी और छूटी भुसुण्डी

सुनाये कड़क्का पटावृत्त मुण्डी

करीकण्ठ लम्बायमाना सुघण्टा  
 बजी हस्तिपौंनेलिये हाथ डण्डा  
 भई बद्धपंक्ती नगाकार दन्ती  
 चलद्वाजि राजी भई उत्पतन्ती  
 लिये अस्त्र शस्त्रावली वीर बाँके  
 भये स्यन्दनारूढ़ भारी लड़ाके  
 असंख्यात प्रख्यात सत्कीर्ति पाँती  
 भये सज्ज प्रस्थानइच्छ पदाती  
 दोहा

अदिति सहित कश्यप प्रणमि, करि द्विजगणसम्मान ।  
 करि आज्ञा प्रस्थानकर, स्वयं कियउ प्रस्थान ॥६॥

सोरठा

फरकत दक्षिण अङ्ग, समरविजय सूचित कियउ ।  
 वीर बली रणरंग, रसिक कमर निज कसि लियउ ॥७॥

चौपाई

साजि महारथ मातलि आये देव शब्द कहि शीश नवाये  
 रथारूढ़ भउ गिरिजानन्दन सुमिरि मातुपितु करि गुरुवन्दन  
 छत्र सुवर्णदण्ड छवि छाजै गौरीपुत्र शीशपर राजै  
 चामर युग युग पार्श्व विराजै प्रभा विलोकि सूर्य शशि लाजै  
 चली वाहिनी लहि प्रभु अज्ञा दिक्पालादिक उत्सुक प्रज्ञा  
 ऐरावत आरूढ़ सुरेशा नानाभूषण भूषित वेशा



भयउ शम्भुनन्दन अनुगामी  
 वज्र वज्रधर-कर अति सोहै  
 महामेष चढ़ि भउ अनुगामी  
 तेजोमय वर शस्त्र उठाये  
 नील महीधर आकृत गाता  
 तादृश महिषारूढ़ प्रचण्डा  
 महाप्रेत आरूढ़ भयंकर  
 नील घटा घनघोर समाना  
 तादृश मकरारूढ़ प्रचेता  
 रिपु बन्धन वध कारण पाशा  
 चढ़ि अति विक्रम मृग असवारी  
 अनुगत भयउ सदा शिवनन्दन  
 शत्रुरक्त पारणा समिच्छ  
 इच्छित समर सिन्धु अवगाहन  
 महासर्पकृत जटा निबन्धन  
 तुषाराद्रि निभ वृष भारोही  
 कुपित रुद्रगण अति विकराला  
 अमित अपर वाहन अधिरूढ़ा  
 अन्धकार धूलीकृत भयऊ  
 चतुरंगिनी अनी रव घोरा  
 नहि व्यक्ताक्षर शब्द सुनाये

महाशत्रु तारक वध कामी  
 छेदन हेतु शत्रु गल जोहै  
 तेजस्तत्त्व हुताशन नामी  
 तेजोदीपित नभ दरसाये  
 छिन्न भिन्न घन शृंगाघाता  
 अनुगत वैवस्वत गहि दण्डा  
 अनुगत नैऋत सुर अभयंकर  
 महाकाय पर्वत परिमाना  
 अनुगत भयउ मदोद्धत चेता  
 हाथ लिये हिय किये जयाशा  
 मारुत मनोवेग अनुकारी  
 कहि जय जय गुह जय संक्रन्दन  
 गदा लिये कर विजय प्रतीच्छ  
 भउ अनुगत शिवसुत नरवाहन  
 वह्नि त्रिशूल कलित रिपु-इन्धन  
 अनुगत शिवसुत रिपुकुल द्रोही  
 हू हू करत ओढ़ि बघछाला  
 भउ अनुगत तजि बालक बूढ़ा  
 तहँ सब कहँ दिग्भ्रम हँ गयऊ  
 व्यापित भउ सब थल सब ओरा  
 धुनि गंभीर मात्र नभ छाये

भूतल पद-सुर-नेमि-अघाता  
 करत कुलाचल कच्छप डगमग  
 ग्रहगणकहँ निजनिज गति भूली  
 शान्तिपाठ ब्राह्मणगण कीन्हा  
 स्वर्णमयी महि महँ गज आली  
 अतल समुद्रत गज भ्रम कोपित  
 उतरी चमू कनक गिरिवरते  
 महा चमू स्यन्दन चित्कारा  
 महावीर वर कर ललकारा  
 कन्दरशय हरि निद्राभंगा  
 दुन्दुभि धुनि गंभीर कराला  
 नहि मृगराजहिँ सके जगाई  
 सुरअनीक मर्दन भय पाई  
 तजि कन्दर मृगपति बहराये  
 अन्तःपुरगत असुर वधूगन  
 लखि धूली धूसर अकुलाई  
 रथ गज तुरग ध्वजा धूलीमय  
 धूलीमात्र लखे सब कोई  
 अध ऊरध जहँ तहँ चहुँओरा  
 तर्क वितर्क करन सब लागे  
 कहूँ निम्न थल उन्नत भयऊ

गज-भर-डोलत-तरि-इव माता  
 प्रलयकाल नियरायउ लगभग  
 सिद्ध समाहित नयनन खूली  
 हँसि षण्मुख आश्वासन दीन्हा  
 लखि प्रतिबिम्बितनिजतनुकाली  
 कियउ शिलातल दन्तारोपित  
 चमूभार कम्पित कन्दरते  
 करिवर वृंहित शब्द अपारा  
 घोटक हेषा विविध प्रकारा  
 करि न सके यद्यपि बहुरंगा  
 कन्दरीय प्रतिध्वनि विकराला  
 प्रकटित गुरुगौरव गरुआई  
 जहँ तहँ मृगगण चले पराई  
 भयविहीन सुस्थिर दरसाये  
 केश पयोधर मण्डल नयनन  
 निज निज पतिकहँ जाइ जनाई  
 निरखि असुरगण पायउ विस्मय  
 दीखत अन्य वस्तु नहि कोई  
 धूली निरखि करहिँ सब सोरा  
 अकस्मात् भय आयउ आगे  
 धूली उड़ि उड़ि पड़ि जहँ गयऊ

कहुँ उन्नत थल अवनत भयऊ धूली ऊड़ि जहाँकी गयऊ  
 स्यन्दननेमि तुरग खुर जहँमा गयउ धरातल भउ सम तहँमा  
 गगन व्यापि गज सोहहिँ कैसे वात समीरित भूधर जैसे  
 महा बृहत् सोहहिँ रथ कैसे आयउ मेघ धरातल जैसे

दोहा

अमर वाहिनी जलधि महुँ, असुर चमू तरिरूप ।  
 बूड़न चाहत तुरत अब, समर प्रलय अनुरूप ॥७॥  
 सेनानी शंकर सुतहिँ, करि आगे सुरराज ।  
 चढ़ि आवत सुन खबर अस, कम्पित असुर समाज ॥८॥

सोरठा

भयउ प्रकम्पित गात, शोणितपुर नरनारि सब ।  
 छनछन आवत जात, खबर जनावन हेतु चर ॥८॥

चौपाई

कियउ षडानन धनु टंकारा पूरित भउ धुनि भरि संसारा  
 महि अहि कच्छप डोलन लागे ग्रहगण स्वाभाविक गति त्यागे  
 गिरि डोलत तरु गिरे हजारन मृगगण सहित भजे पञ्चानन  
 चीचीकूची करि खग नाना भयव्याकुल हैं गगन समाना  
 असुरचमू हलचल मचि गयऊ भीरु त्रासवश भागत भयऊ  
 शंकरनन्दन बनि सेनानी चढ़ि आयउ हमार रजधानी  
 को जानइ भावी अब काहा नियरायउ सुरचमू प्रवाहा  
 महा विपत्ति शीशपर आई असकहि रोवहिँ लोग लुगाई



असुरवृन्द तारक ढिग गयऊ  
 लै निज संग सदाशिवनन्दन  
 महा महा योद्धा मिलि आये  
 आयसु यथा होइ महाराजा  
 सुनि अस तारक अति अभिमानी  
 वाताहत कदलीइव थरथर  
 सो सब सम्मुख करत लराई  
 फूकि पहाड़ पतंग उड़ाई  
 जो मोरे डर वन वन भागे  
 विस्फुरिताधर लोहितनयना  
 त्रिभुवन विजय हस्तगत मोरा  
 निज निज रत्न सलामी दीन्हा  
 यदि चाहउँ सुमेरु ढहवावौं  
 दिग्दन्तिन कहँ पकड़ि मँगावौं  
 रिपु कुल नष्ट भ्रष्ट करि डारौं  
 निज बल निरवाहौं व्यवहारा  
 करत प्रलाप रोष चढ़ि आवा  
 शम्बर नमुचि पाक बलवाना  
 हेति प्रहेति भूत संतापा  
 कालनाभ अरु वीर अनर्वा  
 अगणित उक्त अनुक्त यूथपति

सविनय खबर जनावत भयऊ  
 चढ़ि आयउ प्रभु जंभनिकन्दन  
 बल चतुरंग संग सजि लाये  
 करउँ तथा मिलि सकल समाजा  
 अट्टहास करि बोले वानी  
 काँपत मोर नाम सुनि घरघर  
 पाथर सिन्धु पार तरि जाई  
 कवहुँ न कथा सुनी अस भाई  
 सो पुनि आजु मोर शिर लागे  
 कहे वीर रस बोरे वयना  
 मोर अधीन विश्व चहुँ ओरा  
 कथमपि प्राण त्राण करि लीन्हा  
 लोकपालपुर गर्द मिलावौं  
 ग्रहगण वान्हि पताल पठावौं  
 कर्मसूत्रकृतबन्धन टारौं  
 निज अनुमति चलाउँ आचारा  
 सकल सैनिकन तुरत बुलावा  
 विप्रचित्ति भूधर परिमाना  
 इल्लल आदिक परम प्रतापा  
 वीर द्विमूर्द्धा आदिक सर्वा  
 रुके द्वारपर सावधान अति

द्वारप भीतर खबर जनावा  
 पहुँचे सकल खास दरबारा  
 सचिव आदि सबही तहँ जूटे  
 अमर अनीक निरखि विकराला  
 क्रमिक यथोचित बैठे सबही  
 घन गंभीर गिरा तब तारक  
 पौरवचन सुनि आवत हासी  
 पहिरन चहत समरजयमाला  
 निजनिज अनुमति मोहिसुनावहु  
 विना विचारे करै न काजा  
 जो जन सहसा कारज करई  
 शम्भरादि सुनि भाषण लागे  
 उनके बल जानत हम नीके  
 चढ़ि मैदान न संमुख लड़िहहि  
 अमरवीरता सब जग जानत  
 अमरचमू जलधर इव जानिय  
 उनहिं भगावत लगिहि न वारा  
 हमहिं उनहिं अन्तर प्रभु कैसे  
 हमहिं उनहिं अन्तर प्रभु कैसे  
 हमहिं उनहिं अन्तर प्रभु कैसे  
 हमहिं उनहिं अन्तर प्रभु कैसे

लै आयसु बाहर पुनि आवा  
 सिंहासनासीन सरकारा  
 आजु बड़नके छक्का छूटे  
 सोचहिं सिर मड़रावत काला  
 जहँ तहँ प्रभु रुख पायउ जवही  
 बोले विश्व उपद्रव कारक  
 सुर सेनापति जंगलवासी  
 उनके सिरपर पहुँचे काला  
 नहि संकोच तनिक मन लावहु  
 अनुशासन नीतिज्ञ समाजा  
 आह राह आपुहि पगु धरई  
 महामूढ़ मदमत्त अभागो  
 द्विज अरु देव बड़े घरहीके  
 भागि जाय कन्दरमहँ सड़िहहि  
 पुनि पुनि हरिहर शरण पुकारत  
 हम कहँ महावात इव मानिय  
 प्रभु प्रतीति करु वचन हमारा  
 हाथी अरु लुत्तीमहँ जैसे  
 करिवर अरु पंकजवन जैसे  
 खगनायक उरगन महँ जैसे  
 अजायूथ महँ वृकवर जैसे

दोहा

वृद्धसचिव बोलन लगे, सुनिय नाथ कछु बात ।  
मनोहारि हितवचन प्रभु, दुर्लभ जगत दिखात ॥९॥

सोरठा

ये सब ठकुरसुहात, वचन कहे प्रभु रुख निरखि ।  
इनकी लखब प्रभात, वीर धीरता गुह निकट ॥९॥

चौपाई

|                              |                               |
|------------------------------|-------------------------------|
| यानासन अरु द्वैधी भावा       | सहित समाश्रय विदित प्रभावा    |
| सन्धि और विग्रहहिँ बखाना     | षट् उपाय उशना भगवाना          |
| यान सुअवसर नीति जनावा        | तथा अनवसर आसन गावा            |
| द्वैधीभाव परस्पर भेदा        | रिपु मण्डल महँ नीति विभेदा    |
| शत्रु महाबल निरखि समाश्रय    | कीजिय यह नैतिक जन आशय         |
| जहँ सन्देह सन्धि तहँ कीजिय   | जय निश्चय विग्रह मन दीजिय     |
| शिवनन्दन शिवसम बलवाना        | तहँ पुनि ब्रह्मवचन परमाना     |
| सन्धि उपाय यहाँ प्रभु समुचित | अपर उपाय मोर मत अनुचित        |
| सुनि बोले तारक अति क्रुद्धा  | लोहित लोचन खर अवरुद्धा        |
| प्रस्फुरिताधर दशन दबायउ      | गात प्रकम्पित भ्रुकुटि चढ़ायउ |
| हम कहँ नीति सिखावन आवा       | भरि मुहँ शत्रु प्रशंसा गावा   |
| सब दिन खायउ अन्न हमारा       | भउ परिपुष्ट सहित परिवारा      |
| रण अवसर भउ प्राण पियारा      | वचन सिंह करतूति सियारा        |
| मुहँ नहिँ कबहुँ दिखावहु मोही | बूढ़ जानि शठ छोड़उँ तोही      |



शिर नवाय सो चले तुरन्ता कहि प्रतिकूल भयउ भगवन्ता  
 सेनापति लखि बोले तारक आयउ निकट उपद्रव कारक  
 सज्जन विनयवचन अधिकारी दण्डपात्र दुर्जन अपकारी  
 होहु सुसज्ज सबहि अब भाई देखउँ कार्तिकेय प्रभुताई  
 यूथप सकल यूथ निज साजै यात्रासूचक डंका बाजै  
 चलै संग मागध अरु वन्दी पढ़ै कड़कखा भट अभिनन्दी  
 रथ गज तुरग पदाती सबही व्यूह बद्ध करि बद्धहु अबही  
 भीरु होइ सो घरही बैठै समरभूमि कायर नहि पैठै  
 नग्रीभूत भूप सब जहँमा रहे समुत्थित प्रस्तुत तहँमा  
 यूथप सब सन्नध हैं आये अस्त्रशस्त्र अति निशित उठाये  
 निशिचरपति आगमन प्रतीच्छ करन लगे संग्राम समिच्छ  
 शंख दुन्दुभी भेरी बाजा सुनि प्रस्तुत भउ निशिचर राजा  
 महा शंख धुनि अति गम्भीरा सुनत भीरु भट भयउ अधीरा  
 गजवृंहित हय हेषित सोरा पूरित भउ सब थल सब ओरा  
 वीर बाँकुरन दै ललकारा जयजयकार कियऊ बहु बारा  
 स्यन्दन चित्कृति अतिविकराला सुनि कत बधिर भयऊ तत्काला  
 करि निशिचरपति गुरुहिप्रणामा प्रस्थित भयउ महा संग्रामा  
 गुरु प्रसन्न मन दीन्ह अशीशा सूचित कीन्ह अमंगल ईशा  
 वाम नयन भुज फरकन लागे चिन्ता तासु न कियउ अभागे  
 शस्ताशस्त विविध मृगयूथा कीन्हे सव्यासव्य वरूथा  
 शब्द भयंकर काक सुनाये अरु उड़ि उड़ि मस्तकपर आये

शून्य कलस आदिक बहुरूपा असगुन भउ भावी अनुरूपा  
 गिने न कछुक असुर मदमाता नाचत जग जस ईश नचाता  
 भये असुरपति रथ आरूढ़ा चले सभी तजि बालक बूढ़ा  
 स्यन्दन धुनि भउ अद्भुत रूपा सुनत चकित भउ अपि सुर भूपा  
 कायर कहे अरे रे दादा धुनि अरु प्रति धुनिकर प्रतिवादा  
 अद्भुत घटना भउ तेहि काला महामत्त गज भयउ बेहाला  
 स्रवै न मद अरु करै न नादा कायर-भीरु करहिँ बकवादा  
 जलधर जलधि विकल ह्वै गयऊ गर्जन वीची विस्मृत भयऊ  
 अम्बर संकुल विविध पताका रोकी आतप रुकी बलाका  
 कोलाहल डरपे अहिनाहा फुटन चहत ब्रह्माण्ड कटाहा

दोहा

तारक असुरहिँ चलत पथ, भयउ अनेक अनेक ।  
 असगुन अन्तक दूत इव, तदपि अटल तसु टेक ॥१०॥

सोरठा

अन्ध कियउ अविवेक, होनहार नहि टरि सकत ।  
 होत विलम्ब न नेक, गिरत पतंग कृशानु बिच ॥१०॥

चौपाई

बहन लगेउ तब झंझावाता परम प्रसिद्ध महा उत्पाता  
 चमूधरा धूलीमय गाता अन्धकार दश दिश दरसाता  
 गिरी टूटि अनगिनत पताका हँसत योगिनी कियउ मजाका  
 करि रविवेष्टन परिधि कराला भयउ जनावत आगत काला

दीखत भउ बहु दिवस मझारी  
 जहँ तहँ असुर चमू चहुँ ओरा  
 चपला चमकन लगी अकाशा  
 वज्रपात भउ शब्द कठोरा  
 गगन निरम्बुद शोणित धारा  
 भउ भूकम्प महाभय दायक  
 चपल तुरंगम गिरे हजारन  
 एक एक पर गिरे पदाती  
 रवि अवलोकत ऊरध आनन  
 अति कठोर स्वर रोदन कियऊ  
 यद्यपि असगुन भउ बहु भाँती  
 दियउ तनिक नहि तिन पर ध्याना  
 चढ़ि विमान तब सुरगण नाना  
 यह सुनीति निदरै जो कोई  
 शंकर सुत शंकर सम एहू  
 सहसबाहु वरवीर प्रतापी  
 जहँ क्रीड़ा मृग इव भउ रावन  
 तासु सहस भुज छेदनिहारा  
 जो प्रभु महाविष्णु अवतारा  
 सोउ जानि अतुलित बल षण्मुख  
 तिनहिँ तोहि संगर कहु कैसे

गिरत नखत गन असगुन भारी  
 विकल होइ धूमत करि सोरा  
 विना मेघ अद्भुत परकाशा  
 कहत प्राणभय जनु करि सोरा  
 बरसे अस्थि और अंगारा  
 भयउ विमूर्छित करि करि नायक  
 करि द्वेषारव सहित सवारन  
 लहि लहि धक्का धड़कत छाती  
 आइ असुरपति सम्मुख खानन  
 कालागमन सूचना दियऊ  
 तदपि मोहवश अमर अराती  
 काल विवश कहँ रहत न ज्ञाना  
 बोले वचन नीतिरस साना  
 अवश पराभव पावै सोई  
 करिहहिँ शरणागत पर नेह  
 जाके त्रास त्रिलोकी काँपी  
 लंकापति इन्द्रादि भयावन  
 जो पुनि पुनि क्षत्रिय संहारा  
 जासु प्रताप विदित संसारा  
 भयउ न रणउद्यत जसु सम्मुख  
 भूधर पर शिर टकर जैसे



छुवत जासु शत शिखर अकाशा  
 क्रौञ्च नाम पर्वत अति भारी  
 तिनहिं तोहि संगर कहु कैसे  
 सुनि नभभाषण हृदय विदारक  
 धरि धीरज पुनि उत्तर वानी  
 रे वराक सुरवृन्द अभागा  
 करिहउँ भस्मसात् सब काहू  
 मोर बाणव्रण व्यथा भुलाई  
 विषधर सरिस बाण लखि मोरा  
 बालक बल जल्पसि बहु भाँती  
 यथा अतस्कर तस्कर साथी  
 तस यह बालक तुम्हरे संगी  
 अमर समेत अमर महाराजू  
 कहि अस क्रोधाकुल खल तारक  
 लखि भय विह्वल सुरगण भागे  
 पड़ि संभ्रम अति द्रुतगति भयऊ  
 बोलें भयभञ्जन सुररञ्जन  
 व्यापित दिङ्मण्डल अवकाशा  
 कियउ सछिद्र एक शर मारी  
 लड़ै सियार सिंह सन जैसे  
 भउ कम्पित अरिकम्पन तारक  
 बोला गरजि वीर अभिमानी  
 वहुरि मूढ़ सुलगावसि आगा  
 लखहु मोर करिकर इव बाहू  
 लायउ बालक एक बुलाई  
 गिरिहि महीतल बालक तोरा  
 पुनि बीतत कहरत दिन राती  
 तस्करसम दुख लादत माथा  
 लहिहि प्राणभय पड़ि रणरंगा  
 हति हतिहउँ पुनि शिवसुत आजू  
 गहे कृपाण विपक्ष विदारक  
 यद्यपि विजय पाइहहिं आगे  
 गिरत पड़त षण्मुख ढिग गयऊ  
 नियरायउ तारक मद गञ्जन

दोहा

गहि कर असिवर असुरपति, अट्टहास करि क्रुद्ध ।  
 कहे सारथिहिं हाँकु रथ, हतउँ अमर एहि युद्ध ॥११॥

## सोरठा

चलहु जहाँ सुरराज, अधम पातकी कपटरत ।

जाको तनिक न लाज, छन भागत छन परत पग ॥११॥

## चौपाई

हाँकि तुरन्त मनोजव स्यन्दन चले सारथी जहँ संक्रन्दन  
 सुरअनीक सागर मशु आगे निरखि सारथी काँपन लागे  
 अनुपम अगम अजेय अपारा धसन चहत धरती जसु भारा  
 निरखि अमरवाहिनी विशाला तमके तारक वीर कराला  
 महा-वीररस-रसिक-शिरोमणि असुर दैत्य दानव-कुल-दिनमणि  
 युगल बाहु भउ रोम पुलक भर रण अवसर लखि हृष्ट वीरवर  
 सहज प्रकृति यह वरभट केरी होइ प्रहर्षित प्रतिभट हेरी  
 अमरचमूचर पहुँचे तहँमा रहे वीरवर तारक जहँमा  
 चतुर चार तब भाषण लागे निर्भय हृदय प्राणभय त्यागे  
 विजय पराजय विधिके हाथा कविकोविद गावत यह गाथा  
 वह अनुकूल समय अब बीते सामर अमरराज जब जीते  
 अब प्रतिकूल समय नियरायउ तब संहर्ता शिवसुत जायउ  
 सुमिरहु ब्रह्मवचन मनमार्हीं प्राण त्राण अब संभव नाहीं  
 अचल चलै वरु चलै न दिनकर वचन अलीक न हरिहर विधिकर  
 जस शंकर तस शंकर बालक करुणाकर शरणागत पालक  
 यदि मनमहँ जीवनधन नेहा तजहु दर्प सुन्दर मत एहा  
 गुह शरणागत होहु महामति जानहु मरण अन्यथा निजगति

मोर वचन यदि रुचै न भाई सम्मुख है अब करहु लड़ाई  
 भावत तथ्य न मूढ़हि कैसे पथ्य मुमूर्षु व्यक्ति कहँ जैसे  
 सुनत असुरपति भउ अतिकोपित कियउ शरासन शर आरोपित  
 तुरत वीर शम्बर तहँ आयउ चरवध नीति विरुद्ध जनायउ  
 तारक असुर महा अभिमानी वानी कही क्रोधरस सानी  
 अति निर्भय कटु भाषण भाखी कथा अवाच्य उठाय न राखी  
 कोप कृशानु वरत हिय मोरा अविदित मोर सुभाव न तोरा  
 शिर छेदन याके अब समुचित नीति विचार अनवसर अनुचित

दोहा

सुनि तारकके वचन अस, कहे विहँसि सुरदूत ।  
 अटपट मनमानी बकत, किमु सवार भउ भूत ॥१२॥

सोरठा

पत्नी लोचन नीर, कोपानल बुतबहु तुरत ।  
 होइ न छार शरीर, जरि जाते तुअ असुर पति ॥१३॥

चौपाई

सुनि अति क्रोधाकुल तारक खल लगा सुनावन निजमुख निजबल  
 भुवन-चतुर्दश-जीतनहारा जाके भुज-बल-सिन्धु अपारा  
 बूढ़े सकल शत्रुकुल जहँमा निर्लज गालबजावत तहँमा  
 अन्तक-नगर पठावउँ तोही अब जनि दुष्ट खिजावहि मोही  
 सुनत दूत हँसि भाखत भयऊ मूढ़ तुम्हार ज्ञान कहँ गयऊ  
 निज मुख निज परसंसा करई जो जन सो जीवतही मरई



भृकुटी-भंग भुवनसंहारक  
 तासु विरोध वचावै तोही  
 यदि निज जीवन प्रिय खल तोरे  
 शरण गहहु शंकरसुत केरी  
 मनिहहु मोर वचन यदि नाहीं  
 सुनि बोले तारक अभिमानी  
 नीच निरक्षर भट्टाचारज  
 लहि अनुशासन भयउँ कृतारथ  
 असकहि गहिशित असिवर हाथा  
 सुमिरि शंभु-पद-पदुम-परागा  
 झपटि दूतवर हनेउ चपेटा  
 मणि माणिकमय मुकुट मनोहर  
 मुकुट लिये कर चले दूतवर  
 इन्द्रादिक सुर पूछन लागे  
 कहहु किरीट वीर कस पायउ  
 कस बतकही भई तहँ भाई  
 सुनत चतुर चर भाषन लागे  
 प्रभु-महिमा-लवलेश-प्रतापा  
 समुचित नय हम ताहि सुनावा  
 गहि असि मोहि हनन खल धावा  
 गिरेउ मुकुट धरणीतल तेकर

तासु तनय मारक तव तारक  
 त्रिभुवन कोउ न दीखत मोही  
 मानहु हितकर भाषण मोरे  
 अब तारक समुचित नहि देरी  
 निश्चित पतन समरथल माहीं  
 मिले मोहि गुरुवर बड़ ज्ञानी  
 आरज शिक्षक अधी अनारज  
 अब समुचित दक्षिणा पदारथ  
 बड़े दूतप्रति निशिचर नाथा  
 शिव शिव कहत सहित अनुरागा  
 तारक मुहँबल पट महि लेटा  
 टूटफूट गउ गिरत भूमिपर  
 पहुँचे जहाँ रहे गुह रथपर  
 अति विस्मित ह्वै बड़ि बड़ि आगे  
 तारक मद मथि सकुशल आयउ  
 समाचार सब कहहु बुझाई  
 शीश नवाय विनयरस पागे  
 भयउ दनुजपति विगलित दापा  
 विधिवश तसु हिय एक न आवा  
 विधिवश मोर चपेटा खावा  
 भयउ उपस्थित सो हम लेकर

विहँसि पड़ानन कहेउ तुरन्ता किय कौतुक तुम अति बलवन्ता  
 होहु सुसज्ज सकल मिलि भाई दनुज दैत्य पर करहु चढ़ाई  
 अञ्जलिबद्ध पुरञ्जन बोले विस्मयसूचक मस्तक डोले  
 समाचार यह विस्मयकारक पराभूत भउ अतिबल तारक  
 विश्वव्यापिका प्रभुता जाकी भइ चरकृत दुर्गति कस ताकी  
 लोकप वशीभूत सब जाके कहु चरकृत परिभव कस ताके  
 गौरीहर परिणय जेहि हेतू अतनु विश्वविजयी झषकेतू  
 मृत्यु हेतु जाकर गुह जाये सो कस चरकृत परिभव पाये

दोहा

विहँसि निरञ्जन कहत भउ, सुमिरि शम्भु पदपद्म ।  
 अघटित सुघटित अञ्जसा, करहिँ रजत गिरि सद्म ॥१३॥

सोरठा

सुविदित जासु प्रताप, जग उत्पति-थिति-हति करत ।  
 चराविष्ट सो आप, तारकमद मर्दन कियउ ॥१३॥  
 भूसुर-अमर-विरोध, कहु काकर कल्याण भउ ।  
 ब्रह्मवचन अनुरोध, आपुन ताकर बध कियउ ॥१४॥

चौपाई

तारक असुर महा अभिमानी लहि यह दुर्गति लही गलानी  
 शम्बर आदिक नीति बखाना सुख दुख काल कर्मकृत नाना  
 उन्नति अवनति कर्मअधीना हर्ष विषाद करहिँ मतिहीना  
 वामन वञ्चित जाय पताला बहुरि होइहँ बलि सुरपाला

सुनि उत्साहित भउ रजनीपति  
 भयउ दुन्दुभीनाद उभयदल  
 देवासुर-अनीक सरितापति  
 भयउ तरंगित अविकल दोऊ  
 भयउ कोलाहल त्रिभुवन व्यापी  
 वाजन लागे मारु बाजा  
 मारु मारु कहि लपकै कोऊ  
 कोऊ भिन्धि भिन्धि चिकरई  
 कृन्धि कृन्धि भाषहिँ वरवीरा  
 चम चम चमकत असि तहँ कैसे  
 महाभुसण्डी धुनि तहँ कैसे  
 गज बृंहण हयह्रेषा कैसे  
 हयखुर रव रथचित्कृति कैसे  
 सनसन धुनि पदातिकृत कैसे  
 बड़े वीरवर अति विकराला  
 द्वन्द्वी प्रतिद्वन्द्वी भिरि गयऊ  
 रथी रथीते गजी गजीते  
 पैदल पैदल भिरे परस्पर

सिंहनाद सब लगे करन अति  
 शंख बजायउ यूथप अति बल  
 तजि मर्यादा चले उमड़ि अति  
 यूथप गिरे तीरतरु दोऊ  
 जनता घर घर थरथर काँपी  
 पढ़त कड़क्खा भाट समाजा  
 पुनि धरु धरु कहि झपटै दोऊ  
 छिन्धि छिन्धि कोऊ उच्चरई  
 निःकासहिँ तरकस ते तीरा  
 विद्युल्लता गगनमहँ जैसे  
 वज्राघात प्रलयमहँ जैसे  
 प्रलय पयोधि वीचि धुनि जैसे  
 झंझावात जात धुनि जैसे  
 भूमिकम्प कालिक धुनि जैसे  
 लिये हाथ गहि बरछी भाला  
 सैनिक छटा अनूपम भयऊ  
 हयारूढ़हू हयारूढ़ते  
 भयउ समर प्रारम्भ प्राणहर

छन्द

धाये वरवीरा अति रणधीरा चढ़ि मैदान भिड़न्त भयो  
 करि अरि आह्वाना भट बलवाना लड़त मरण भय भूलि गयो



जयजय शिवनन्दन असुर निकन्दन सुर अनीक उद्धोष कियो  
जयजयजय तारक सुरसंहारक कहे असुरदल उमगि हियो

छन्द (भुजंग प्रयात)

महाबाण आसार धारा प्रपाता

कहै लोक काधौं करेंगे विधाता  
रथारोहियोंकी भई बद्धपाँती

धरा नेमिभारावनम्रा लखाती  
घनाकार काली गजाली बढ़ी है

गजी हस्त चण्डी भुसुण्डी चढ़ी है  
चलद्वाजि राजी नटन्ती नटी है

पदाती पदाघात उर्वी फटी है  
महाखड्ग लै लै फिरंगी लड़े हैं

लिये हाथ भाला तुरंगी अड़े हैं  
चमू सिन्धु शस्त्रावली ज्यों तरंगा

दिवारात्रकालीन संगीन दंगा  
महावीर संग्राम आनन्द भागी

गजाली किये लक्ष्य बन्दूक दागी  
गजाली भगी वेग आवेगते यौं

घनाली महाबात संप्रेरिता ज्यों  
धरे धीर कोऊ न फौजी सिपाही

गिरे भी भिरे भी भई बाहवाही

पदाती पिले भी तले हाथियों के  
 डगे भी भगे भी बिना साथियों के  
 झनत्कार शस्त्रास्त्रसंपातजाता  
 रणत्कार ज्यों नूपुरों के सुनाता  
 चले पट्टिशो ओ गदा भिन्दिपाले  
 भये भूमिशायी किते भूमिपाले  
 हने खड्ग स्वर्गीय वर्गीय वीरे  
 लिये ढाल ते रोकि दैतेय धीरे  
 त्रिशूली सुरों से भई छिन्नभिन्ना  
 चमू तारकीया भई पै न खिन्ना  
 पड़े विक्रमाख्यान बंदी कड़क्खा  
 महत्त्वाभिमानी महामान रक्खा  
 कटे बख्तरों ते उड़ी तूलरासी  
 तऊ भी भटों में न छाई उदासी  
 गिरे भी भिरे भी अड़े भी लड़े भी  
 जुटे भी छुटे भी सटे भी कटे भी  
 दिवाकी न संज्ञा न संज्ञा निशाकी  
 खकीयापरीया न संज्ञा दिशाकी  
 कहूँ शक्तिधारी करै विद्ध छाती  
 कहूँ योगिनी आँत लै गीत गाती

महाडाकिनी शाकिनी भी समाई  
 महाअट्टहासा सुसंगीत गाई  
 महा-भूत-वेताल-वेतालिकाएँ  
 महा-भैरवी और कापालिकाएँ  
 असृगूरक्तवस्त्रा विवस्त्रासशस्त्रा  
 महातांडवाऽडंबरा आत्तअस्त्रा  
 लगी तारकीया चमूको चबाने  
 लगाहोश सेनानियों का ठिकाने  
 गजारोहियों ने झुसुण्डी चलाई  
 महा भैरवी दाँत गोली दबाई  
 भये स्यन्दनारूढ़ दैतेय राजा  
 दिये जोरसे मेघ सातो अवाजा  
 धरो धीर वीरा न थायी शरीरा  
 न खोवो न खोवो यशोरूप हीरा  
 लखो भी जरा अस्त्रशस्त्रीप्रतापा  
 अभी मेटिहौँ भूतप्रेतादि दापा  
 लगे रोकने वाहिनी वाहिनीपा  
 बढ़े भी सभी देवसेना समीपा  
 महा युद्ध रूपी रचे द्यूत योधा  
 धरे प्राण बाजी भरे घोर क्रोधा



तहाँ अस्त्रसन्धान था अक्षरूपा

छटा आज फौजी भई थी अनूपा

सुराराति ब्रह्मास्त्र सन्धान कीन्हें

बलाराति भी हस्त ब्रह्मास्त्र लीन्हें

मिले अस्त्र दोऊ सुसंधीयमाना

जगद्भस्मसात्कारि जाज्वल्यमाना

त्रिलोकी ज्वलज्वालदंदह्यमाना

प्रभो पाहि पाहीति आक्रोशमाना

किये अस्त्र आकृष्ट दोऊ बली वे

भये क्रोध आविष्ट दोऊ दली वे

भई शान्त ज्वालावली अस्त्रजाता

सुनो तात पश्चाद्भवी युद्ध बाता

महाशंख दोनों दलों के बजे हैं

महावीर दोनों दलों के सजे हैं

दोहा

असुरराज गर्जन लगे, तजि नारायण बाण ।

करि प्रणाम अमराधिपति, बहुरि बचाये प्राण ॥१४॥

सोरठा

युगल वीर बलवान, विविध पराक्रम करत भउ ।

दोऊ कलानिधान, नहि तिलभरि कोऊ हटे ॥१५॥

चौपाई

पावकास्त्र छोड़े असुरेशा वारुणास्त्र वारे अमरेशा  
 पर्जन्यास्त्र तजे असुरेशा वायुअस्त्र वारे अमरेशा  
 नागपाश निशिचरपति फेके गरुड़ अस्त्र तजि सुरपति छेके  
 तारककृत शैलास्त्र ग्रहारा रोके सुरपति वज्र सहारा  
 मोहनास्त्र तारक सन्धाना चैतन्यास्त्र इन्द्र भगवाना  
 तजे सकल दिव्यास्त्र असुरपति कियउ निवारित सकल अमरपति  
 शतसहस्र शर एकहि वारा कियउ निशाचर नाथ ग्रहारा  
 शर आच्छन्न भयउ अमरेशा जिमि घन पटलाच्छन्न दिनेशा  
 कियउ पराक्रम सुरपति अद्भुत काटे वाण जाल ग्रभु अति द्रुत  
 इक इक शर शत शत शर काटा कटे सकल शर बाटहि बाटा  
 चाप अलात चक्र सम सोहे प्रतिभटहू लखि पटुता मोहे  
 शर आरोपत खैचत मारत कोउ न लखि सक कार्य अनारत  
 दक्षिण-वाम-साचिता-पटुता लखि तारक माना निज लघुता  
 साधु साधु सब भाखन लागे तारक क्रुद्ध भयउ पुनि आगे  
 जुटे सुरासुर निजनिज जोड़ी दल-युग जय लालसा न थोड़ी  
 रवि शशि भिरे राहु अरु केतू विसुकर्मा मय कला निकेतू  
 लोकप यम कुबेर वरुणादी भिरे महाबल शम्बर आदी  
 इल्वल विल्वल आदिक वीरा जूझे वसुगण ते रणधीरा  
 उशना सुरगुरु संगर पण्डित भिरे परस्पर सकल अस्त्रवित्  
 भिरे युगल द्वन्दी प्रतिद्वन्दी पढ़े वीररस कविता वन्दी

कृतकृति प्रतिकृति दोऊ दोऊ  
 दलमल दल कोलाहल भारी  
 जय शिवनन्दन अरु जय तारक  
 लहि अमर्ष तारक बलवाना  
 करन लगे शरवर्षण वीरा  
 दश दश शर वाजिन कहँ मारे  
 शत शर इन्द्र लक्ष्य करि मारे  
 निरखि हस्तगति द्रुत रिपु केरी  
 सुमिरि इन्द्र शंकर पद धूरी  
 एक एक शर शत शत निकसे  
 लखि शर विद्या सुरपति केरी  
 लखि शरजाल विशाल अपारा  
 भयउ अदृश्य कियउ शर वर्षण  
 मूसल धारा बरसा पानी  
 पावक वृष्टि भई सुर ऊपर  
 माया निर्मित भूधर नाना  
 जहँ तहँ उरग समर भू ससरे  
 शूकर बाघ जन्तु भयदायक  
 अमर चमू यद्यपि रणधीरा  
 लखि माया सुरपति अकुलाने  
 गये सकल मिलि शिवसुत शरणा

अड़े लड़े अरु हटे न कोऊ  
 भई त्रासवश जनता सारी  
 भयउ महारव बधिरी कारक  
 श्रुतिपर्यन्त शरासन ताना  
 जिमि असरेस नील घन नीरा  
 तीस सारथी ऊपर डारे  
 ध्वजा लक्ष्य सत्तर शर डारे  
 सुरपति साधु साधु कहि टेरी  
 करि तिल सम काटे शर भूरी  
 शत शत सहस सहस पुनि विकसे  
 शम्बरादि तारक दिश हेरी  
 तारक मायाजाल पसारा  
 दुर्धर्षण सुर पायउ धर्षण  
 पाई सुरवाहिनी गलानी  
 बही रुधिर धारा धरणीपर  
 गिरत लगी सुर चमू ठिकाना  
 जहँ तहँ बिच्छू आदिक पसरे  
 घुमड़े जाय जहाँ सुरनायक  
 भई संकटापन्न अधीरा  
 किंकर्तव्यविमूढ़ भुलाने  
 पकड़े त्राहि त्राहि कहि चरणा



बोले मृदुलस्वभाव महाबल गौरीतनय भविष्य प्रबलबल  
जासु कृपा जनता सुख पावै यज्ञ भाग दै जाहि रिझावै  
विश्व व्यवस्था जासु अधीना भयउ आजु सो सुरगण दीना  
सुख दुख आदि ईशके हाथा एक सदाशिव सबके नाथा  
तजि विषाद निर्भय सब होहू जानहु सबहि मृतक अव ओहू  
विधिनिर्मित हम वाके काला मेटि सकै को विधि लिपिभाला

सोरठा

करि गुरुवर्ग प्रणाम, चले हरषि हिय शिवतनय ।  
सप्त मातृ शिव नाम, कही लेइ करु रिपु विजय ॥१६॥  
वाणी भई अकाश, तुअकर तारक वध नियत ।  
सुरमुनि सकल हताश, करहु प्रहर्षित हतहु रिपु ॥१७॥

चौपाई

मुनि अकासवानी सुख रूपा भयउ तुष्ट सुरगण सुरभूपा  
फड़के गुह दक्षिण भुज नयना दीन्ह शुभाशिष द्विज ऋतवयना  
कियउ कुमार धनुषटंकारा धुनि भइ जिमि शतवज्र प्रहारा  
अहि महि महिधर डोलन लागे रणवासना दनुजगण त्यागे  
धड़कि उठा हिय तारक केरा सुर अनीक जयजय कहि टेरा  
दिव्य अस्त्रवर विद्या नामा शास्त्र प्रसिद्ध महाबलधामा  
तजे षड़ानन अति रणधीरा गौरीहरनन्दन वरवीरा  
माया सकल जासु परभावा मायापति कहि श्रुतिगण गावा  
तासु तनय ढिग ठहरै माया जैसे रवि ढिग तिमिर निकाया

सकल उपद्रव तुरत दुराये  
 आश्वासन सुरकहँ गुह दीन्हा  
 तारक असुर दृष्टि पथ आवा  
 रेरे तारक असुर वराका  
 गो-द्विज-देव-वृन्द-अपकारी  
 तव प्रताप परितापित लोका  
 विधि परवश सुर भयउ पराजित  
 सुमिरन करहु ब्रह्मवरदाना  
 मम पितु चरण शरण अब गहहू  
 हम तो उनकर आज्ञाकारी  
 विजय पराजय ईश रजाई  
 कर्मसूत्र निज कर गहि ईशा  
 मानहु मोहि न दुर्बल बालक  
 हितकर वचन अरुचिकर जाकहँ  
 विग्रह सन्धि यथारुचि करहु  
 नीतिरीति मैं सकल सुनाई  
 सुनि तारक बोले बलवाना  
 नयमय वचन यथारथ एहू  
 जीवन मरण ईशकर हाथा  
 प्रकृति अधीन जीव सब जानहु  
 प्रकृति आसुरी असुरन केरी

प्राण त्राण इन्द्रादिक पाये  
 शक्ति अमोघ हाथ गहि लीन्हा  
 कार्तिकेय नय वचन सुनावा  
 कियउ उपद्रव तुम नहि का का  
 निज निर्मित पथ स्वेच्छाचारी  
 सबकहँ धर्म कर्म महँ रोका  
 विधि-वर लहि तुम भये विश्वजित  
 तर्क वितर्क तजहु अब नाना  
 करि अभिमान वृथा जनि लरहु  
 गो-द्विज-देव-साधु-हितकारी  
 जीवन मरण कर्मगति भाई  
 भ्रामहिँ पुतली सरिस अनीशा  
 जानहु सकल दनुज कुल घालक  
 जानहु वाम विधाता ताकहँ  
 प्रभुपद गहहू वा लड़ि मरहु  
 भावी प्रबल मेटि नहि जाई  
 तन शिशु भाषण वृद्ध समाना  
 हितउपदेश न कछु सन्देह  
 मूढ़ अयश थापहिँ निज माथा  
 प्रकृति प्रवर्तक ईश्वर मानहु  
 बदलि सकै सो प्रकृति न मेरी

मरिहौँ समर मान नहि तजिहौँ  
 पीठ दिखाय अयश नहि लहिहौँ  
 यह शरीर क्षणभंगुर भाई  
 करहु समर अव रणरस चाखहु  
 तारक भटसे पड़ी लड़ाई  
 विहँसि पड़ानन दीन्ह जवावा  
 जस तानी भरनी तस समुचित  
 बोले तब गुह लोहित नयना  
 अव सुस्थिर होइ संगर देखिय  
 छलवल करि जय चाहत एहू  
 यूथपयूथ अभय होइ बैठै  
 बोले तारक करि तब हासा  
 जिमि गंगाजल गंगाजल इव  
 तारक गुहरण तिमि तदुभय इव  
 युगल वीरवर अति बलशाली  
 उभय शत्रुजित् अस्त्रशस्त्रवित्  
 शायक जाल बनावत काटत  
 मेघाच्छन्न सूर्य इव पुनि पुनि  
 दिव्य अस्त्र सन्धानहिँ दोऊ  
 पहुँचे विधि-हरि-हर-भगवाना  
 असुर-सारथी-स्यन्दन-वाजी

सिर नवाय जग मैं नहि लजिहौँ  
 समरभूमि मरि सद्गति पइहौँ  
 यश अरु अयश जगत रहि जाई  
 मान प्रतिष्ठा आपुनि राखहु  
 सुनी बहुत मैं तोर बड़ाई  
 काल बुलाय तोहि यहाँ लावा  
 जस अपराध दण्ड तस समुदित  
 लखि सुरनायक करुणाअयना  
 तारक असुर मृतकसम लेखिय  
 हनिहउँ निजवल नहि सन्देहू  
 दानवशवविच जम्बुक पैठै  
 वीर सकल अब लखहु तमासा  
 जिमि काशीथल काशीथल इव  
 समावेश नहि लहै अन्य इव  
 बल साँचे रणपुतली ढाली  
 समरकौतुकी समरकलावित्  
 झपटत डपटत पुनि पुनि रपटत  
 शराच्छन्न प्रकटत दोऊ पुनि  
 तुरत निवारहिँ हटहिँ न कोऊ  
 समरदिदृक्षू चढ़ि चढ़ि याना  
 निहत कीन्ह गुह तजि शरराजी



तारक विरथ गहे तलवारा  
 होहु ठाढ़ अब मोर समक्षा  
 वीर कहै नहि करि दिखलावै  
 जानत तोहि वीर सब प्राणी  
 करहु पराक्रम आवहु आगे  
 अस कहि विहँसे देव षड़ानन  
 तारक गुह प्रति धावा कैसे  
 अस्त्रशस्त्र गहि भिरे परस्पर  
 तारककृत कृपाणके वारा  
 वार कियउ पुनि पुनि तारक भट  
 अति द्रुततर गति शंभुकुमारा  
 तारक महागदा कर लीन्हे  
 धावहिँ चतुर्दिक्षु भट दोऊ  
 दक्षिण वाम भ्रमहिँ वरवीरा  
 छन ऊपर छन नीचे आवहिँ  
 सम रणकौशल समबल दोऊ  
 चटचट शब्द होत तहँ कैसे  
 श्वासानिल तहँ भासत कैसे  
 भउ काननतरुवर उन्मूलन  
 अन्धकारमय दशदिश भयऊ  
 झपटहिँ डपटहिँ करहिँ प्रहारा

गुह प्रति चला देत ललकारा  
 होहु शृगालगृद्धकर भक्षा  
 बकि बकि वृथा न गाल बजावै  
 हम तपसीसुत शिशु अज्ञानी  
 जाहु न भागि मोर शर लागे  
 तारक रक्तनयन विकटानन  
 कालीनाग गरुड़ प्रति जैसे  
 जैसे हिरण्याक्ष अरु शूकर  
 रोके ढाल अड़ाय कुमारा  
 रोके गुह भट पुनि पुनि झटपट  
 काटि दिये तारक तलवारा  
 महागदा गहि गुह हँसि दीन्हे  
 चक्र अलात कहत कवि कोऊ  
 करहिँ पैतरा कत रणधीरा  
 युद्धचातुरी युगल जनावहिँ  
 चाहत क्षणविश्राम न कोऊ  
 वज्राघात फुटत गिरि जैसे  
 प्रलय समयमहँ झञ्झा जैसे  
 दिग्गजहू लागे तब डोलन  
 धूलीमय सब थल ह्वै गयऊ  
 पुनि पुनि देहिँ दोउ ललकारा

विजय पराजय लहै न कोऊ  
 तब शिवनन्दन अतुल प्रतापा  
 मारे गदा असुर उर माहीं  
 मूर्छित असुर गिरा महिमण्डल  
 उशना मुनि तारक तनु परसे  
 गुरुप्रसाद लहि उठे तुरन्ता  
 गुरुमहिमा कहि सकै न वेदा  
 गुरुप्रसाद निज निज पद पाये  
 श्रीगुरु सकल-पदारथ-दाता  
 अन्धकार मायामय गञ्जहि  
 गुरुप्रसाद कछु दुर्लभ नाहीं  
 देव रोष महँ गुरु सहारा  
 तीन ताप तापित संसारा  
 शुभमार्ग उपसर्ग अनेका  
 जलद पटल इव कुमति हजारन  
 धन्य धन्य पुनि धन्य शिष्य सो  
 धन्य धन्य पुनि धन्य शिष्य सो  
 धन्य धन्य पुनि धन्य गुरु सो  
 भवसागर नौका प्रभुसेवा  
 प्रतिमा थण्डिल पावक पानी  
 बेद-पुराण भारती नाना

जय जयकार करहिँ दल दोऊ  
 भउ अति कोपित लखि रिपुदापा  
 द्रुतगति अद्भुत वरणि न जाहीं  
 निरखि ग्रहर्षित भउ आखण्डल  
 पढ़ि पढ़ि मन्त्र अमिय जल बरसे  
 तारक असुर महाबलवन्ता  
 दीनदयालु हरहिँ सब खेदा  
 लोकपाल दिक्पाल कहाये  
 परमारथ प्रकाश दरसाता  
 जिमि निशितम राकेश विभञ्जहिँ  
 यह सिद्धान्त सुदृढ़ श्रुति माहीं  
 गुरु रोष को राखनिहारा  
 गुरुवचनमृत शीतल धारा  
 काटत गुरु उपदिष्ट विवेका  
 गुरु मारुत इव करत निवारन  
 गुरुपदपंकज प्रेम करत जो  
 गुरुश्रद्धामय अमिय पियत जो  
 भवसागरते पार करत जो  
 कर्णधार गुरुवर विनु खेवा  
 रवि गुरुपूजापीठ बखानी  
 कहेउ पूज्यतम गुरु भगवाना

## सोरठा

सावधान मन लाव, प्रकृत कथानक सुनहु अब ।  
 शंकर सुमन प्रभाव, कहउँ यथामति तुमहिँ सब ॥१८॥  
 कार्तिकेय-तारक-समर, निरखहिँ सुर मुनि वृन्द ।  
 भिरे युगल भट कसि कमर, सोहत श्रम जल अंग ॥१९॥

## छन्द

करि करि हुंकारा विकट प्रहारा युगल वीरवर करत भयो  
 दानव-सिरताजा तारक राजा पुनि पुनि छाड़त अस्त्र नयो  
 हँसिहँसि शिवनन्दन असुरनिकन्दन पुनि पुनि शस्त्र निरस्त कियो  
 समरधुरन्धर महाशक्तिधर सुमिरे वृषवाहनहिँ हियो

## चौपाई

कर्णाकृष्ट धनुष गुह कियऊ शंख बजाय सूचना दियऊ  
 कुलिश कठिन अति धुनि टंकारा परिपूरित भइ भरि संसारा  
 जगदन्तक अन्तकइव धाये मनहु वीररस तनु धरि आये  
 लोचन अरुण महाछवि छाजत निरखि अरुण सरसीरुह लाजत  
 काधौँ दैव करँगो आजू विकल भये सब असुर-समाजू  
 तव तारक भट करि अति दर्पा छाड़न लगे बाण जिमि सर्पा  
 बाजन लगे विविध विध बाजा पढ़हिँ कवित्त भाट-महरोजा  
 इत वाचस्पति उत मुनि उशना दै असीस बल बढ़बहिँ दुगुना  
 सेना सेनानी बढ़ि आगे रणउत्सुक ललकारन लागे  
 मारउँ अथवा मरउँ समरमहँ पीठ दिखाय न फिरिहउँ घर कहँ



यह निश्चय सबही करि लीन्हा  
 भिरे, वीरवर लै लै नामा  
 कियउ वीरवर अद्भुत करनी  
 रुण्ड मुण्ड बिनु इतउत धावत  
 योधा रिपुदल काटहिँ कैसे  
 क्रोधाविष्ट असुरपति भयऊ  
 परिभव दिक्पालादिक पाये  
 रे वराक सुरराज अभागा  
 आज समररस चाखहु आई  
 कहाँ कुबेर वरुण यमराज  
 बाण वृष्टि करि घनइव गरजा  
 इन्द्रादिक मूर्च्छावश भयऊ  
 मायापण्डित माया कियऊ  
 त्राहि त्राहि भाखे सब सुरमुनि  
 विहँसि सबहिँ आश्वासन दीन्हा  
 तारक निरखि षडानन बोले  
 विश्ववशीकृत विधिवश तुम रे  
 सावधान मन करहु लराई  
 हम तपसीसुत जंगलवासी  
 विधि लिपिमेटि सकइ नहि कोई  
 सुमिरहु इष्टदेव मन माहीं

प्राणत्यागकर भय तजि दीन्हा  
 द्वन्द्वयुद्धरत अति बलधामा  
 वही रुधिरधारा रणधरनी  
 शस्त्र लिये कर गिरत गिरावत  
 कर्षक शस्य सुकालहिँ जैसे  
 अमरवाहिनी महँ धँसि गयऊ  
 भयवश कोउ न सम्मुख आये  
 बालक बोलि मोर शिर लगा  
 विजय पराजय ईश रजाई  
 सबहिँ सिखावन दैहौँ आजू  
 करन लगा अद्भुत रणचरजा  
 जनु अंकुर पाला पड़ि गयऊ  
 सुरगण छिन्नभिन्न करि दियऊ  
 धाये शिवसुत आर्तनाद सुनि  
 वैष्णवास्त्र माया हरि लीन्हा  
 तव कारण सुर बन बन डोले  
 आज पराक्रम देखहि मम रे  
 देखन चहउँ तोर मनुसाई  
 तुम असुरेश महाबलरासी  
 यद्यपि बल-विद्यानिधि होई  
 क्षणभंगुर शरीर थिर नाहीं

हँसा ठठाय असुर सुनि वाणी भाखन लगा शूल गहि पाणी  
 रे शठ तोहि मृत्यु नियराई वातविवश इव वात बनाई  
 बालक जानि हतेउँ नहि तोही अब क्रोधाग्नि बढ़त अति मोही

दोहा

बोले शंभुकुमार तेहि, रे शठ तोहि न लाज ।  
 समरभूमि प्रतिभट निकट, करुणा व्याज अकाज ॥१५॥

सोरठा

शूरवीर कर काज, समरभूमि मारहिँ मरहिँ ।  
 रे कायर-सिरताज, बालक बालक बक वृथा ॥२०॥

छन्द

तारकरिपु घालक शंकरबालक ब्रह्मवचन किमु भूलि गयो  
 त्रिभुवन परिपालक वामन-बालक-बल बलिराजा विवश भयो  
 भाखत श्रुतिपाँती नाना भाँती प्रणवब्रह्म ब्रह्माण्डमयम्  
 तार्किक मुनिराया निज मत गाया अणु कारण उदयम्प्रलयम्

छन्द ( भुजंगप्रयात )

भिरे वीर दोऊ महाशस्त्र ले ले  
 जपै मन्त्र मात्रीक आसीस दे दे  
 किये बार दोऊ बली वेगते यौँ  
 वियद्विभ्रमी बाज आवेगते ज्यौँ  
 बचाया बली दोउने वारको यौँ  
 बचाते बली कालको योगवित् ज्यौँ

हनी अस्त्र शस्त्रावली वीर दोऊ  
 करी दोउने छिन्न ओ भिन्न सोऊ  
 गदा शूल भाला हने लक्ष्य दृष्टी  
 करी नीर आसारसी ऋष्टिवृष्टी  
 चलाये बचाये गिराये बली वे  
 भये संगरासक्त दोऊ दली वे  
 यथायोग्य दोऊ भिरे द्वन्द्वयोद्धा  
 करे घोर संग्राम संग्रामबोद्धा  
 गिरे कोउ मूर्च्छावशीभूत वीरा  
 धिरे बैरियोँ ते भये ना अधीरा  
 बिना मुण्डके रुण्ड मारैँ गिरावैँ  
 चमूपाल भाजी चमूको फिरावैँ  
 भये छिन्न भिन्नांग केते भटा वे  
 तऊ भी झुमैँ ओ घुमैँ ज्यौँ नटा वे  
 कहीं कायरों की भई मानहानी  
 सुनावैँ बलीवीर धिक्कार वानी  
 बही भीषणा रक्तधारा अनूपा  
 मरी दन्ति पंक्ती भसी शैलरूपा  
 भई लाशके ढेरते रुद्ध पन्था  
 जुटे घोरपन्थी लिये जीर्ण कन्था



जुटे काक जम्बूक ओ गृद्ध कंका  
 महामांस खाये अघाये अशंका  
 चमूदानवी अस्त्रआघात खिन्ना  
 भजी वेगते ओ भई छिन्नभिन्ना  
 महावेगते दानवाधीश घाया  
 सुराधीश पै दुष्ट भाला चलाया  
 तहाँ चण्डिकापुत्र संकष्टहारी  
 दिये काटि ताको महाशक्तिधारी  
 करी शूलते दुष्टकी विद्ध छाती  
 रही योगिनी भी तहाँ गीत गाती  
 तऊ भी रहा थीर सो वीर बंका  
 यही शूरकी शूरता निःकलंका  
 अरे वीर कैसा मजा तू चखा है  
 कहो वीरकी वीरता भी लखा है  
 सुनी दानवारातिकी क्रूर वाणी  
 तऊ भी बड़ा क्रुद्ध है शूलपाणी  
 सुराराति ओ दानवाराति दोऊ  
 भये युद्ध आरूढ़ हारे न कोऊ  
 लगे दाहिनी ओर जाने भटा वे  
 भये चक्र आकार जैसे नटा वे

गदा हाथ ले ले बढ़े वीर दोऊ  
 रहे जूझते जो भये स्तब्ध सोऊ  
 चलाये बचाये गदा वीर दोऊ  
 शचीनाथ जल्दी किया छिन्न सोऊ  
 लगी देखने दोउ सेना तमाशा  
 हताशा चमू भी भई बद्ध आशा  
 सुराराति के अस्त्र ओ शस्त्र थे जो  
 बलाराति काटे अनायास ही सो  
 किया मल्ल संग्राम दोनों बलीने  
 यथा दो बली बर्द काशी गलीमें  
 तहाँ हाथसे हाथ दोनों मिलाये  
 महावेगशाली कलेजा कँपाये  
 तथा पैरसे पैर दोनों दबाये  
 महा मस्तकाघात दोनों जमाये  
 महावेग ते दोउ छाती सटाये  
 महावेग ते दोउ दोऊ हटाये  
 यथाशक्ति दोनों कमानी जमाये  
 दिये घूठना इन्द्र नीचे दबाये  
 उठा भूमिते वीर दैतेयराजा  
 करी वज्रआघात सी सो अवाजा

अड़े भी लड़े भी जुटे भी छुटे भी

महाघात ते मोरमाथा फुटे भी  
गिरे भी कभी दोउ दोऊ भिरे भी

कभी बाँकुरा दर्शकों से घिरे भी  
पुरस्तात् परस्ताद् गतायातकारी

तथैवोपरिष्ठादधस्ताद्विहारी  
किया मुष्टिकाघात दैतेयराजा

भये मूर्छितावस्थ गीर्वाण राजा  
भये इन्द्र संग्रामभूमध्य शायी

तऊ भी गये बाँचि पियूषपायी  
सभी स्वर्गवासी भये मौन धारी

खकीया महत्ता सभीने विसारी  
सकै टारि कोई न भावी गतीको

बनाती वही रंक भूमीपतीको  
वही रंकको चक्रवर्ती बनाती

वही तो सभीको घटाती बढ़ाती  
अविश्रान्त घाता बनाते जगतको

हरी जन्म लेते बचाते भगतको  
तथा रुद्र भी याचनाकृत्य धारी

चबाते धतूरा कहाते भिखारी



दिवानाथ ओ यामिनीनाथ ये भी  
 सदा व्योमचारी नहीं बैठते भी  
 यही तो गती विश्वलीला मयी है  
 अविद्यामयी और विद्यामयी है  
 जिन्हींको विधाता किये लोकपाला  
 बनाते जिन्हींके लिये यज्ञशाला  
 उन्हींकी दशा आज कैसी भई है  
 कहाँ उर्वशी और रम्भा गई है  
 सुखी सम्पदा ओ दुखी आपदामें  
 गिनूँगा उन्हें मैं सदा मूर्ख ही मैं  
 दोहा

भयउ दिवस नव्र अति विकट, देवासुर संग्राम ।  
 शूर अनगिनत निहत भउ, लहत नरण विश्राम ॥१६॥  
 दशम दिवस सुर-असुर-गण, करन लगे रणरंग ।  
 भिरे गिरे मारे मरे, हलचल दल चतुरंग ॥१७॥  
 प्रकृत कथा अब सुनहु तुम, तारक-हनन प्रसंग ।  
 सब सुरगण सुमिरन कियउ, हरगौरी अरधंग ॥१८॥

सोरठा

पठये दीनदयाल, नन्दीश्वर कहँ गुह निकट ।  
 जयजय शंकरलाल, भाखत नन्दी पहुँचि गउ ॥२१॥

## चौपाई

नन्दीश्वर तब भाखन लागे  
 लाल बहुत लीला अब भयऊ  
 मारहु असुर करहु नहि देरी  
 वृन्दारकगण बहु दुख पाये  
 अभयदान हम उनकहँ दीन्हा  
 सन्ध्या समय लाल नियराया  
 बढ़त असुरबल आसुरवेला  
 सुनि गुह बोले वचन प्रमाना  
 प्रभु इच्छा जैसी जब होई  
 उत्पति-थिति-हति लीला जास्र  
 पंचभूत जाकर डर डरहीं  
 रवि शशि आदि गगन पथ चारी  
 तरु बीजादिक नियम निरुद्धा  
 शीतातप आदिक सब कामा  
 प्रभु इच्छा तारक शत मरई  
 पुत्र जानि प्रभु दीन्ह बड़ाई  
 प्रभु प्रताप तारक संहारौ  
 यदि शंकरसुत नाम हमारा  
 यदि द्विज-देव-धेनु पद प्रेमी  
 मारौ तारक असुर-वराका

शंकरसुवन निकट बढ़ि आगे  
 निज कर्तव्य भूलि किमु गयऊ  
 यही अनुज्ञा शंकर केरी  
 सब मिलि मोर शरण तब आये  
 तुम विलम्ब केहि कारण कीन्हा  
 आसुरवेला शास्त्र बताया  
 हनिय पूर्वही तजि अवहेला  
 पिता वचन सबते बलवाना  
 ताको रोकि सकइ नहि कोई  
 को संकल्प रोकि सक तास्र  
 नियमबद्ध निज कारज करहीं  
 ज्योतिर्गण आज्ञाव्रत-धारी  
 फूलहिं फलहिं न होहिं विरुद्धा  
 प्रभु नियमित ऋतुकृत सबठामा  
 तर्क वितर्क इहाँ को करई  
 हम केवल निमित्त इहँ भाई  
 सेना छिन्नभिन्न करि डारौ  
 यदि हम भूधरसुता-कुमारा  
 यदि हम विधि बोधित व्रतनेमी  
 करौ समुत्सव संकुल नाका

मातु-पितापद सीस नवाऊँ यदि न करउँ पावक जरि जाऊँ  
 सुनत प्रतिज्ञा सुर हरषाये नाना भाँति सुमन वरषाये  
 महावीरगण शंख बजाये पुलकित सिंहनाद करि धाये  
 बाजन लगे विविध विध बाजा पढ़इ कढ़क्खा वन्दि समाजा  
 महि महिधर अहि डोलन लागे बढ़े शूर अरु कायर भागे  
 क्षुब्ध पयोदधि बढ़ी तरंगा दानव देव मचायउ दंगा  
 वारिधि वीची धुनि अति घोरा सुनि कोलाहल भउ चहुँ ओरा  
 कीधौँ प्रलय काल नियरावा होन चहत एकार्णव भावा  
 वीची जल प्रभावित तहँ कत थल भउ त्रिभुवनमहँ हलचल सबथल  
 जय जयकार शब्द संकुल नभ मारु मारु कहि धावहिँ भट सभ  
 विजय पराजय निश्चय करि करि भिरे सुरासुर आयुध धरि धरि  
 देव पड़ानन कीन्ह विचारा करिहहिँ निशिचर अत्याचारा  
 प्रथम इनहिँ यमलोक पठावौँ तब तारक हति अमर जुड़ावौँ  
 करि अस निश्चय शंभुकुमारा भउ मयूरवाहन असवारा  
 कियउ आचमन आदि यथाविधि शर अभिमन्त्रित कीन्ह कलानिधि  
 कर कोदण्ड प्रचण्ड उठाये कछनी काछि महाछवि छाये  
 नन्दीश्वर कहँ पास बुलाये समाचार सब कहि समुझाये

दोहा

प्रमथनाथ जब लगि करौँ, असुर चमू संहार ।  
 तब लगि रोकिय असुरपति, हरउँ सुरन भय-भार ॥ १९ ॥



## सोरठा

प्रभु आयसु मम सीस, अस कहि गरजे प्रमथपति ।

मुनिगण दीन्ह असीस, वीर षड़ानन बढि चले ॥२२॥

## चौपाई

षण्मुख धँसे असुरमहँ कैसे  
कटन लगे दानवगण कैसे  
स्रवत रुधिर भट सोहत कैसे  
स्रवत रुधिर करिवर ते कैसे  
दीखत भूमि मृतकमय कैसे  
काटे अरि उर शिर अरु बाहू  
काटे कटि पद जंघा जानू  
दानवदल समुद्र सम जानिय  
रुद्र तनय तहँ रुद्र समाना  
वह्नि अस्त्र ज्वाला विकराला  
महामहा योधा सब जोऊ  
छाड़े मोहन अस्त्र षड़ानन  
शर निर्गमन ग्रहण संधाना  
इक इक शत सहस्र शत कोटी  
असुरवाहिनी शर आच्छन्ना  
वृषपर्वा संज्ञास्त्र चलावा  
तब गुह तासु शरासन काटे

लपक बाघ बकरिन प्रति जैसे  
शस्य अगहनी अगहन जैसे  
ऋतु वसन्त किंशुक तरु जैसे  
गिरि ते गैरिक धारा जैसे  
गगन विविध धनसंकुल जैसे  
अनायास तारक-शशि-राहू  
गौरी-हृदय-सरोरुह-भानू  
शिवनन्दन अगस्त्य मुनि मानिय  
भउ कराल मूरति भगवाना  
असुरन जारि छार करि डाला  
शस्त्रवेग सहि सकै न सोऊ  
मोह विवश भउ भट अरु वाहन  
का कब होत कोउ नहि जाना  
बनि शर काटत असुरकरोटी  
काल विवश भइ प्रलयापन्ना  
निशिचर निकर चेत महँ आवा  
तिष्ठतिष्ठ कहि पुनि पुनि डाँटे

हय संहारि सारथी मारे  
 सो पुनि असिवर कर गहि धावा  
 शूल आदि आयुध तेइ जो जो  
 करन लगा सो मुष्टि प्रहारा  
 सो खल गिरा धरनितल कैसे  
 जानि विमूर्छित ताहि न मारे  
 पुनि शंकरसुत चाप सम्हारे  
 आरतनाद दानवन केरा  
 नन्दीश्वर तहँ भूधररूपा  
 उभय भूधराकार शरीरा  
 भिरे युगल भट लै लै नामा  
 कीन्ह प्रमथपति मुष्टि अघाता  
 सम्हरि उठा पुनि तारक वीरा  
 कहे प्रमथपति धिक् धिक् मोही  
 ब्रह्मवचन मिथ्या कस होई  
 कियउ असुरपति मुष्टि प्रहारा  
 वारंवार कियउ खल वारा  
 नन्दीश्वर पुनि शूल उठाये  
 सिंहनाद करि धावा सोऊ  
 तारकहू कर शूल सम्हारा  
 मानहु महाकाल विकराला

स्यन्दन खण्ड खण्ड करि डारे  
 कार्तिकेय सोउ काटि गिरावा  
 गहा काटि दीन्हँ गुह सो सो  
 षण्मुख झपटि चपेटा मारा  
 छिन्नमूल तरुवर वन जैसे  
 धर्म धुरन्धर शंभु दुलारे  
 अगणित असुर अनी संहारे  
 सुनि स्यन्दन गुह सम्मुख फेरा  
 दिये रोकि रजनीचर भूपा  
 उभय वीरवर अति रणधीरा  
 नन्दीश्वर तारक बलधामा  
 गिरा असुरपति थर थर गाता  
 साधु साधु भाखे रणधीरा  
 लखौँ अबहुँ खल जीवित तोही  
 तव हन्ता गुह बिनु नहि कोई  
 हँसि प्रमथेश बचायउ वारा  
 प्रमथाधिप प्रतिवार निवारा  
 सिंहनाद करि आगे धाये  
 बाज सरिस झपटे भट दोऊ  
 मारा मारा कहि ललकारा  
 पहुँचे युगलरूप ततकाला

शूल शूलपर टकर खाया  
 युगल बाहुतल कंधातल मैं  
 वायुवेग रचनीचर धाये  
 कीन्ह प्रमथपति मुष्टिप्रहारा  
 मूर्छाविवश भयउ रजनीचर  
 कार्तिकेय-कर ताकर मरणा  
 गुह समीप नन्दीश्वर गयऊ  
 शम्बरादि विख्यात महाबल  
 विहँसि षड़ानन बोले बयना  
 बोले नन्दीश्वर करि हांसा  
 तारक मूर्छित गिरा धरातल  
 राउरकर ताकर वध निश्चित  
 साधुसाधु कहि उनहिं षड़ानन  
 लहि चैतन्य निशाचरराजा  
 समरकौतुकी वीर षड़ानन  
 अति द्रुतगति शर फेकन लागे  
 महाकाल जिमि प्रलय समुद्यत  
 नाना दिव्यअस्त्र परभावा  
 किंकर्तव्यमूढ़ भउ तारक  
 धरि धैरज आगे पुनि आवा  
 छनमहँ दिये काटि सब बाना

झनत्कार करि भूपर आया  
 करतल ताल दीन्ह तेहि पल मैं  
 नन्दीश्वर झट पकड़ि दबाये  
 पृष्ठदेशमहँ वारंवारा  
 चले प्रमथपति भाखत हरहर  
 जानि तजे तसु वध आचरणा  
 निरखि वीरता हर्षित भयऊ  
 गुह आहत व्याकुल भउ रणथल  
 कहाँ रहा तारक अधअयना  
 सदा जयी शिवशंकर दासा  
 मोर मुष्टिकाघात महाबल  
 करियन अब विलम्ब दानवजित  
 जारे शर-हुतभुक रिपु कानन  
 धायउ गुह समीप सजि साजा  
 बड़े वायुगति बहीं वाहन  
 भयउ दनुजपति चकित अभागे  
 भासहिँ तिमि शिवतनय युद्धगत  
 पावक वायु वारि दरसावा  
 वदन मलान विश्वचिद्रावक  
 बाणवारि बरसा बरसावा  
 समरकौतुकी गुह भगवाना



बार बार काटे गुह चापा भयउ असुरपति विगलित दापा  
 चापग्रहणछेदन सम काला लखि प्रमथेश बजायउ गाला  
 पुनि शिवनन्दन शंख बजाये सुनत असुरदल अति अकुलाये  
 अति द्रुतगति कर गौरीनन्दन कीन्ह सारथी ध्वज हय भंजन  
 महावीर नन्दीश्वर घुड़के असंख्यात दानवदल लुढ़के  
 भागी असुरचमू अति खिन्ना गुह बाणाहत छिन्ना भिन्ना  
 कीन्ह षड़ानन पथ अवरोधा बाणजाल रचि अतुलित योधा  
 भउ अल्पावशेष रजनीचर हा हा धुनि शोणितपुर घर घर  
 तव नारद मुनि कहँ भगवाना भाषे ब्रह्मा दयानिधाना  
 लख चौरासी योनि जहाँ लौँ जानहु प्रजा हमार तहाँ लौँ  
 कश्यप सन्तति सकल सुरासुर भ्रातृभाव तहँ को न कहै फुर  
 तारकारि तारकवध कारण मारण तासु न करउँ निवारण  
 बीज विहीन असुरकुल ताता करहिँ न गुह निर्जर सुखदाता  
 मोर स्वरस शोणितपुर जाई कार्तिकेय कहँ कहहु बुझाई

दोहा

कार्तिकेय तारक सुभट, कियउ युद्ध घमसान ।  
 पावकमय अरु गरलमय, तजे परस्पर बान ॥२०॥

सोरठा

विरथ कीन्ह गुह ताहि, छिन्नकवच आयुध रहित ।  
 होत वाम विधि जाहि, बल विद्या सब विफल तसु ॥२३॥

## चौपाई

मानि मृत्यु निज ध्रुव गुह हाथा  
 सोहत कर करवाल कराला  
 मरउँ समर रविमण्डल भेदन  
 अस कहि कियउ वीरवर वारा  
 शक्ति अमोघ लिये निज हाथा  
 बोले नन्दीश्वर करि सोरा  
 अहि महि महिधर महिधर करिवर  
 तारकारि तारकवध करिहैं  
 दक्षिण अंग सुरनके फड़के  
 असगुन होन लगे तब नाना  
 उड़ि उड़ि काक असुर सिर ऊपर  
 गिरेउ ध्वजा अरु छत्र किरीटा  
 दिव्य भौम खेगत उतपाता  
 तारकहू कर असि गहि धावा  
 बड़े वायु गति भट अरु प्रतिभट  
 तजे शक्ति जो शंभुकुमारा  
 पुनि तारककर हृदय विदारा  
 करि सो शक्ति निशाचर नासा  
 सो तरुसरिस गिरा घहराई  
 डोले दिग्गज और कुलाचल

बढ़ा अभय हिय निशिचरनाथा  
 फरकत अधर विलोचन लाला  
 करौं करौं कछु मन महँ खेद न  
 गुह मारुतगति वार निवारा  
 लखि हर्षित भउ निर्जरनाथा  
 गूँजि गयी सो धुनि चहुँ ओरा  
 होहु सजग सब लोक लोकधर  
 गो-द्विज-साधु-अमर-भय हरिहैं  
 भे विधि वाम असुर हिय धड़के  
 रोदन कियउ असुर ढिग श्वाना  
 गिरन लगे अरु-गृद्ध महीपर  
 भउ मस्तकारूढ़ गिरगीटा  
 गिना न तारक मन्द विधाता  
 मृत्यु भीति नहि मन महँ लावा  
 किये वार गुह तारक झटपट  
 तारक-असिहिँ छिन्न करि डारा  
 मचा असुरदल हाहाकारा  
 पहुँची पलहि षड़ानन पासा  
 कुलिशकठिनधुनि वरणि न जाई  
 अचला चली भई अति चञ्चल

चौदह भुवन भई अति हलचल  
जो अवशिष्ट रहा दानवदल  
तावत् नारद पहुँचे तहँमा  
विधि संवाद सुनाये मुनिवर  
रोवत असुरवधू सब धाई  
तारकपत्नी कियउ विलापा  
रावण आदि निशाचर पापी  
भउ निजनिज दुःकृत फल भोगी  
गो-द्विज-साधु-देव-अपकारी  
ताकर फल यह दीन्ह विधाता  
तुअ विनु हम सब भई अनाथा  
सिर पटकहिँ अरु पीटहिँ छाती  
असुरी असुर सबहिँ समुझाये  
अभय होय सुरगण हरषाये  
हर्षित पुलकित देव समाजा  
नृत्य गीत तब बहु विधि भयऊ  
गयउ स्वर्गपुर सुरसेनानी  
चौदह भुवन सुखी सब प्राणी  
शीतल मन्द सुगन्धित वायू  
भयउ क्षोभ विरहित तब सागर  
भउ प्रवृत्त वर्णाश्रम धर्मा

ठहकि हँसे नन्दीश्वर खलखल  
मारन लगे ताहि निर्जर बल  
षण्मुख वीर विराजे जहँमा  
दिये रोकि गुह संगर सत्वर  
सब मिलि दैवहिँ दोष लगाई  
कोउ न सुखी भयउ करि पापा  
सहसबाहु नृप परम प्रतापी  
कर्माधीन सिद्ध अरु योगी  
भयउ नाथ तुम उत्पथ चारी  
सुरहिँ दीन्ह सुख शंकर दाता  
हम कहँ त्यागि गयउ कहँ नाथा  
समुझाये नारद बहु भाँती  
भाषि कालगति नगर पठाये  
जयजय कहत सुमन वरषाये  
भउ गुह अनुग सहित सुरराजा  
शुभ असीस ब्राह्मणगण दयऊ  
उत्सवमय वासव रजधानी  
पुण्यवृद्धि मेटी सब ग्लानी  
लगे बहन भउ जीव चिरायू  
सुप्रभ भयउ प्रसन्न प्रभाकर  
भउ निवृत्त सर्वत्र अधर्मा



भउ सम्मानित सब थल सज्जन  
 भयउ लुप्त पाखण्ड विवादी  
 भउ कलुषित जनता मन निर्मल  
 श्रुति-सम्मत सब थल परचारा  
 नन्दीश्वर शोणितपुर जाई  
 सदाचार पथ चलहु असुर सब  
 मम आदेश अवज्ञाकारी  
 आश्वासन सब कहँ पुनि दीन्हा  
 कैलासाचल गउ नभमारग  
 समाचार सब प्रभुहिँ सुनावा  
 बोले शम्भु सुधोषम बयना  
 मोर भक्ति निर्वाण निसेनी  
 यह शुभ समाचार परितोषा  
 लोचन सजल विनय रस बोरे  
 सानुकम्प प्रभु ऊपर जाकर  
 अढरन ढरन शरण अशरणकर  
 भुक्ति मुक्ति प्रभु लागत फीका  
 योग यतन करि भक्ति पदारथ  
 जापर कृपा नाथकर होई  
 सोई भक्ति दीन्ह प्रभु मोही  
 नहि अष्टमी न नवमी चाहौ

भउ दण्डित दुर्दमन दुष्ट गन  
 जिमि हिम समय दन्द शूकादी  
 प्रावृट्-कलुषित जिमि शारद जल  
 स्मृत्यादिक मत तसु अनुसारा  
 सब थल ढिंढोरा पिटवाई  
 सेवहु गो-द्विज-साधु-देव अव  
 पइहहु दण्ड अवश बड़ भारी  
 पुनि उपहार सबहि सन लीन्हा  
 सेवा धर्म महोदधि पारग  
 साम्ब सदाशिव सुनि सुखपावा  
 प्रभुदित सार्द्र सरोरुह नयना  
 यही मोरि भिक्षुककी देनी  
 तुअ उर बसइ रत्न निर्दोषा  
 बोले नन्दीश्वर कर जोरे  
 चारि पदारथ करतल ताकर  
 सेवा करउँ सदा चरणन कर  
 भावत एक भक्ति रस नीका  
 पावि न सक यह वचन यथारथ  
 भक्ति पदारथ पावत सोई  
 होउँ न शंकर भक्ति विछोही  
 सदा सप्तमी भक्ति निबाहौ

दोहा

आशुतोष सुनिवचन यह, बोले परम प्रसन्न ।  
अनायास मम दासकर, सकल सिद्धि आसन्न ॥२१॥

सोरठा

मोहि परम प्रिय दास, ब्रह्म विष्णु हूँ ते अधिक ।  
त्यागि सकल आयास, मोर भजन लवलीन जो ॥२४॥

चौपाई

|                              |           |                            |
|------------------------------|-----------|----------------------------|
| प्रेमावेश विवश               | नन्दीश्वर | सुधि बुधि बिसरि परे चरणनपर |
| कारुणीक प्रभु                | लियउ उठाई | भक्त जानि निज हृदय लगाई    |
| भक्तबल्लता प्रभु             | दरसावा    | भक्तबल्ल श्रुति जाकहँ गावा |
| कीन्ह भक्ति विषयक उपदेशा     |           | बहु प्रकार जो हरै कलेशा    |
| सुस्थिर चित्त सुनहु तुम ताता |           | कहौँ भक्ति प्रासंगिक बाता  |
| भाषहिँ मुनिजन पाँच कलेशा     |           | श्रुतिकदम्ब जसु करत निदेशा |
| प्रथम अविद्या अपर अस्मिता    |           | राग द्वेष अरु अभिनिवेशिता  |
| यथा श्रुक्तिगत रजताभासा      |           | तथा ब्रह्मगत जगदध्यासा     |
| अध्यासापर नाम अविद्या        |           | जाहि दुरावै आत्मविद्या     |
| सोइ अस्मिताको उपजावै         |           | अहंकार ममता जहँ आवै        |
| प्रिय विषयाश्रय अनुरति रागा  |           | अप्रिय विषयक द्वेष विभागा  |
| मृत्यु भयादि विषय अभिसन्धी   |           | अभिनिवेश कह योग निबन्धी    |
| ज्ञानोदय सब क्लेश दुरावै     |           | अन्तराय तहँ बहुविध आवै     |
| जड़ भरतादि निदर्शन जहँमा     |           | समुचित तर्कवितर्क न तहँमा  |

भक्ति पदारथ पावत जोई  
 प्रह्लादादिक जहाँ निदर्शन  
 परा भक्ति जाकर उर आवै  
 चाहत यदपि न मुक्ति भक्तजन  
 सेवक सरस भाव लखि ताता  
 सेवक-हृदय-सरोवर माहीं  
 समदरशी यद्यपि हम ताता  
 जो जन मो कहँ देखहिँ जैसे  
 नन्दीश्वर अति भयउ कृतारथ  
 पुनि पुनि कियउ प्रणाम भक्तवर  
 सुनहु तात पुनि प्रकृत कहानी  
 मोद प्रमोद भयउ तहँ घर घर  
 आश्वासन सब कहँ गुह दीन्हा  
 प्रणमि अदिति अरु कश्यप चरणा  
 यात्रोद्यत भउ शंकरनन्दन  
 यात्राकालिक मंगल नाना  
 पूर्णकलश रम्भा थम्भादी  
 मंगल गान मनोहर घर घर  
 नट नर्तक गण जहँ तहँ नाचहिँ  
 तिलउत्तमा उर्वशी रम्भा  
 भयउ तदा दण्डाहत डंका

अन्तराय प्रतिहत नहि सोई  
 अनुचित तहाँ विरुद्ध विमर्शन  
 ताहि मुक्ति पद तुच्छ लखावै  
 पावत तदपि अनिच्छित अयतन  
 चारि पदारथ हम तसु दाता  
 बसौँ हंस इव संशय नाहीं  
 राखौँ सदा भक्त सन नाता  
 दैखौँ हमहूँ तिन कहँ तैसे  
 पावि अनूपम दास्य पदारथ  
 पायउ सुख मन वचन अगोचर  
 पावन परम प्रेमरस खानी  
 समुद्घोष भउ जय हर जय हर  
 आलिंगित सुरपति कहँ कीन्हा  
 मुनिजन प्रणमे अशरण शरणा  
 ब्राह्मण वृन्द कियउ अभिनन्दन  
 भयउ गणक गण पायउ दाना  
 सोहत रुचिर पूग वृन्तादी  
 बाजत वीणा आदि रुचिरतर  
 यात्रालय गणक गण बाँचहिँ  
 वटी निरखि शुभ यात्रारम्भा  
 सुनि सो धुनि भइ दिति सातंका



पुष्पपुञ्ज वरसन सुर लागे  
चले षडानन प्रमुदितवदना  
इन्द्रादिक सुर भउ गुह अनुगत  
नन्दनवन आदिक गुह देखत  
दिनकर-रजनीकर-पुर आदिक  
मुनिजन पावन कथा बखाना  
कर्मोपासन-ज्ञान प्रसंगा  
करत विविध बतकही परस्पर  
उच्च शृंग देखत अति हरषे  
लखन लगे सब अद्रि-रम्यता  
मातु-पिता-गुरुजन-हितकारी  
नाना धर्म-कर्म-रत जोई  
सदा अहिंसा-दया परायण  
परनिन्दक सपनेहुँ नहि जोई  
परहित निरत अहंकृति विरहित  
जित इन्द्रिय अरु जित निःश्वासा  
विधि हरि हर कहँ मानत एका  
पर रमणी जननी सम मानत  
आत्मरूप सब भूतहिँ जोई  
मायाजाल बझै नहि जोई  
रसना जासु जपत शिव नामा

जय जय करहिँ विप्र बढि आगे  
सुमिरे सुर-मुनि करिवर रदना  
किन्नर गन्धर्वादिकगण जत  
भउ मग महुँ नगरादिक पेखत  
निरखत चले भ्रमत भगणादिक  
श्रुति-पुराण-सम्बन्धी नाना  
भयउ विचार पाइ सतसंगा  
नियराये कैलास अद्रिवर  
नयनन हर्ष अश्रु सब वरषे  
जहाँ अधर्मी जन अगम्यता  
प्रभुसेवक तीरथ-व्रत-चारी  
कैलासाचल पहुँचत सोई  
सत्य निरत प्रभु गुणगण-गायन  
कैलासाचल पहुँचत सोई  
देव-पितर-रत काम-क्रोध जित  
विजित मनोगति विगलित आशा  
जासु हृदयगत आत्मविवेका  
पर धन लोष्ट्र सरिस जो जानत  
जानत हर गिरि पहुँजत सोई  
कैलासाचल पहुँचत सोई  
सो जन पहुँचत शंकर धामा

कहाँ कहाँ लगी विवरण तोही  
 शिवमन्दिर ताकर नित वासा  
 जहँ वह सुरसरि निर्मल धारा  
 सगर वंश यत्कृत उद्धारा  
 सुखमय स्वर्गलोक सोपाना  
 नाना धातु विचित्रित शृंगा  
 कन्दरगत किन्नर गन्धर्वा  
 दिव्य अंगना नाचहिँ नाना  
 नाना मृग समलंकृत द्रोणी  
 कलरव करहिँ विहंगम उपवन  
 पुष्पित पुष्पवृक्ष जहँ सोहै  
 चम्पक अरु अशोक मन्दारा  
 पनस मधूक विनम्र रसाला  
 क्रमुक नारिकेलादिक नाना  
 जम्बु बदर जम्बीर कदम्बा  
 बिल्व कपित्थ निम्ब अरु रम्भा  
 नन्दनवन विच जो छवि नाहीं  
 परिमलमय चन्दनवन देखी  
 आलिंगन जाकर कर विषधर  
 पावि सुगंधित चन्दनसंगम  
 सज्जन गुण दुर्जन महँ आवत

विषय - वासना - गन्ध - विछोही  
 जात न यमकिंकर तसु पासा  
 पातक - दारु - विदारण - आरा  
 हर शिर मुकुट मनोहर हारा  
 जहँ तनु परिहरि चढ़हिँ विमाना  
 जहँ निर्झर सर गूँजत भृंगा  
 गावहिँ राग रागिनी सर्वा  
 गर्जहिँ केहरि सुनि धुनि ताना  
 जहाँ विराजत राजत क्षोणी  
 गावहिँ साम मनहु वैदिक गन  
 फलभर तरुवर मानस मोहै  
 पाटल आदिक सौरभसारा  
 बीजपूर खर्जूर प्रियाला  
 शाल ताल दीरघ परिमाना  
 इङ्गुदि तरु तापस अवलम्बा  
 लखि सुर मुनि मन परम अचम्भा  
 सो छवि छाई गिरिवन माहीं  
 इन्द्रादिक मुद लहे विसेखी  
 तदपि न विषदूषित सो तरुवर  
 बनत कुटज उपवन चन्दन सम  
 दुर्जन अवगुण सुजन न व्यापत

गुण अवगुण सांसर्गिक होई  
निर्णय तदपि सुनहु तसु ताता  
विरल सुजन दुर्जनता लहई  
होत अधिकतर गोचर जोई  
पण्डित शत मूरुख दश जहँमा  
अचल रम्यता पुनि बहु भाँती  
सरिता सरवर निर्मल नीरा  
जहँ काञ्चन पंकज मन मोहै  
कुमुद और कल्हार मनोहर  
कलरव करहिँ विहंगम नाना  
चक्रवाक सारस अरु हंसा  
कारण्डव चरणायुध आदिक  
जलकुक्कुट कोयष्टि आदि खग  
ध्यान समाधि लगावहिँ योगी  
मन्त्र षडक्षर वा पञ्चाक्षर  
वरुण बीजकर कहँ उच्चारण  
गाल बजावहिँ नाचहिँ कोई  
श्रीफलदल अरु आक धतूरा  
चिता विभूति विधूलित अंगा  
नारदादि मुनि गावहिँ गाना

यद्यपि अस भाखत सब कोई  
प्राकृत नियम रचे जस धाता  
अविरल कुजन सुजन गुण गहई  
उल्लेखन ताकर जग होई  
बुधमण्डली कहावत तहँमा  
लखन लगी सुर-मुनिकी पाँती  
बहत जहाँ नित त्रिविध समीरा  
उत्पल शतपत्रादिक सोहै  
सोहत सौरभसदन सुमनवर  
गन्धर्वादि करहिँ जनु गाना  
करहिँ मधुररव गुह परसंसा  
मृदु रव भाषहिँ गुह विजयादिक  
नाना रंग करहिँ तहँ जगमग  
क्रीड़ा कौतुक अनुरत भोगी  
जपहिँ भक्तजन वा एकाक्षर  
करहिँ भक्तजन भक्ति परायण  
शिव शिव रटहिँ मगन मन होई  
अर्पहिँ लिंगोपरि भरपूरा  
कापालिकगण पीवहिँ भंगा  
वशिष्ठादि उपदेशहिँ ज्ञाना



दोहा

पुनि सुर मुनि देखत भयउ, बट तरुवर अति रम्य ।  
घनघमण्ड चहुँ ओर ते, पुण्य पुञ्ज ते गम्य ॥२१॥

सोरठा

कोमल पल्लववृन्द, आतप हर छाया सुखद ।  
प्रभु पदपद्म मिलिन्द, वामदेव आदिक जहाँ ॥२५॥

छन्द

स्वर्ण विरचित वेदिका अति रुचिर तर जहँ अति भली ।  
वामदेवादिक खड़े जहँ वीरभद्रादिक बली ॥  
रत्नसिंहासन विराजित वेदिकोपरि निरुपमम् ।  
साम्ब शिव आसीन तदुपरि वदति निगमं आगमम् ॥

चौपाई

|                             |                            |
|-----------------------------|----------------------------|
| निरखि सगुह सुरगणशिव तरुवर   | अति विनम्र तनु उतरे गिरिपर |
| तजि विमान सब पैदल धाये      | जयजय करन लगे शिर नाये      |
| करत दण्डवत् बट तरु पासा     | आइ रुके सब सहित हुलासा     |
| लहि आहट प्रभु लोचन खोले     | सुनि कलकल रव विहँसत बोले   |
| आवत सुरगण सहित कुमारा       | असि प्रतीति हिय होत हमारा  |
| पुनि पुनि फड़कत दक्षिण अंगा | आयउ शिशु लहि जय रणरंगा     |
| लावहु बोलि उनहि नन्दीश्वर   | चले अनुज्ञा पावि प्रमथवर   |
| सुर समेत गुह पावि अनुज्ञा   | दरस हेतु उत्कण्ठित प्रज्ञा |
| जय हर जय हर कलरव करिकरि     | चले सकल हर्षाश्रु नयन भरि  |

सुर मुनि संयत तन मन आये  
 दयादृष्टि प्रभु सब कहँ देखा  
 पूछि कुशल प्रश्नादिक ताता  
 समाचार सुरनाथ सुनाये  
 तारक परिभव दूत पराक्रम  
 नन्दीश्वर कृत तारक परिभव  
 तुमुल युद्ध गुह अरु तारक कृत  
 तारक वध गुह शक्ति प्रहारा  
 विधि प्रेषित नारद जस आये  
 जिमि कुमार संग्राम निवारा  
 शोणितपुर जस गउ नन्दीश्वर  
 सुर अधीनता जनता मानी  
 विजय पराजय नाथ रजाई  
 अस कहि इन्द्र युगल कर जोर  
 सुनि शंकर अतिशय हरषाये  
 बोले मधुर सुधासम बानी  
 तुअ बल शिशु तारक रिपु मारा  
 संघति कार्यकारिका होई  
 सुनत मधुरतम अनुपम वयना  
 यही बड़नकी सहज बड़ाई  
 उत्पति-थिति-हति-कारण जोऊ

प्रभु पद परसि परम सुख पाये  
 उर अन्तर मुद भयउ विसेखा  
 पूछी विविध युद्ध की वाता  
 कुमर पराक्रम बहुविध गाये  
 सुरवर वर्णन कियउ यथाक्रम  
 सुनत भयउ प्रभु हर्षसमुद्भव  
 बहुविध गायउ देव जृम्भजित  
 पुनि रजनीचर कुल संहारा  
 गुहहि ब्रह्म-संवाद सुनाये  
 पायउ त्राण असुर परिवारा  
 ढिंढोरा पिटवाये घर घर  
 सो सब कथा सुरेश बखानी  
 हम सब तहँ निमित्तता पाई  
 मौनीभूत विनय रस बोरे  
 नयनन हर्षअश्रु वरषाये  
 कारुणीक करुणारस सानी  
 तुअ बल निशिचर कुल संहारा  
 अति प्रसिद्ध जानत सब कोई  
 बोले इन्द्र अश्रुभर नयना  
 लघुजनहूँ कहँ देहि बड़ाई  
 दीन सुरहि परसंसहि सोऊ

प्रभु-प्रताप हमरे दुख बीते प्रभु प्रताप गुह तारक जीते  
 प्रभु-अनुकम्पा-लव-बल मोरा जाते मंगलमय चहुँ ओरा  
 दीनबन्धु वर जाचउँ एहू निज चरणारविन्दरति देहू  
 एवमस्तु भाषे करुणामय प्रभु प्रताप सुर भयउ निरामय  
 सैनहिँ प्रभु गुह निकट बुलाये करि मस्तकाघ्राण सुख पाये  
 शैल सुता सुत चुम्बन कियऊ हृदय लगाइ अंक भरि लियऊ

दोहा

नन्दीश्वर आदिक प्रमथ, पहिरायउ जयमाल ।  
 कार्तिकेय उर मुदितमन, प्रभु रुख लखि तिहि काल ॥२३॥

सोरठा

चहुँ दिशि जयजयकार, होन लगी मांगलिक विधि ।  
 प्रमथ हजार हजार, डिम डिम डमरु बजात भउ ॥२४॥

छन्द

तहँ समुत्सव विविध विध भउ नृत्यगीत पुरस्सरम् ।  
 करहिँ हासहुलास प्रमुदित प्रमथवृन्द परस्परम् ॥  
 नर्तकी नर्तक जुटे कत भाट वन्दी कत जुटे ।  
 महादेव अनुज्ञया कत प्रमथगण मोदक लुटे ॥

चौपाई

मास दिवस भउ उत्सव नाना सुरमुनि चाहे करन पयाना  
 प्रभु आज्ञा लहि सुरमुनि गमने पहुँचे सब गृह अपने अपने  
 भयउ शान्तिमय चौदह लोका सुर नर मुनि सब भयउ विशोका



ब्रह्मा सहित विष्णु पुनि आये  
नति नुति आदि यथोचित भयऊ  
गुहहिं असीस दीन्ह बहु भाँती  
विधि हरिहर संमिलन सुअवसर  
काह धर्म अरु काह अधर्मा  
चतुरानन तव उत्तर दीन्हा  
वेद विहित कृति जानिय धर्मा  
कार्याकार्य व्यवस्थाकारी  
इतर शास्त्र आमनाय विरोधी  
चतुर्वर्ण चतुराश्रम कर्मा  
सत्यास्तेय अहिंसा परहित  
मारग एक प्रवृत्ति कहावै  
मारग अपर निवृत्ति कहावै  
विधि निषेध परतन्त्र न होई  
यह निर्गुण पथ मुक्ति निसेनी  
प्रासंगिक भउ विविध विचारा  
सदाचार विषयक व्याख्याना  
सित विभूति रुद्राक्ष विधारन  
प्रातःस्नान दान द्विज आदर  
मैत्री करुणा मुदिता वृत्ती  
सदृश दीन सम्पन्न भाव महँ

साम्ब सदाशिव अति हरषाये  
जयजयधुनिचहुँदिशिभरिगयऊ  
अरुण वरण अरु जलधरकाँती  
भयउ विविध बतकही परस्पर  
प्रश्न षडानन कियउ सुकर्मा  
निगमागम मत वर्णन कीन्हा  
वेद निषिद्ध प्रसिद्ध अधर्मा  
धर्मशास्त्र श्रुति मत अनुसारी  
कहिय अशास्त्र धर्म अवरोधी  
विदित विशेष समाह्वय धर्मा  
आदि सधारन धर्म प्रकृतिकृत  
विधि निषेध जहँ वेद बतावै  
जहँ नहि अहंकार दरसावै  
भग निवृत्ति विचरत जन जोई  
आध्यात्मिक जहँ बहत त्रिवेनी  
कुल आचारं देश आचारा  
कीन्ह वेद वक्ता भगवाना  
गुरुजन-देव-पितर-आराधन  
शिष्टोपासन साधु समादर  
और उपेक्षा वृत्ति प्रवृत्ती  
दैव दण्ड हत दुष्ट भाव जहँ

इत्यादिक विधि दया निधाना सदाचार भगवान् वखाना  
 क्रियउ विविध उपदेश अजन्मा सुनि कृतकृत्य भयउ शरजन्मा  
 करि बहु विनय विनय रस बोरे भयउ समुत्थित कर युग जोरे  
 अति प्रसाद उन्मुख चतुरानन बैठारे निज पास षड़ानन  
 करि मस्तकाघ्राण हरषाये निरखि चतुर्भुज प्रभु मुसुकाये  
 चिरजीवी भव वत्स षड़ानन भाखे चतुर्बाहु चतुरानन  
 विधि-हरि-हर मुद मंगल अयना भयउ प्रेम परिपूरित नयना  
 भई प्रीति जनु तनु धरि ठाढ़ी परमानन्द नदी जनु बाढ़ी  
 एवमेव बहु वासर गयऊ प्रस्थानोद्यत विधि हरि भयऊ  
 करि व्यवहार यथोचित सोऊ गमने यद्यपि व्यापक दोऊ

दोहा

निराकार साकार प्रभु, विधि हरि हर सुख रूप ।  
 लीला नाटक सूत्रधर, निज माया अनुरूप ॥२४॥

सोरठा

जो यह चरित अनूप, सुनहिँ सुनावहिँ परम प्रिय ।  
 सो न परहिँ भवकूप, अनायास रिपुजय लहहिँ ॥२५॥  
 निज अभिमत सब काम, साम्ब शंभु कृपया लहहिँ ।  
 यहाँ वहाँ सब ठाम, पावहिँ परमानन्द नित ॥२६॥

चौपाई:

हैं अति हृष्ट पुरञ्जन सविनय भाषन लगे निबद्धाञ्जलि कय  
 तारक वध समनन्तर गाथा श्रवण हेतु हिय उत्सुक नाथा

कहिय कृपा करि करुणा सागर  
 सुनि अस वचन निरञ्जन हरषे  
 बोले वचन परम हरषाई  
 यथा व्यास आदिक मुनि राया  
 सो सब कथा कहउँ मैं गाई  
 बान्धव सहित तार सुत तारक  
 विद्युन्माली नाम सुवीरा  
 अरु कमलाक्ष नाम भट भारी  
 पिता मरण लखि गमने कानन  
 असुर सकल सो कियउ महातप  
 एक पाद अरु ऊरध बाहू  
 करत भयउ नियताशन अनशन  
 भउ शत वत्सर एक पाद थित  
 भउ शत वत्सर ऊरध बाहू  
 ताकर तप तापित तिहुँ लोका  
 निरखि घोर तप ग्रभु चतुरानन  
 माँगु माँगु वर भाषे ताही  
 करिय अवध्य देव करुणाकर  
 सुनि अस वचन कहे चतुरानन  
 यह वरदान असम्भव जानहु  
 काल बली ते बचत न कोई

जन वत्सल निर्मल गुण आगर  
 नयनन प्रेम रसामृत वरषे  
 पावन चरित सुनहु मन लाई  
 त्रिपुरासुरवध चरित सुनाया  
 ग्रभु पद पदुम सुमिरि सुखदाई  
 हने षडानन सुर उपकारक  
 तारकाक्ष नामक रणधीरा  
 तारक पुत्र महाबलधारी  
 दृढ़ निश्चयी तपस्या कारन  
 सहन कियउ वर्षा वातातप  
 भउ लखि इन्द्रादिक उर दाहू  
 चतुरानन सुमिरन सुस्थिर मन  
 सहस वर्ष भूतल मस्तक धृत  
 कियउ पवनभुक् तप निर्वाहू  
 इन्द्रादिक सुर भयउ सशोका  
 आयउ तहँ वर वितरन कारन  
 सो सब गिरेउ चरणतल माही  
 चहउँ यही वर ब्रह्माणीवर  
 दीनबन्धु करुणारसायतन  
 वचन मोर मिथ्या नहि मानहु  
 मरत अवश जनमत जग जोई



काल कलित गति रुकत न कबहू  
 मृत्युञ्जय मृत्युञ्जय नामा  
 कालरूप धरि हरत जगत को  
 विष्णु रूप धरि भरत जगत को  
 तजि अवध्यता मात्र निशाचर  
 करि विचार तीनिहूँ रजनीचर  
 पुर त्रय सुवरण रजत लौह कृत  
 वर्ष सहस पुर त्रय अमि जहँ तहँ  
 तदा त्रिपुर जो इक शर भञ्जै  
 अपर व्यक्ति संहारक नाहीं  
 एवमस्तु भाषे चतुरानन  
 पुर निर्माण अनुज्ञा दियऊ  
 योजन सहस सहस परिमाना  
 पुर निर्माण मयासुर कियऊ  
 काञ्चनपुर सुरलोक विहारी  
 आयसपुर महि मण्डलचारी  
 तारकाक्ष काञ्चनपुर बांसी  
 आयसपुर थित विद्युन्माली  
 पुर त्रय नाना सौध समन्वित  
 दिनकर अरु रजनीकर सन्निभ  
 नीलम पोखराजमय अगणित

काल विवश इक दिन हम सबहू  
 प्रभु रजताचल धाम अधामा  
 मोर रूप धरि रचत जगत को  
 वितरत भुक्ति विमुक्ति भगत को  
 माँगहु मन अभिलषित अपर वर  
 जाँचत भयउ मनोभिलषित वर  
 दीजै प्रभु मय असुर विनिर्मित  
 एकत्रित इक दिन इक थल महँ  
 सोइ तत्र थित हम कहँ गञ्जै  
 होय हमार भुवन त्रय माहीं  
 तपसी वर वितरण व्रतधारन  
 मय असुरहिँ पयान पुनि कियऊ  
 तिहु पुर विषयक व्यास बखाना  
 तारकतनय वास तहँ लियऊ  
 राजत अन्तरिक्ष सञ्चारी  
 तहँ रहि भउ सब स्वेच्छाचारी  
 राजतपुर कमलाक्ष निवासी  
 सबहि धर्मरत अति बलशाली  
 मणिगण निर्मित गोपुर अन्वित  
 कैलासाचल उच्च शिखर निभ  
 बहु प्रासाद मयासुर निर्मित

प्रतिगृह शिवमन्दिर शुभ सोहै  
 अग्निहोत्ररत द्विजगणमण्डित  
 दिव्य अंगना गन्धर्वादिक  
 विहरहिं जहँ निर्भय दिनराती  
 वन उद्यान रुचिर मन मोहै  
 कल्पवृक्ष आदिक तरु सुन्दर  
 वापी कूप तड़ाग विराजै  
 बहुविध रथ शिविका समलंकृत  
 सभा-प्रपा-क्रीड़ा-गृह नाना  
 सांगवेद विद्यालय-माला  
 पुरत्रय पापी जीव अगम्या  
 पतिव्रत निरत कामिनी जहँमा  
 करहिं असुर यागादिक कर्मा  
 सबही तरुण बाल अरु वृद्धा  
 निगमागम सम्मति अनुसरहीं  
 श्रौत स्मार्त ग्रन्थि मत विज्ञा  
 वृषस्कन्ध अरु व्यूढोरस्का  
 कुपित प्रशान्त कुब्ज अरु वामन  
 निशि वासर शिव सेवनकारी  
 इन्द्रादिक सुर प्रमथनशीला  
 पुरत्रय ईदृश असुर विभूषित

लिंग नार्मद मुनिमन मोहै  
 जहँ शत शत निगमागम पण्डित  
 चारण किन्नर अरु सिद्धादिक  
 अगणित जीव जन्तु बहु भाँती  
 रुचिर फूल फल तरुवर सोहै  
 विस्मित लखि अपि देव पुरन्दर  
 दीर्घ दीर्घिका सरवर राजै  
 मत्त मतंग तुरंग अलंकृत  
 शोभमान जहँ रुचिर विताना  
 धनुर्वेद शाला सुविशाला  
 पुण्यवान सज्जन जन गम्या  
 पति पद प्रेम मगन प्रति लहमा  
 सपत्नीक जहँ परम सुधर्मा  
 निवसहिं जहँमा धर्म समृद्धा  
 कबहुँ न पगु अधर्म मगु धरहीं  
 नीति विशारद समर अभिज्ञा  
 महावीरवर तरुण वयस्का  
 कुंचित केश परम विकटानन  
 वेद विदित शंकर व्रत चारी  
 त्रिभुवन जय जिनकी रणलीला  
 अनाचार दोषादि अदूषित

तत्प्रभया निर्जरगण दग्धा लहे पराभव परम विदग्धा  
 सुरगण आकुल व्याकुल भयऊ चतुराननहिँ शरण तब गयऊ  
 निजनिज विपति निवेदनकियऊ चतुरानन तब उत्तर दियऊ  
 मम वरदान पाइ सो सबही वर्द्धमान त्रिपुरासुर अवही  
 मम कृत असुर पराभव अनुचित निजकृततरु छेदन किमु समुचित  
 पुण्यवान सब त्रिपुरनिवासी तत्कृत तहँ सम्पति सुखरासी  
 सब मिलि होहु शम्भु शरणागत करिहहिँ दया जानि जन आरत  
 जगदाधार बालविधु भालू करिह कोइ उपाय कृपालू  
 हर प्रार्थना करहु सब जाई भयविह्वल निर्जर समुदाई  
 सुनिविधि वचन अमर गणसबही शंकर निकट सिधाये तबही  
 प्रभु पहुँ विपति निवेदन कीन्हा सुनि प्रभु समुचित उत्तर दीन्हा  
 विद्युन्माली तीनिउ भाई अरु पुरथित निशिचर समुदाई  
 धर्मकर्म तत्पर सो सबही नहि सम्भव परिभव तहँ अवही  
 सुख सम्पत्ति धर्म परिणामा पापी जनहिँ विधाता वामा  
 जहाँ धर्म तहँ जय नित होई अजय पात्र पापी सब कोई  
 पुरवासी अवध्य सब कोई जब लगि धर्म विमुख नहि होई  
 मम सेवक सब त्रिपुर निवासी ताते तत्प्रति मोरि उदासी  
 जाहु सकल मिलि मुररिपु जहँमा करहु विपत्ति निवेदन तहँमा  
 सुनि अस सुर गण विष्णु निकेता पहुँचे गन्धर्वादि समेता  
 त्राहि त्राहि भाषे सब कोई वदन मलीन दीन अति होई  
 गिरे भूमितल दण्ड समाना कियउ वेद बोधित नुति नाना



छन्द

जयजय सुरमर्दन असुरविमर्दन सुरभयभञ्जन पाहि प्रभो  
शरणागत पालक तारकबालक-भयविह्वल सुरनिकर प्रभो  
इन्द्रादि अनाथा करिय सनाथा दयादृष्टि अवलोकि हरे  
सकरुण निःकारण जनहितकारण जो प्रभु नरहरि रूप धरे

दोहा

सुनि अस वचन रमेश प्रभु, करुणा सिन्धु मुरारि ।  
धीरज सुर निकरहिँ दियउ, सकरुण वचन उचारि ॥२५॥

सोरठा

शरणागत जन त्रान, करौँ सदा यह मोर व्रत ।  
यदपि असुर बलवान, करिहौँ तदपि उपाय कछु ॥२६॥

चौपाई

|                              |                              |
|------------------------------|------------------------------|
| जब लगि रिपु श्रुतिमार्गचारी  | सदाचाररत सद व्रतधारी         |
| जब लगि हर अर्चन अनुरागी      | तब लगि अधीन अध फलभागी        |
| करिहउँ कछुक उपाय अवश मै      | सम्प्रति असुर धर्मपरवश मै    |
| धर्म भ्रंशकर कछुक उपाई       | किये बध्य निशिचर समुदाई      |
| निज निज गृह अबही सब जाहू     | अवसर पावि मनोरथ लाहू         |
| करिहैं हर करुणामृत सागर      | असुरहनन लखि धर्म अनादर       |
| करि शिवलिंगार्चनकर त्यागा    | हर कृत वध लहिहैं हतभागा      |
| निज आलय सुर गयउ न कोई        | हरि समीप थित आरत होई         |
| लगे करन विनती बहु भाँती      | त्राहि त्राहि कहि असुर अराती |
| वा प्रभु त्रिपुरासुरवध कीजिय | वा अनअवसर प्रलय करीजिय       |

अमरनिकर भय विह्वल देखी  
 सुमिरन कियउ यज्ञकर विष्णू  
 यज्ञसमूह विलोकि रमेशा  
 करहु यज्ञ सब उपसद नामा  
 पुनि सुरनिकरहिँ कहे मुरारी  
 त्रिपुरभंग तावत् नहि संभव  
 शंकर कृपा विना नहि ओहू  
 यज्ञ प्रभाव शंभु परसादा  
 धर्मविहीन असुर समुदाई  
 सुरनर मुनि उरगादिक सबही  
 शंभु अराधन सब मिलि भाई  
 शंभु कृपा विधि विधिपद पाये  
 निज निजपद इन्द्रादिक पाये  
 शिव पूजन बिनु कोइ न सिद्धी  
 सुर समेत शिवलिंग समर्चा  
 पूजे सब मृण्मय इक लक्षा  
 गन्ध पुष्प अक्षत श्रीफलदल  
 सहस सहस भउ आविर्भूता  
 नाना आयुध नाना भेषा  
 हरिहिँ प्रणाम कियउ सब कोई  
 तब आदेश उनहिँ हरि कीन्हा

हरि हिय चिन्ता भयउ विसेखी  
 निर्जरगण विपत्ति असहिष्णू  
 कहे बोलि सामर अमरेशा  
 करहु प्रसन्न शंभु अभिरामा  
 यावत् असुर धर्मपथचारी  
 त्रिपुरासुर लहिहै नहि परिभव  
 वध्य शंभु भजि निर्भय होहू  
 पइहैं रजनीचर अवसादा  
 करिहौँ मैं करि कछुक उपाई  
 बिनु हर कृपा सुखी नहि कबही  
 करहु यज्ञ करि सुर समुदाई  
 हमहूँ विश्वम्भर कहलाये  
 दुष्ट असुर हर कोप नशाये  
 पायउ त्रिभुवन विभव समृद्धी  
 कियउ विष्णु अतुलित बलवर्चा  
 शंभु लिंग सुर शत्रु विपक्षा  
 कियउ समर्पण रिपु भय विह्वल  
 शूल शक्तिधर आदिक भूता  
 प्रलय हुताश प्रकाश अशेषा  
 विनय पुरस्सर संयत होई  
 त्रिपुर विभञ्जन सम्मति दीन्हा

पुर त्रय दहन विभेदन भञ्जन करहु करहु दानवदल गञ्जन  
 बहुरि यथासुख शिवपुर जाहू सेवि शंभु लहु जीवन लाहू  
 पुनिचिन्तित मतिभउ लक्ष्मीपति दीन दयासागर उदार अति  
 अति सन्तप्त देवता देखी हरि उर उपजी दया विसेखी  
 मुरहर पुरहर सुमिरन कियऊ सुस्थिर मन निश्चय करि लियऊ  
 जब लगि धर्म त्याग नहि करिहैं लिंग समर्चन नहि परिहरिहैं  
 हर कोपानलमहँ नहि परिहैं तब लगि त्रिपुरासुर नहि मरिहैं  
 अवश देव कारज हम साधव शंभु कृपा बल अमर उवारव  
 असुरहिँ उत्पथगामी करिहौ पाप पुञ्ज उनके शिर धरिहौ  
 हरि आदेश पाय सुर सबही निज निज धाम सिधाये तबही

दोहा

तदनन्तर जो भउ चरित, सुनहु सुनहु मन लाय ।  
 कहे निरञ्जन मुदित मन, पुरञ्जनहिँ समुझाय ॥२६॥

सोरठा

मायापति भगवान, करत भयउ अद्भुत चरित ।  
 श्रीहरि दयानिधान, सिरजे मायामय पुरुष ॥३०॥

चौपाई

धर्म विघ्नकारक मायामय पुरुष एक रजनीचर आमय  
 मुण्डी मलिनवस्त्र तनुधारी कुण्डीधर कुत्सित आचारी  
 लिये मार्जनी करतल माहीं पद पद भूमि बुहारत जाहीं  
 हस्त वस्त्रयुत मुखमहँ धरहीं धर्म धर्म उच्चारण करहीं



भापे हरिहिँ विनयरस बोरे  
 आयसु करिय करउँ का अरिहन्  
 भाषे ताहि विष्णु प्रभविष्णू  
 मुण्डी मोर अंश तुम मो सम  
 करहुधर्म विरहित खल अति बल  
 त्रिपुरासुर विमोहकर हेतू  
 षट सहसाधिक अयुत पद्ममित  
 आस्तिक-शास्त्र-विरुद्ध-निबन्धा  
 पढ़ि मोसन विस्तारहु ताको  
 निर्मिति शक्ति देउँ मैँ तोही  
 शिष्य बनावहु त्रिपुरनिवासी  
 उनकहँ उत्पथगामी करहु  
 वश्यावश्य करी रिपु पुंस्त्री  
 माया तुअ कृत विविध प्रकारा  
 इष्टानिष्ट प्रदर्शन आदिक  
 तुअ कृत विविध विरुद्ध प्रवृत्ती  
 मधुसूदन भाषण मुण्डी सुनि  
 किंकर जानि अनुग्रह कीजिय  
 सुनि अस वचन रमापति बोले  
 अष्टबुद्धि रजनीचर करहु  
 नास्तिक ग्रन्थ पढ़ावहु ताही

नम्रीभूत युगल कर जोर  
 प्रभु करुणावरुणालय भगवन्  
 त्रिपुर निशाचर नाश करिष्णू  
 मोहहु त्रिपुरनिवासी दुर्दम  
 अतिशय मायावी मायावल  
 जन्म भयउ तुअ कपट निकेतू  
 नास्तिक शास्त्र वेद मत विरहित  
 जहाँ न कलुक धर्म मत गन्धा  
 होहिँ अष्ट सुनि पढ़ि जन जाको  
 शिष्य बनावहु निशिचर ओही  
 ग्रन्थ पढ़ावहु धर्म विनासी  
 लिंग समर्चन मति अपहरहु  
 रोधन और अरोधन कर्त्री  
 करिहि जगत पाखण्ड प्रचारा  
 पिशुन भाव अरु वञ्चकतादिक  
 सदाचार सत्कर्म निवृत्ती  
 कहन लगे कर जोरि युगल पुनि  
 किंकर्तव्य अनुज्ञा दीजिय  
 अरिभय सुरगण वनवन डोले  
 धर्म विमुख करि सुरभय हरहु  
 पुनि विस्तीर्ण करहु तुम जाही

निशिचरगणहिं ग्रन्थ यह पढ़वहु  
 दीक्षित करहु असुरगण जाई  
 श्रीशंकर पद पंकज नेहू  
 सोइ उपाय वेगि तुम करहु  
 दुराचार नानाविध करई  
 तदपि महेश भजन परतापा  
 सित विभूति रुद्राक्ष विधारन  
 पञ्चाक्षर आदिक मनु जापा  
 पाप-तापहर कारज एहू  
 शंभु विमुख कथमपि करि एहू  
 सुनि मुण्डी प्रभुकी अस वानी  
 मायानाथ नाथके आगे  
 अस कहि मायामय बहु बारा  
 सुनि मुरमर्दन भाषण लागे  
 जाहु तुरत त्रिपुरासुर धामा  
 नष्ट भ्रष्ट करि त्रिपुर निवासी  
 कलियुग होइ न आगत यावत्  
 लहि कलियुग निज धर्म प्रकाशन  
 शिष्य प्रशिष्यादिक युत निजमत  
 प्रभु राउर इच्छा अनुसार  
 हम केवल निमित्तता भाजन

मत कपोलकल्पित करि बढ़वहु  
 आस्तिक निष्ठा दूर दुराई  
 जाते तजै असुरगण एहू  
 नहि शंका कछु मनमहँ धरहु  
 पाप पुञ्ज निज शिरपर धरई  
 इत उत सुखी विगत संतापा  
 पार्थिवादि शिवलिंग अराधन  
 पुनिपुनि शिवशिव शब्द प्रलापा  
 करत अभय नित अधमय जेहू  
 पुनि तसु शर सम्मुख करि देहू  
 बोलत भयउ जोरि युग पानी  
 क्षुद्र जीव हम सब केहि लागे  
 पद गहि त्राहि त्राहि उच्चार  
 करुणामय करुणा-रस-पागे  
 चलवहु पथ पाखण्ड निकामा  
 होहु तदुत्तर मरुथल वासी  
 करहु निवास तहाँ तुम तावत्  
 करिहौ धर्म कर्म पथ नाशन  
 वर्धनीय मुण्डिन् त्रिभुवन गत  
 होत समस्त जगत व्यवहारा  
 प्रभु असिद्ध राउर कछु काज न

तदपि नाथ राउर आदेशा  
 वशीभूत असुरन कहँ करिहौँ  
 वेद विरुद्ध विकर्म प्रचारा  
 अस कहि चारि शिष्य निर्माये  
 शिष्य सकल प्रभुपद सिरनाये  
 मुण्डी सरिस होहु तुम सबही  
 अस कहि श्रीहरि सुरहितकारी  
 निज गुरु सम वस्त्रादिक धारी  
 मुण्डी हस्त समर्पित कियऊ  
 मुण्डी कहँ जिमि आपुन जानौँ  
 सब मिलि तात त्रिपुरमहँ जाई  
 दै दीक्षा शिक्षा सब काहू  
 तुम महँ आदिभूत यह मुण्डी  
 तुम सब महँ पूजित यह जाते  
 अरिहन् कहि यह मोहि पुकारा  
 अरिहन विकृतरूप अहंनिति  
 जिन जैनादि मोर अनुयायी  
 त्रिपुरासुरवध कारण एहू  
 कलि कराल अति कुत्सित जनता  
 ईश्वर नियति सिद्ध युग धर्मा  
 प्रभु विनोद यह जग व्यवहारा

शिर धरिहौँ धरि मायिक वेशा  
 दै शिक्षा उनकी मति हरिहौँ  
 प्रचलित करिहौँ भरि संसारा  
 मत मनमाना उनहिँ पढ़ायें  
 प्रभु उन कहँ आसीस सुनाये  
 मत पाखण्ड परायण अबही  
 उनहिँ बनाय कपट व्रतधारी  
 वेद विरुद्ध स्वतन्त्राचारी  
 पुनि उत्साह विविधविधि दियऊ  
 चारिहु शिष्य तथा म मानौँ  
 मोहहु उनहिँ अधर्म बढ़ाई  
 करहु असुरमहँ पाप प्रवाहू  
 आदि नाम वसनावृत तुण्डी  
 पूज्य नाम सुविदित जग ताते  
 ताते अरिहन नाम हमारा  
 विदित नाम मम आसमुद्र क्षिति  
 भ्रष्ट करैंगे जन समुदाई  
 मत प्रचार नहि कछु सन्देह  
 महँ पसरत यह मत तत्परता  
 कलि कराल महँ प्रबल अधर्मा  
 पावि सकै को उनकर पारा



ऋषि यति अरु आचार्य सुनामा  
 नाम चतुष्टय क्रमिक तुम्हारा  
 प्रभुहिं प्रणमि मुण्डी तब गमने  
 त्रिपुर निकट पहुँचे सब जाई  
 धर्म धर्म उच्चारण कियऊ  
 मायामय मायामय वेशा  
 दरसायउ अद्भुत मायाबल  
 नारद मुनि अपि हरि मायावश  
 तब विद्युन्माली ढिग नारद  
 संन्यासी इक धर्म धुरन्धर  
 लै निज शिष्य चतुष्टय साथ  
 दीक्षा ग्रहण हमहुँ तहँ कीन्ही  
 महाराज तुमहुँ तहँ दीक्षा  
 सुनि विद्युन्माली बोले तब  
 मुनिवर आपु शिष्य भउ जाकर  
 दीक्षा ग्रहण हमहुँ तहँ करिहौं  
 अस कहि विद्युन्माली तहँमा  
 शिष्य सहित मुण्डी पद परसे  
 मोहि दयाकरि दीक्षा दीजिय  
 तासु वचन सुनि बोले यतिवर  
 अनुचित उचित अनुज्ञा मोरी

उपाध्याय नामा अभिरामा  
 मुण्डी सम प्रियमात्र हमारा  
 सहित शिष्य ऋषि आदिक अपने  
 डेरा उपवन माँह गिराई  
 वेद विरुद्ध वक्तृता दियऊ  
 कियउ वञ्चनामय उपदेशा  
 भयउ प्रसिद्ध महातम थलथल  
 भउ दीक्षित उनते सहि अपयश  
 कहे जाय कल्पना विशारद  
 उपवन बिच हँ टिके योगिवर  
 करुणाकर अनाथकर नाथा  
 तासु अनुज्ञा शिरधरि लीन्ही  
 जाय लेहु करि धर्म परीक्षा  
 मुने परीक्षा व्यर्थ तासु अब  
 किमु अवशिष्ट परीक्षा ताकर  
 यतिवर आयसु सिरपर धरिहौं  
 गयउ विराजित मुण्डी जहँमा  
 विनय बोरि वचनामृत बरसे  
 दीनदयालु शरण महँ लीजिय  
 प्रथम हमार कथन सुनु प्रियवर  
 लंघनीय कबहुँ नहि तोरी

दृढ़ प्रतिज्ञ है स्वीकृत करहू मम विरुद्ध मगु पगु नहि धरहू  
 कहि तथास्तु भाषे असुरेशा हेरि दया दग करिय निदेशा  
 वसन समावृत मुख धृत कुण्डी दीक्षित कियउ ताहि तब मुण्डी  
 मन्त्र देइ निज मत उपदेशा करि पुनि कियउ विविध आदेशा  
 त्रिपुर निवासी निशिचर सबही दीक्षा ग्रहण करत भउ तबही

दोहा

मुनिवर शिष्य प्रशिष्य कत, अमित शिष्य अरु तासु ।  
 व्यापित वञ्चित त्रिपुर भउ, धर्मकर्म कर नासु ॥२७॥

सोरठा

लुप्त सनातन धर्म, प्रकटित मत पाखण्ड भउ ।  
 जहँ तहँ व्याप्त अधर्म, असत्कर्म कलुषित त्रिपुर ॥३१॥

छन्द

निर्मल आचारा विमल विचारा श्रुतिमत सारा भ्रष्ट भयो  
 नारीव्रत धर्मा श्राद्ध सुधर्मा क्रतुकृत धर्मा अतल गयो  
 शंकर पद पूजा सिन्धु तनूजा-पति पद पूजा लुप्त भई  
 नाना विध यागा तजे अभागा मानहु जागा वाम दई

चौपाई

जब अधर्म पुर भीतर प्रविशा धर्मकर्म भीतर ते निकसा  
 तबते भयउ विधाता वामा त्यागी त्रिपुर रमा अभिरामा  
 कियउ निवास अलक्ष्मी तबही भउ हर विमुख असुरगण जबही  
 जो लक्ष्मी तपकरि ते पायउ जाकर डर सुर वनवन धायउ

धर्म विमुख उनकहँ लखि सोई तजी उनहिँ अति रुष्टा होई  
तब मुण्डी आदिक अरु नारद गयउ विष्णु द्विग कार्यविशारद  
समाचार सब प्रभुहिँ सुनाये सुनि लक्ष्मीपति अति सुख पाये  
है प्रसन्न तेहि भाखत भयऊ तुम मम कृपाषात्र है गयऊ  
सुरनर मुनि कर दुःख मेढाये मानहु सुरकारज करि आये  
करि प्रणाम मुण्डी तब गमने मरुथल काल वितायउ अपने  
पथ पाखण्ड भयउ तब थापित पापाचार मर्त्यभुवि व्यापित  
ब्रह्मलोक नारद मुनि गयऊ पितु-पद परसि कृतारथ भयऊ  
गये संग इन्द्रादिक देवा असुर निपीडित मुनिगन जे वा  
गयउ रमापति शंभुसकाशा करि संकल्पित त्रिपुरविनाशा  
जय शंकर शंकर कहि धाये त्राहि त्राहि कहि शीश नवाये  
अस्तुति करन लगे शिर नाई वेदोदित सुरमुनि समुदाई

छन्द ( भुजंगप्रयात )

नमस्ते महेशान कारुण्यमूर्ते  
नमस्ते गिरीन्द्रात्मजाऽभीष्ट पूर्ते  
नमस्ते सुराराति संहार हेतो  
नमस्ते सदाचार भृद्धर्म सेतो  
त्वमेवासि कर्ता त्वमेवासि भर्ता  
त्वमेवासि सर्वेश्वरो सर्वहर्ता  
वर्यं संकटापन्नताम्प्राप्तवन्तः  
प्रपद्यामहे पादपद्मद्वयन्ते



सुरारातयोस्मानुपद्रावयन्ति

प्रपन्नावयं

पादपद्मद्वयन्ते

प्रभो दीनबन्धो परित्राहि दीनान्

समुन्मूलयन्नाथ

दैतेयवृक्षम्

सतां रञ्जनं गञ्जनं दुर्जनानां

व्रतं तावकीनं प्रसिद्धम्परात्मन्

महादेव देवेश गौरीश शंभो

परित्राहि दीनान् परित्राहि दीनान्

दोहा

सामर इन्द्र समेत हरि, करि नुति विविध प्रकार ।

त्राहि त्राहि भाखत भयउ, प्रणमत वारंवार ॥२८॥

सोरठा

शंकर करुणासद्म, आलिंगन श्रीहरिहिं करि ।

गहि पुनि तसु कर पद्म, विहँसत बोले वचन मृदु ॥३२॥

चौपाई

भउ नारद जहँ माया परवश उबरि सकै तहँ इतर जीव कस  
त्रिपुरासुर भउ मुग्ध अभागा धर्मविमुख पूजन मम त्यागा  
भइ अब त्रिपुर बहिर्गत लक्ष्मी प्रविशी तहाँ अवाध्य अलक्ष्मी  
तुअ माया नहि काहि नचावा सती विरह हमहूँ दुख पावा  
निरखि मोहिनीरूप अनूपा हमहूँ गिरे मनोभव-कूपा  
ब्रह्मा मोहविवश है गयऊ निज तनुजा प्रति धावत भयऊ

इन्द्र इन्दु कुत्सित व्यवहारा  
 इतर जीव तहँ काह गिनावै  
 शरणापन्न तुमहिँ जो होई  
 विधिमहँ तुमहँ हममहँ जोई  
 असुर मारि त्रिभुवन भय हरिहौँ  
 तव माया कौशलबल सुरजित  
 सुनि प्रभुवचन इन्दिरानाथा  
 यह प्रभुता प्रभुमहँ दरसाई  
 करै दीप किमु रवि उपकारा  
 प्रभु अतुलितबल त्रिभुवननाथा  
 विश्वविलय जसु भृकुटि विलासा  
 सुनि-शंकर हँसि बोले वानी  
 हम तुमहँ अन्तर कछु नाहीं  
 अस करि करि बतकही परस्पर  
 पुनि भाखत भउ करुणासागर  
 विदित हमार देव गण कारज  
 हरि-मायाबल मुण्डी जाये  
 भउ नारद मुनि मुण्डी दीक्षित  
 भयउ भ्रष्ट मति जिमि त्रिपुरासुर  
 अस कहि प्रभु अन्तःपुर गयऊ  
 भयउ अमर चिन्ताकुल हिरदय

अति प्रसिद्ध जानत जग सारा  
 तुअ माया त्रिभुवन भरमावै  
 माया पार लहै जन सोई  
 अद्वयमति मायाजित सोई  
 त्रिपुरभंग एकहि शर करिहौँ  
 नाम हमार विदित जग पुरजित  
 बोलत भयउ जोरि युग हाथा  
 निज अनुचर कहँ देहिँ वड़ाई  
 विधु उपकृति खद्योत बेचारा  
 हम सब प्रभुबल पाइ सनाथा  
 तसु लघु लीला त्रिपुर विनासा  
 परम चतुर तुम गुण गण खानी  
 गिरहिँ भेदमति रौरव माहीं  
 भयउ परम आनन्दित हरि हर  
 दीनबन्धु शंकर गुण आगर  
 विदित यथा दुख देत अनारज  
 ताकर चारि शिष्य कहलाये  
 मत पाखण्ड भये जस शिक्षित  
 सुविदित मोहि कथानक सबसुर  
 द्वारदेश थित सुरगण भयऊ  
 भयउ न कछु अग्रिम कृति निरनय

किंकर्तव्यमूढ़ भउ नाकी  
 अकृतकार्य हम सब हतभागा  
 अशरण शरण दीन दुखहारी  
 अति उत्कण्ठित भउ सुर सबही  
 द्वारप्रवेश करन जब लागे  
 दण्डाघात सुरन कहँ कियऊ  
 सुरमुनि गिरे धरणितल भाई  
 दीनवदन मुररिपु मुख हेरे  
 दीनबन्धु दुखदमन मुरारी  
 सुरमुनि कहँ आश्वासन दीन्हा  
 महदाराधन नहि द्रुत फलई  
 महदाराधन होइ न मोघा  
 निर्मल मनमहँ उपजै भक्ती  
 सुनहु वचन सामर अमरेशा  
 एक कोटि संख्यक जप करहु  
 प्रणव नमः शिव सहित चतुर्थी  
 युत शिव नमः प्रणव शुभ मन्त्रा  
 मन्त्र प्रताप अवश्य महेश  
 विष्णु वचन सुनि सुरमुनि सबही  
 भउ जब जप संख्या परिपूरित  
 लखि शुभ शकुन सुरन सुख पाये

आज्ञा नहि कलु दीन्ह पिनाकी  
 गतभय त्रिपुरासुर बड़भागा  
 हमहिँ भूलि गउ गरल अहारी  
 भउ उद्वेगविवश अति तवही  
 कुम्भोदर बढि आयउ आगे  
 सब भयभीत पलायन कियऊ  
 कालकर्मगति रोकि न जाई  
 त्राहि त्राहि कहि सुरमुनि टोरे  
 दयासिन्धु गोवर्धनधारी  
 शुभ उपदेश तदुत्तर कीन्हा  
 कर्मभोग नहि टारे टरई  
 समय पावि नाशै अघओघा  
 भक्त हस्तगत नाना शक्ती  
 मिटिहि जाहि ते सकल कलेशा  
 मन्त्र अमोघ हृदयमहँ धरहु  
 शुभं द्वितय कुरु द्वितय चतुर्थी  
 जाकर स्वयमपि शिव परतन्त्रा  
 मारि असुर हरिहैं सब कलेश  
 लागे करन मन्त्र जप तबही  
 दक्षिण अंग भयउ विस्फुरित  
 दरस मनोरथ मनमहँ लाये



आविर्भूत भयउ शिवशंकर असुरभयंकर सुरअभयंकर  
 दीनबन्धु करुणामृतसागर भक्तबल्लल प्रभु सकल गुणागर  
 आशुतोष आरतपरिपालक अशरणशरण दुष्टदलघालक  
 वरम्ब्रूहि मृदु वचन उचारे तन मन सुधिवुधि सुरन विसारे  
 हैं सुस्थिर कथमपि सुरवृन्दा गौरीपति पद पद्म मिलिन्दा  
 दण्ड प्रणाम करन सब लागे अतिशय प्रणय विनय रस पागे  
 प्रेम अश्रु नयनन वरसाये गदगद स्वर फुर वचन सुनाये  
 पाइ दरस हम भये कृतारथ अब अलब्ध प्रभु कवन पदारथ  
 चारिपदारथ करतल ताकर प्रभु अनुकम्पा ऊपर जाकर  
 निगमवृक्ष प्रतिशाखा माहीं पुनि पुनि खोजि मिलत जो नाहीं  
 सो प्रभु हम कहँ दरशन दीन्हा दीन विचारि शरणमहँ लीन्हा  
 हम सब सरिस कवन बड़ भागी करहु नाथ निजपद अनुरागी  
 प्रभु सर्वज्ञ सकलघटवासी जानि बूझि नहि उचित उदासी  
 सुर मुनिगण त्रिपुरासुर त्रासा धनजीवन ते भयउ हताशा  
 असुरमारि सुरनिकर बचाइय दीनबन्धुता प्रभु दरसाइय  
 सुरदुर्गति अविदित नहि तोही समुचित दण्ड देहु प्रभु ओही  
 गो-द्विज-देव-साधु अपकारी शास्त्रविचार दण्ड अधिकारी  
 अस कहि त्राहि त्राहि सब कोई कहन लगे बद्धाञ्जलि होई

दोहा

गायउ विश्वावसु प्रभृति, गाल बजाय बजाय ।  
 रंभा आदिक अप्सरा, नाची अति हरषाय ॥२९॥

करन लगे अस्तुति अमर, अमरनाथशिर नाथ ।  
पुनि पुनि जय जयकार करि, सुस्थिर मन नतकाय ॥३०॥

सोरठा

नमो नमो बहु बार, नुति अन्तर्गत उच्चरित ।  
वेद उक्ति अनुसार, भयउ उक्त कत नाम शुभ ॥३३॥

छन्द ( भुजंगप्रयात )

नमस्ते कपालिन् कपर्दिन्नमस्ते  
नमस्ते पिनाकिन् त्रिशूलिन्नमस्ते ।  
नमस्तेऽन्धकारे पुरारे नमस्ते  
नमस्ते स्मरारेऽसुरारे नमस्ते ॥  
नमो व्यालमालाय कालाय तुभ्यं  
नमश्चन्द्रभालाय पालाय तुभ्यम् ।  
नमो भस्मरागाय शैलालयाय  
चिताभूविहाराय गंगाधराय ॥  
नमो व्याघ्रकृत्तिवसानाय तुभ्यं  
नमः कालकूटं दधानाय कण्ठे ।  
नमस्ते जटाजूटिने प्रेतभर्त्रे  
विवस्त्राय दक्षाध्वरध्वंस कर्त्रे ॥  
नमः शंभवे वीरभद्रप्रियाय  
नमस्ते महाताण्डवाडम्बराय ।

पुरस्तात्

परस्तात्तथैवोपरिष्ठा

दधस्तात् समन्तान्नमस्ते नमस्ते ॥

दोहा

नन्दी आदिक प्रमथ वृत्त, धृत गिरिजा अर्द्धाङ्ग ।

कहे दयारस आर्द्र दृग, रोमाञ्चित सर्वाङ्ग ॥३१॥

सोरठा

होहु अभय सुरवृन्द, उत्पथगामी असुर भउ ।

मायाबल गोविन्द, कियउ सुकर दानव दमन ॥३४॥

चौपाई

पुनि प्रभु विसुकर्मा प्रति बोले  
अवसर पाइ हतव अब ओही  
करहु एक स्यन्दन निर्माणा  
सुनि विसुकरमा बोले वयना  
प्रभु अनुशासन शिर पर मोरे  
प्रभु अनल्प महिमा लवलेसा  
स्यन्दन रचउँ नाथ मैँ अनुपम  
अस कहि सुरशिल्पी शिरनाये  
प्रभु कृपया निरमायउ रथवर  
क्षोणी स्यन्दन अद्भुत रूपा  
सर्वदेवमय सर्व लोकमय  
भउ दक्षिण रथांग ग्रीष्मकर

रिपु भय तुम सब वनवन डोले  
आज्ञा एक करौँ मैँ तोही  
असुर अबाध्य अपरिमित माना  
अति प्रसन्न मन विकसित नयना  
अवलोकिय प्रभु लोचनकोरे  
बल विधि सिरजहिँ विश्व असेसा  
तव करुणाबल अतुल अनुत्तम  
सिद्धि सदन गजवदन मनाये  
अति अद्भुततर अन्तरिक्ष चर  
अन्तर्गत ब्रह्माण्ड सरूपा  
सर्वभूतमय सुर सुवर्णमय  
वाम रथांग भयउ पुनि हिमकर



षोडशार दक्षिण षोडश कल  
 दक्षिण भूषण बटुगण जूहा  
 दहिन वाम द्विजवर्य विराजित  
 मन्थर भूधर रथवर नीड़ा  
 उदय अस्त गिरि कूवर भयऊ  
 संवत्सर भउ वेग समाना  
 गंगादिक चामर कर सोहै  
 अनुपमेयता कवि अवलम्बा  
 असम वस्तु पावै नहि समता  
 ईश अनीश सरिस को कहई  
 होइ न कूप-आपगा-समता  
 प्रणव ब्रह्म भउ ब्रह्म प्रतोदा  
 शरगत शल्य भयउ हुतभक्षी  
 यन्ता भयउ देव चतुरानन  
 भूधरेन्द्र भउ धनुष कठोरा  
 मन्दर पार्श्व दण्ड तहँ भयऊ  
 चतुर्वेद भउ अश्व चतुष्टय  
 त्रिपुरासुर तृण दहन महेश  
 नहि प्रभुता परतन्त्रा होई  
 सुनहु कथानक श्रवण मनोहर  
 तारक तनय यथोचित दण्डा

द्वादशार उत्तर द्वादश कल  
 वाम विभूषण ऋक्ष समूहा  
 वेद पाठरत अति छवि छाजित  
 लखि पाटव मय दानव व्रीड़ा  
 दोऊ अयन आन होइ गयऊ  
 रथ कुण्डलिका सिन्धु बखाना  
 उपमा कहि सक अस कवि कोहै  
 साधन सिद्धि हस्त जगदम्बा  
 साम्य कथन महँ कवि अक्षमता  
 जनता बीच अयश को लहई  
 निरुपम उपमा कथन अधमता  
 परमाडम्बर शंभु विनोदा  
 दग्ध करिणू देव विपक्षी  
 बाण भयउ प्रभु खगपति वाहन  
 ज्या उरगाधिप विषधर घोरा  
 मकर छत्रवर तहँ बनि गयऊ  
 अश्व विभूषण ज्योतिर्गणमय  
 लीलाडम्बर कियउ विशेशा  
 लीला करत यथारुचि सोई  
 त्रिपुरभंग जस कियउ शूलधर  
 पायउ सुरद्रोही उदण्डा

सुरद्रोही सुख लहै न कबहू विद्याबल सम्पति अति जबहू  
 तहाँ शंखचूड़ादि निदर्शन यहाँ न उचित विरुद्ध विमर्शन  
 रथारूढ भउ शंभु पिनाकी जय जयकार करत भउ नाकी  
 मही महीधर डोलन लागे बड़े भयंकर भैरव आगे  
 नाचन लगी योगिनी नाना वैतालिकगण गावहिँ गाना  
 देव दुन्दुभी आनक आदिक लगे बजावन प्रमथ भटादिक  
 महाशंख धुनि भइ चहुँओरा द्यावा पृथिवी व्यापि कठोरा  
 सम्मुख बटी अप्सरा नाना पढ़हिँ विप्रगण वेद पुराना  
 वेदोदित अस्तुति सब करहीं दया दृष्टि लखि प्रभु भय हरहीं  
 हैं वृषेन्द्र रूपी धरणीधर रथ आरोपित कियउ पृष्ठपर  
 रथ सञ्चालन कियउ तुरन्ता वाताधिक गति विधि भगवन्ता  
 त्रिपुरलक्ष्य करि श्रीवृषवाहन चले वहिँ जिमि खाण्डव कानन

दोहा

प्रेम अश्रुपूरित नयन, पुलकित तनु सुरवृन्द ।  
 कियउ वेदमत नुतिसहित, सुरगुरु आदि मुनीन्द ॥३२॥

सोरठा

आठो अंग लगाय, गिरे भूमितल अति विकल ।  
 हे प्रभु होहु सहाय, कहत कहत सुरमुनि निकर ॥३५॥  
 नन्दी सबहिँ उठाय, आश्वासन बहु विधि दियउ ।  
 जनपर सदा सहाय, भक्तबच्छल प्रभु तजहु भय ॥३६॥

सबहि युगल करजोरि, गद्गद गल अस्तुति कियउ ।  
 प्रणमि बहोरि बहोरि, हेरि हेरि पुनि पुनि प्रभुहिँ ॥३७॥

छन्द

जय जय कैलासी काशीवासी सदा उदासी सुखराशी  
 जयगुणगणवारिधि दीनदयानिधि नेतिपदावधि अविनाशी  
 जयमंगलकन्दा सुरमुनिवृन्दा शरण समागत पाहि विभो  
 त्रिपुरासुर त्रासा अमर हताशा परमारत परिपाहि प्रभो  
 हरि धर्मविभर्ता रक्षणकर्ता सुरभयहर्ता विश्वपते  
 श्रुतिमित मुखधाता विश्वविधाता अभिमतदाता प्रमथपते  
 अरुसहसविलोचन लोकपालगन त्रिपुरासुरबल विकलभये  
 अढरन ढरन शरण अशरण कर शरण एक प्रभु चरण अये

चौपाई

|                           |                             |
|---------------------------|-----------------------------|
| भयउ सदाशिव अति विकराला    | रण उत्सुक कालहुकर काला      |
| पहुँची तहाँ शूल गहि पानी  | काली रूपा उमा भवानी         |
| पहुँचे कार्तिकेय जहँ काली | वृषारूढ़ प्रभु अति बलशाली   |
| सामर अमरराज तब धाये       | चढ़ि निजनिज वाहन छवि छाये   |
| कोइ गजोपरि हयपर कोई       | कोइ सिंहपर रथपर कोई         |
| कोउ वृषारोहण करि धाये     | युद्ध समुत्सुक शंख बजाये    |
| कोउ शाल मूशल हल धारी      | कोउ भुशुण्डी शस्त्र प्रहारी |
| कोऊ शिलाशैल कर लियऊ       | गिरि उपमा कवि उनकहँ दियऊ    |
| खयमपि मुनिगण नाचत भयऊ     | जटिली दण्डहस्त छवि छयऊ      |



खेचर वृन्द सुमन वरसाये  
चले प्रमथपति त्रिपुर लक्ष्य करि  
कुन्ददन्त कम्पन परकम्पन  
पञ्चअक्ष शतअक्ष महोदर  
कंकट कट पूतन शतजिह्वा  
गणपति द्विशिरा त्रिशिरा नामा  
अज-हय-गज-वक्त्रादिक नाना  
चतुर्दिक्षु शिव संग सिधाये  
करन वितर्क लगे सब कोई  
पल महँ जगत जारि सक जोई  
आपुहि करि आडम्बर आवा  
अथवा अचरज करहु न कोई  
वारि बिन्दुते जग उपजावै  
पुनि सड़िगलि माटी होइ जाई  
कर बिनु करइ चरण बिनु धावै  
बिनु सामग्री सौध बनावै  
शंकरकी गति शंकर जानहिँ  
जनवत्सलता ख्यापन हेतू  
सज्जन अवन असज्जन दण्डा  
अग्रिम कथा सुनहु अब ताता  
प्रस्थित भयउ सदाशिव यत्क्षण

चारण सिद्ध आदि सब आये  
सहित गणेश्वर हू हू करि करि  
इन्दु प्रकन्दु इन्द्रयव जिमि घन  
सहसअक्ष यन्ता अरु हिमकर  
विकट शतानन दशशत जिह्वा  
अरु एकानन अति बलधामा  
अर्धवक्त्र आदिक बलवाना  
कहि जय जय शिव गाल बजाये  
बुद्धिवेद्य नहि प्रभुगति होई  
लक्ष्य बनाय त्रिपुर तृण सोई  
अचरज गति कछु जानि न जावा  
अचरजरूप स्वयं प्रभु सोई  
ताते कारज सकल करावै  
अथवा छार होइ उड़ि जाई  
अतनु सतनु इव सबहिँ लखावै  
लेषि पोति पुनि ताहि ढहावै  
ज्ञानी बुद्धि अगोचर मानहिँ  
अथवा चरित कियउ वृषकेतू  
करहिँ लीलया धृत शशि खण्डा  
कहत सुनत अघओघ नशाता  
त्रिपुरहु एकत्रित भउ ततक्षण

सुर नर मुनि लखि अति हरषाये  
 पढ़े वीर रसमय पद वन्दी  
 मारु बाजा बाजन लागे  
 शंखचूड़रिपु शंख बजाये  
 मारु मारु धरु धरु आदिक रव  
 विनय किये प्रभु प्रतिविधि विष्णू  
 त्रिपुर भयउ एकत्रित नाथा  
 शंकर दयादृष्टि करि हेरे  
 चापारोपित शर तिन कीन्हा  
 अवहेला करि प्रभु पुर देखे  
 चौदह भुवन जासु रिस दहई  
 प्रभु विधिआदिक सुयश बढ़ाये  
 दैत्य कोटिशत पूरित पुर त्रय  
 बाँचि गयउ तहँ जे शिव सेवक  
 भइ शिवगण महँ उनकी गिनती  
 मय नामा दानव प्रभु दासा  
 गाणपत्य पद पायउ ताता  
 खाण्डव वन जब अर्जुन जारे  
 तहँ मय दानवकी रुचि राखी  
 करिय अनुज्ञा कलुक वीरवर  
 सो सुनि कहे वीर पाण्डववर

परिमल घन प्रसन्न वरषाये  
 डम डम उमरु बजाये नन्दी  
 भउ अधीर दैतेय अभागे  
 गरजत प्रमथ वीरवर धाये  
 कीन्हे वीरभद्र आदिक सब  
 सुनिय सुनिय शंकर प्रभविष्णू  
 ताहि भञ्जि करु अमर सनाथा  
 होहु अभय सुरमुनिकहँ टेरे  
 पशुपतास्र योजित करि दीन्हा  
 भस्म भयउ जरि सो सब पेखे  
 त्रिपुर दहन किमु अद्भुत अहई  
 शर तजि दग्ध सुदग्ध बनाये  
 प्रभु प्रताप अस पायउ संक्षय  
 सदा अनश्वर शंभु निषेवक  
 किये मुदितमन नति नुति विनती  
 भयउ निरापद तजि सब आसा  
 सुयश जासु अबहँ विख्याता  
 वह्नि याचना शिरपर धारे  
 सो तब भउ अस वचन प्रभाखी  
 पालन करउँ शक्तिभरि ताकर  
 वियज नाम गाण्डीव धनुर्धर

|                            |                           |
|----------------------------|---------------------------|
| कीजै एक सभा निर्माना       | दीखै दृश्य रुचिर जहँ नाना |
| निर्मायउ सो सभा रुचितर     | बढ़ी प्रतिष्ठा धर्मराजकर  |
| जहँ दुर्योधन नृप भ्रम पाये | जलभ्रम थलमहँ वसन उठाये    |
| थलभ्रम जल महँ आर्द्र वसनभउ | भित्ति गगन भ्रम आहत है गउ |
| निरखि भीम कृष्णा हँसि दियऊ | विग्रह बीज वपन जिन कियऊ   |
| गउ दुर्योधन नृप रिसिआई     | मानभंग मानी दुखदाई        |
| खजन द्रोह करि को सुख पावा  | सदा सुरासुर दुःख उठावा    |
| खजन द्रोह लंका ढहवाया      | खजन द्रोह भारत मचवाया     |
| खजन द्रोह ते कंस विनाशा    | वंश वंश वर्षण तसु नाशा    |
| बान्धव विग्रह धनजन नाशा    | ब्रह्म वैर करि सर्वविनाशा |
| प्रासंगिक कछु नीति सुनाई   | प्रस्तुत कथा सुनहु मन लाई |
| क्रोधावेश समय विकराला      | भउ दुर्दर्श कालकर काला    |
| महा प्रलय कालिक घन वर्णा   | भइ दुर्दृश्यानना अपर्णा   |
| भयवश अमर मौन गहि लियऊ      | जयजय धुनितव द्विजगणकियऊ   |

दोहा

अस्तुति चतुरानन कियउ, प्रेम पुलक भर गात ।  
गद्गद गल अस्फुटित हल, महिमा वरणि न जात ॥३३॥

छन्द

जयजय पुरभर्जन घनरवगर्जन रिपुकुलतर्जन पाहिजनम्  
दानवसंहारिन् सुरभयहारिन् मंगलकारिन् अधनधनम्



जययमभयहारिन् शैलविहारिन् प्रणमति सुर ता प्रभुचरणम्  
शिवयासह हे शिवसौम्यदृशाजगतीभववाञ्छतिसाशरणम्

सोरठा

तव मुरमर्दन नाथ, आदिनाथ नुति करत भउ ।

त्रिभुवन कियउ सनाथ, नाथ जारि तारक तनय ॥३८॥

छन्द

नमामि हे नाथ भवन्तमीश्वरं भजामि हे नाथ भवन्तमीश्वरम्  
ब्रजामि हे नाथ भवन्तमीश्वरं प्रसीद देवेश विचिन्तयामि ते

दोहा

पुनि सुरगण अस्तुति कियउ, निजनिज मति अनुसार ।

आठो अंग लगाय पुनि, प्रणमे वारंवार ॥३४॥

सोरठा

है प्रसन्न जगदीश, सुरगण सम्बोधन कियउ ।

कृपया दियउ असीस, विदा कियउ सत्कार करि ॥३९॥

प्रभु गमने कैलास, विधि हरितसु अनुगत भयउ ।

विरमे शंकर पास, कछुक दिवस मंगलचरित ॥४०॥

चौपाई

नाना भाँति भयउ सुविचारा लोक वेद कारज अनुसारा

थापित शान्ति भयउ संसारा भयउ सनातन धर्म प्रचारा

चलन लगे सब सदाचार मग धरै न कोउ कबहुँ उत्पथ पग

विप्र-धेनु-सुर-साधु समादर गुरुजन पूजन परिजन आदर

सामाजिक प्रबन्ध अति सुन्दर  
 गृह गृह धन जन अन्न समृद्धी  
 पिता-पुत्र पत्नी-पति आदिक  
 तीरथ दान पञ्च यज्ञादिक  
 आन्वीक्षिकी त्रयी पठनादिक  
 वेद अंग पढ़ि पढ़ि द्विज पण्डित  
 समुचित कर्म कलाप प्रचारा  
 नहि पाखण्ड न परमत खण्डन  
 तस्कर-दस्यु-उपद्रव-हीना  
 शश्व समृद्धि पुष्प फल वृद्धी  
 व्याजवृद्धि विरहित व्यवहारा  
 जहँ तहँ उत्सव मंगल मोदा  
 मृत्यु अनवसर कतहु न होई  
 सासु ससुर पद वधू पिरीती  
 नहि उत्पात उपद्रव ईती  
 कुटिल छली नहि मिथ्यावादी  
 वर्ण चतुष्टय निज निज वृत्ती  
 चतुराश्रमगत निज निज धर्मा  
 राजा प्रजा परस्पर प्रीती  
 विधि हरिहर कृपया तिहुलोका  
 लखि प्रस्थिति अति मुदित महेश

समुचित वर्षण करहिँ पुरन्दर  
 गिरिकानन मुनि जन सुखसिद्धी  
 प्रीति परस्पर व्रत पर्वादिक  
 पार्वण कृत्य इष्ट भजनादिक  
 वार्ता नीति दण्ड गठनादिक  
 साहित्यादि विविध गुणमण्डित  
 आयुर्धनुर्वेद विस्तारा  
 श्रौतस्मार्त शिष्ट मत मण्डन  
 वसुन्धरा दुर्भिक्ष विहीना  
 ब्राह्मण वृत्ति अयाचित सिद्धी  
 नहि अन्याय लेश संसारा  
 नर नारी सब करहिँ विनोदा  
 सब परमायु जीव जग जोई  
 वधू सुवासिनि सौहृद रीती  
 दीखत नहि कहूँ अनुचित रीती  
 नहि अवैध हिंसक परमादी  
 तत्पर सदा स्वभाव प्रवृत्ती  
 पूर्व कर्मरत अपर अकर्मा  
 तजै न कोउ यथोचित नीती  
 भउ अवसाद रहित गत शोका  
 भउ गन्तुक विधि हरिनिज देश

करि नुति नति अरु प्रेमालिंगन गमने विधि अरु खगपति वाहन  
 सत्य लोक चतुरानन गयऊ मुनिजन दरश कृतारथ भयऊ  
 प्रणति असीस भयउ समयोचित पूछे प्रभु कुशलादि यथोचित  
 गउ वैकुण्ठ लोक मधुसूदन दीनदयानिधि दुष्ट निषूदन  
 लक्ष्मीनाथ दरस पुरवासी भउ जिमि अधन पाइ धनरासी  
 नन्द सुनन्दादिक करि प्रणती करन लगे पुनि बहुविध विनती  
 आशीर्वाद सबहिँ प्रभु दीन्हा कुशल प्रश्न पुनि सब कहँ कीन्हा

दोहा

त्रिपुरासुरवध चरित यह, कहहिँ सुनहिँ मन लाय ।  
 कामादिक रिपु विजय करि, मुदित मनोरथ पाय ॥३५॥

सोरठा

तात बुद्धि अनुसार, तुमहिँ सुनायउँ चरित यह ।  
 प्रभु गति अपरम्पार, तासु पार को लहि सकै ॥४१॥  
 कहे शिष्य हरषाय, सजल नयन तनु पुलक भर ।  
 पुनि पुनि शीश नवाय, भयउ जन्म जीवन सफल ॥४२॥  
 गुरु अनुकम्पा पाय, भुक्ति मुक्ति पद हस्तगत ।  
 होइय नाथ सहाय, जाचउँ केवल भक्ति रस ॥४३॥  
 सुनि सुनि प्रभु गुण गान, प्रेम पिपासा बढ़त अति ।  
 करन चहौँ पुनि पान, शंभु कथामृत रस गुरो ॥४४॥  
 षण्मुख विमल चरित्र, नाथ सुनायउ करि कृपा ।  
 गजमुख चरित पवित्र, श्रवण हेतु उत्सुक हृदय ॥४५॥



सहित दिनेश गणेश, हुतभक्षण दुर्गा सहित ।  
 पञ्चम देव महेश, पञ्चदेवता विदित जग ॥४६॥  
 पूजि प्रथम विघ्नेश, सिद्ध होत कारज सकल ।  
 विनसत सकल कलेश, परिचय पूजन तासु कस ॥४७॥  
 सुनत प्रश्न हरखाय, बोले करुणायतन गुरु ।  
 शंभु चरण शिर नाय, सुनहु तात गणपति चरित ॥४८॥

चौपाई

कहउँ तात इतिहास पुराना व्यासादिक मुनि यथा बखाना  
 रही एक दिन उमा भवानी मञ्जन करत रूप गुणखानी  
 पहुँचे तहँ प्रभु त्रिभुवन दानी प्राणप्रिया तब लही गलानी  
 शंकर हँसि बाहर चलि गयउ उमा सखी मुख हेरत भयउ  
 नन्दी द्वारप देहु बुलाई ताकहँ कछुक कहौँ समुझाई  
 नन्दी आय चरण शिर नाये जगदम्बा रुख लखि भय पाये  
 कहन लगी ताकहँ तब माता सुनहु तात मोरी कछु बाता  
 द्वारपाल पदवी तुम पायउ द्वारप धर्म न मन महँ लायउ  
 विना मोर अनुपति कस स्वामी भउ असमय अन्तःपुर गामी  
 मोहि न काहे खबर जनायउ नहि अनुरोध मोर मन लायउ  
 नन्दी विनय करन तब लागे शक्ति काह मम उनकर आगे  
 करि सो विविध भर्त्सना मोरे गयउ स्वेच्छया प्रांगण तोरे  
 नहि अपराध मोर कछु माता करहु क्षमा सेवक कर नाता

तब गिरिजा हँसि ताहि सुनाई जानी हम तुम्हारि चतुराई  
 क्षमा आजु मैं कीन्ही तोही जाहु न बहुरि चिढ़ायहु मोही  
 नन्दी गमन अनन्तर बोली आली कलह पोटली खोली  
 ये सब हमहि न आदर करहीं नहि तुम्हारहु डर ये डरहीं  
 नहि हमार अवसरपरं ये सब हर आज्ञाकारी ये जब तब  
 द्वारप खास नियोजित करहु मन्त्र हमार हृदय महँ धरहु  
 निज स्वामिनी तोहि जो मानै तुअ आज्ञा पालन व्रत ठानै  
 डरै न शंकरहु ते जोऊ तुअ प्रतिकूल होहि जब ओऊ  
 एवमस्तु तब कहेउ भवानी जया सहित विजया हरषानी  
 शैलसुता सुत निर्मित कियऊ आपुन सरिस शक्ति दै दियऊ  
 अम्बा कर गत वारि समुद्रव पिण्ड भयउ परिणत गौरीभव  
 पुत्र विदित तसु नाम गणेश सुन्दर सकलावयव सुवेशा  
 भूषण वसन मनोहर नाना देइ दियउ आसीस प्रमाना  
 होहु अतुल बल रिपुदल जेता पुत्र हमार प्रमथ गण नेता  
 मोर द्वारपर सुस्थिर रहहु मोर अनुज्ञा व्रत तुम गहहु  
 मातु अनुज्ञा तुअ मम शिरपर सुस्थिर रहिहौँ सदा द्वारपर  
 सुनि अस पुत्र वचन जगदम्बा प्रमुदित निरवलम्ब अवलम्बा  
 ताहि द्वारपर थापित कियऊ यष्टी सुदृढ़ हाथ महँ दियऊ  
 सुत मुख निरखि अतिहि हरषाई करि करि चुम्बन कण्ठ लगाई  
 द्वारदेश सो थिर है गयऊ मातु अनुज्ञा पालत भयऊ  
 मञ्जन करन लगी जगदम्बा लिये संग निज सखी कदम्बा

ताहि समय आये श्रीशंकर  
 आयउ गण अनेक प्रभु संग  
 कियउ निषेध गणेश यष्टिधर  
 लौटि जाहु एहि समय प्रवेश  
 अस कहि लियेउ यष्टि सो हाथा  
 हम शिव अस कहि प्रविशन लागे  
 यष्ट्याघात सहहु तुम मोरे  
 अस कहि कियउ यष्टि आघाता  
 रे मूरुख नहि जानसि मोही  
 हम शंकर गिरिजाकर स्वामी  
 बहुरि दण्ड ताड़न सो कियऊ  
 को यह द्वारदेश पर आया  
 बहुरि करन चाहत यह काहा  
 ते सब ताहि कहन तब लागे  
 कोपाकुलित चित्त सब कोई  
 को तुम यहाँ कहाँ ते आये  
 करन चहसि तुम काह वराका  
 गण बुद्ध्या हम हतौँ न तोही  
 हम सब द्वारपाल शंकर कर  
 तुरत द्वार तजि भागहु भाई  
 द्वारदेश नहि तजे गणेश

भीतर गमन निमित्त द्वारपर  
 भयउ प्रवेश मनोरथ भंगा  
 ठहरहु समय जानि मज्जन कर  
 नहि संभव बिनु उमानिदेशा  
 रोकत भयउ सुरासुर नाथा  
 सो गण रोकि ठाढ़ भउ आगे  
 को शिव हमहिँ न परिचय तोरे  
 तब हँसि बोले त्रिभुवन दाता  
 बालक जानि हतौँ नहि तोही  
 अस कहि भयउ द्वारपथ गामी  
 कोपि गणन प्रभु आज्ञा दियऊ  
 मम ऊपरहु दण्ड चलाया  
 देहु उचित उत्तर गणनाहा  
 द्वारदेशपर बढ़ि बढ़ि आगे  
 निरखत अनिमिष लोचन होई  
 द्वारदेश पर कलह मचाये  
 लहिहौ दुर्गति तुम नहि काका  
 जानसि नहि शिवगण अति कोही  
 होहु न परवश यम किंकर कर  
 मरहु न वृथा चपेटा खाई  
 सबहिँ अनादर करि अकलेशू



ते सब शिवहिं कही सब बाता तब बोले शंकर सुरत्राता  
 किमु पौरुष नहि तुम सब माहीं होत बाध्य इक बालक नाहीं  
 बालक एक हटाय न सकहु सम्मुख आवि वृथा कस बकहु  
 स्वामि वचन सुनि पुनि सब धाये नाना भाँति गणहिं समुझाये  
 रे रे को तुम द्वारदेशयित नहि जानै त्रिभुवन पति पुरजित  
 कौन तोहि यहँ थापित कियऊ को ऐसी सिख तो कहँ दियऊ  
 करसि हमार अनादर दुर्मति टारि सकै को काल कुटिल गति  
 महाकालकर सेवक हम सब तुअ शिर मड़रत कालपुरुष अब  
 यदि श्रृगाल सिंहासन बैठे मानहु काल व्याल मुख पैठे  
 हम सब द्वारपाल शिव थापित भागहु काल करहु नहि थापित  
 लोचन गोचर प्रमथ प्रतापा करि निर्गलित होत तुअ दापा  
 प्रमथ शूल जब हृदय विदारिहि तब अनुताप तोर तनु जारिहि

दोहा

सुनि अस वचन गणाधिपति, करि यष्टी आघात ।  
 गरजे भागहु शब्द कहि, जिमि घन वज्राघात ॥३६॥

सोरठा

किंकर्तव्यविमूढ़, गयऊ प्रमथ सब शिव निकट ।  
 गति जाकर अति गूढ़, सो प्रभु हँसि प्रमथहिं कहे ॥४९॥

चौपाई

तुम सब शूकर प्रमथ शरीरा मानहु आपुहिं अति बलवीरा  
 सकहु हटाय न बालक एका बक बक करहु वृथा जिमि भेका

बालक एक भर्त्सना कारक  
 तसु ताड़न निष्कासन करहू  
 लहि गञ्जन गण लही गलानी  
 गमने सगहि होइ गंजित अति  
 जाहु जाहु गणपति सन भाखे  
 काल गाल तल कवलित होहू  
 सुनि उनकर भाषण तब गणपति  
 का इन सब कहँ मारि भगावौँ  
 सुनि कोलाहल गिरिवर तनया  
 कही सखी कहँ श्रीजगदम्बा  
 देखहु जाइ होत का तहँमा  
 लखि वृत्तान्त सखी तस तहँमा  
 आवि उमा प्रति खबर जनाई  
 हे सखि तुअ बालक बलवीरा  
 आपहुँ आवि द्वार फिरि गयऊ  
 रुके द्वार बाहर सब कोई  
 पुत्रहिँ द्वारपाल करि नियमित  
 वाद विवाद करहिँ मिलि सबही  
 मञ्जन अवसर आइ महेशू  
 अब अनुमति बिनु आवि न सकिहँ  
 भउ अति समुचित द्वारप थापन

ताकर होइ न सकहु निवारक  
 बूड़ि अन्यथा जलमहँ मरहू  
 प्रणमे प्रभुहिँ जोरि युग पानी  
 आये तुरत रहे जहँ गणपति  
 शूल शक्ति आदिक कर राखे  
 पियै तोर शोणित अब ओहू  
 लगे विचार करन मन महँ अति  
 का मैया पहिँ खबर पठावौँ  
 भेजी तहाँ सखी निज विजया  
 चिन्तित लम्बोदर अवलम्बा  
 गणपति द्वारपाल थित जहँमा  
 अति हर्षिता भई तेहि लहमा  
 यथातथ्य वृत्तान्त सुनाई  
 श्रृंगी भृंगी भयउ अधीरा  
 नन्दी आदि म्लानमुख भयऊ  
 तब सुत रोधेउ निर्भय होई  
 हम सब देवि भई निश्चिन्तित  
 शस्त्राघात होत नहि अबही  
 लज्जावश करि देहिँ कलेशू  
 यदपि पुत्र प्रति बकि झकि थकिहँ  
 अब नहि सम्भव लज्जा व्यापन

सुनि अम्बा बोली मृदुवानी  
 जाइ सखी समुझावहु वा कहँ  
 प्रमथ चहै आवन यदि भीतर  
 आपहुँ प्रभु आवन यदि चहहीं  
 चतुरानन मुरमर्दन देवा  
 सब कहँ रोकि रखै द्वारहि पर  
 यदि तिन चाहैं रारि मचावन  
 हम सब मिलि सहायिका ताकर  
 जाइ सखी गणपति समुझाई  
 सुनि सो कथन अतिहि हरषाये  
 विजया आइ उमा ढिग बोली  
 तिरस्कार पायउ तुअ बालक  
 तसु अपमान तोर अपमाना  
 भई अपमानित सखि हम सबही  
 नहि गिरिसुते तजहु निज माना  
 जिमि मर्कट नर्तक आधीना  
 सुनि जगदम्बा सोचन लागी  
 क्षणमपि नाथ बिलम्ब न कियऊ  
 विधि-हरि-हर भावी वश सबही  
 सह्य न मोहि पुत्र अपमाना  
 भावी यथा तथा मति उपजै

प्रमुदित हृदय प्रीतिरस सानी  
 जाते होइ त्रास नहि ता कहँ  
 रहै द्वारपर सुथिर सुदृढतर  
 देइ रोकि उनहुँको तहँहीं  
 लोकपाल इन्द्रादिक जे वा  
 करै न नेकहु काहूकर डर  
 देइ पुत्र मम उनहिँ सिखावन  
 ताहि हरावै अस बल काकर  
 उमा उक्त संवाद सुनाई  
 जो आज्ञा कहि शीश नवाये  
 पुनरपि कलह पोटली खोली  
 तदपि रहा थिर आज्ञापालक  
 तसु सम्मान तोर सम्माना  
 लैहौँ बदला हमहुँ कबही  
 तुअ अधीन शंकर भगवाना  
 तुअ अधीन तिमि प्रभु गुणहीना  
 जासु हृदय प्रभुपद अनुरागी  
 विग्रह बीज वृथा वपि दियऊ  
 विग्रह रोकि सकै को कबही  
 प्रभु चाहहिँ निज गण सम्माना  
 तथा सहायक धाता सिरजै



तत् पर तदनुरूप उद्योगा  
 अस विचारि मन महँ जगदम्बा  
 सुखोदक अति समुचित बानी  
 विजया कर गहि परम सयानी  
 सखी विनय अवसर अब नाहीं  
 ईश सकल संसार नचावै  
 चरित समस्त नाथ इच्छाकृत  
 अनहोनी होनी नहि होई  
 जाइ कहहु तुम बालक पाहीं  
 जो कछु कियउ उचित सो कियऊ  
 विना विनय प्रविशै नहि कोई  
 मोर अनुज्ञा व्रत दृढ़ ठानै  
 चतुर सखी सब कही बुझाई  
 भाखे गणपति अति हरषाई  
 मातु अनुज्ञा सिरपर मोरे  
 अस कहि बद्धकच्छ है गयऊ  
 ठोकि ताल बाहू अरु ऊरू  
 पुनि महेश गण कहँ ललकारा  
 हम गौरीनन्दन वरवीरा  
 उभय पक्ष महँ समता भाई  
 बालक जानि मोहि नहि निदरहु

भावी विवश छोट बड़ लोगा  
 कहत भई लम्बोदर अम्बा  
 साहस धैर्य नीति रस सानी  
 सेवहिँ जासु चरन मुनि ज्ञानी  
 सोचि लई मैं निज मन माहीं  
 प्रभु कहँ ईश वेद बतलावै  
 द्वारचरित यह तथैव विरचित  
 वृथा तत्र चिन्तित मति कोई  
 करै न चिन्ता कछु मन माहीं  
 नहि निन्दा प्रद मग पग दियऊ  
 महा घोर संगर वरु होई  
 कबहुँ कुतर्क न मनमहँ आनै  
 जगदम्बा बालक ढिग जाई  
 चिन्ता मोहि कछुक नहि माई  
 देखत रहै कृपा दग कोरे  
 महा मेघ रव गर्जत भयऊ  
 भयउ द्वार सुस्थिर वरवीरू  
 वीरवरोचित वचन उचारा  
 तुम सब शिवगण अति रणधीरा  
 होहु नम्र वा करहु लड़ाई  
 रहहु सुथिर नहि भागहु कदरहु

तुम सब जगत् पिताकर यूथप जगदम्बाकर हमहूँ द्वारप  
 तुम सब शिव आज्ञा परिपालक हमहूँ अम्बा आज्ञा पालक  
 अन्तःपुर प्रवेशकर भाई विनय प्रथम रण चरम उपाई  
 वीर प्रमथगण सुनि अस वयना गयउ शंभु ढिग लज्जित नयना  
 समाचार सब प्रभुहि जनाये सुनि प्रभु उत्तर वचन सुनाये  
 हम अरु ममगण अरु गौरीगण यहाँ न भासत मोहि उचित रण  
 अनुनय विनय उचित नहि भासत हर वनितावश अस जग भाषत  
 किं कर्तव्यमूढ़ हम भाई है अनन्य गति करहु लड़ाई  
 हमहुँ सहायक गण तुम सबकर युद्धविशारद वालक कबकर  
 वृथा हिमालय सुता दुराग्रह भउ सवार वालक ऊपर ग्रह  
 होइ सन्नद्ध जाहु सब तहँमा परम हठी वालक वह जहँमा

दोहा

होइ सुसज्ज तब प्रमथगण, गयउ जहाँ गणनाथ ।  
 निरातङ्क थित द्वारपर, लिये यष्टिका हाथ ॥३७॥

सोरठा

आगत शिवगण वृन्द, लखि गणेश गिरिकन्यका ।  
 चरण सरोज मिलिन्द, अट्टहास करि कहत भउ ॥५०॥

चौपाई

आवहु आवहु शिवगण जूहा चाहहु युद्ध होत अस ऊहा  
 तुम सब शिवगण अति रणधीरा हम गौरीसुत मृदुल शरीरा  
 देखै जग शिवगण प्रभुताई गिरिजानन्दन रण निपुणाई

आजु महा रणरंग मचैहौं  
 विधि हरिहर विसयवश करिहौं  
 आवहु वीर होय अब सज्जा  
 हम बालक तुम प्रमथ प्रसिद्धा  
 हम एकाकी तुम सब अगणित  
 तथा शिवाशिव संगरमाहीं  
 लड़हु प्रमथ तुम करि शिव दर्शन  
 विजय पराजय ईश अधीना  
 भयउ प्रमथगण लोहित नयना  
 धरि धरि आयुध शिवगण वीरा  
 हू हू शब्द करन सब लागे  
 करत दन्त घर्षण सब पहुँचे  
 पादाकर्षण नन्दी कियउ  
 हने चपेटा गणपति अतिबल  
 परिघ उठाय गणेश द्वार थित  
 कटि जंघोरु कटे काहुकर  
 कटिगे काहुकर वक्षस्थल  
 मस्तक मुकुट गिरे कटि भूतल  
 नन्दी आदि सभी भट भागे  
 करि गणपति अति अद्भुत विक्रम  
 गिरे कोउ गणपति चरणनपर

दिक्पालन कहँ नाच नचैहौं  
 नहि संग्राम विमुख पद धरिहौं  
 पावि पराजय मोहि न लज्जा  
 तुमहिँ जयाजय अयश सुसिद्धा  
 न्याय युद्ध यह को कह पण्डित  
 दुर्यश शिवहिँ शिवाकहँ नाहीं  
 लड़उँ हमहुँ लखि माता चरनन  
 होहिँ न धीर वीर तहँ दीना  
 सुनि गणपति भाषित कटु वयना  
 द्रुत गति धाये यथा समीरा  
 तब गणपति आयउ बढ़ि आगे  
 बाल युद्धमहँ तनिक न सकुचे  
 अपर पाद भुंगी गहि लियउ  
 गिरे भूमिपर दोऊ मुँहबल  
 प्रमथ वृन्द कहँ कियउ विपोथित  
 कटिगे मूलदेश बाहुकर  
 कटे काहुकर पृष्ठ पाद तल  
 छिन्न भिन्न है गयउ प्रमथ दल  
 भयवश समरवासना त्यागे  
 कीन्ह प्रमथदल विगत पराक्रम  
 गये कोउ जहँ रहे चन्द्रधर



रण सम्मुख ठहरे नहि कोऊ  
 जुटे गणाधिप शिवगण जहँमा  
 सिंहनिरखिजिमि भागतमृगगण  
 गणहिँ भगाय द्वारपर ठहरे  
 महाकाल जिमि महा प्रलयकर  
 तब नारद प्रेरित ब्रह्मा विश्व  
 तथा चतुर्भुज प्रभु पीताम्बर  
 ऋषि वंशिष्ठ आदिक सब आये  
 छिन्न भिन्न लखि शिवगण तबही  
 आज्ञा करिय करउँ का स्वामी  
 समाचार सब शंकर भाखे  
 पुनि ब्रह्मा प्रति कियउ निदेशा  
 शान्त करिय गणराज महाबल  
 ऋषिवर वृन्द संग करि लीजिय  
 सुनि प्रभु वचन चले तब धाता  
 ऋषि समेत आये चतुरानन  
 निरखि उनहिँ गणराज सतर्का  
 आये ये सब शंभु सपक्षा  
 अस विचारि वरवीर महाबल  
 दाढ़ी-मूछ ऋषिन कर नोची  
 ब्रह्मा मनमहँ कियउ विचारा

महा महा मुखिया भट जोऊ  
 सिंह शृगाल निदर्शन तहँमा  
 गणपतिलखितिमि भागे शिवगण  
 गणनायक शिवगण सब हहरे  
 भासित भयउ तहाँ तस गणवर  
 सकल देवयुत देवराज प्रभु  
 पहुँचे तहँ जहँ रहे दिगम्बर  
 महादेव पद शीश नवाये  
 भाखन लगे शिवहिँ ये सचही  
 हम सब राउर मत अनुगामी  
 गण दुर्दशा गोइ नहि राखे  
 जाइय गौरी द्वार प्रदेशा  
 प्रलय न होय यथा त्रिभुवन थल  
 शान्ति प्रबन्ध तहाँ पुनि कीजिय  
 जग हित इच्छुक विश्व विधाता  
 अड़े खड़े जहँ रहे शुभानन  
 करन लगे बहु भाँति वितर्का  
 मोर शत्रु बनि अम्ब विपक्षा  
 किये गणाधिप परम कुतूहल  
 चहुँदिस हलचल तेहि थल माची  
 यह बालक नहि माननहारा

अति दुर्धर्षे बालमति निर्हट  
 किये देव तब तासु प्रबोधन  
 हे गणेश हम नहि रिपु तोर  
 नाम मोर ब्रह्मा विख्याता  
 शंकर थिति-हति-उत्पति कारण  
 यदि जननी जगदम्बा तोरी  
 उनते समर तोहि नहि सोहै  
 सुनि हँसि बोले गिरिजानन्दन  
 किन्तु मातुआज्ञा परिपालन  
 विनय करहिँ उनते जगदीशा  
 तब इन्द्रादिक बोले वचना  
 शंभु अनुज्ञा शिर अपि हमरे  
 यद्यपि समर अमंगल भासत  
 सुनि सुरगण गहि आयुध धाये  
 अभय गणाधिप परिघ गहे तब  
 परिघाहत सुरगण तब भागे  
 भग्न अंग कत गिरे महीतल  
 भयवश मूर्छित भयउ देव कत  
 उनकर असि दुर्गति लखि शंकर  
 प्रलयकाल जिनकर कोपानल  
 तासु कोप लखि भउ सब व्याकुल

समझावउँ या कहँ हम झटपट  
 विद्या वारिधि विश्व विबोधन  
 मानहु मिथ्या वचन न मोरे  
 सबही ते हमार है नाता  
 उन ते उचित न युद्ध अकारण  
 शंकर जनक बुद्धि अस मोरी  
 उनहिँ जीति सक अस जग कोहै  
 करौँ कथनकर हम अभिनन्दन  
 मोर सुदृढ़ व्रत तसु कस वारन  
 मातु अनुज्ञा धरिहँ शीशा  
 तजत न यह बालक हठ अपना  
 सम स्वभाव बालक अरु वर्रे  
 मंगल तदपि शंभु रुचि राखत  
 देवराज निज वज्र उठाये  
 युद्ध समुद्यत भिरत भये सब  
 इन्द्र वज्र तजि संगर त्यागे  
 भय विह्वल हँ गयउ देवदल  
 भयउ देव कत शिव समीप गत  
 विकट वदन भउ भूत भयंकर  
 करत भस्ममय त्रिभुवन मण्डल  
 काँपन लगे भयउ जिमि वातुल

प्रेतादिक कहँ दियउ निदेशा रण प्रस्थान हेतु भुवनेशा

छन्द

चले प्रेत पिशाच आदिक हस्त शस्त्रादिक लिये ।  
 रणाडम्बर भयउ चहुँ दिशि सकल हू हू रव किये ॥  
 मोरवाहन श्रीषड़ानन संग उनकर चल दिये ।  
 करत जय जय त्रिपुरहर पद कंजरज सुमिरत हिये ॥

दोहा

जिनकर जो आयुध रहे, हने सबहि सो सर्व ।  
 भइ अचला अति चञ्चला, भौतिक गर्व अखर्व ॥३८॥

सोरठा

हनी षड़ानन शक्ति, जाते तारक बध कियउ ।  
 करि नहि सकी प्रशक्ति, सोउ गणेश समक्ष महुँ ॥५१॥

चौपाई

|                               |                            |
|-------------------------------|----------------------------|
| शक्ति समेत शस्त्र सब तिनकर    | भयउ व्यर्थ गौरव बड़ जिनकर  |
| अद्भुत चरित भयउ तहुँ एका      | जो प्रेतादि पराक्रम छेका   |
| शक्ति युगल जगदम्बा सिरजी      | प्रेतादिक भय जाते उपजी     |
| प्रथम शक्ति अति चण्ड सरूपा    | कन्दरमुख नीलाचल रूपा       |
| व्यात्त वदन कटिलम्बित केशा    | दीरघ दन्त भयंकर वेशा       |
| अपर शक्ति विद्युद्द्युति देहा | बाहु सहस्र रौद्ररस गेहा    |
| आयुध तजे प्रेत आदिक जो        | दाँत दबाई उक्त शक्ति सो    |
| रिपुदल महुँ आयुध निक्षेपा     | कियउ बहुरि करि करि आक्षेपा |



एकाकी गणपति वरवीरा  
 भूत प्रेत सुर सुरपति भागे  
 प्रमथित जिमि सागर भूधर ते  
 तब धैरज धरि सकेउ न काहू  
 शिवगण प्रेत-भूतगण सुरगण  
 हाहाकार भयउ सब ठामा  
 धैरज धरि सब करहु लड़ाई  
 काल-कर्म-गति टरै न टारे  
 दैववाद पुरुषारथ वादा  
 समता मति पुरुषारथ करहु  
 यदि पुरुषारथ सफल न होई  
 गुह उपदेश सुना नहि कोई  
 युगल शक्ति ते लड़ेउ षड़ानन  
 जो जो आयुध तजे षड़ानन  
 सो सो पुनि षण्मुख प्रति फेकी  
 विजय पराजय लहेउ न कोई  
 गुह आदिक शंकर ढिग आयउ  
 कोपाकुलित देव त्रिपुरारी  
 भयउ चतुर्भुज शंकर साथी  
 ब्रह्मा चलेउ हंस असवारा  
 पञ्चवदन गणपति ढिग आयउ

धावहि परिघ हस्त रणधीरा  
 प्रमथ वृन्द निज गौरव त्यागे  
 तिमि प्रमथित सुरदल गणवर ते  
 भागे मृग जिमि कानन दाहू  
 सबहि पराजित कियउ उमागण  
 तब बोले षण्मुख बलधामा  
 विजय पराजय ईश रजाई  
 देखहु दशा सभी हम हारे  
 उभय प्रबल को करै विवादा  
 हर्ष विषाद हृदय नहि धरहु  
 निरुद्यमी कहि हँसै न कोई  
 भागि गये सब आरत होई  
 शक्ति हस्त अतिबल शिखिवाहन  
 सो सो धरी शक्ति निज आनन  
 षण्मुख शक्ति फेकि सो छेकी  
 षण्मुख रुके विफलश्रम होई  
 समाचार सब प्रभुहि सुनायउ  
 चले संग करि सेना सारी  
 चलेउ पुरन्दर चढ़ि निज हाथी  
 चली वाहिनी सिन्धु अपारा  
 शोभा निरखि परम सुख पायउ

नहि संभ्रम लवलेश प्रवेशा  
 शान्तस्वरूप अभय गंभीरा  
 परिघ उठाय द्वारपर ठाढ़े  
 बालक निरखि पञ्चमुख बोले  
 हम भुवनेश उमा भुवनेशी  
 पति पत्नी विच कलह करावहु  
 तजहु द्वार निज बाट सिधारहु  
 तब हँसि बोले अम्बा गणपति  
 उमा पुत्र हम तासु नियोजन  
 मातु अनुज्ञा शिरपर मोरे  
 सुमिरि मातु महिमा मन माहीं  
 सुनि अस शंकर भयउ प्रकोपित  
 तावत् पहुँचि गयेउ तहँ नारद  
 बोलेउ प्रभुहि सयुक्तिक वचना  
 यदि न लहिहि यह बालक मरना  
 प्रलय करिहि यह त्रिभुवन नाथा  
 यथा तथा याकहँ प्रभु हनिये  
 नारद अन्तर्हित हूँ गयऊ  
 विस्मित भयउ निरखि बालकबल  
 स्वयं चतुर्भुज आयउ तहँमा  
 सुरगण शिवगण भूत-प्रेतगण

प्रहासित मुख नहि लवलेशा  
 सौभगआलय मृदुल शरीरा  
 विजय मनोरथ मन महँ बाढ़े  
 गिरा वेग अहि कुण्डल डोले  
 को तुम उभय बीच परदेशी  
 काल भुजंगम वृथा जगावहु  
 अथवा वार हमार निवारहु  
 नहि अपराध मोर कछु पशुपति  
 हम पर वृथा दोष आरोपन  
 अनुमति तासु प्रवेशक तोरे  
 डरउँ काल-कालहुते नाहीं  
 कियउ सुरादिक रणमहँ योजित  
 चतुर शिरोमणि कलह विशारद  
 प्रभुइच्छा कृत त्रिभुवन रचना  
 संभावित जग भीषण घटना  
 जगत संकटापन्न अनाथा  
 मोहि न मिथ्याभाषी गनिये  
 स्वयमपि शिव युद्धोद्यत भयऊ  
 निश्चित कियउहननतसु करिछल  
 रहेउ परिघधर गणपति जहँमा  
 पहुँचे सब जहँ रहे उमागण

भयेउ घोर संग्राम प्रवृत्ती  
 लखि हरि हर सो शक्ति विलीना  
 भयउ घोर संगर घमसाना  
 गहि कर गणपति परिघ कराला  
 भई हताशा शंभुचमू जब  
 संगर करिय आपु प्रभु तबलौ  
 विष्णु समीप गयउ गणनायक  
 तावत् शंकर आयउ तहँमा  
 गणप परिघ हनि शूल गिराये  
 चाप गिरायउ परिघ प्रहारा  
 पञ्च अनाहत कर त्रिपुरारी  
 गणप परिघ हनि शूल निवारा  
 शूल प्रलय कारक विख्याता  
 नहि अचरज मानै यह कोई  
 गौरी शंकर कृत यह क्रीड़ा  
 ईश्वरकी गति ईश्वर जानहि  
 परिघ प्रपीडित भउ सब देवा  
 धन्य धन्य यह गणपति वीरा  
 अस हरि परसंसा बहु कियऊ  
 चक्राघात परिघ भउ चूर्णित  
 परिघ खण्ड गणनायक फेके

नहि भट कोउ पराङ्मुख वृत्ती  
 अरुणोदय जिमि क्षणदा लीना  
 भयउ सुरादिक आहत नाना  
 दीखहि जिमि जगदन्तक काला  
 मुररिपु बोलेउ पुरमथनहि तब  
 करउँ विमोहित बालक जबलौ  
 परिघ चलाये अति भयदायक  
 महा त्रिशूल हनेउ तेहि लहँमा  
 शंकर कोपि पिनाक उठाये  
 कर पञ्चक आहत करि डारा  
 हनेउ त्रिशूल विनोद विहारी  
 भउ त्रिभुवन महँ हाहाकारा  
 कियउ विफल सो परिघाघाता  
 सब कारज प्रभु रुचिकृत होई  
 विवरण करत लहै को व्रीड़ा  
 ज्ञानीजन अगम्य अति मानहि  
 प्रमथ प्रेत भूतादिक जे वा  
 महाकाल उपमित रणधीरा  
 चक्र सुदर्शन करमहँ लियऊ  
 भउ गणपति अलात इव घूर्णित  
 चक्र चलाई विष्णु सो लेके



विष्णु गणेश परस्पर जूझे धरा व्योम दिशि विदिशि न सूझे  
 खगनायक करि पक्षाघाता दियउ विफलकरि परिघहि ताता  
 बहुरि गणेश परिघ कर लियऊ शम्भुचमू अर्दित करि दियऊ  
 तब मुररिपु गणपति प्रति धायउ गणनायक निज परिघ उठायउ  
 जूझन लगे परस्पर दोऊ भउ दर्शक ब्रह्मादिक जोऊ  
 केवल दोउ दोउकहँ देखहि तदितर वस्तु कछुक नहि पेखहि  
 तावत् पहुँचि वाम दिशि शंकर द्रुततर गति हनि शूल भयंकर  
 गणपति मस्तक काटि गिरायउ दर्शकगण चहुँ दिशिते धायउ  
 भउ निश्चिन्त शंभु दल सबही गउ गिरिजा ढिग नारद तबही

दोहा

छल बल करि शंकर कियउ, निहत गणाधिप देव ।  
 पुत्र छिन्नमस्तक पतित, करु कर्तव्य यदेव ॥३९॥

सोरठा

सुनि गिरिजा अकुलाय, गिरी भूमितल अति विकल ।  
 हाहाकार मचाय, सखी सभी रोवन लगी ॥५२॥

चौपाई

भउ विमना शंकर सुखदाई निरखि उमा विषाद अधिकाई  
 तब गिरिजा कोपानल ज्वाला प्रलयकाल सम बढ़ी कराला  
 भयउ तापसंतप्त शंभुगण सुरगण भूत प्रेत आदिक गण  
 यक्ष रक्ष किन्नर गन्धर्वा भय व्याकुल उरगादिक सर्वा  
 अम्बा शक्ति सहस निर्माई भीषणता जसु वरणि न जाई

विद्युल्लता सरिस तनुकाँती विकट रूप आयुध बहु भाँती  
 दीर्घदन्त गजदन्त समाना व्यात्त वदन कन्दर परिमाना  
 तरु कोटर नासा अनुमानिय बाहु तासु सुण्डाकृति जानिय  
 विकटावयव भयंकर वेशा व्याप्त कियउ कैलास प्रदेशा  
 बोली शक्ति जोरि युग पानी प्रणमि विनयरस बोरी वानी  
 आयसु जननि हमहिँ जसु होई करौँ तासु पालन सब कोई  
 किमु रजताचल धूल मिलावौँ प्रमथवृन्दकर दन्त हिलावौँ  
 भुवन चतुर्दश प्रलय मचावौँ विधि हरि हर अपि नाच नचावौँ  
 यक्ष रक्ष किन्नर गन्धर्वा भूत प्रेत-गुह्यक गण सर्वा  
 मर्दित करि करि गर्द मिलावौँ पाइ अनुज्ञा सबहिँ जिलावौँ  
 प्रलय उदय तव रुचि अनुसार भुवनेश्वरि कर्तव्य हमारा  
 तब जगदम्बा बोली वयना कोपाकुलित विलोहित नयना  
 करहु प्रलय शंकर दल माहीं मोर सपक्ष कोउ अब नाहीं  
 शम्भु सपक्ष विपक्ष हमारा करहु शत्रुसम तहँ व्यवहारा  
 आयसु पाइ शक्ति सब धाई शिव सपक्ष महँ प्रलय मचाई  
 हाहाकार भयउ तिहुँ लोका विधि हरि हर अपि भयउ सशोका  
 शक्ति शरीरज ज्वालामाला भई वहिर्गत अति विकराला  
 ज्वालावली कलित कत भयऊ दग्ध शरीर क्षार होइ गयऊ  
 व्यात्त वदन कवलित भउ केते पड़ि गउ शक्ति सामने जेते  
 लम्बशीर्ष कुब्जक अरु खञ्जक अति विकराल सुरासुर भञ्जक  
 जहँ तहँ शक्तिपंक्ति दरसाई भूतल गिरेउ सबहिँ भय खाई

त्राहि त्राहि भाषे सब कोई प्रभु शरणागत आरत होई  
 विधि हरिहर चिन्तावश भयऊ किंकर्तव्यमूढ़ होइ गयऊ  
 तब बोलेउ शंकर त्रिपुरारी सम्बोधित करि देव मुरारी  
 शक्ति शस्त्रकृत मम कटिभंगा जाइ वहाँ कस सहिहउँ व्यंगा  
 गमन पराक्रम मोहि न भाई करहु मित्र तुम कोउ उपाई  
 हमहुँ भयवश सकहिँ न जाई मुरमर्दन अस वचन सुनाई  
 तब शंकर श्रुतिमुख मुख हेरेउ हमहुँ त्रासवश कहि सो टेरेउ  
 दिक्पालादिक व्याकुल सबही उमड़न चह प्रलयोदधि अबही  
 तावत् नारद मुनि तहँ आयउ विधि हरिहर पद शीश नवायउ  
 कियउ सकल मिलि तहाँ विचारा स्रष्टि परै नहि कोउ प्रकारा  
 यदि जगदम्बा होहिँ प्रसन्ना बाँचै शिव सपक्ष अवसन्ना  
 तब नारद गिरिजा ढिग गयऊ पद सरोज तसु प्रणमत भयऊ  
 विप्रवृन्द आयँउ तहँ शत शत भउ सबही अम्बा पद प्रणमत  
 कियउ सकल निजमति अनुसार जगदम्बा नुति वारंवारा

छन्द

जय जय जगदम्बे जगदवलम्बे लम्बोदरजननी दुरगे  
 हृतजनधातंके धृतताटंके मृगमदतिलके मणिपुरगे  
 विधिहरिहर व्याकुल दलबल आकुल प्रलयपयोदधि मग्न भये  
 करुणावरुणालय देविदयामयि दीनदया किमु बिसरि गये

×

×

×

×

×



जनन्यपर्णे धृतपुष्पकर्णे  
सुवर्णवर्णे भवर्ती नमामः ।  
दीनानिमान्पाहिजनाननाथान्  
मातस्सनाथीकुरुनाथमानान् ॥

दोहा

नारदादि मुनिगण निरखि, गही अम्बिका मौन ।  
चिन्ता व्याकुल भयउ सब, प्रतीकार अब कौन ॥४०॥

सोरठा

लै लै निज निज नाम, आठो अंग लगाइ सब ।  
पुनि पुनि करत प्रणाम, त्राहि त्राहि भाखत भयउ ॥५३॥

चौपाई

जोरि युगलकर बोलन लागे नारद आदि विनयरसपागे  
शरणागत आरत अति जानी दया करिय अब देवि भवानी  
ब्रह्मा विष्णु महेश्वर देवा लोकपाल इन्द्रादिक जे वा  
किन्नर गुह्यक अरु गन्धर्वा यक्ष रक्ष उरगादिक सर्वा  
भूत प्रेतगण प्रमथ समेता महा महा ऋषि इन्द्रियजेता  
प्रलय पयोनिधि बूढ़न चाहहि को सक पावि पयोनिधि थाहहि  
तुअ कोपानल दग्ध शरीरा चाहत निकसन प्राणसमीरा  
जाचहि क्षमा सबहि कर जोरे हेरहु सदय विलोचन कोरे  
अम्ब अम्ब त्यागहु निज क्रोधा करहु अनवसर प्रलय निरोधा  
क्षमहु क्षमहु करुणामयि भगवति शरणागत-रक्षण-व्रत-कृतवति

उमा सुनुति सुनि मुनिगण केरी  
 भाखत भई नयन भरि नीरा  
 जीवित होइ मोर यदि बालक  
 पुत्रजन्म सुखसीमा जानहु  
 पुत्रशोक आतुर हिय मोरा  
 नहि नाता काहू कर साथी  
 शूलप्रहार पुत्र गलछेदन  
 जीवित होइ न यदि सुत मोरा  
 गणाध्यक्ष यह होइ न दूजा  
 त्रास विवश मुनि सुनि असवाणी  
 सामाचार सब उनहि सुनाये  
 मिलिविधि हरिहर कियउ मन्त्रणा  
 तब प्रभु निज प्रमथनसन बोले  
 शिर लै गई अप्सरा वाकर  
 जाहु प्रमथगण उत्तर ओरा  
 दक्षपथ होइ प्रथम जोइ जन्तू  
 गणप कलेवर योजित करहु  
 प्रथम करहु प्रक्षालित वीरा  
 प्रथम कृत्य करि प्रमथ पधारे  
 प्रथम मिला हस्ती इकदन्ता  
 सो शिर तसु तनु योजित कियउ

होइ प्रसन्न करुणादग हेरी  
 पुत्रशोक आपन्न अधीरा  
 करउँ अनुज्ञा प्रलयनिवारक  
 मरण तासु दुखसीमा मानहु  
 कीदृश प्रभु हिय कहहु कठोरा  
 भउ पराय जब जीवननाथा  
 करि किमु कियउ न मम हियभेदन  
 त्रिभुवन ऊपर संकट घोरा  
 पावै यही प्राथमिक पूजा  
 आयउ जहाँ रहे मृगपाणी  
 सुनि शंकर आदिक सकुचाये  
 कवनिहुँ विधि यह मिटइ यन्त्रणा  
 शक्ति सहसबल भूतल डोले  
 बचेउ कलेवर रक्षा पाकर  
 बान्हहु ग्रंथि वचन यह मोरा  
 तसु शिर काटि लावि गलतन्तू  
 नहि संशय कछु मनमहँ धरहु  
 विधिवत् पूजित तासु शरीरा  
 त्रास हताश सबहि मनमारे  
 शिर छेदन तसु कियउ तुरन्ता  
 प्रभु पद प्रणमि खबर दै दियउ

विधि हरिहर तब बोले वचना  
आदिशक्ति तेजोमयि एका  
हम सब एक एक गुणधारी  
तेजोमयि यह शक्ति अरूपा  
तेजोमय हम सब सुर सिद्धा  
होय अवाहन पढ़ि पढ़ि श्रुतिमनु  
अभिमन्त्रण पूर्वोक्त प्रकारा  
तुरत चेतनापन्न गजानन  
जीवित भउ गिरिसुताकुमारा  
हैं प्रसन्न सुमुखी गिरिबाला  
भयउ परम आनन्द प्रवाहा  
गौरी शंकर मिलेउ परस्पर  
डिमडिमडिमडिमडमरूधुनिसुनि  
वीणा वेणु मधुर सुर बाजै  
गीत नृत्य तहँ भउ बहु भाँती  
कियउ सकल मिलि तसु अभिषेका  
आशीर्वाद दीन्ह पुनि नाना  
सकल गुणाकर सकल विघ्नहर

उत्पति थिति हति जाकर रचना  
जाते उपजत जगत अनेका  
शक्ति त्रिगुणमयि भन श्रुतिसारी  
एतत्कृत प्रपञ्च बहुरूपा  
तेजोमय ब्रह्माण्ड प्रसिद्धा  
प्रविशै सोइ तेज गणपति तनु  
भये भयउ तनु गतिसञ्चारा  
भउ समर्थ विचरण गिरि कानन  
प्रणमे मातु चरण बहु वारा  
कियउ शक्ति वारण तेहि काला  
कियउ उमा चुम्बित गणनाहा  
भयउ सकल तहँ उत्सव तत्पर  
भउ प्रसन्न प्रभु सुनि मृदंग धुनि  
सुनि पञ्चम सुर कोकिल लाजै  
भउ उत्सवमय दिन अरु राती  
गाणपत्य पद सहित विवेका  
होहु पुत्र तुम अति बलवाना  
सकल वेदधर सकल सिद्धिकर

दोहा

पूजन सबते प्रथम तुअ, करिहि सकल संसार ।  
तुअ कीर्तन सुमिरन भजन, तदनु जगत व्यवहार ॥४१॥



## सोरठा

सिद्ध होय सब काज, तव सुमिरन करि गजवदन ।

सकल प्रमथ सिरताज, विघ्नविदारण भजन तव ॥५४॥

## चौपाई

भूषण वसन विविध पहिराये प्रभु पुनि पुनि तेहि कण्ठ लगाये  
 प्रिया समक्ष ताहि प्रभु लाये देइ अंकमहँ तसु सुसकाये  
 सुत मुख चुम्बन गिरिजा कियऊ प्रमुदित हृदय लगावत भयऊ  
 छन चुम्बै छन हृदय लगावै पुनि पुनि निरखि सुअन सुखपावै  
 कहन लगे तव गिरिजानाथा सुमिरि द्वितीय कल्पकर गाथा  
 गिरितनये यह तनय तुम्हारा अतिबल महाविष्णु अवतारा  
 सो सब चरित कहहिँ हम गाई प्राणप्रिये सुनु मन मति लाई  
 पुत्र हेतु तुम लहे विषादा दरसाई लौकिक मर्यादा  
 नहि अपुत्र कर गति कहूँ होई स्वर्गलोक पावत नहि सोई  
 देव पितर द्विज वृषि सुसाधन जाइय सुत इत उत सुखकारन  
 एक दिवस नारद मुनिराया आवि सुपुण्यक व्रत गुण गाया  
 जो यह शुभदायक व्रत करई अभिमत सकल पदारथ लहई  
 करइ सुपुण्यक व्रत जो कोई पावि सुपुत्र कृतारथ होई  
 करन लगी तव तुम व्रतचर्या विधिबोधित श्रीविष्णु सपर्या  
 पौरोहित्य कियउ मुनि नारद कर्मोपासन ज्ञान विशारद  
 व्रत उद्यापन दिन जब आयउ व्रतदक्षिणा विधान सुनायउ  
 अत्र दक्षिणा दान विलक्षण मन व्रतिनी पतिरूप विचक्षण

त्रिभुवननाथ दक्षिणा इहँमा  
 अपर दक्षिणा लैहौं नाहीं  
 ब्राह्मण ब्राह्मणता जब कियऊ  
 चले हमार हस्त गहि मुनि जब  
 ब्रह्मा विष्णु आदि तब आये  
 तात भयउ अब बहु परिहासा  
 करु अनुकल्प दक्षिणा माहीं  
 भाषन लगे मुदित मुनिराई  
 साम्ब शंभु पद पन्न परागा  
 भक्ति साम्ब शंकर कर जाकहँ  
 दरस हेतु लीला यह मेरी  
 सुनि मुसुकाई कहे मुरमर्दन  
 साम्ब सदाशिव विनवउँ सबही  
 अस कहि हरि तुम्हार ढिग गयऊ  
 सुनि गिरिजे तुम अति हरषाई  
 नारद आवि चरण तुअ परसे  
 प्रभु समेत मम भक्ति अलभ्या  
 अनपायिनी भक्ति लहि मोरी  
 कहि आसीस दियउ तुम नाना  
 करि प्रणाम नारद मुनि गमने  
 क्रीडारत हम-तुम है गयऊ

लहि स्वाच्छन्द्य कहउँ एहि लहमा  
 खैहौं भीख माँगि जगमाहीं  
 श्रोता सकल मौन है गयऊ  
 भउ नतमुख षण्मुख तुमहँ तब  
 देव ऋषिहिँ बहुविध समुझाये  
 अब समुचित नहि अधिक तमासा  
 सो तुअ करगत संशय नाहीं  
 भक्त शिरोमणि गाल बजाई  
 मानस भ्रमर करै अनुरागा  
 युगलरूप उर अन्तर ताकहँ  
 करिय अनुग्रहमहँ नहि देरी  
 तजहु तात तावत् पुरअर्दन  
 इच्छापूर्ति करउँ तुअ अबही  
 मुनिलालसा सुनावत भयऊ  
 नारद मुनि कहँ तुरत बुलाई  
 तुम मस्तक परसे तसु करसे  
 तोहि देवऋषि सदा सुलभ्या  
 सिद्धि सकल करतल गत तोरी  
 हरषि देवऋषि गायउ गाना  
 गयउ देवगण आलय अपने  
 समय चिरन्तन बीतत भयऊ

नहि सन्धान हमहिँ समयादिक  
 बिनु जगदीश जगत परिपालन  
 गौरी हर भव बालक एहू  
 की दृश प्रकृति लहै यह बालक  
 लखि असमञ्जस खगपति वाहन  
 क्षुधा-पिपासा-व्याकुल ताता  
 गृहपति गृहपति कहत पुकारे  
 अन्न बिना निकसन चह प्राणा  
 अन्नदान सम नहि कह्यु दाना  
 बहुत विलम्ब द्वार पर भयऊ  
 सुनि अस उमे सुरतरस मग्ना  
 जानि क्षुधातुर व्याकुल विप्रा  
 करुणाजल परिपूरित नयना  
 द्वारदेश संभ्रम युत धाई  
 तावत् द्विज अन्तर्हित भयऊ  
 हर बीरज जन्मा हम बालक  
 हम हरि विप्र रूप धरि आयउँ  
 आबि द्वार लहि विप्र अदर्शन  
 भइ पूर्वोक्त बहुरि नभवानी  
 आबि निरखि सुत क्रीड़ा तत्पर  
 सुत मुख चुम्बन आलिंगन करि

भयउ विकल तब द्विज देवादिक  
 करत कवन सुर रिपु भय वारन  
 भावी अतिबल नहि सन्देह  
 सुरमुनि पालक किमु तसु घालक  
 आये बनि तहँ विप्र पुरातन  
 थर थर काँपत जरजर गाता  
 भिक्षा भिक्षा वचन उचारे  
 देहु जानि द्विज भोजन दाना  
 शास्त्र प्रसिद्ध अन्नमय प्राणा  
 वासरमणि दिशि पश्चिम गयऊ  
 समुद्विग्न मन भइउ अलग्ना  
 व्यञ्जन सहित अन्न लै क्षिप्रा  
 पूछि हमहिँ कहि कोमल बयना  
 हे द्विज हे द्विज भाखत आई  
 वचन सुधासम भाखत गयऊ  
 शय्योपरि खेलउँ सुरपालक  
 स्वयंवीर्य भव सुत तुअ जायउँ  
 शैलसुते तुम भइ चिन्तित मन  
 तब गिरिजे तुम तजी गलानी  
 सजल नयन भउ देह पुलकभर  
 भई मुदित तुम ताहि अंक भरि



भूषण वसन दियउ तुम नाना कियउ प्रमथगण अति संमाना  
गाणपत्य पद हम पुनि दीन्हा अभिवेकादिक विधि सब कीन्हा  
पूर्वकल्पकर कथा बखानी सोइ पुत्र यह तुअ गुणखानी  
यह चरित्र जो सुनै सुनावै स्वयमपि पढ़ि अभिमत फल पावै  
कारज सिद्ध सकल तसु होई विघ्न तासु ढिग जाइ न कोई  
कथा विलक्षण तुमहिँ बखानी सुनहु पुरञ्जन प्रकृत कहानी

दोहा

सिन्दूरांकित भाल सुत, लखि गिरिजा हरषाय ।  
कहेउ पूजिहौँ तोहि सुत, सब सिन्दूर लगाय ॥४२॥

सोरठा

पुष्पादिक उपचार, जो अर्पण करि पूजिहहिँ ।  
तोहि अनेक प्रकार, ऋद्धि सिद्धि सो पाइहहिँ ॥५५॥

चौपाई

भई विलीन शक्ति सो सबही करि प्रवेश गिरिजा तनु तबही  
भयउ स्वस्थ इन्द्रादिक जे वा ब्रह्मा विष्णु महेश्वर देवा  
हृष्ट पुष्ट प्रमथादिक भयऊ मोद प्रमोद नदी बहि गयऊ  
प्रणमि उमापद पंकज सुरमुनि शिवढिगगयउ करतजयजयधुनि  
गणपति अर्पे शंकर अंकम भयउ मुदित हर लहि सुत संगम  
तब शंकर गणपति मस्तकपर राखि मुदितमन निज पंकजकर  
कहे सबहिँ शंकरमुखदाता पुत्र मोर यह सिद्धि विधाता  
गणपति उठि पितुपद शिरनाये मातु चरणरज शीश लगाये

सुरमर्दन-श्रुतिमुख-पद वन्दे  
 होइ मुदित सुत शिर कर राखे  
 यथा पूज्य हम हरि चतुरानन  
 यथा पूज्य सुर सहित सुरेशा  
 सबते प्रथम पुत्र तुअ पूजा  
 पूजे प्रथम ताहि त्रिपुरारी  
 पूजे पुनि ताकहँ चतुरानन  
 पूजे पुनि इन्द्रादिक सुरगन  
 सर्वाध्यक्ष कियउ विनियोजित  
 प्रभु गणपति कहँ दिये असीसा  
 पुत्र मोर तुम सकल गणेशा  
 ऊर्ज मास तिथि चौथ शुक्ल दल  
 पावन दिन महँ यह शुभदायक  
 जे जे गाणपत्य व्रत धारी  
 लहिहँ सकल मनोरथ सिद्धी  
 व्रत यह वर्षावधिक निरन्तर  
 प्रथम चतुर्थी व्रत आरम्भन  
 सकल मनोरथप्रद व्रत एहू  
 श्रद्धधान सुस्थिर चित जाको  
 दंभरहित संयत शुचि जोई  
 मन वच वपु गुरुसेवक जोई

प्रणमे मुनिगणपद सुखकन्दे  
 वचन मनोहर पुनि प्रभु भाखे  
 पूज्य तथा तुम होहु गजानन  
 पूज्य तथा तुम होहु गणेशा  
 पूज्य तदुत्तर पुनि सुर दूजा  
 पुनि पूजे मधुमथन मुरारी  
 पुनि पूजी गिरिसुता गजानन  
 नारदादि पुनि पूजे मुनिजन  
 सब गणकर पति शंभु प्रयोजित  
 सुरगण नारद आदि मुनीशा  
 गजमुख कहँ पुनि कहे महेशा  
 चन्द्रोदय तुम जायउ अतिबल  
 तुअ पूजन प्रशस्त गणनायक  
 तुअ पूजन करिहँ व्रतचारी  
 ऐहिक आमुष्मिक सुख वृद्धी  
 अभिमतप्रद समाप्ति समनन्तर  
 चरम चतुर्थी तासु समापन  
 अधिकारी कृत नहि सन्देह  
 व्रतअधिकारी जानिय ताको  
 व्रतअधिकारी जानिय सोई  
 व्रतअधिकारी जानिय सोई

सदाचार सात्त्विक आहारा  
 कांस्य पात्र भोजन परिवर्जन  
 ब्रह्मचर्य आदिक विधि नाना  
 लवणाशन व्रत महुँ नहि शस्ता  
 यद्यपि अघ्नी अधम जन जोऊ  
 सो व्रतगत महिमा अधिकारै  
 व्रत तथापि विधि विरहित जोई  
 तोहि गणेश चतुर्थी माहीं  
 वर्षावधि व्रत माहुँ अशक्ता  
 एकाहिक हूँ व्रत जो करिहूँ  
 एकाधिक शत दूर्वादलकर  
 तोहि समर्पित करिहूँ जोई  
 प्रतिमा धातुमयी तुअ शस्ता  
 श्वेत अर्कमय प्रतिमा तोरी  
 अथवा मृण्मय विग्रह ताता  
 जो मधुरान्न करैहूँ भोजन  
 देव पितर कारज महुँ समुचित  
 व्रत अन्तिम दिन व्रत उद्यापन  
 अविहित द्विज भोजन विस्तारा  
 निज उपकार लक्ष्य करि जोई  
 अधिक अधिक फलदायक होई

सदा अहिंसा पर उपकारा  
 भूमिशयन सन्ध्यात्रय मञ्जन  
 व्रत फलप्रद कह शास्त्र पुराना  
 हविष निरामिष क्रमिक प्रशस्ता  
 कथमपि व्रती कृतारथ सोऊ  
 वस्तु शक्ति जानहु गणराई  
 नहि समस्त फलदायक सोई  
 पूजि सुखी इह संशय नाही  
 केवल ऊर्ज चतुर्थी भक्ता  
 सम्पति सन्तति लहि घर भरिहूँ  
 अथवा एकविंश दल गणवर  
 लहिहूँ अन्तराय नहि सोई  
 अरु प्रवालमय परम प्रशस्ता  
 सिद्धिकरी यह आज्ञा मोरी  
 समुदित सकल मनोरथ दाता  
 द्विजहिँ मनोरथ भाजन सो जन  
 द्विजद्वय द्विजत्रय भोजनक्रमकृत  
 भोजनीय तब द्वादश ब्राह्मण  
 जहाँ दम्भ आदिक व्यवहारा  
 द्विज भोजन सो अविहित होई  
 जहाँ रजस्तम भाव न कोई



सन्ध्यारहित विप्र जो कोई  
 गायत्री विरहित द्विज जोई  
 गायत्री कण्ठस्थ न जाख  
 तदपि रहस्य कहहिं हम एका  
 उत्तम वापि अधम द्विज जाती  
 पण्डित वा मूर्ख द्विज जोऊ  
 वीर्यज कर्मज दुइ विध ब्राह्मन  
 वीर्यज ब्राह्मण ब्राह्मण कुलभव  
 कर्मज ब्राह्मण गाधेयादिक  
 कर्मठ वीर्यज ब्राह्मण जहँमा  
 सर्वशक्तिमत्ता समुपस्थित  
 सकलवर्णगुरु भूसुरदेवा  
 घूमहिं लख चौरासी योनी  
 तहाँ विप्रकुल जन्म सुदुर्लभ  
 तदपि न यदि भवबन्धन छूटै  
 या ते अधिक हानि का भाई  
 पावि महानिधि पावत नाही  
 सुनि अस सकल प्रमथ प्रभुवन्दन  
 जयगणेश जयगणपतिकहि कहि  
 गाणपत्य पद लहेउ गणेशा  
 मातु पिता सेवन अनुरागी

विषविहीन विषधरसम सोई  
 पंक्ति अपावन जानिय सोई  
 मौञ्जीव्रत पुनि समुचित ताख  
 जो अगम्य विनु शास्त्रविवेका  
 पूजनीय कह जलधरकाँती  
 कह हरि मामकीय तनु सोऊ  
 भाखत मुनिजन वेद पुराणन  
 कर्माभाव शक्ति सौरभ लव  
 लहहिं तपोबल जो सिद्ध्यादिक  
 स्वर्णमध्यगत सौरभ तहँमा  
 तहाँ अयोग्यभाव अनुपस्थित  
 कर्मठ वापि अकर्मठ जेवा  
 तब मनुष्य बनि आवहिं क्षोणी  
 तहँ साक्षरता दुर्लभ दुर्लभ  
 रिपु कामादि पुण्यधन लूटै  
 चढ़ि पर्वत भूतल गिरि जाई  
 भ्रमत घटी सुचि इव जगमाहीं  
 कीन्ह पुनि पुनि अरु अभिनन्दन  
 कलकलकिये सकलसुखलहिलहि  
 गाणपत्य जन भउ अकलेशा  
 भउ प्रमुदित गणपति बड़भागी

प्रमथवृन्द गणपति कहँ वन्दे परसे पदसरोज मकरन्दे  
निज अध्यक्ष कियउ अंगीकृत गाणपत्य पदवी समलंकृत  
भयउ शान्तिपूरित तिहुलोका सुरनरमुनि सब भयउ विशोका  
सहसवदन कहि सकहिँ न सोऊ भउ प्रमोद रजताचल जोऊ  
एक वदन कस करउँ बखाना कियउँ यथामति कछु गुणगाना

दोहा

मंगलमय यह चरित शुभ, पढ़हिँ सुनहिँ चितलाय ।  
इत उत सुख पावहिँ सदा, सकल विघ्न विनसाय ॥४३॥

सोरठा

सुनहु समाहित बुद्धि, तात रुचिर गणपति चरित ।  
अन्तःकरण विशुद्धि, जासु श्रवण कीर्तन करत ॥५६॥

चौपाई

इन्द्रादिक गउ निज गिज धामा वरणत गणपति चरित ललामा  
शिवहिँ पूछि लक्ष्मीपति गमने अरु गमने श्रुतिमुख गृह अपने  
साध्य सिद्ध गन्धर्व ऋषीश्वर चले प्रशंसत श्रीगौरी हर  
युद्ध प्रशंसा सब मिलि कियऊ धन्यवाद गणपति कहँ दियऊ  
कीदश युद्ध कियउ गणनायक महा महा योद्धा भयदायक  
नन्दी वीरभद्र बलधामा परसंसे गणपति गुणग्रामा  
गौरी हर पायउ अति मोदा लै गजमुख षण्मुख निज गोदा  
क्रीड़ा कौतुक नाना भाँती भयउ रजत गिरिपर दिन राती  
खेलहिँ हिलिमिलि युगल किशोरा श्रीगौरी शंकर मन चोरा

उमा महेश प्रीतिरसंमग्ना  
 मातु-पिता-सेवन-व्रत-शीला  
 इक दिन उमा उमेश परस्पर  
 कही उमा समयोचित वानी  
 भयउ विवाह योग्य अब दोऊ  
 होय गृहीत समय शुभ नाथा  
 करु सिद्धान्त देखि कुलशीला  
 करन लगे तब दोनो भाई  
 प्रथम मातु करु मोर विवाहा  
 सुनि विवाद शंकर मुसकाये  
 समुचित गुहकर प्रथम विवाह  
 सोदरमहँ वैवाहिक निर्णय  
 तजे न हठ अति हठी गणेश  
 गुह वाहन मयूर द्रुतचारी  
 प्रथम भूमि परदच्छिनकारी  
 द्रुतगतिवाहन जेठ कुमारा  
 पुत्र युगल कहँ त्रिभुवनराई  
 चढ़ि मयूर द्रुतगति शरजन्मा  
 पृथिवी परिक्रमणकर हेतु  
 भउ गणनायक अतिशय चिन्तित  
 बुद्धिमान विद्वान गणेश

भउ सुत पालन लालन लग्ना  
 भउ षण्मुख गजमुख कृतलीला  
 पुत्र विवाह भावना तत्पर  
 प्रभुपदपद्म परसि निज पानी  
 नहि विलम्बकर कारण कोऊ  
 राउर अरु कन्याप्रद हाथा  
 तावत् भयउ प्राप्त इक लीला  
 वाद विवाद मातु ढिग जाई  
 मातु मोर करु प्रथम विवाहा  
 कहि बहु भाँति उनहिँ समुझाये  
 तदनन्तर तुम्हार गणनाहू  
 गुरु लघु पूर्वापरक्रम परिणय  
 मनमहँ कियउ विचार महेश  
 गणपतिकर सूषक असवारी  
 होइ प्रथम परिणय अधिकारी  
 अस लहि सक परिणय अधिकारा  
 भूमि प्रदक्षिण गिरा सुनाई  
 चले यथा अम्बर अनुजन्मा  
 प्रणमि अम्बिका अरु वृषकेतु  
 भयउ उपाय दृष्ट नहि किञ्चित  
 प्रतीकार सोचे अकलेश



मातु पिता ढिग गयउ तुरन्ता  
जननी जनक पूजिहउँ तोही  
आसन ग्रहण करहु तुम दोऊ  
गौरी हर आसन आसीना  
पूजन यथा शास्त्र सो कीन्हा  
नाना विध नैवेद्य चढ़ाये  
करि अस्तुति पुनि कियउ दण्डवत्  
कहन लगे शिव कहँ तब गणपति  
तब शंकर हँसि ता कहँ बोले  
कियउ न भूमि प्रदक्षिण ताता  
तब बोले गणपति करि क्रोधा  
जननी जनक प्रदक्षिण करई  
वेद विहित मत नहि सन्देह  
वेद वचन मिथ्या जो कहई  
विदित वेद राउर निःश्वासा  
जननी जनक प्रदक्षिणकारी  
तात विवाह मोर अब समुचित  
मुनि गौरी शंकर मुसुकाये  
कहे चतुर तुम मूषक वाहन  
भउ प्राथमिक तोर अधिकारा  
विश्वरूप तनया अभिरामा

बोले गणपति अति मतिमन्ता  
बड़ी लालसा मनमहँ मोही  
पुत्र वचन टारत नहि कोऊ  
भयउ गणाधिप प्रेम अधीना  
चन्दन सुमन विल्वदल दीन्हा  
करि नीराजन अति हरषाये  
सप्तवार परिकरमा विधिवत्  
पिता विवाह करावहु द्रुत अति  
नहि नहि सूचक मस्तक डोले  
तब कस यह विवाह कर बाता  
करहु पिता तुम शास्त्र विरोधा  
भूमि प्रदक्षिण सम फल लहई  
किमु मिथ्या श्रुति सम्मति एहू  
सो नास्तिक महँ गणना लहई  
मुनि मन्वादि करहि विश्वासा  
भूमि प्रदक्षिण फल अधिकारी  
जानि व्यवस्था लंघन अनुचित  
साधु साधु कहि कण्ठ लगाये  
भउ परास्त द्रुतगमन षड़ानन  
करहु विवाह वेद अनुसार  
सौभगनिलय सकल गुणधामा

तासँग प्रभु विवाह करवायउ  
 विधिबोधित सब भउ व्यवहारा  
 आगत सबही आदर पाये  
 साम्बशंभु लखि पुत्र वधू मुख  
 आगत निज निज आलय गमने  
 जायउ लक्ष लाभ दुइ भाई  
 करि परिकरमा षण्मुख आयउ  
 लागे कहन गुहहिँ तब नारद  
 तोहि पिता अति दूर पठायउ  
 व्याज मात्र यह कियउ महेश  
 सिद्धि बुद्धि पत्नी लहि गणपति  
 दुइ सुत तासु भयउ अभिरामा  
 भोग विलास मगन दिन राती  
 लहे भ्रमणकृत तुम दुख नाना

श्रीगणेशकर सुरमुनि आयउ  
 उत्सव भयउ अनेक प्रकारा  
 मान दान लहि अति हरषाये  
 दै मणिमाला पायउ अति सुख  
 पायउ गणपति अभिमत अपने  
 सिद्धि बुद्धि सुत जग सुखदाई  
 नारद मुनि सब कथा सुनायउ  
 कौतुक प्रेमी कलह विशारद  
 पृथिवी परिकरमा करवायउ  
 तोहि भ्रमाये देश विदेश  
 लब्ध मनोरथ भयउ सुखी अति  
 षण्मुख लक्ष लाभ इति नामा  
 सुखभागी गणपति सब भाँती  
 पायउ तात परम अपमाना

दोहा

सुनि कुमार मुनि वचन अस, होइ गउ लोहित नैन ।  
 बिम्बाधर फरकन लगे, कहे क्रोधमय बैन ॥४४॥

सोरठा

मातु पिता अन्याय, कियउ मोर, फलि वञ्चना ।  
 एहि महुँ कछु न बसाय, किं कर्तव्यविमूढ़ हम ॥५७॥

यदि माता विष देइ, निडुर पिता विक्रय करै ।  
 सर्वस नृप हरि लेइ, कहु कहँ ताकर शरण थल ॥५८॥  
 करिहउँ नहि सुनिराय, मुख दर्शन उनकर कबहुँ ।  
 रहउँ दूर थल जाय, करउँ न कबहुँ विवाह अब ॥५९॥  
 ब्रह्मचर्य ब्रत मोर, अचारभ्य सदैव दृढ़ ।  
 गिरिनन्दिनी किशोर, प्रणमि मातु पितु चलत भउ ॥६०॥

चौपाई

|                               |                               |
|-------------------------------|-------------------------------|
| कियउ मातु पितु तासु निवारण    | बोले तजु सुत निज निर्धारण     |
| वाक्यदान वैवाहिक तोरा         | भउ पूरित करु अभिमत मोरा       |
| तुअ वियोग दुख हम सब लहिहै     | सन्तति विरह व्यथा कस सहिहै    |
| नहि चन्दन नहि हिमकर ताता      | शीतल तिमि जिमि सन्तति गाता    |
| सन्तति दरसन परसन माहीं        | जो सुख सो त्रिभुवन महुँ नाहीं |
| दृढ़ प्रतिज्ञ गुह सुनेउ न एका | भउ प्रस्थित निज तजेउ न टेका   |
| क्रौञ्च नाम पर्वतपर गयऊ       | करि कुमार ब्रत तपसी भयऊ       |
| भउ कुमार इति नाम प्रसिद्धा    | गुणगावहिँ जाकर सुरसिद्धा      |
| लहि कार्तिकी कृत्तिका योगा    | होहिँ कृतारथ दर्शक लोगा       |
| तहँ तब गुह दर्शन जो करई       | है निःपाप मनोरथ लहई           |
| पुत्र विरह दुख उमा दुखारी     | गउ तहँ शंभु अपर तनु धारी      |
| भयउ मल्लिकार्जुन परसिद्धा     | ज्योतिर्लिंग बसहिँ जहँ सिद्धा |
| तहाँ उमा हर करहिँ निवासा      | पूरित करहिँ भक्त अभिलाषा      |
| मातु पितुहिँ आगत लखि स्वामी   | उत्सुक भयउ अपरथल गामी         |



कियउ प्रार्थना सामर सुरवर  
 जाय लखहिं शिव सुतमुख तहँमा  
 लखहिं पुत्रमुख हिमगिरि तनया  
 गुह गणेश यह चरित सुपावन  
 जो जन कहै सुनै मन लाई  
 सुनत निरञ्जन वचन पुरञ्जन  
 पुलक अंग नयनन जल छाये  
 पुनि पुनि गुरुवर चरण प्रणामा  
 विहँसत बहुरि निरञ्जन बोले  
 जेठ अछत कस छोट विवाहा  
 देव कल्प अरु लौकिक कल्पा  
 विधि उत्पादित मनु शतरूपा  
 भयउ परस्पर तासु विवाहा  
 इन्द्र चन्द्र आदिक व्यवहारा  
 कियउ भानु कन्या उपभोगा  
 दोष बड़न कहँ लागत नाही  
 काहि भानुकर परसत नाही  
 कारण अपर तोहि मैं भाखउँ  
 निर्गुण पथ नहि विधि न निषेधू  
 पूज्यपाद शंकर मत एहू  
 अहंकारगत सब व्यवहारा

भउ थिर योजन त्रय दूरीपर  
 पावन कार्तिक पूनो लहमा  
 जाइ अमा वासर निज कलया  
 तुमहिं सुनायउँ मुनि मन भावन  
 जन्म जन्म कृत पाप नसाई  
 ध्यावत भयउ मारमद गञ्जन  
 शिवशिवशिव कहि अतिसुखपाये  
 कियउ पाइ मानस विश्रामा  
 श्रुतिसम्मत रहस्य मत खोले  
 जानहु इहाँ अलौकिक राहा  
 जानहु अन्तर इहाँ अनल्पा  
 उपगत भगिनी-भ्रातृ-सरूपा  
 जाते मानव सृष्टि प्रवाहा  
 कहि सक अनुचित सब संसारा  
 यह समुचित कह को अस लोगा  
 आँखि पसारि देखु जग माहीं  
 अग्नि अभक्ष्य काह जग माहीं  
 गोपनीय कछु गोपि न राखउँ  
 भाषहिं मुनिजन जसु दृग्वेधू  
 रहि सदेह जो रहे विदेह  
 अनहंकार अस्त संसारा

जाहि न अहंकार कृत भावा जासु बुद्धिमहँ लेप न आवा  
विधि निषेध ताकहँ कछु नाहीं यह सिद्धान्त सकल श्रुति माहीं  
शंभु सदाशिव ब्रह्म सरूपा सदा स्वतन्त्र अरूप विरूपा  
शंकरकी गति शंकर जानहिं ज्ञानी जन अगम्य करि मानहिं  
श्रीगणपति श्रीपति अवतारा को लहि सक चरिताम्बुधि पारा  
पावन कथा कही मैँ गाई अग्रिम कथा सुनहु मन लाई

दोहा

प्रभु प्रताप रघुवंशमणि, हने निशाचर यूथ ।  
सहित दशानन संगकरि, वानर भालु वरूथ ॥४५॥

सोरठा

करि शंकरपद भक्ति, लायउ लंका नगर ते ।  
सदा संगिनी शक्ति, जनकनन्दिनी रञ्जनी ॥४६॥

चौपाई

राम लखन अरु भरत शत्रुहन भयउ चारि दशरथ नृप नन्दन  
कौशल्या सुत राम उदारा कैकेयी सुत भरत कुमारा  
ललुमन और शत्रुहन माता नाम सुमित्रा जानहु ताता  
भञ्जि पिनाक पणीकृत चापा भञ्जेउ राम भुवन भट दापा  
भयउ जानकी पाणि गृहीता सती धर्म जसु परम पुनीता  
रामहिँ यौवराज्य अभिषेका देन चहेउ नृप सहित विवेका  
दानव दमन हेतु करुणाकर भउ दिनकर कुल कमल दिवाकर  
सो यदि यौवराज्य पद पैह नहि तपसी बनि कानन जैहँ

रावणादिवध संभव नाहीं  
 सुर प्रेरिता भारतीमाता  
 सो कैकेयी मति हरि लियऊ  
 दुइ वरदान पुरातन काला  
 धरी धरोहर इव सो रानी  
 भरतराज्य रघुवर वनवासा  
 निजहिं निबद्ध सत्यमय पाशा  
 पितु आज्ञा लहि राम गये वन  
 प्रेमविवश दशरथ सुरलोका  
 भरत जाय वन राज्य समर्पे  
 भरत पादुका पावि सिधारे  
 सीता राम लखन वन विचरे  
 खर दूषण आदिक खल मारे  
 लछुमन सूर्पनखाकर नासा  
 सीताहरण कियउ दशवदना  
 काटे मग जटायुकर पक्षा  
 जीवन दान देन प्रभु चाहा  
 साधु सन्त जसु दरसन कारन  
 सो समुपस्थित लोचन आगू  
 मृत्यु समय दर्शन प्रभु दीन्हा  
 मृत्यु समय दर्शन लहि राउर

इन्द्र विचार कियउ मन माहीं  
 कियउ प्रवेश मन्थरागाता  
 महाविपत्तिबीज वपि दियऊ  
 दियउ ताहि दशरथ महिपाला  
 समय पावि बोली अस बानी  
 देइ नाथ पूरहु मम आसा  
 जानि मोहि नहि करिय निराशा  
 संग लियउ करि सीता लछुमन  
 गयउ अवधपुर भयउ सशोका  
 आज्ञाविवश उनहिं सो अर्पे  
 नन्दीग्राम आबि व्रत धारे  
 बनि तपसी सुख सम्पति विसरे  
 काननवासी मुनिहिं उकारे  
 काटी गई सो रावण पासा  
 करि मारीच सहायक अपना  
 भयउ राम लखि तासु सपक्षा  
 कहे जटायु भक्ति कर राहा  
 घर दुआर तजि सेवहिं कानन  
 मो सम आजु कवन बड़भागू  
 महामोहबन्धन हरि लीन्हा  
 जीवन दान चहै को बाउर



जहँ जहँ जनमि कर्मवश जाऊँ  
 एवमस्तु तव रघुवर भाखे  
 तनु परिहरि रघुवर तनु दरसी  
 ऊर्द्ध क्रिया विधिवत निज हाथा  
 यही बड़नकर सहज सुभाऊ  
 रावण पहुँचि पुरी निज लंका  
 सियहिँ अशोकवाटिका राखी  
 रक्षा करहु सहित अवधाना  
 निज निवासथल असकहि गयऊ  
 इहँमा रामचन्द्र विलखाये  
 तरुवल्ली मल्ली कुसुमादिक  
 ताल तमाल रसाल शाल तरु  
 मृदुवयनी मृगनयनी रामा  
 पूछत रघुवर वन वन विचरे  
 विरहानल विह्वल कृशगाता  
 लखन लक्ष्य करि बोले सोऊ  
 पिता मरण दुर्गम वन वासा  
 चञ्चल चित्त भ्रमत चहुँओरा  
 विलपत प्रलपत काँपत गाता  
 सुनि लछुमन बहुविधि समुझाये  
 आयउ तहँ अगस्त मुनिराजा

तहँ तहँ प्रेम पद्म पद पाऊँ  
 निज कर कमल तासु शिर राखे  
 लहे परमपद प्रभु पद परसी  
 कियउ दयासागर रघुनाथा  
 निज भक्तन प्रति करहिँ पसाऊ  
 त्यागि राम भय भउ निःशंका  
 यामिक जनहिँ यथोचित भाखी  
 इहाँ सम्भवित संकट नाना  
 लहि विश्राम सुनिद्रित भयऊ  
 प्रिये प्रिये कहि जहँ तहँ धाये  
 चम्पक शिरिस मालती आदिक  
 कोविदार आसत अर्जुन अरु  
 देखे कतहु कहहु अभिरामा  
 भोजन पान शयन सुख विसरे  
 अश्रुपूर्ण लोचन जलजाता  
 विधि विपरीत हितू नहि कोऊ  
 रमणीहरण मोर अब नासा  
 प्रियाहीन जीवन कस मोरा  
 स्रवत नीर लोचन जलजाता  
 नाना भाँति सुनीति सुनाये  
 लखि व्याकुल रघुकुल सिरताजा

कहे ताहि करुणारस खिन्ना  
 राजपुत्र करु तनिक विचारा  
 मिटै मोह लहि तत्त्व विवेका  
 अद्वय तत्त्व सकल घटवासी  
 ब्रह्म सच्चिदानन्द कहावै  
 ब्रह्मविम्ब प्रतिबिम्ब समाना  
 बुद्धिनिष्ठ सुख दुख अभिमानी  
 निरहंकृति-थिति गत अभिमाना  
 वाताहत चञ्चल प्रतिबिम्बा  
 सोपाधिक प्रतिबिम्ब कहावै  
 स्थूल सूक्ष्म अरु कारण देहा  
 रज्ज्वाधार सर्प दरसावै  
 रज्जु विकाश भुजंगम नाशा  
 प्रारब्धावधि जीवन मुक्ती  
 मायाकृत जग माया रूपा  
 नाम रूप विरहित जो कोई  
 चिदाकाश आकाश विलक्षण  
 देखिय सुनिय जगत जो नाना  
 मायाकृत माया अनुमानिय  
 नहि सुषुप्ति थिति जगत प्रकाशा  
 मैं मैं मोर मोर यह भाषण

मुनिवर लखि वियोग उद्विग्ना  
 महामोहमय जग व्यवहारा  
 तत् साधक श्रुति युक्ति अनेका  
 शोक मोह विरहित अविनासी  
 माया तासु जगत उपजावै  
 उपहित बुद्धि जीव जग नाना  
 तदभिमान विरहित जन ज्ञानी  
 विगतक्लेश आत्मसुखलीना  
 वाताघात लहत नहि बिम्बा  
 विगतोपाधि बिम्ब पद पावै  
 गुणमय निर्गुण पृथक् विदेहा  
 देह विदेहाधार लखावै  
 विनसत देह विदेह विकाशा  
 गत प्रारब्ध विदेह विमुक्ती  
 मायामात्र नाम अरु रूपा  
 अद्वय खानुभूत तनु सोई  
 भाषहि अद्वय तत्त्व विचक्षण  
 असन्मनोमय स्वप्न समाना  
 सुवरण भूषण सुवरण जानिय  
 नहि विवेक थिति विश्व विकाशा  
 महा मोहमय माया कारण

अध ऊरध अन्तर अरु बाहर अद्वय तत्त्वमात्र शंकर हर  
 अस्ति सच्चिदानन्द समुद्रा नास्ति पृथक्कृत तदितर क्षुद्रा  
 यह विवेक उपजै हिय जाको शोक मोह नहि व्यापै ताको  
 मोह निशा अवसान निदाना श्रुतिविवेकरवि उदय बखाना  
 करि विवेक त्यागहु अवसादा प्रिया प्रिया यह व्यर्थ विषादा  
 पञ्चभूतमय यह जड़ देहा चिदाकार यह जीव विदेहा  
 जड़चेतनमय सब संसारा कस संयोग वियोग विचारा  
 निराकार नहि लोचन गोचर जड़ असार नहि पात्र प्रीतिकर  
 नर नारी व्यवहार अविद्या अद्वय तत्त्व विनिर्णय विद्या  
 महाविष्णु प्रभु रघुकुल जाये दानवदलनहेतु वन आये  
 दण्डकवन निर्भय प्रभु कियऊ वनवासिन कहँ अति सुखदियऊ  
 तजिचिन्ता पितुवचन निवाहिय वचन निवाहि बहुरि गृह जाइय

दोहा

प्रणमि रामपद कमल तसु, बोले वचन प्रमान ।  
 नहि खभाव निज तजि सकौँ, सहि न सकौँ अपमान ॥४६॥

सोरठा

नहि क्षत्रिय कुल धर्म, रिपु अपमान सहिष्णुता ।  
 भार्या हरण कुकर्म, सहनशीलता मरण सम ॥४७॥

चौपाई

काम क्रोध जारत मम गाता तहँ कस तत्त्वबोध विधि बाता  
 अहंकार दुर्जय रिपु घोरा जीवन हरण करन चह मोरा



यह निश्चय मानस महँ मोरा  
 अथवा आपुहिँ मरउँ समर मैँ  
 अब विलम्ब क्षण युग सम भासत  
 करु उपदेश मुनीश्वर तादृश  
 राम वचन सुनि बोले मुनिवर  
 विना विचारे सहसा कारज  
 होत हृदयदाही परिणामा  
 जो रावण पशुपति व्रत धारी  
 जो निज मस्तक आहुति दाता  
 डरहिँ जासु डर विष्णु विधाता  
 उत्तोलित कैलासहिँ कियऊ  
 लंका नाम पुरी जसु दुर्गम  
 बल चतुरंग अपरिमित जाको  
 सुर अवध्यता हर वर ताको  
 सिद्ध मन्त्र निगमोदित जाको  
 विजय असम्भव तसु एकाकी  
 यावत् नहिँ प्रसन्न शंकर हर  
 गहु रघुनन्दन पुरहर शरणा  
 देउँ नराधिप विरजा दीक्षा  
 तेजोमय बनि होहिँ विशोका  
 भूतशुद्धि प्रथमहिँ करि लीजै

कवनिहुँ विधि मारउँ तिय चोरा  
 काछउँ कछनी कसउँ कमर मैँ  
 कब शरसंघ असुर दल नासत  
 होय शत्रुवध कारण यादृश  
 सहसा करिय न कारज रघुवर  
 करि अनुताप लहत नर आरज  
 अविचारी कहँ दुखमय रामा  
 तिहुँ पुर जो रावण जयकारी  
 जाको महाकाल वरदाता  
 कुंभकरण सम जाकर भ्राता  
 इन्द्रहिँ जीति पुत्र जसु लियऊ  
 चहुदिश जसु समुद्र परिखा सम  
 नहिँ साधारण मानहु ताको  
 इष्ट देव स्वयमपि शिव जाको  
 नहिँ साधारण जानहु ताको  
 यदि चाहिय जय भजिय पिनाकी  
 तावत् विजय असंभव वाकर  
 यदि अभिलषित दशानन मरणा  
 जय सम्पादक बहुधा शिक्षा  
 विरजा मार्ग समाश्रित लोका  
 व्रत संकल्पित तदुपरि कीजै

करि समुपोषण मज्जन आदिक  
 सितपट शुक्ल यज्ञउपवीती  
 प्राणादिक परिशोधन कीजै  
 अनुवाकान्त होम करि भूपा  
 अग्न्यारोपण निज तनु कीजै  
 पढ़त अग्निरित्यादिक मन्त्रा  
 भस्म विधूलन सकल शरीरा  
 भस्म विधूलन सकल शरीरा  
 लखि तनु भस्म विधूलनपूता  
 पावकवीर्य प्रसिद्ध विभूती  
 भस्मशयन अरु भस्म निमज्जन  
 शंकर सहसनाम पारायण  
 शंकर सहसनाम पढ़ि भूपा  
 वेदसार नामावलि एहू  
 नाम सहस यह सद्गति दायक  
 नामावलि अमोघ यह जानिय  
 शिव प्रसन्नता कारण एहू  
 असकहि सहसनाम मुनि दियऊ  
 पुनि पुनि राम प्रणति नुतिकियऊ  
 पुनि मुनिवर रघुवर कहँ भाखे  
 करिय अहर्निश जाप महीशा

नित्य कृत्य सावित्र जपादिक  
 विरजा होम करिय करि प्रीती  
 शुद्धि मन्त्र पढ़ि आहुति दीजै  
 बनिय मन्त्रबल ज्योति स्वरूपा  
 'या ते अग्नि' आदि पढ़ि लीजै  
 भस्मग्रहण सम्मत श्रुति तन्त्रा  
 पापापह जिमि सुरसरि नीरा  
 तापापह जिमि मलय समीरा  
 भागहिँ दूरहिँते यमदूता  
 शिवसायुज्य जासु करतूती  
 करि पावहिँ दुर्लभ सुख सज्जन  
 करिय राम नृपतनु नारायण  
 गिरै न पामरहू भवकूपा  
 अन्वर्थक नहि . कछु सन्देह  
 सकल मनोरथ प्रद रघुनायक  
 लंकाधिप वध कारण मानिय  
 लहब दरस जपि नहि सन्देह  
 अति हर्षित रघुपति सो लियऊ  
 मुनिआसीसविविधविधि दियऊ  
 निज कर कमल शीश तसु राखे  
 दैहहिँ अस्त्र पाशुपत ईशा

सोखिहि जल जो जलधि मझारी  
 सोइ अस्त्र तव पत्नी प्रापक  
 तासु विना रिपुवध नहि संभव  
 शरण गहिय श्रीशंकरचरणा  
 असकहि मुनिनिज आश्रम गयऊ  
 गोदावरी तीर तव ताता  
 अंग अंग रुद्राक्ष ग्रहण करि  
 कियउ सदाशिवलिंगप्रतिष्ठा  
 वन्य पुष्प श्रीफलदल चन्दन  
 जल फलादि दै पूजन कियऊ  
 शंभु सहस्रनाम रघुनाथा  
 मास चतुष्टय व्रतविधिधारी  
 गोदावरी तीर अति पावन  
 शमदमादि साधन सम्पन्ना  
 ध्यायउ साम्बशंभु अभिरामा  
 यथा शास्त्र कीन्हे प्रभु ध्याना  
 महातेज तव रघुकुल नायक  
 भासाभासित दश दिश भयऊ

होय सकुल रावणवधकारी  
 सोइ प्रलयमहँ विश्वसमापक  
 पाइ ताहि करु शत्रु पराभव  
 यदि अभिलषित दशानन मरणा  
 राम तासु पद प्रणमत भयऊ  
 राम विभूति विभूषित गाता  
 नियम यथोचित शास्त्रोदित धरि  
 धारण कियउ यथोचित निष्ठा  
 आदि चढ़ावत भउ रघुनन्दन  
 निशिवासर जप महँ मन दियऊ  
 पुनि पुनि पढ़े लिंगनत माथा  
 भउ फल-दल-जल-वाताहारी  
 प्रभुहिँ मनायउ मुनि मन भावन  
 भयउ शंभु पद पद्म प्रपन्ना  
 हृदय कमल महँ चन्द्रललामा  
 प्रेम निमग्न राम भगवाना  
 देखत भयउ महाभयदायक  
 भयव्याकुल रघुवर है गयऊ

दोहा

अति भीषण धुनि तबहि भउ, प्रलय पयोधि समान ।  
 मथितसिन्धु धुनि सरिस धुनि, जीवजन्तु भय मान ॥४७॥



सोरठा

मोहित राजकुमार, अन्धीकृत लोचन भयउ ।

मन मँहँ कियउ विचार, माया यह दानव रचित ॥६३॥

चौपाई

|                               |                             |
|-------------------------------|-----------------------------|
| उठे वीरवर तजि निज आसन         | सज्ज किये निज महा शरासन     |
| दिव्य अस्त्र अभिमन्त्रित नाना | वाण चलायउ उरग समाना         |
| वह्नि-वरुण-यम-रवि-शशि-अस्त्रा | अति अमोघ अरु जे बहु अस्त्रा |
| ब्रह्म विष्णु अस्त्रादिक केते | तजे राम वेदोदित जेते        |
| तजे राम अस्त्रादिक जो जो      | भयउ विलीन तेज मँहँ सो सो    |
| मेघोपल जिमि सिन्धु विलीना     | अस्त्र शस्त्र तिमि तेजोलीना |
| क्षणमँहँ राम चाप जरि गयऊ      | भस्मसात तूणादिक भयऊ         |
| भउ भयभीत लखन मूर्छित अति      | किंकर्तव्यविमूढ अवधपति      |
| भयउ जानु अवलम्बित भूतल        | हरि अवतार स्वयं अतुलित बल   |
| मीलिताक्ष भउ शिव शरणागत       | जपत सहसनामामृत अविरत        |
| पुनि पुनि कियउ दण्ड परनामा    | त्राहि त्राहि भाखत लै नामा  |
| यथा पूर्व पुनि भयउ कठोरा      | प्रलयमेघ धुनि इव धुनि घोरा  |
| महि महिधरगण डोलन लागे         | शीतल तेज आवि गउ आगे         |
| नयन खोलि जब रघुपति देखे       | अनुपम शंकर वृषथित पेखे      |
| मथितामृत नवनीत पिण्डवत        | सुवरण मरकत मणि विषाणगत      |
| नीलरत्न छवि नयन विराजै        | मणि पलान चामर सित राजै      |
| घण्टा घनधुनि शब्दित दशदिश     | तत्रासीन सदाशिव गलविष       |

कोटि दिवाकर चण्ड प्रकाशा  
 व्याघ्रचर्मअम्बर छवि छाजै  
 बाल शीतकर भाल विराजै  
 नाना भूषण भूषित देहा  
 पञ्चवदन त्र्यम्बक दश बाहू  
 रुद्ररूप नानाऽऽयुध धारी  
 वाम अंग गिरिसुता विराजै  
 अभिरामा इन्दीवर श्यामा  
 दिव्याभरण माल अम्लाना  
 दिव्य वसन सरसीरुहलोचन  
 शिव आलिंगन पुलकित देहा  
 सती धर्म आदर्श भवानी  
 शिवा सच्चिदानन्द सरूपा  
 निरखि राम रोमाञ्चित भयऊ  
 तन मन सुधि बुधिसब विसराये  
 पुनि व्युत्थित भउ श्रीरघुराई  
 इन्द्रादिक दिक्पाल समूहा  
 गरुडारूढ़ अग्रथित विष्णू  
 वाम भाग इन्दिरा विराजै  
 तदनु चतुर्मुख हंसारूढ़ा  
 रुद्रसूक्त जप निरत निरन्तर

मृदुल निशाकर कोटि विकाशा  
 नाग यज्ञउपवीत विराजै  
 जटाजूट गंगा छवि छाजै  
 निर्गुण सगुण विदेह सदेहा  
 नयनानलकृत मन्मथ दाहू  
 रम्यरूप अर्धग विहारी  
 लखि आनन छवि हिमकर लाजै  
 धृत केसरि कटि मणिमय दामा  
 दिव्य गन्ध अनुलेपन नाना  
 अति सुन्दरता रति मदमोचन  
 पति पत्नीगत अनुपम नेहा  
 मर्यादा सागर वरपानी  
 विश्वरूपिणी बहुविधरूपा  
 प्रेमाम्बुधि निमग्न है गयऊ  
 शुद्ध शान्ति सुख सिन्धु समायें  
 सुखमय विविध दृश्य दरसाई  
 चहुदिश थित युत निर्जरजूहा  
 रुद्राध्याय जपत प्रभविष्णू  
 इन्दीवर लोचन छवि छाजै  
 पराभक्ति जसु मानस गूढ़ा  
 जटाजूटधर दीर्घ कूर्चकर

वाम अंग भारती विराजै  
मुनिगण पढ़ि अथर्वशिर मन्त्रा  
गंगा आदिक नदी समेता  
श्वेत अश्वतर पढ़ि पढ़ि नागा  
कैवल्योपनिषत् श्रुतिसारा  
स्वर्णवेत्रधर सुस्थिर आगे  
दहिन गणेश मूषकारोही  
महाकाल अभिधान भयंकर  
युगल पार्श्व अतुलित बल सोहै  
काल अग्नि अभिधान रुद्रवर  
नाचत कुटिलाकार भुंगि रिति  
कोटि कोटि मित प्रमथ वरूथा  
मातृमण्डली नाना वाहन  
पंचाक्षर जयमग्न सपाना  
गावत किन्नर आदिक गीती  
वीणावादन तत्पर नारद  
त्र्यम्बक मन्त्र जपत द्विज वृन्दा  
नाट्य नृत्य तत्पर रम्भादी  
राजत शंभु कर्ण भूषण तनु  
देव सभा लखि अनुपम रूपा  
गद्गद कण्ठ जपत शिवनामा

मधुर सरस सुर वीणा बाजै  
नुति नतिरत श्रुति तन्त्र स्वतन्त्रा  
सिन्धु नीलदुति रत्न निकेता  
अस्तुति निरत प्रेम रस पागा  
करत परायण वारं वारा  
नन्दी मुदित प्रेम रस पागे  
वाम षडानन शिखि आरोही  
अरु चण्डेश्वर नाम प्रमथवर  
युद्ध समुद्यत रिपुदल जोहै  
दाव हुताश प्रकाश दूरपर  
कर कठताल बजावत किटकिटि  
विकट वदन जोहत रिपुयूथा  
प्रणमत प्रभुपद विनय नतानन  
सिद्ध सहित विद्याधर नाना  
मधुर मधुर सुर लहि अति प्रीती  
गावत नाचत ताल विशारद  
महादेव पद पद्म मिलिन्दा  
गान करत विश्वावसु आदी  
कम्बलाश्वतर पढ़त वेद मनु  
भयउ कृतारथ रघुकुल भूषा  
पुनि पुनि रघुपति कियउ प्रणामा



दोहा

सुन्दर स्यन्दन स्वर्णमय, भउ तब आविर्भूत ।  
विविध दिव्य रत्नांशुचय, विश्वविचित्रोभूत ॥४८॥

सोरठा

पंकिल स्यन्दनचक्र, नद्योपान्तिक पंकते ।  
अलकापति अरु शक्र, स्यन्दन छवि लखि चकितभउ ॥४९॥

चौपाई

अनुपम सुषमा वरणि न जाई मणिमुक्ता तोरण छविछाई  
शुद्ध सुवर्णवद्ध खुरराजी अति छवि छाजत स्यन्दन वाजी  
मुक्तामय वितान वर सौहै ऊर्द्ध वृषध्वज लखि मन मोहै  
शोभत अग्रभाग वर हस्ती मण्डित गण्डमदोचितमस्ती  
भ्रमत भ्रमर उपजावत शोभा कर्पूरागुरु परिमल लोभा  
कस्तूरीमद पंकिल अनुपम वरणत कविमन उपजत उपरम  
सुरतरु पुष्पमालिका लटकत परिमललुब्ध भ्रमत अलिकुल कत  
प्रलयमेघधुनि इव धुनि जामैं नाना वाद्य उपस्थित तामैं  
वीणा वेणु मधुर सुर सक्ता जहँ किन्नरीवृन्द अनुरक्ता  
उतरि वृषभ ते श्रीत्रिपुरारी बैठत भउ रथतल्प मझारी  
वाम अंग शोभित जगदम्बा पदपंकज नत देवकदम्बा  
सित चामर सुरवधू डोलावहिं नीराजन करिकरि सुख पावहिं

दोहा

कंकण मृदु मञ्जीर धुनि, वीणा वेणु मृदंग ।  
मञ्जुल धुनि सुनि मुदित अति, शंकर गिरिजा संग ॥४९॥

सोरठा

नाचत वहींवृन्द, गान करत पिक प्रभृति खग ।

कम्बल आदि फनीन्द, भूषाभूषित मुदित भउ ॥६५॥

चौपाई

|                              |                            |
|------------------------------|----------------------------|
| नत रघुपति लखि प्रभु हरषाये   | करुणानीर नयन भरि आये       |
| पुनि उठाय निज रथपर लाये      | अति प्रसन्न मन हृदय लगाये  |
| विहँसि स्वकीय अंक वैठारे     | आचमनादि स्वयं करि डारे     |
| बहुरि आचमन उनहिँ कराये       | करुणाकर करुणा दरसाये       |
| अक्षय तरकस दिव्य शरासन       | अस्त्र पाशुपत रिपुवधकारन   |
| दियउ राम कहँ पुरआराती        | कहि प्रहारविधि नाना भाँती  |
| कहन लगे पुनि उनहिँ महेशू     | जो भक्तनकर हरहिँ कलेशू     |
| विदित पाशुपत अस्त्र उग्र अति | महाप्रलयकारक यह रघुपति     |
| नहि साधारण रणमहँ भाई         | करिय प्रयोग कबहुँ रघुराई   |
| मृत्युभीति यदि होइ उपस्थित   | तब जानिय प्रयोगविधि समुचित |
| अन्य समय यदि करिय प्रयोगा    | करै भस्म यह जगदाभोगा       |
| प्रभु सुरगण कहँ कहे बुलाई    | निज निज अस्त्र देहु सब भाई |
| पृथ्वी भार निवारण कारण       | भउ अवतीर्ण देव नारायण      |
| सुर कारजल गि कानन विचरन      | करहिँ मनुज तनु धरि मुरमरदन |
| मम वर पाइ दशानन वीरा         | सुर अवध्य भउ अति रणधीरा    |
| दिव्य अस्त्र लहि हनिहँ ताको  | वशीभूत इन्द्रादिक जाको     |
| सुरगण वानरकुल अवतरहु         | राम सहायक बनि रण करहु      |

निज निज अस्त्र देहु सवकोई अमरवृन्द प्रमुदित चित होई  
 सुनि निर्जर गण अति हरषाये जो आज्ञा कहि शीश नवाये  
 ब्रह्मा विष्णु इन्द्र यमराजा वरुण देव गुह्यक सिरताजा  
 रवि शशि वसु सप्तार्चि सपीरा सव अचये गोदावरि नीरा  
 निज निज अस्त्र दीन्ह सव कोई रावण हनन समुत्सुक होई  
 बहुरि सदाशिव बोलन लागे करुणाकर करुणा रस पागे  
 विजय शस्त्रकृत संभव जहँमा हनिय न अस्त्र रघूत्तम तहँमा  
 अस्त्रशस्त्र विरहित रिपु जहँमा करिय प्रहार न रघुवर तहँमा  
 अस्तशस्त्र अक्षम रिपु जहँमा करिय प्रहार न रघुवर तहँमा  
 शत्रु पलायन तत्पर जहँमा करिय प्रहार न रघुवर तहँमा  
 नहि अन्याय युद्ध मन दीजै रिपु सम्मुख निज पीठ न कीजै  
 धनुर्वेद पारग भगवाना भाषे संगरविधि अस नाना  
 ग्रासभूत मम सकल जहाना लखु कवलीकृत दानव नाना  
 होहु निमित्त मात्र अव भाई अतुल कीर्ति भाजन रघुराई  
 सुनि रघुनन्दन अति सुख पाये जो आज्ञा कहि शीश नवाये

दोहा

सुरगण जय जय धुनि कियउ, सुमन वृन्द वरषाय ।  
 गायक विद्वावसु प्रभृति, कियउ गान हरषाय ॥५०॥

सोरठा

रम्भादिक हरषाय, नाट्य नृत्य तत्पर भई ।  
 नाचे गाल बजाय, भृंगी भृंगी प्रभृति गण ॥५१॥



छन्द

तव रघुनन्दन करत निवेदन पदपंकजरज शीश धरे  
रोमाञ्चित तनु हस्तस्रस्तधनु लोलविलोचन नीर भरे  
करिय कृतारथ भक्तिपदारथ वर वितरण करि उमापते  
जानि अनाथ अनाथनाथ हर करुणासागर अगतिगते

चौपाई

|                            |                          |
|----------------------------|--------------------------|
| अनपायिनी भक्ति प्रभु दियऊ  | प्रिया वियोगसोग हरि लियऊ |
| तेजोमय तेजोमय भयऊ          | निरुद्विग्न मानस है गयऊ  |
| एक ज्ञानघन दुइ तनु धारी    | प्रेमबद्ध हर अवधविहारी   |
| महादेव पुनि भाषन लागे      | धृतअञ्जलि रघुवरथित आगे   |
| करि दुष्करतप रावण भाई      | लहि वर सुरअवध्यता पाई    |
| ताते रघुवर मनुज शरीरा      | विष्णु अंश हनु रावण वीरा |
| वालि सुकंठ नाम दुइ भ्राता  | वैरभाव तहँ अविरत ताता    |
| वन वन फिरत वालि-भय-भीता    | वालि-अनुज सुग्रीव विनीता |
| ता सङ करु मिताइ हति वाली   | जो वर वीर अमित बलशाली    |
| वानरचमू समुद्र समाना       | बूढ़त जहाँ निशाचर नाना   |
| चढ़ि नल-कपिकृत दृढ़तर सेतू | पहुँचत पार कटक रणहेतू    |
| लछिमन इन्द्रजीत संहारी     | शयनाशन विरहित व्रतचारी   |
| सानुज दशमुख मारव आपू       | हरव धेनुद्विजसुरसन्तापू  |
| हनत निशाचर वानर भालू       | बनत विभीषण लंक भुआलू     |
| चिरञ्जीव तव पाइ प्रसादा    | सदाचार सो विगत विषादा    |

सहधर्मिणी सहित रघुनन्दन  
 पुनि प्रस्थान करव निज धाम्  
 निज निज तेज प्रविशिहँ सबही  
 सुनि रघुनन्दन अति सुख पाये  
 आनत काय जोरि युग पानी  
 प्रभुकृपया हम भये कृतार्थ  
 राउर कृपा जाहिपर होई  
 संशय एक मोर मन माहीं  
 निराकार अद्वय भगवाना  
 प्रभुकहँ थिति हति उत्पति कारन  
 सो कस कुन्दइन्दु संकाशा  
 निर्गुण सगुण निराकृत साकृत  
 अति असमञ्जस भासत एहू  
 विहँसे सुनि अस वचन महेशू  
 भाखत भउ दर्शन मत नाना  
 यथा अलक्ष्य एक चिति रूपा  
 जानिय तथा सकल व्यवहारा  
 वट बीजादि निदर्शन नाना  
 तदपि राम नहि लहे प्रबोधा  
 करत भयउ पुनि पुनि उपदेशा  
 गतभ्रम रविहि यथाथित जानत

पालव राजधर्म जिमि श्रुति भन  
 लै निज संग अयोध्या ग्राम्  
 सीता अरु भरतादिक तबही  
 महादेव पद शीश नवाये  
 बोले विनय सुधामय बानी  
 करतल मोरे चारि पदारथ  
 लब्ध जन्म जीवन फल सोई  
 प्रभु बिनु कोउ मेटि सक नाहीं  
 भाखत प्रभु कहँ वेद पुराना  
 भाखत मुनि जन वेद पुरानन  
 लोचन गोचर विमल विकाशा  
 एक तत्त्व अव्याकृत प्राकृत  
 प्रभु बिनु कौन हरै सन्देह  
 जो भक्तनकर हरहिँ कलेशू  
 यथा सांख्य श्रुतिशिखर वखाना  
 लहत स्वप्न कृत बहु प्रति रूपा  
 मायामय समस्त संसारा  
 भापे ज्ञानसिन्धु भगवाना  
 आविद्यक विद्या अवरोधा  
 करुणासागर देव महेशा  
 गतअज्ञान रूप पहिचानत

सर्प असत्ता भासत जबही  
भासत यह संसार असारा  
रज्जु भुजङ्गम जानत जोई  
उगत पूर्व दिशि दिनकर यद्यपि  
जिमि घनपटलाच्छन्न दिनेशू  
तिमि अज्ञानावृत संसारी  
जब अज्ञानावरण दुरावै  
नहि गंधर्व नगर नभ माहीं  
माया मात्र द्वैत दरसावै  
अद्वय रूप हमहिँ तुम जानहु  
ज्ञान दीपकर जहँ परकासा  
दीपविवेक बरत हिय जाको  
अलख स्वानुभव गोचर होई  
पञ्च पर्व अज्ञान दुरावै  
अहंकार ममता मद दूटै  
नहि धूली मारुत गत जैसे  
गगन कालिमा मोहनिदाना  
निराकार निर्गुण निस्संगा  
माया विरचित विश्व विलासा  
मोहि सदा अद्वय रस मानहु

उपजत रज्जुबोध हिय तबही  
जब उपजत हिय ब्रह्म विचारा  
भय कम्पादिक पावत सोई  
दिग्भ्रम कृत पश्चिम थित तद्यपि  
अलख हरत नहि शिशिर कलेशू  
लखि न जात भ्रम सकत न टारी  
रूप सच्चिदानन्द लखावै  
द्वैत गन्ध अद्वय महँ नाहीं  
निर्मायी अद्वैत कहावै  
दृश्याकार असत् करि मानहु  
तहाँ न मोह पिशाच निवासा  
अलख निरञ्जन दीखत ताको  
अपर प्रमाण तहाँ नहि कोई  
प्रकृति पृथक्कृत रूप लखावै  
तत्त्व पञ्चकृत बन्धन छूटै  
नहि प्रपञ्च चेतन गत तैसे  
पुरुष प्रपञ्च भान अज्ञाना  
भ्रम मूलक तहँ प्रकृति तरंगा  
विद्या बोधित परम प्रकासा  
उत्पति थिति हति कल्पित जानहु



दोहा

ब्रह्म सत्य संसृति अनृत, जीव ब्रह्म नहि भिन्न ।  
नित्य तृप्त सुखमय अमय, वृथा होहु कस खिन्न ॥५१॥

सोरठा

तजहु वृथा नृप खेद, सुमिरि निरञ्जन भाव निज ।  
भाखत चारिहु वेद, मिथ्यारोपित जगत यह ॥५७॥

चौपाई

|                                 |                             |
|---------------------------------|-----------------------------|
| कहत भयउ सीतापति वचना            | प्रभु यद्यपि यह भ्रममय रचना |
| भाखत मुनि जन शास्त्र पुराना     | मनो विलास दृश्य यह नाना     |
| सामय भ्रममय यह संसारा           | अन्धकारमय अपरम्पारा         |
| किये नाथ बहु विध उपदेशा         | छूटत तदपि न मानस क्लेशा     |
| पुरुष प्रकृति नित्य यह दोऊ      | पृथक् भाव लखि सकत न कोऊ     |
| चन्द्र चन्द्रिका पृथक् न होई    | अविना भाव कहत सब कोई        |
| कोटि जतन करि हारै कोऊ           | तदपि तजै अध्यास न दोऊ       |
| सगुण भाव निर्गुण महँ भासै       | जड़ महँ चेतन भाव प्रकासै    |
| पंगु अन्ध कृत जगव्यवहारा        | संगत्याग छूटत संसारा        |
| कल्प कल्प कृत प्रबल प्रसंगा     | भासत दुर्घट संसृति भंगा     |
| केवल भाव होइ कस स्वामी          | जब लगि युगल भाव सहगामी      |
| निष्क्रिय पुरुष प्रकृति जड़ अहई | पारस्परिक संग नित रहई       |
| करि प्रयत्न हारहि बलशाली        | छूटत बीझ दाग नहि थाली       |
| यद्यपि मिथ्यामय अध्यासा         | चिरकालिक मानस अभ्यासा       |

अर्थकारिका तदपि प्रसिद्धा जिमि मृगतृष्णादिकमहँ सिद्धा  
 यद्यपि स्वप्न अनृतमय भाना हर्ष विषाद तदपि तहँ नाना  
 मानस गति परिवर्तनशीला अस्त होत नहि संसृति लीला  
 कवहुँ भाग्यवश प्रकृति निवृत्ती करत वासना बहुरि प्रवृत्ती  
 जब लागि संगविरति नहि होई आत्यन्तिक सुख लहत न कोई  
 विषयवासना बीज समाना अंकुरादि संगादिक नाना  
 विषयध्यान जलकृत तहँ सिञ्चन उपकारक तहँ कर्म न किञ्चन

दोहा

सुनि शंकर भाषण लगे, ज्ञानसिन्धु मुसुकाय ।  
 लहि विवेक सुनि गुरुवचन, प्रकृति पुरुष बिलगाय ॥५२॥

सोरठा

साधन साधि अनेक, यम नियमादि शमादि शुचि ।  
 साधक लहत विवेक, करि श्रवणादिक श्रुतिविहित ॥५८॥

चौपाई

सन्तत मोर कथामृत पाना सकल जीवमहँ भाव समाना  
 विप्र-बुद्ध-गुरु-सज्जन-सेवा धर्म चतुर्वर्णाश्रम जेवा  
 कामादिक रिपु विजय प्रभावा विमल विवेक हृदय उपजावा  
 मत्सर और असूया जहँमा विमल विवेक न उपजत तहँमा  
 असपर्धा अरु आशा जहँमा विमल विवेक न उपजत तहँमा  
 मम पद-पङ्कज-प्रेम-पदारथ निर्वासन करि करत कृतारथ  
 रुद्ध मनोगतिवेग प्रसादा करत दूर प्राकृत अवसादा

स्रवत नयन जल पुलकित गाता  
 प्रेमोदधि निमग्न गुण गावत  
 आतम सुमिरन विश्व भुलाई  
 वात्सल्यादि मोर गुण नाना  
 गावहिँ नाचहिँ रोवहिँ हँसहीँ  
 सत्संगतिकर सहज सुभाऊ  
 तीरथ व्रत जप तप अरु पूजा  
 अविरत लगन लक्ष्य महँ जाको  
 निर्गुण रसास्वाद जब जानत  
 पावत शान्ति भरित विश्रामा  
 नहि कर्तता भोक्तृता ताको  
 कृतकृत्यता भूमि सुख रूपा  
 मायामय विकार जब भासत  
 ब्रह्म सच्चिदानन्द स्वरूपा  
 प्राणनिरोध प्रणव अभ्यासा  
 जीवन मुक्ति विदेह विमुक्ती

गद्गद गल तनु वेपथु ताता  
 प्रकृति प्रभाव ताहि नहि व्यापत  
 थिर मन प्रकृति पुरुष बिलगाई  
 सुमिरि सुमिरि उन्मत्त समाना  
 प्रेमी माया-फाँस न फँसहीँ  
 शिथिल करत प्राकृतिक प्रभाऊ  
 ध्यानादिक कृति और न दूजा  
 प्रकृति-ताप नहि तापत ताको  
 गुणमय सुख नीरस तब मानत  
 संसरत संसृति बन्धन नामा  
 प्रकृति पुरुष विश्लेषण जाको  
 स्वाराज्याधिपतित्व अनूपा  
 तब अविकार स्वरूप प्रकासत  
 समरस आतमरूप अनूपा  
 प्रशमित प्रकृति पुरुष अध्यासा  
 प्राप्त यथाक्रम भुक्ति अभुक्ती

दोहा

सुनि नानाविध अवधपति, शंकरकृत उपदेश ।  
 जोरि युगल कर कहत भउ, प्रणमि महेश उमेश ॥५३॥  
 आध्यात्मिकमतश्रुतिविदित, विवरणकियउबुझाय ।  
 तदपि मोह नहि मिटत मम, शंकर होहु सहाय ॥५४॥



सोरठा

करत न नाथ प्रवेश, सूक्ष्म तत्त्व महुँ बुद्धि लघु ।  
हरु हरु सकल कलेश, प्रभु प्रत्यक्ष प्रमाण ते ॥६९॥  
आगम आदि प्रमाण, अनुमानादिक विदित जत ।  
कलुषित मति अज्ञान, बिनु प्रत्यक्ष न समुझि सक ॥७०॥

छन्द

सुनत रघुपति वचन पशुपति मुदित मति भाखत भये  
लोक उपकृति हेतु श्रीपति चरित सब राउर अये  
सत्त्व गुणमय सहज सुखमय धाम वैष्णव राउरो  
त्वमहमस्म्यसि हे हरे त्वमहंविभेदक बाउरो

चौपाई

निर्गुणतत्त्व सगुण तनुधारी विधि मुरमर्दन अरु त्रिपुरारी  
हममहुँ भेद बुद्धि जो कोई भवबन्धन निर्मुक्त न होई  
उत्पति थिति हति कारज एहू मायामय नहि कछु सन्देहू  
हमहिँ कहत कारण सब कोई सैनिक जय नृप जय जस होई  
नरतनुधरि नर सम व्यवहारा लोकाचार लोक अनुसारा  
माया भासित अघटित घटना दिव्यचक्षु लहि लखुजिमि सपना  
चर्म चक्षुकर पहुँच न तहुँमा कवि कोविद मति कुण्ठित जहुँमा  
दिव्य चक्षु जब श्रीपति पायउ दृश्य असंभावित दरसायउ  
कोटि कोटि विद्युत्प्रभ तबही पातालाकृति प्रभुमुख सबही  
परम भयावह रघुपति देखे जहुँ ब्रह्माण्ड कोटिशत पेखे

पुनि पुनि कियउ प्रणाम नरेशू  
 कोटि कोटि ब्रह्माण्ड निकाया  
 ज्वालामाल समाकुल लोका  
 मेरु विन्ध्य मन्दर गिरि आदिक  
 क्षिति अप तेज मरुत अरु गगना  
 चौदह लोक लोकपति नाना  
 वन उपवन नद नदी नदीशा  
 भारत खण्ड अयोध्या धामा  
 निरखे देवासुर संग्रामा  
 त्रिपुरदाह आदिक तहँ देखे  
 जगउत्पति थिति हति तहँ नाना  
 कणमहँ कोटि कनक गिरि जैसे  
 अघटित घटना पाटव दर्शन  
 मिटे सकल संशय रघुवरके  
 तत्त्वबोध पाये रघुराई  
 शिथिल मनोगति प्रेमप्रवाहा  
 मीलित नयन पुलकभर गाता  
 कथमपि सुस्थिर भउ रघुनाथा

कहि कहि त्राहि त्राहि गिरिजेशू  
 प्रभुमुख अभ्यन्तर दरसाया  
 चन्द्रभालमुख महँ अवलोका  
 दिनमणि रजनीमणि भगणादिक  
 निरखे रघुवर पुरहर वदना  
 विधि हरि हर निरखे भगवाना  
 अवलोके तहँ अवध अधीशा  
 अवलोके रामादिक रामा  
 पूर्व अपर अति अचरजधामा  
 अद्भुत माया वैभव पेखे  
 अवलोके रघुवर भगवाना  
 भुवन कोटि प्रभुमुख महँ तैसे  
 भउ मायामय स्वप्न निदर्शन  
 पगे प्रेमरस श्रीशंकरके  
 पुनि पुनि पुरहर पद शिर नाई  
 विस्मृत विश्व भयउ नरनाहा  
 गद्गद गल मुख आव न बाता  
 अस्तुति कियउ जोरि युग हाथा

स्तव

प्रसीद विश्वेश्वर विश्वमूर्ते

कृतप्रपन्नाभिमतार्थपूर्ते ।

कृतः कृतार्थोऽस्मि भवत्प्रसादात्  
 तथा विमुक्तोऽस्मि मनोवसादात् ॥  
 प्रसीद गौरीश गिरीश नम्य  
 प्रसीद योगीश मुनीश रम्य ।  
 प्रपन्नतापोपशमातपत्रं  
 भजे भवन्तं हतदक्षसत्रम् ॥  
 त्वय्येव चित्सौख्य तनावनन्ते  
 विभाति विश्वं सदिवासदन्ते ।  
 विभाति विश्वं त्रिगुणप्रवाह  
 स्त्वत्सेवकानामिहनावगाहः ॥  
 त्वत्तो जगन्ति प्रभवन्ति सन्ति  
 त्वद्रक्षितानीति बुधा वदन्ति ।  
 त्वय्येव तानि प्रलयम्प्रयान्ति  
 दृष्टान्तभावं तरवोत्रयान्ति ॥  
 यथेन्दुबिम्बं विविधोदपात्रे  
 ष्वेकं बहुस्यात्प्रतिबिम्बभावात् ।  
 तथैक एवासि महेश्वर ! त्वं  
 गात्रेष्वनेकः प्रतिजीव भावात् ॥  
 ब्रह्मादयो रुद्र मरुद्गणादि  
 भ्रूचक्र शक्रादि भुजङ्गमादिः ।



गन्धर्व विद्याधर चारणादि  
 र्दृश्यन्त आस्ये तव दानवादिः ॥  
 चित्यातवैतत् चितिमत् समस्तं  
 तदन्तरायाति तथैतदस्तं ।  
 सुखञ्च दुःखं जगतीह यद्यत्  
 त्वयैव सम्पादितमस्ति तत्तत् ॥  
 स्वर्गापवर्गौ यमयातनादि  
 दातासि तेषां भगवन्ननादिः ।  
 असन्नपि क्लेशाल एष देहो  
 जीवन्नसौस्यान्नहि चेद्विदेहः ॥  
 प्रपन्नमानस्तव पादपङ्कजं  
 प्रवृद्धमोहं जयतीह दुस्त्यजम् ।  
 विद्यावपुर्वान्धववित्तवेश्मसु  
 प्रसक्तधीर्लग्नमतिर्विकर्मसु ॥  
 अनादिकालीनमबाध्यमानं  
 न बाधते बन्धमगण्यमानं ।  
 त्वदाननस्थं भुवनत्रयं यत्  
 शूलिन्नविद्याकलितं न तत्तत् ॥  
 अखण्डमानन्द मनाद्यनन्तं  
 ब्रवीति वेदोहि यतो भवन्तम् ।

आचार्यचैत्यात्मकतांप्रपन्नो

गतिं स्वकीयां हि भवान् व्यनक्ति ॥

हृदिन्द्रियादीनधिकृत्य तिष्ठन्

भूतानि भोगैरिह संयुनक्ति ।

यद्यच्छूतं दृष्टमथानुभूतं

द्रव्यं क्रियाकारकवस्तुजातम् ॥

सर्वं तदेतद्भगवन्नलीकं

मत्वेति चित्तं कृतिनामभीकम् ।

आनन्दमानन्दवने वसन्तं

भक्त्या प्रपद्ये भगवन्भवन्तम् ॥

वालाग्रमात्रं हृदयेशयानं

स्वात्मावबोधे यदमेयमानं ।

यस्त्वां तमीशं शरणं प्रयाति

संसारपारं द्रुतमेव याति ॥

सर्वाश्चर्यमयस्येशं वैभवं नहि गोचरं ।

मनसोवचसो यस्य तमीशं प्रणतोस्म्यहम् ॥

नमस्तेस्तु महेशान नमस्तेस्तु महेश्वर ।

नमस्तेस्तु महादेव देव देव नमोस्तुते ॥

साधनानामसाध्यं त्वां निराकारश्चनिर्गुणं ।

प्रणमामि परंब्रह्म प्रणतार्तिहरं शिवम् ॥

दोहा

भाखत भउ रघुनन्दनहिँ, अति प्रसन्न त्रिपुरारि ।  
कहु किमि संशय मोहमय, भयउ निवृत्त मुरारि ॥५५॥

सोरठा

भाखत भउ रघुनाथ, जोरि युगल कर मुदित मन ।  
होत अनाथ सनाथ, प्रभु करुणा लवलेश ते ॥७१॥

चौपाई

|                                 |                                |
|---------------------------------|--------------------------------|
| हे प्रभु मोहनिशा अव बीती        | उपजी उरअन्तर परतीती            |
| प्रभु दर्शन रविउदय प्रभावा      | भउ संशयमय तिमिर अभावा          |
| जगदेकात्मकता निज लोचन           | भईशान्ति लखि भवभय मोचन         |
| करु उपसंहृत प्रभु यह रूपा       | सकल विश्वमय परम अनूपा          |
| प्रभु प्रसाद मैं भयउँ कृतारथ    | भउ अवगत अद्वैत पदारथ           |
| सुनि अस वचन देव त्रिपुरारी      | भाखत भये भक्तभयहारी            |
| विश्वरूप दर्शन मम दुर्लभ        | भक्तिहीन कहँ सीतावल्लभ         |
| मम अतिरिक्त वस्तु नहि कोई       | लखु सुस्थिर मति अवहित होई      |
| अस कहि कियउ गुप्त सो रूपा       | नाना रूप विरूप अरूपा           |
| तबहि राम उन्मीलित लोचन          | संमुख लखे देव दुखमोचन          |
| व्याघ्रचर्म अम्बर फणि भूषण      | भसित विभूषित भवभयमूषण          |
| भाल बालशशि अहि उपवीती           | भूत प्रेत प्रति कृत अति प्रीती |
| विद्युत् पिंग जटाधर सुन्दर      | सेवक जासु महेन्द्र पुरन्दर     |
| पुनि पुनि प्रणमि प्रणमि रघुनाथा | परसि पूज्य पद भयउ सनाथा        |



प्रभु आयसु लहि भउ आसीना उर उपजी उपशान्ति नवीना  
 प्रश्न विविध विध प्रभु रुख देखी करत भयउ मुद हृदय विसेखी  
 कस आनन ब्रह्माण्ड निकाया रचि राखिय नासिय उरुगाया  
 कस लौकिक परलौकिक भोगा कस अपवर्ग सिद्धि संयोगा  
 नारकीय गति जन्तु विभेदा गर्भस्थिति जातक गत खेदा  
 प्रश्नोत्तर प्रभु समुचित दीन्हा रघुवर उर संशय हरि लीन्हा

दोहा

गुरुवचनामृत सिक्त चित, शिष्य परम सुख पाय ।  
 पूछत भउ कर जोरि युग, गुरु पद युग शिर नाय ॥५६॥

सोरठा

गर्भ निवास प्रसंग, अनंगारि भाषे यथा ।  
 कहिय करिय भय भंग, निज अमोघ सत्संग ते ॥७२॥

चौपाई

शिष्य वचन सुनि गुरु सुखपाये भव भय भंजन वचन सुनाये  
 पञ्चभूत विरचित यह देहा तहँ प्रधान क्षिति नहि सन्देहा  
 देह जरायुज अण्डज नामा स्वेदज उद्भिज भण श्रुतिग्रामा  
 पञ्चम मानस सृष्टि प्रसिद्धा देव देह भाखहिँ मुनि सिद्धा  
 देह जरायुज वर्णन सुनहू ईश्वर महिमा मनमहँ गुनहू  
 शोणित शुक्र जनित यह देहा अज अव्यक्त जीवकर गोहा  
 ऋतु अवसर गर्भाशय देशा करत शुक्र शोणित परवेशा  
 भये बिन्दु बीरज संयोगा बनत कलल भण श्रुति आभोगा

वीर्य विन्दु आवरण स्वरूपा तहँ जरायु रक्षण अनुरूपा  
 जे जरायु निर्गत तनुधारी विदित जरायुज वेद मज्ञारी  
 द्रवता गाढ़ भाव जब लहई कलल नाम तब मुनिजन कहई  
 एक रात्र रहि कलल अवस्था सप्त रात्रमहँ बुद्बुद संस्था  
 प्रथम मास पेशी घन रूपा जानहु ईश प्रभाव अनृपा  
 दूजे मास पिण्ड निर्माणा तीजे कर चरणादिक नाना  
 चौथे लिंग शरीर विकाशा मनोबुद्धि चैतन्य प्रकाशा  
 गर्भ जन्तु तब लह संचारा तहँ स्वयमेव भणत श्रुति सारा  
 शुक्राधिक्य पुत्र अरु कन्या रज आधिक्य सृष्टि नहि अन्या  
 वीरज रज समता जब होई गर्भ नपुंसक जानहु सोई  
 दक्षिण पार्श्वस्थित सुत होई वाम पार्श्वस्थित कन्या जोई  
 दक्ष पार्श्व माता यदि सोवै श्रुति भण पुत्र जन्म तब होवै  
 वाम पार्श्व माता यदि सोवै श्रुति सम्मति पुत्री तब होवै  
 उदर पृष्ठभर शयन प्रभावा गर्भ नपुंसक श्रुतिगण गावा  
 सब प्रत्यंग अंग निर्माणा सूक्ष्मतया तहँ भण भगवाना  
 जन्मानन्तर संभव भावा दन्त श्मश्रु आदिक श्रुति गावा  
 गांभीर्यादिक पुरुष स्वभावा चाञ्चल्यादिक योषित भावा  
 मिश्रित भाव नपुंसक माहीं मातृ पितृ गत संशय नाहीं  
 अभिव्यक्ति तिनकर तब तहँमा प्रभु प्रभाव प्रस्तुत सब लहमा  
 षोडश दिवस अवधि परसिद्धा ऋतु अवसर भाखहि मुनि वृद्धा  
 दिवस चतुर्थ विहित असनाना ऋतु कालिक शुचि वेद बखाना

वासर युग्म गर्भ आधाना बालक जन्म कहत श्रुति नाना  
 दिवस अयुग्म गर्भ आधाना सुता जन्म मुनि वचन प्रमाना  
 पोड़श दिवस गर्भ यदि रहई जन्मत महाराज श्रुति कहई  
 जासु कामिनी मुख अवलोकत ऋतुस्नान करि रतिसुख जोहत  
 तदाकार जातक आकारा मुनि कदम्ब भण श्रुति अनुसार  
 पतिमुख अवलोकन तहँ समुचित तदितर मुख अवलोकन अनुचित  
 मातु समीप्सित विषय समीप्सा गर्भ जन्तुकर इतर अनिप्सा  
 जाते मातृज हृदय गर्भगत ताते रुचि समता तहँ संगत  
 कारण कार्य भाव थित जहँमा समधर्मता व्यवस्था तहँमा  
 गगनजनित श्रवणेन्द्रिय अवगत गगन शब्द गुण तसु गुण संगत  
 गर्भवती दौहदिनी नामा दोहद दान विहित सब ठामा  
 पायसादि दोहद परसिद्धी जाते गर्भ जन्तु कर वृद्धी  
 दोहद दान होत नहि जहँमा गर्भ व्यंगता जानिय तहँमा  
 यद्विषयक जननीगत लोभा लहत गर्भ तद्विषयक क्षोभा

सोरठा

बहुरि सुनाऊँ तोहि, क्रमिक मास-कृत गर्भ थिति ।  
 मांस रुधिर चय होहिँ, जानहु पञ्चम मास महँ ॥७३॥  
 पावत चित्त प्रबोध, गर्भ पुरातन कर्मकृत ।  
 प्रभु प्रभाव दुबोध, कहि न सकत कवि मन्दमति ॥७४॥

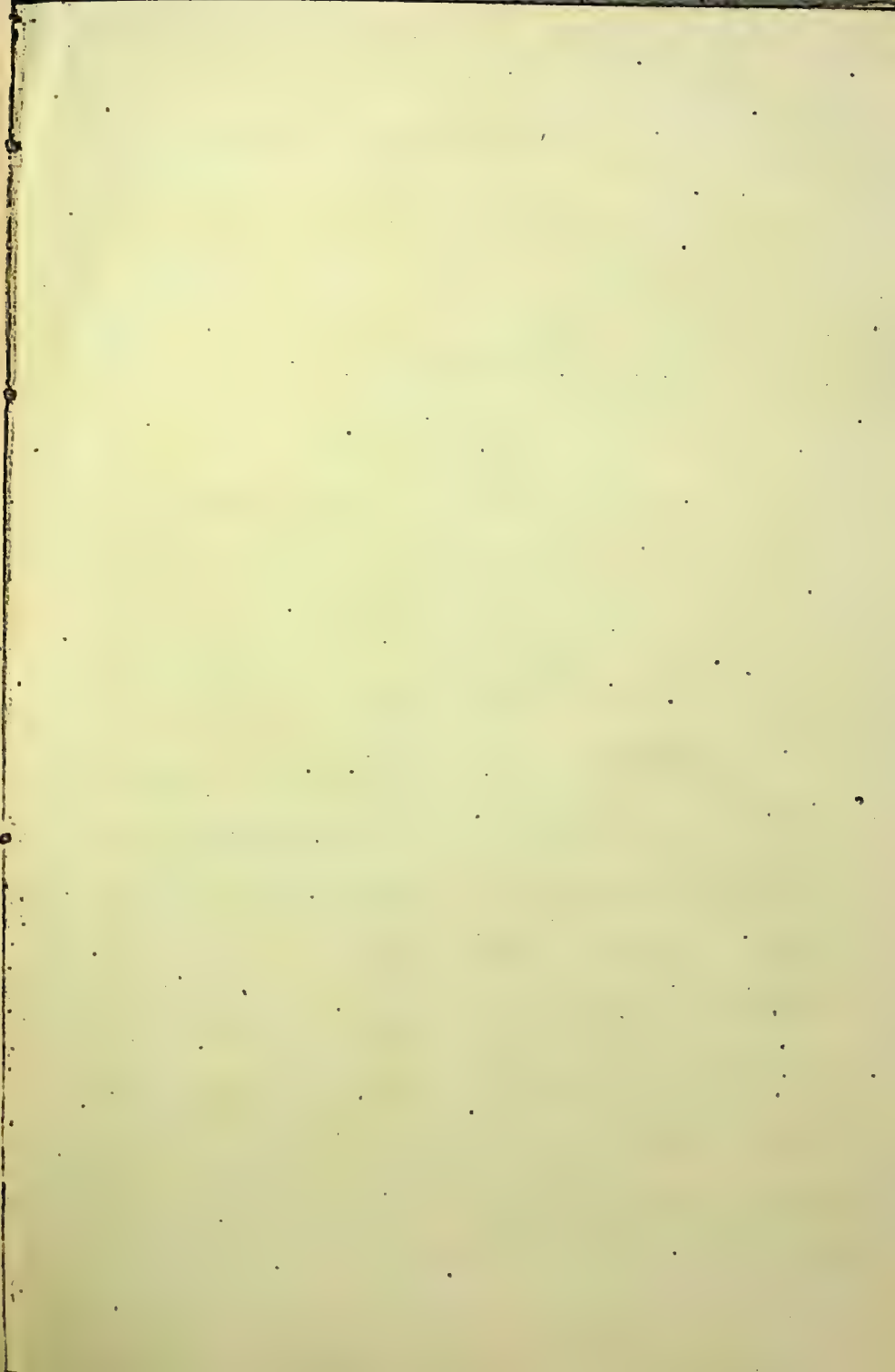
चौप ।

षष्ठ मास महँ अस्थि सनायू नख कच रोमहिँ प्रगटत वायू



साहस ओजस बल अरु अंगा  
 युगल पाद अन्तरित युगल कर  
 गर्भवास उद्वेग समन्वित  
 सुमिरत जन्मान्तर तहँ शत शत  
 सोचत आविर्भूत प्रबोधा  
 गर्भयातना व्यथित शरीरा  
 तप्त बालुका गत इव ताता  
 सुमरि सुमरि निज दुष्कृत नाना  
 तप्त पित्त रस सिक्त शरीरा  
 उदरस्थित कृमि दंशन करई  
 पार्श्व अस्थि अर्दित तहँ जन्तू  
 अस्थि उग्रतर क्रकचाकारा  
 मलमूत्राशय कुत्तिसत गंधा  
 होत पूय शोणित कफ पाना  
 जिमि विष्टा कृमि विष्टावासी  
 यादृश दुःख गर्भस्थल माहीं  
 सुमिरत गत जन्मान्तर भोगा  
 त्राहि त्राहि कहि शरणापन्ना  
 मोक्षोपाय विचार परायन  
 करिहौँ भजन जन्म प्रभु देहू  
 अष्टम मास त्वचा निर्माणा

उपचित होत यथोचित रंगा  
 पिहित श्रवण युग गर्भ विकलतर  
 सप्तम मास गर्भ सभय स्थित  
 सुमिरत निजकृत दुष्कृत कतकत  
 पीडित गर्भासन अवरोधा  
 जो वर्णत कविवुद्धि अधीरा  
 जठरानल सन्तापित गाता  
 लहत यातना नरक समाना  
 मूर्छित मति लोचन बह नीरा  
 शाल्मलितरु कण्टक अनुहरई  
 तलफत बद्ध पुराकृत तन्तू  
 वेधत शैशव तनु शित धारा  
 नरकाधिक दुख निजकृत बन्धा  
 वान्तअशन आदिक दुख नाना  
 तिमि यह जन्तु अमेध्य निवासी  
 तादृश नरकस्थल दुख नाहीं  
 नरक वेदना नाना रोगा  
 प्रभु चिन्तन रत प्रभुहि प्रपन्ना  
 नति नुति तत्पर अपर उपाय न  
 करत व्यवस्था पुनि पुनि एहू  
 चपल भाव तहँ वेद प्रमाणा



( पृष्ठ ३३७ की दूसरी पंक्तिके बाद निम्नलिखित चौपाइयाँ हैं )

स्वल्पकाल महँ कर्म अधीना जनमि होत यह मृतिमुख लीना  
 कबहुँक कर्म विवश यह जातक प्रसव रोच भोगत निज पातक  
 मास नवम अरु दशम सुअवसर प्रसव हेतु अरु अपर अनवसर  
 मातृ रुधिर बह नाड़ी मिलई नाभिनाल शिशु रस अस गिलई  
 जीवत शिशु जननी आहारा वेद कदम्ब करत व्याहारा  
 ईश्वर महिमा ईश्वर जानहिँ ज्ञानीजन अगम्य अनुमानहिँ  
 अस्थि यन्त्र परिपीडित पहा गिरत कुक्षिपथ पुटवृत देहा  
 रुधिर मेद अनुलिप्त शरीरा निर्गमनाकुल लोचन नीरा  
 गिरत अधोमुख रोदन करई उत्तानस्थित भूतल परई  
 रहत अकिञ्चितकर शिशु सोई मांसपिण्ड सम निश्चल होई  
 पितृबुद्धि राक्षस महँ करई मातृबुद्धि डाकिनि महँ धरई  
 कुकुर मार्जारदिक दंशन रक्षत मातु पितादिक तिहि छन  
 इष्ट अनिष्ट बुद्धि कछु नाहीं ससरि गिरन चह पावक माहीं  
 गहन चहत उरगहिँ निज हाथा केवल विश्वनाथ तसु नाथा  
 व्याधि विवश रोवत शिशु एह रोवत जननी पड़ि सन्देह  
 प्रेतोपद्रव निश्चय करई तान्त्रिक तन्त्र मन्त्र उच्चरई  
 कफ अवरुद्ध शिरा शिशु यावत् व्यक्त वचन कहि सकत न तावत्  
 शैशव दशा क्लेशमय जानहु निज कृत रस आस्वादन मानहु  
 यौवन वन जब पहुँचत एह मदन दाव दहनाकुल देह  
 अकस्मात् गावत अरु धावत कहि निज विक्रम गाल बजावत  
 आरोहत तरुवर करि वेगा कबहुँ पाणितल चमकत तेगा  
 साधु सन्त उद्वेजन करई गुरुजन लज्जा हृदय न धरई



अब लगे ओज सुपुष्ट न जाते  
 उदर मध्यगत इत उत धावत  
 अस्थि मांस चर्मादिक धामा  
 मध्य विपाटित उत्तानीकृत  
 नारी अंग मध्य रतिरंगा  
 अस्थिस्तम्भ चर्म आवरणा  
 मल मूत्रादिक सिंचित जहँमा  
 निर्गत पवन देव जब सोई  
 पहुँचत जरा अवस्था जवहीं  
 कफ अवरुद्ध शिरा यह देही  
 गलित दन्त मुख मन्द विलोचन  
 कटु कषाय औषध उपचारा  
 कम्पित गात भग्न कटि ग्रीवा  
 शौचरहित मलदिग्ध शरीरा  
 पुनि पुनि चाहत दुर्लभ भोगा  
 क्रियाहीन दुर्बल इन्द्रिय गण  
 तहाँ मृत्युभय चिन्ता भारी  
 पोषण भरण हाय को करिहै  
 यह धन धाम धरा को पालत  
 बान्धव वर्ग चतुर्दिश संस्थित  
 जलगत अहि अहिरिपु गह जैसे

जनमि न जातक जीवत ताते  
 जननी हिय अति भय उपजावत  
 मन्मथ मन्दिर कुत्सित वामा  
 मंझकीय उदर सदृशाकृत  
 करत मन्दमति विवश अनंगा  
 शोणित कर्दम लेपित सदना  
 करत मन्दमति अनुरति तहँमा  
 विट् कृमि भस्म होत शव होई  
 करत अनादर बान्धव तवहीं  
 भुक्त अन्न अब पचत न तेही  
 तदपि करत अन्तिम दिन शोच न  
 सुनत न पुत्र कलत्र पुकारा  
 अबल अंग तृष्णा अति पीवा  
 चलन चहत अब प्राण समीरा  
 विकल अहित हित योग वियोगा  
 कटुरव प्रिया हँसत बालक गण  
 आशा रहित नयन बह वारी  
 सब परिवार अन्न बिनु मरिहै  
 रिपुकुल हाय मोर घर घालत  
 अन्तक दूत तथा समुपस्थित  
 गहत यमीय सुमूर्षुहि तैसे

सुत वनितादिक रोदन करहीं निर्दय यमभट असु अपहरहीं  
जिमि मण्डूक ग्रहण कर सर्पा तिमि असु अपहर दूत सदर्पा  
संधि ग्रन्थि छूटत तेहि अवसर मर्मवेदना कथन कठिनतर  
सहस बहत्तर वृश्चिक दंशन सदृश व्यथा पावत सो तत्क्षण

दोहा

मरण समयगत दुसह दुख, कथन योग्य सो नाहि ।  
मुक्ति समिच्छु मुमुक्षु जन, सुमिरैँ निज हियमाहि ॥५७॥

सोरठा

दृष्टि विहीन असंज्ञ, मरण दशामहँ जीव यह ।  
निजकृत भोगत अज्ञ, त्राण कोउ नहि करि सकत ॥७५॥

छन्द

तमोमय संसार भासत मोहमय मानस तदा ।  
कृपण दृग परिजनहिँ चितवहिँ कछुक पूछहिँ ते यदा ॥  
एक दिशि यमदूत खैँचत लोहफँसरी कर लिये ।  
बन्धुजन खैँचत अपर दिशि नेह पाशबँधे हिये ॥

चौपाई

पुनि पुनि ऊर्ध्वश्वास प्रवृत्ती लहत न हिका वृत्ति निवृत्ती  
आशालता छिन्न अब भयऊ दृग्पथ नरकलोक है गयऊ  
संकट संकुल पथ कस जैहौँ यम समीप निज करनी गैहौँ  
रहिहौँ नरक कुण्ड महुँ कैसे सहिहौँ असह यातना कैसे  
हाय न कियउँ कछुक शुभकर्मा कियउँ दिवसनिशि निपटअधर्मा  
केवल धर्म सहायक तहँमा बन्धु मित्र दीखत नहि जहँमा

पाश निबद्ध कशाहत लोका त्रस्त हृदय पुनिपुनि कर शोका  
 परवश तजत जीव यह देहा जीवत यद्रत दुस्त्यज नेहा  
 लहत यातना देह प्रवेशा तद्रत भोगत परम कलेशा  
 जहँ चन्दन आदिक अनुलेपा आज तासु हुतभुक् प्रक्षेपा  
 भूषण वसन सुशोभित जोऊ भयउ अशुचि शव क्षणमहँ सोऊ  
 निर्गत जीव अछूत शरीरा परिपोषक जसु दधि घृत क्षीरा  
 कहत पुत्र अब काह विलम्बा उठवहु मृतक हटावहु अम्बा  
 भउ भस्मावशेष थिति तासु नाम पुरातन गृहपति जासु  
 अथवा नोचहिँ गृध्र शृगाला जननी जाहि पुत्र कहि पाला  
 मैँ मैँ कहा जाहि दिन राती सो अब मिलत न कवनिहुँ भाँती

छन्द

मातु पिता परिजन अभिजन धन मोर मोर अल्पज्ञ कहै  
 मायामय सामय अभिनय यह इन्द्रजाल जंजाल अहै  
 करत पयान जीव एकाकी कर्म शुभाशुभ संग रहै  
 मर्त्यलोक विश्राम वृक्ष यह निज नियमित पथ पथिक लहै  
 संध्याकाल आबि जस पक्षी तरु ऊपर एकत्र रहै  
 उड़ि उड़ि जात प्रात जहँ तहँ सब स्वजन संग क्षण भंग अहै  
 मरणानन्तर जन्म लहत नर जन्मानन्तर मरण लहै  
 घटी यन्त्र इव इत उत धावत नीरधि तृण इव विवश बहै  
 गर्भ निवास आदि मरणावधि महाव्याधि परसिद्ध महा  
 श्रीशंकर पद पद्म भजन बिनु औषध अपर न वेद कहा



कर्मकलाप विविध विध करि करि कोउ न पद निर्वाण लहा  
प्रभु चरितामृत पान परायण प्रेम रसायन शरण गहा

दोहा

सुनत शिष्य अति मुदित हिय, बार बार शिर नाय ।  
पूछत भउ कर जोरि युग, निज मन्तव्य सुनाय ॥५८॥  
स्वर्ग नरक सुख दुख विविध, लख चौरासी योनि ।  
कर्म विवश प्राणी भ्रमत, भजि भगवान अयोनि ॥५९॥

सोरठा

नरक दुसह दुख भोग, सुनत मुमुक्षा उपज हिय ।  
करत विविध उद्योग, जाते भवबन्धन कटै ॥६०॥

चौपाई

|                            |                                |
|----------------------------|--------------------------------|
| नरक नाम जो देश विशेषा      | वर्णन ताकर करिय अशेषा          |
| सुनन हेतु उत्कंठा भारी     | प्रस्थिति भाषिय प्रभु तसु सारी |
| कवन नाम कीदश आकारा         | कारण तहँ अघ कवन प्रकारा        |
| केतिक नरक पापफलदायक        | जहाँ दिवाकर सुत अधिनायक        |
| धमराज यमराज कहावत          | विविध दण्ड दै दुरित दुरावत     |
| पृथक् पृथक् अभिधान अकारा   | दण्डबीज अघ पृथक् प्रकारा       |
| करुणाकर करुणामृतसागर       | गुरुवर दीनदयालु उजागर          |
| करि करुणा काटिय सन्देह     | दीन जानि प्रभु कीजिय नेह       |
| भाखत भयउ गुरु तत्काला      | प्रेमअश्रु भरि नयन विशाला      |
| बहु विध नरक विविध विध पापा | विविध दण्ड रवितनय प्रतापा      |

सकल कथन करि सकउँ न ताता  
 क्रम संक्षेप कहउँ कछु ताता  
 भण तामिस्र अन्धतामिस्रा  
 अपर महारौरव अभिधाना  
 कालसूत्र असिपत्र वनाख्या  
 अन्धकूप कृमिभोजन नामा  
 तप्तभूमि संज्ञक पुनि एका  
 पविकण्टक साल्मल दुख रूपा  
 वैतरणी पूयोद उग्रतर  
 लालाभक्ष सारमेयादन  
 क्षारपंक रक्षोगण भोजन  
 बट निरोध अरु पर्यावर्तन  
 नरक अठाइस संख्यक एहा  
 पावत मृतक यातना देहा  
 परधन परदारादिक हरई  
 भोजन पान मिलत नहि जहँमा  
 यमजन देहि यातना नाना  
 वनि अचेत मूर्छित तहँ रहई  
 परधन परदारा उपभोगी  
 छिन्नमूल तरुवर इव सोई  
 जहँ लहि व्यथा अचेतन भावा

को कहिसक कत नखत लखाता  
 श्रुति पुराण यादश दरसाता  
 रौरव नामक पण्डित मिश्रा  
 पुनरपि कुम्भीपाक विधाना  
 अरु प्रसिद्ध शूकरमुख आख्या  
 अरु संदंश महा दुख धामा  
 जहँ गर्जत यमदूत अनेका  
 दण्डित जहाँ रंक अरु भूपा  
 प्राणरोध अरु विशसन दुस्तर  
 श्रुति अवीचि रयपान अपर मन  
 शूलग्रोत अरु दंदशूक मन  
 सूचीमुख पुनि नरक चिरन्तन  
 जहँ दुख भोगत अधी सदेहा  
 तद्वस्थित भोगत दुख एहा  
 सो तामिस्र नरक महँ परई  
 अन्धकारमय भासत तहँमा  
 गर्जहि तर्जहि मेघ समाना  
 अधी तमिस्र भाव तहँ लहई  
 वञ्चकता छल बल उद्योगी  
 गिरत तमिस्र भाववश होई  
 ताहि अन्ध तामिस्र बतावा

अहंकार ममतावश होई केवल द्रोह परायण जोई  
 द्रोहमात्र करि परिजन पालक महामूढ़ मति परधर घालक  
 तजि कुटुम्ब आपुहिं गृहस्वामी होहिं पापवश रौरव गामी  
 घातहिं जाहि जन्तु कहँ इहँमा सो रुरुतनु धरि घातहिं तहँमा  
 सर्पहु ते अति क्रूर स्वभावा रुरु अभिधान जन्तु श्रुति गावा  
 अपर महारौरव अभिधाना जहँ रुरुगण क्रव्याद समाना  
 अति विकराल परम परचण्डा भक्षहिं अधी मांसकर खण्डा  
 पीवहिं रुधिर फाड़ि तनतन्तू रोदन करहिं नारकी जन्तू  
 देव पितर परिवार अनादर करि करि केवल उदर समादर  
 केवल उदरम्भर जे लोगा लहहिं महारौरव दुख भोगा  
 करहिं नारकी हाहाकारा कहरहिं तलफहिं वारंवारा  
 जीवित पशु पक्षिन कहँ जोई रंधहिं इहँमा अकरुण होई  
 पुरुषादादपि गर्हित कर्मा करहिं मन्दमति उक्त अधर्मा  
 भोगहिं कुंभीपाक मझारी असह वेदना उत्पथचारी  
 यम अनुचर उन कहँ तिहिलहमा तप्त तैल महँ रंधहिं तहँमा  
 पितर देवता गो द्विज द्रोही कालसूत्र पातित खल ओही  
 दश शत योजन परिमित भूतल ताम्र धातुमय अति प्रतप्त थल  
 ऊपर तीव्र रश्मिमय भानू ज्वलज्वालमय अधर कृशानू  
 यम अनुचर पातित तहँ पापी क्षुधा पिपासा विकल प्रलापी  
 दह्यमान आनख शिख देहा ऊठत बैठत धावत एहा  
 लोटत पोटत रहत न थीरा अति उद्विग्न नयन ढर नीरा



परिमित रोम पशुनमहँ यावत्  
 विना विपत्ति वेद पथ त्यागी  
 सो असिपत्र वनान्तर गामी  
 यम अनुचर कर कशा प्रहारा  
 इत उत धावहिँ अतिशय त्रस्ता  
 तहँ करवाल युगल दिश धारा  
 छिद्यमान तनु तरु ते गिरहीं  
 तर्जहिँ गर्जहिँ अनुचर नाना  
 हा हा मरे मरे कहि पापी  
 राजा राजपुरुष वा कोई  
 देहिँ शरीर दण्ड जो विप्रहिँ  
 यम अनुचर तहँ अति बलवाना  
 पीडित सर्वावयव प्रलापी  
 यह निज धर्महनन फल भोगा  
 जे प्राणी प्रभुकल्पित वृत्ती  
 हनहिँ ताहि जे मूढ़ अभागी  
 लब्धारब्ध कर्मफल जीवन  
 अन्धकूप ते गिरहिँ कुकर्मा  
 पशु मृग पक्षि सरीसृप जूका  
 जीव जन्तु इत्यादिक नाना  
 ते तब तासु द्रोह तहँ करहीं

भोगहिँ वर्ष सहस दुख तावत्  
 पाखण्डी ऐहिक सुख रागी  
 पावहिँ दण्ड पतित महँ नामी  
 करहिँ पातकी हाहाकारा  
 होहिँ अचेष्टित अस्तव्यस्ता  
 वज्र उग्रतर जासु प्रहारा  
 चहुँ दिश यम अनुचर ते धिरहीं  
 पाप नाम धरि मारहिँ ताना  
 होहिँ विमूर्छित अति सन्तापी  
 दण्ड देहिँ निर्दोषहिँ जोई  
 शूकरमुख दुख भोगहिँ क्षिप्रहिँ  
 करहिँ निपीडित इक्षु समाना  
 आर्तनाद करि मूर्छित पापी  
 तहँ असिपत्र वनस्थित लोगा  
 परअज्ञात अनिष्ट प्रवृत्ती  
 जानि बूझि इन्द्रिय अनुरागी  
 जहँ संतोष करहिँ जे सज्जन  
 भूतद्रोह करि को लह शर्मा  
 मत्कुण मशक मक्षिका लूका  
 करहिँ द्रोह जाकर मनमाना  
 अन्धकूपमहँ जे जन परहीं

कबहुँ न निद्रा अवसर लहहीं  
 मिष्ट अन्न आदिक प्रिय भक्षण  
 सन्निधानगत शिशु आदिन कहँ  
 करि विभाग इन कहँ नहि देहीं  
 पञ्च यज्ञ याजक जे नाहीं  
 शत सहस्र योजन सुविशाला  
 पापिहिँ कृमिगण भक्षण करहीं  
 दान यज्ञ विरहित तहँ पापी  
 जे जन करहिँ विप्रधन चोरी  
 हरत अन्य धन जे वा सुख ते  
 अति संतप्त लौह सड़सी कर  
 पुनि पुनि दण्डहिँ तनिक न करुणा  
 व्यथा समाकुल थिर नहि रहहीं  
 एकाकी भक्षण दुर्लक्षण  
 धरि टकटकी विलोकहिँ जे तहँ  
 निस्संकोच उदर भरि लेहीं  
 गिरहिँ जाय कृमि भोजन माहीं  
 जहँ कृमिकुण्ड परम विकराला  
 निशिवासर क्षण भरि नहि टरहीं  
 पावहिँ दुरित दण्ड अनुतापी  
 हरहिँ ताहि अथवा वरजोरी  
 घुल संदंश नरक महँ दुखते  
 यमजन दागत ताहि त्वचापर  
 करिकरि सड़सी पुनि पुनि अरुणा

दोहा

सुनत भयंकर नरक थिति, भयउ पुरञ्जन खिन्न ।  
 करुणारस आवेश वश, तन मन वच गति छिन्न ॥६०॥

सोरठा

निरखि निरञ्जन धीर, तासु दशा विस्मित भयउ ।  
 वत्स न होउ अधीर, कहि शिरपर कर धरत भउ ॥७७॥  
 धर्मराज यमराज, करहिँ विशोधन दण्ड ते ।  
 सुर नर मुनि सिरताज, हर अनुशासन धारि शिर ॥७८॥

औषध बिनु नहि रोग, हटत न पातक दण्ड बिनु ।  
 विविध कर्मकृत भोग, कबनिहुँ विधि नहि ज्ञान बिनु ॥७९॥  
 अस कहि प्रकृत चरित्र, कहन लगे गुरु ज्ञाननिधि ।  
 दण्डी करहिँ पवित्र, उचित दण्ड दै पातकिहिँ ॥८०॥

चौपाई

|                             |                                 |
|-----------------------------|---------------------------------|
| जे नर करहिँ अगम्यागमना      | जे नारी परपूरुषरमना             |
| तप्त लौह प्रतिमा संलग्ना    | तप्त भूमितल तलफहिँ नग्ना        |
| कशा प्रहार वेदना भारी       | लहहिँ असह दुख स्वेच्छाचारी      |
| कर सर्वाभिगमन जो कोई        | पविकण्ठक शाल्मलि गत सोई         |
| तरु ऊपर ते नीचे गिरहीं      | छिद्यमान तनु इत उत फिरहीं       |
| वरणि सकत सो दुख नहि कोई     | लिखत लेखनी सकुचित होई           |
| राजा राजपुरुष वा कोई        | धर्मसेतु भञ्जक जो होई           |
| कहवत स्वयं धर्म अवतारा      | तदपि तजत आचार विचारा            |
| यमनगरी परिखा दुख धामा       | नदी विदित वैतरणी नामा           |
| यम जन करहिँ ताहि तहँ मज्जित | होत अधी अघ सुमिरत लज्जित        |
| जलचरगण तसु भक्षण करहीं      | व्याकुल हृदय तदपि नहि मरहीं     |
| पूय पुरीष मूत्र शोणित मय    | मांस-आदि-मय उक्त जलाशय          |
| यम अनुचर पापिहिँ तहँ बाहहिँ | उद्यमान सो लहहिँ न थाहहिँ       |
| घृणित घोर जल पलपल घूर्णित   | महा महा जलचर रद चूर्णित         |
| जे वृषलीपति पश्चाचारा       | नष्ट शौच आचार विचारा            |
| ते पूयोद नरक महँ परहीं      | पुनि पुनि त्राहि त्राहि चिकरहीं |



विष्ठा - मूत्र - पूय - कफ - अर्णव  
 मल मूत्रादिक भक्षण तहँमा  
 त्राहि त्राहि करि रोदन करहीं  
 जे दुर्जन पशुयोनि विहारी  
 यज्ञ विना पशु हिंसक जोई  
 वाण विद्ध पापिन कहँ करहीं  
 सरसंकुल जहँ असु अवरुद्धा  
 दम्भ यज्ञ पशु हिंसक जोई  
 यम अनुचर तहँ दण्ड प्रदाना  
 खण्ड खण्ड करि काटहिँ गाता  
 पशु हिंसन जिमि दंभी करहीं  
 जे मद अन्ध मन्दमति मूढ़ा  
 निज तिय कहँ द्विज अद्भुत पापी  
 मज्जहिँ परवश रेतःकुल्या  
 यम अनुचर प्रेरित बरजोरी  
 राजा राजपुरुष वा जोई  
 गृहदाहक विषदायक पापी  
 नरक सारमेयादन नामा  
 विंशति अधिक सप्तशत श्वाना  
 भक्षण तिनकर ते तहँ करहीं  
 ईर्ष्याऽमर्ष तर्ष कृत दंगा

पूयोदाख्य ताहि कस वर्णव  
 अधी करहिँ परवश प्रति लहमा  
 नहि त्राता यमपुर सञ्चरहीं  
 ब्राह्मणादि जे मृगयाकारी  
 प्राणरोध महँ पातित सोई  
 यम अनुचर उर दया न धरहीं  
 प्राणरोध भण ताहि प्रबुद्धा  
 जाइ गिरहिँ विशसन महँ सोई  
 करहिँ यथोचित वेद प्रमाना  
 उड़त न प्राण पखेरू ताता  
 ताहि तथा यमजन अनुकरहीं  
 रेतःपान करावहिँ ऊढ़ा  
 लालाभक्ष गिरहिँ अनुतापी  
 रेतःपान करहिँ मृत तुल्या  
 बद्ध मन्दमति पातक-डोरी  
 अधम दस्यु-वृत्तिक जो होई  
 परधन लूटत बनत प्रतापी  
 ते तहँ दण्ड लहहिँ अघधामा  
 दंष्ट्रा जिनकर वज्र समाना  
 छिन्न भिन्न तनु ते नहिँ मरहीं  
 धन विनिमय दानादि प्रसंगा

मिथ्या साक्ष्य प्रदाता जोई  
 निपतित नरक अवीचि मझारी  
 शत योजन शत उन्नत पर्वत  
 ऊरध पद अधमस्तक होई  
 आरोपण निपतन तसु पुनि पुनि  
 आरोपण निपतन विश्रामा  
 भग्रीभूत अंग प्रत्यंगा  
 व्रती व्रतीतर वा जो कोई  
 नरनारी करि मदिरा पाना  
 वह्निताप तरलीकृत लोहा  
 पदाक्रान्त पापी उर करि करि  
 यम अनुचर करुणारस हीना  
 यादृश देहिं यातना तहमाँ  
 आदरणीय अनादर करहीं  
 वयोवृद्ध वर्णाश्रमनिष्ठा  
 तिनहिं क्षारकर्दम महँ जाई  
 अधोवदन करि ताहि निपातहिं  
 पावि दुरन्त यातना नाना  
 जे नरमेघ याग इहँ करहीं  
 नरनारी जे नरपशु खादक  
 रक्षोगण भोजन महँ गिरहीं

लादत पापभार शिर सोई  
 भोगत दुरित दण्ड दुख भारी  
 आरोपित तहँ अधी मूकवत्  
 परवश गिरत शिखरते सोई  
 अनुतापित पापी शिर धुनि धुनि  
 पावि न सकत मूढ़ अधधामा  
 तदपि न निकसत प्राणविहंगा  
 द्विज जातीय सुरापी होई  
 भोगत अयःपान दुख नाना  
 परवश पिवत नराधम ओहा  
 पियवहिं द्रवितलोह मुख भरिभरि  
 दण्ड दान विधि बोध प्रवीना  
 उपमा दुर्लभ तादृश इहमाँ  
 निज नीचत्व न मन महँ धरहीं  
 गुनहिं न अभिजन तपःप्रतिष्ठा  
 यम अनुचरगण देहिं गिराई  
 यम अनुचर पुनि पुनि आघातहिं  
 करहिं पातकी रोदन गाना  
 नरपशु भक्षण विधि अनुसरहीं  
 अकरुण दारुण रस आस्वादक  
 रक्षोगणते चहु दिश घिरहीं

रक्षोगण सौनिक इव इहमाँ  
 खण्ड खण्ड करि भक्षण करहीं  
 हृष्यमान नाचहिँ अरु गावहिँ  
 विलपहिँ त्राहि त्राहि करि पापी  
 निरपराध जे मारहिँ वन पशु  
 वञ्चित उपसृत जन्तु जिजीविषु  
 क्रीड़न सामग्री करि पीड़हिँ  
 शूलप्रोत नरकमहँ पापी  
 असह वेदना विह्वल गाता  
 क्षुधा पिपासा अतिहि सतावहिँ  
 तिग्म तुण्ड ते आहत करहीं  
 जे अतिक्रूर प्रकृति अभिमानी  
 सर्पादिक इव जग भयदायक  
 गिरहिँ जाय ते दंदशूक महँ  
 पञ्चानन सप्तानन नाना  
 विकट रूप पापिन कहँ ग्रसहीं  
 घटनिरोध नामक नरकस्था  
 अन्धावट आदिक महँ रुद्धा  
 आंतापित करि भकसी झोकहिँ  
 अभ्यागत अतिथिन कहँ देखी  
 पापदृशा अवलोकन करहीं

कोटिशस्त्रते तसु तनु तहमाँ  
 आगल उदर रुधिरते भरहीं  
 धरि आयुध पापी प्रति धावहिँ  
 पुनिपुनि कलपहिँ अतिअनुतापी  
 करहिँ ग्रामपशु वा विरहित असु  
 उपग्रोत करि खल शूलादिषु  
 यम अनुचर तिनते तिमि क्रीड़हिँ  
 शूलप्रोत होहिँ सन्तापी  
 अशरण पुनि पुनि रोवहिँ ताता  
 कंक वकादिक उड़िउड़ि आवहिँ  
 ते हाहा करि भूतल परहीं  
 समुद्रेग लह जिनते प्राणी  
 विसरि ईश त्रिभुवन अधिनायक  
 दशहिँ विविध विध दंदशूक जहँ  
 दंदशूक तहँ काल समाना  
 निरखि दृश्य यम अनुचर हँसहीं  
 लहहिँ दण्ड जस तत्र व्यवस्था  
 तिनहिँ करहिँ यम अनुचर क्रुद्धा  
 कटुभाषण करि असि उर भोकहिँ  
 जिन कहँ मनमहँ क्रोध बिसेखी  
 मनमहँ दया तनिक नहि धरहीं



दहन चहहिं जनु अभ्यागत जन  
 पर्यावर्तन नरक मझारी  
 ग्रिध्र कंक काकादिक खलगन  
 तिग्म तुण्ड उत्पाटित नैना  
 आढ्योस्सीति अहंकृतिमत्ता  
 पुत्र कलत्र आदि अभिशंकी  
 दान भोग विरहित धनरक्षक  
 निशिवासर विश्राम न करहीं  
 सूचीमुखमहं होहिं निपातित  
 छटपट करहिं असीम कलेशा  
 लै कर तन्तु तासु तन वेधहिं  
 पापी विकल पाइ दुख दुस्तर  
 क्रम संक्षिप्त नरक थिति भाखी  
 अघ अनन्त अरु नरक अनन्ता  
 अघ अनेक करि नरक अनेका  
 कहत सुनत यह नरक कथानक  
 सावधान मन शंकर सेवा  
 अरुणनयन जनु निकस अग्रिकन  
 गिरहिं स्वधर्म अवज्ञाकारी  
 सहसा तासु उपाड़हिं नयनन  
 व्यथित अन्धलह कवहुँन चैना  
 विस्मृत परलोकादिक सत्ता  
 अर्थव्यय चिन्तन आतंकी  
 स्वयमपि चना चबैना भक्षक  
 धन सञ्चयी धर्म परिहरहीं  
 यम अनुचर ते अनुपल पातित  
 अंग अंग सूची परवेशा  
 वायक इव नहि कोउ निषेधहिं  
 होइ विमूर्छित गिरत भूमिपर  
 कथ्य कथा कछु गोइ न राखी  
 दण्ड अनन्त भणत श्रुति सन्ता  
 गिरहिं अधी बिनु आत्मविवेका  
 हटत अधर्म प्रवृत्ति अचानक  
 करि पावत परमारथ मेवा

दोहा

सुनत पुरज्जन चकित मति, नरक दण्ड अति घोर ।  
 पर उपकारी जगत हित, करुणावेश विभोर ॥६१॥

## सोरठा

प्रणमि युगल कर जोरि, भाखत भउ आनत वदन ।  
 कृपया कहिय बहोरि, कसन जाहिँ जन यमसदन ॥८१॥  
 कहन लगे हरषाय, गुरु निरञ्जन वचन सुनि ।  
 सावधान मन लाय, सुनहु पुरञ्जन वचन मम ॥८२॥

## चौपाई

|                             |                             |
|-----------------------------|-----------------------------|
| देव पितर आराधन करहीं        | मातु पिता आज्ञा शिर धरहीं   |
| तन मन गुरुजन सेवा करहीं     | गुनहिँ अभिन्न देव गुरुवरहीं |
| गो-द्विज-जीव-जन्तु हितकारी  | गिरहिँ न ते नर नरक मझारी    |
| काल देश अरु पात्र विचारक    | दान धर्म विधि बोधित कारक    |
| सम्पदि विपदि न हर्ष-विषादी  | ते न लखहिँ नरकाधिप गादी     |
| परधन परनारी महँ तृणमति      | लहहिँ न ते नर नरक अधोगति    |
| शास्त्रोदित विधि जे आचरहीं  | दुर्जन संगति जे नहि करहीं   |
| वर्णाश्रम क्रम धर्माचारी    | गिरहिँ न ते नर नरक मझारी    |
| आदरणीय समादर करहीं          | यथाशक्ति परिवारहिँ भरहीं    |
| अन्नदान जलदान परायन         | ते नहि देखहिँ रवितनयायन     |
| दया धर्म जिनके उर माहीं     | दीन-दीनता लखि अकुलाहीं      |
| यथाशक्ति दुख ताकर हरहीं     | रौरवादि महँ ते नहि परहीं    |
| मृदु हित सत्य वचन जे भाखहिँ | छल लवलेश न मन महँ राखहिँ    |
| काम आदि रिपुराजि विजेता     | जे नहि धर्म विघातक नेता     |
| पर अपकार कदापि न करहीं      | रौरवादि महँ ते नहि परहीं    |

नहि दंभी नहि वंचक जोई  
 नहि दुश्शील न अविधि विलासी  
 चोर डकैत पिशुन नहि जोई  
 जे न असूया मत्सर भाजन  
 तीरथ व्रत जप तप संयम करि  
 वड़भागी परमारथ भागी  
 जे निष्काम कर्म सम्पादक  
 आतमबोध जासु हिय उपजय  
 नवधा भक्ति जासु उरमाहीं  
 परिमित विहित अशन जे करहीं  
 पराभक्ति जाके उर आवै  
 भक्ति प्रकार कहव मै गाई  
 धर्म कर्म करि सुरपुर लहहीं  
 सत्त्व रजस्तम त्रिगुण क्रमागत  
 निर्गुण भवबन्धन ते छूटै  
 दैवी और आसुरी सम्पति  
 प्रथमा बन्ध निवारण कारण  
 दिग्दर्शन करि कछु मै भाखी  
 प्रकृत चरित्र सुनहु मन लाई  
 मृत्युञ्जय भजि मृत्यु दुराई  
 आशुतोष जाको श्रुति गावै

संयमनी यात्रिक नहि होई  
 ते न होहि यमलोक निवासी  
 विनयी और अनिन्दक जोई  
 शासन करहि तासु यमराज न  
 शुद्धि हृदय निर्भय जीवन भरि  
 गिरहि न नरक विषय रस त्यागी  
 साधक सांख्य योग निष्पादक  
 तर भवनिधि करि कालहुकर जय  
 पर हिंसा रुचि कबहूँ नाहीं  
 रौरवादि महँ ते नहि परहीं  
 बिनु आयास परमपद पावै  
 पुनि उपदेश काण्ड महँ जाई  
 करि अधर्म यमपुर दुख सहहीं  
 ऊरध मध्य अधोगति पावत  
 परमानन्द कन्द रस लूटै  
 वर्णन जासु कियउ राधापति  
 करत द्वितीया बन्धन धारण  
 व्यासादिक मुनि जाकर साखी  
 कहि सुनि जाहि काल टरि जाई  
 जो भक्तनकर छमहि बुराई  
 भक्त मनोरथ आशु पुरावै



पूजिय प्रणमिय गाइय ताही ध्याइय जापिय सेविय ताही  
संकीर्तन कीजिय नित तासु कीरति सुनिय वनिय तसु दासु

दोहा

सुनत पुरञ्जन सुदितमन, रोस पुलक भर गात ।  
कहत भयउ कर जोरि युग, कियउ कृतारथ तात ॥६२॥

सोरठा

भाखिय प्रकृत चरित्र, करुणाकर करुणाधतन ।  
भउ यह दास पवित्र, प्रभुकृपयासुनिचरितशुचि ॥८३॥  
कहत भयउ मुसुकाय, गुरुवर अग्रिम चरित शुचि ।  
करि प्रणाम शिर नाय, शिष्य श्रवण तत्पर भयउ ॥८४॥  
नानाविध उपदेश, करि वनवासी राम कहँ ।  
करुणासिन्धु महेश, गाढ़ालिंगन कियउ तसु ॥८५॥  
सीतापति अवधेश, प्रभु आलिंगन गलित भ्रम ।  
व्यपगत सकल कलेश, शंकर अंतर्हित भयउ ॥८६॥

चौपाई

जनवत्सल लीला तनुधारी मधु-मुरमर्दन अवधविहारी  
तजि शर एक वालि नृप मारे सुग्रीवहिँ गद्दी बैठारे  
वानर भालु वीर रणधीरा द्रुतगतिचारी यथा समीरा  
चौदह भुवन खोज करि थाके पता न पायउ जनकसुताके  
हनूमान अंगद आदिक भट जात भयउ दक्षिण अम्बुधि तट  
तहँ सम्पाति जटायु सहोदर कहे रुचिरतर वचन मनोहर

कञ्चन कोट धटित पुर लंका  
 शत योजन आयत सरितापति  
 पवनावर्त तरंग भयंकर  
 सो सीता दर्शन करि सकई  
 लाँधि पवनसुत लंका गयऊ  
 उपवन मधि रक्षक संहारे  
 रावण मद मधि लंका जारे  
 अंगदादिमिलितनमनसुधि भुलि  
 सीतापति कहँ खबर जनाये  
 मार्गदान याचक प्रभु भयऊ  
 नहि संमुख आयउ सरितापति  
 राम धनुर्धर सर संधाने  
 कियउ क्षमापन कर युग जोरी  
 कपि नल नील लब्ध वरदाना  
 सब मिलि तदुपरि करिय पयाना  
 राम जाय रावण रिपु मारे  
 सीता सहित अवधपुर गयऊ  
 कौशल्यादिक हर्ष बखानत  
 गुरुवर कियउ राज अभिषेका  
 भयउ यथोदित धर्म प्रचारा  
 सुनि अपवाद प्रिया निज त्यागी

तहँ थित जनकसुता सातंका  
 ता महँ जलचरगण भीषण अति  
 तसु लंघन करि सक जो कपिवर  
 खबरि तासु रघुवर कहँ कहई  
 सीता दरश कृतारथ भयऊ  
 अक्षयकुमार प्रभृति भट मारे  
 सीता अनुमति पाइ पधारे  
 आलिंगन आदिकभउ हिलिमिलि  
 सबमिलि सिन्धुतीर चलि आये  
 अनुनय विनय विषय मन दयऊ  
 भयउ कोशलाधीश कुपित अति  
 तब समुद्र निज गर्व भुलाने  
 भाषे बचन सयुक्ति बहोरी  
 कैरँ सेतुबन्धन बलवाना  
 हनिय जाय दशवदन नदाना  
 तसु अनुजहिँ गद्दी बैठारे  
 भरत मनोरथ पूरित भयऊ  
 कहि असीम कवि कोविद हारत  
 प्रचरित जहँ तहँ ज्ञान विवेका  
 राम राज्य अविरल सुखधारा  
 ता दिन ते प्रभु भयउ विरागी

मर्यादा पुरुषोत्तम भूपा अश्वमेध मख कियउ अनूपा  
 पायउ दुस्सह लखन वियोगा मेटि न जाय कालसंयोगा  
 गउ साकेत लोक रघुनाथा नगरनिवासिन कहँ करि साथा  
 प्रासंगिक यह कथा सुनाई कहत सुनत सब पाप नसाई

दोहा

सुनत पुरञ्जन मुदितमन, भाषे अति हरषाय ।  
 मोहि कृतारथ कियउ गुरु, पावन चरित सुनाय ॥६३॥

छन्द

होय उक्कण न कोउ गुरु ते यतन कवनिहुँ विधि करै ।  
 यदपि सब धन धाम परिजन तासु चरणनपर धरै ॥  
 जासु वचनमृत पियत नर विषय विष ते नहि मरै ।  
 जासु करुणा पोतपर चढ़ि शिष्य भवसागर तरै ॥

चौपाई

तहँ बड़ छोट भाव नहि भासित अद्वय भाव जहाँ परकाशित  
 तदपि नाथ व्यवहार विरोधा तजि बड़ छोट भाव अनुरोधा  
 स्वामी सेवक गुरु अरु चेला सागर डाबर पर्वत टीला  
 करी खरी अणु औ ब्रह्मण्डा शशि तारा दर्वी अरु हण्डा  
 इत्यादिकमहँ समता मानत आपामर असमञ्जस जानत  
 विधि हरिहर प्रसिद्ध जगदीश्वर कहिय इनहुँ महँ कौन अधीश्वर  
 सुनि गुरुदेव कहन तब लागे प्रभु पद पद्म प्रेम परिपागे  
 कथा पुनीत सुनहु तुम ताता एक समय गुरमथन विधाता



कियउ परस्पर वाद विवादा  
कहत भयउ निज निज उत्कर्षा  
लिंग एक भूतल ते निकसा  
उच्चस्वर पुनि भइ नभवाणी  
अधोदेश अरु ऊरध देशा  
लिंग अन्त करि जो यहाँ आवै  
अधोदेश मुरमर्दन गयऊ  
अतिशय दूर गयउ श्री श्रीपति  
तदपि न तासु अन्त सो पायउ  
एहि विधिकरि पुनिपुनि उत्साहा  
थकि झखि देव तहाँ फिरि आयउ  
गयउ चतुर्मुख ऊरध देशा  
बीचहि पाइ केतकी ताता  
लिंगोपरि लहि मोहि विधाता  
कहे ताहि सुनु वचन हमारा  
कियउ केतकी अंगीकारा  
जो विधि चौदह भुवन विधाता  
जब लागि शंभु कृपा नहि होई  
रवि आरोग्य वह्नि धन देहीं  
चली केतकी होइ व्यवस्थित  
लाये लिंगशिखर ते फूला

काल पाइ नहि काहि प्रमादा  
उभय हृदय महाँ उदित अमर्षा  
उभय बुद्धि महाँ विस्मय विकसा  
सुनी ताहि तहँमा सब प्राणी  
जाहु उभय मम सुनि आदेशा  
प्रथमहिँ सो उत्कृष्ट कहावै  
ऊरधगामी श्रुतिमुख भयऊ  
मरुत वेगगामी अति द्रुतगति  
देव बहुरि उत्साह बढ़ायउ  
तदपि न पायउ हरि तसु थाहा  
प्रभु लीला अद्भुत दरसायउ  
दूर गमन करि पायउ क्लेशा  
भक्त समर्पित देव विधाता  
लायउ कहु केतकि यह वाता  
कारज करेहु कथन अनुसार  
भावीवश नहि कियउ विचारा  
सोऊ मोह विवश भउ ताता  
मोह विजय केरि सकत न कोई  
पञ्च अविद्या हर हरिलेहीं  
अरु विधि मिथ्याबुद्धि अवस्थित  
हम लखि सके न हरि तसु मूला

अत्र केतकी साक्ष्य प्रदात्री लोचन गोचर सौरभ गात्री  
 लिंगशिखर ते लायउ मोही कही केतकी धर्म विछोही  
 मिथ्या वचन केतकी भाखी नहि अधर्म शंका मन राखी  
 प्रादुर्भूत शंभु अस बोले शिर कम्पन अहिकुण्डल डोले  
 लोक पितामह परम प्रतिष्ठित वैदिक धर्म कर्म परिनिष्ठित  
 लखि आचार जासु सब प्राणी होत तदनुगत समुचित जानी  
 सोउ कहत कस मिथ्या वानी नहि कलंक शंका मन आनी  
 धिक्कृति भाजन भउ जग माहीं सित पट दाग असित पट नाहीं  
 विधि गञ्जन भउ अस बहुभाँती भयउ मलान तासु मुख काँती  
 तब केतकी वदन हर हेरे रुधिर अरुणतर नयन तरेरे  
 त्रास हतास केतकी भयऊ अति विह्वल मूर्छित होइ गयऊ  
 भाखत भउ समयोचित वाणी छल प्रपंच लखि डमरूपाणी  
 मिथ्या वचन कही तुम जाते त्याग तुम्हार किये हम ताते  
 मम अर्चन महँ भई निषिद्धा मिथ्या भाषण अव अनुविद्धा  
 मम अर्चन महँ अर्पण तोरा करि वनिहहिँ अपराधी मोरा  
 मुरमर्दन कहँ जग बड़ मानत वेद वदत ते गुरुतर जानत  
 ब्रह्मा विष्णु महेश्वर नामा उत्पादक रक्षक लयधामा  
 उत्तरक्रमकृत बड़पन हममें वस्तु अभिन्न भेद विभ्रममें  
 मदपेक्षया भाव लघु इनकर मत्कृत नियमन ऊपर जिनकर  
 महा प्रलय सबकर संहारा मम कर कलित विदित संसारा  
 विधिते हरि बड़ हम बड़ हरिते हयते करि बड़ हरि बड़ करिते

जो बड़ जनकर कर अपमाना सो जन भोगत संकट नाना  
 सुनि श्रुतिमुख प्रभुकी असवानी पायउ मन महुँ परम गलानी  
 कियउ क्षमापन विविध प्रकारा त्राहि त्राहि कहि वारंवारा  
 नतिनुतिविनय जोरि कर कियऊ क्षमा समुद्र क्षमा कहि दियऊ  
 तव समुझाय बुझाय महेशू हरण कियउ तसु ग्लानि कलेशू  
 मुरमर्दनहिँ अभियरस सानी पश्रवक्त्र प्रभु भाखी वानी  
 श्रीपति जगतीपति प्रभु आपू उद्धोषत अस वेद कलापू  
 विश्व भरण पोषण संरक्षण राउर इच्छा कलित प्रतिक्षण  
 प्रजा प्रजापति आदिक जेते दैवाधीन विचारिय तेते  
 अव क्षन्तव्य चतुर्मुख दोषा क्षणभंगुर सज्जनकर रोषा  
 अस प्रसन्न मन विधि हरि शंकर आलिंगन भउ करत परस्पर  
 नहि केतकी भई प्रभु सम्मुख लज्जा परवश हृदय अधोमुख  
 लखे न शंकर लोचन कोरा क्रोधाविष्ट केतकी ओरा .

दोहा

करि नाना विध बतकही, ब्रह्मा विष्णु महेश ।  
 प्रस्थित भउ निजनिज सदन, जहँ नहि व्यापत क्लेश ॥६४॥

सोरठा

विधि हरि शंभु चरित्र, कहत सुनत संकट कटत ।  
 अन्तःकरण पवित्र, अनायास भवनिधि तरत ॥६७॥  
 हर उत्कर्षक ज्ञान, यह चरित्र कहि सुनि लहत ।  
 प्राप्त ब्रह्म विज्ञान, लहत अभय कैवल्य पद ॥६८॥



सुनि यह चरित अतृप्त, शिष्य पुरंजन मुदितमन ।

भावुक भक्त अदृप्त, पूछत भउ कर जोरि युग ॥८९॥

चौपाई

|                              |                               |
|------------------------------|-------------------------------|
| सुवरण वरण सुरभि अतिसुन्दर    | जासु समादर करत पुरन्दर        |
| चम्पक सोउ विहित कस नाहीं     | कहु गुरुवर शिवपूजन माहीं      |
| सुनि गुरुवर तव भाखन लागे     | प्रभु पद पद्म प्रेम रस पागे   |
| गोकर्णेश लोक सुखदायी         | दक्षिण दिशिथित हर गिरिशायी    |
| जन्म जन्म कृत पातक नाना      | जासु दरसकृत भस्म समाना        |
| दर्शन हेतु गयउ तहँ नारद      | परमपूज्य श्रुतिशास्त्र विशारद |
| लखे एक चम्पक तरु मगुमहँ      | मिले एक अरु भूमिदेव तहँ       |
| लखि नारदहिँ भयउ थित भूसुर    | वीणानाद सुनत विस्मित उर       |
| भाखत भयउ ताहि मुनिराजा       | आयउ यहाँ विप्र केहि काजा      |
| तोड़ि कुसुम शंकरहिँ चढ़ैहौं  | मनवाञ्छितफल तत्कृत पैहौं      |
| नहि मुनिवरहिँ कहे असवचना     | गुप्त कियउ कारण सो अपना       |
| वंशपात्र करगत लखि ताकर       | पूछत भउ नारद वीणाधर           |
| कारण कवन पात्र यह कर महँ     | कहे विप्र सुनि तेहि अवसर महँ  |
| भ्रमण मोर भिक्षार्थ मुनीश्वर | कारण कार्य पिता जगदीश्वर      |
| कठपुतली इव जनता सारी         | सूत्रधार इव देव पुरारी        |
| सबहिँ नचावत गिरिजारमना       | घटी यन्न इव गमनागमना          |
| स्वारथरत परमारथ वानी         | छली विप्र भाखी जिमि ज्ञानी    |
| नहि समक्ष मुनिवरकर सोई       | तोड़े चम्पक शंकित होई         |

चम्पक तोड़ि समर्पण करिहहि  
 वृत्तिच्छेद मोर संभावी  
 गोकर्णेश दरश अभिलाषी  
 प्रभु दरशन लहि भयउ कृतारथ  
 बहुविधि शंभु समर्चन कियऊ  
 प्रत्यागमन कियउ मुनिराजा  
 मारग मध्य मिले द्विज सोई  
 शंकितहृदय कहन द्विज लागे  
 मिली आज भिक्षा नहि मोही  
 मुनिवर ध्यानावस्थित भयऊ  
 नारद चम्पक तरु तल आये  
 कपटी कुटिल विप्र सो चम्पक  
 कतिपय कुसुम तोड़ि लै गयऊ  
 सुनि चम्पक तरु भाखन लागे  
 कौन विप्र नहि जानउँ ओही  
 कौन आपु कर वीणाधारी  
 मुनिवर तबहि चले रिसिआई  
 आयउ मुनि शिवमन्दिर जहँमा  
 एकाधिक शत सुमन गिनाये  
 परिचय प्रश्न कीन्ह मुनिराया  
 आबि एक द्विज यहँ प्रति वारा

प्रभुहि पुण्यबल नृप मन हरिहहि  
 विप्र विचार भयउ वश भावी  
 प्रस्थित मुनि जयगणपति भाषी  
 लहि पुरहर पद भक्ति पदारथ  
 प्रभु प्रसाद मस्तक धरि लियऊ  
 कहि बम्बम् वजाय गलवाजा  
 फिरे शंभु पूजन करि जोई  
 निरखि देवक्रपि नारद आगे  
 ग्रहण किये झखि निज गृहपथही  
 द्विज-कापट्य जानि द्रुत गयऊ  
 प्रासंगिक कत प्रश्न सुनाये  
 कहँ गउ कहहु साधु हिय कम्पक  
 शंकर आराधन मन दयऊ  
 विप्र निवारित अनृत अभागे  
 सुमन विषय नहि अवगत मोही  
 विस्मय परवश बुद्धि हमारी  
 काल कुटिल गति टारि न जाई  
 चम्पक कुसुम गिनत भउ तहँमा  
 एक अन्य द्विज तहँ दरसाये  
 सुनि सोऊ अस वचन सुनाया  
 चम्पक अर्पत सौरभ सारा

चम्पकचय यह तासु समर्पित  
 चम्पक अर्पण पुण्य प्रभावा  
 स्वारथ अन्ध द्विजाधम ओहू  
 हम केवल परमारथ इच्छुक  
 अनपायिनी मुक्ति तव अस्तू  
 आशीर्वाद दीन्ह मुनिराजा  
 मुनिवर नारद प्रभु ढिग आये  
 प्रभुपद चम्पक अर्पणकारी  
 प्रभुप्रसाद लहि नृपवशकारी  
 दानाध्यक्ष ताहि नृप कियऊ  
 स्वीय और परकीय न जानत  
 दया दुष्ट प्रति दुःखनिदाना  
 प्रभु चम्पक अर्पण परितोषित  
 मुनि अस नारद मुनिकर वानी  
 चम्पक पुष्पार्पण परभावा  
 चम्पक महिमा सबहि जनायउ  
 तदपि दण्ड यह पाइहि विप्रा  
 परउपकृति परअपकृति नारद  
 द्रोही सपनहुँ सुख नहि पावत  
 श्रीशंकर अरु नारद मुनिवर  
 तावत् एक ब्राह्मणी आयउ

जो द्विज धेनु अहित अति दर्पित  
 आपुन वशगत नृपहि बनावा  
 करत समस्त भूत विद्रोह  
 भजहि उमापति ब्राह्मण भिक्षुक  
 ज्ञानगम्य परमात्म वस्तू  
 कृपया जासु सिद्ध सब काजा  
 नति नुति करि पुनि वचन सुनाये  
 भयउ विप्र सोइ अत्याचारी  
 गो-द्विज-साधु-वृन्द-अपकारी  
 आधिपत्य नाना विध दियऊ  
 गुरु अपमान पाप नहि मानत  
 उरगउदर गोदुग्ध समाना  
 करत द्विजाधम कहँ परिपोषित  
 कहन लगे प्रभु त्रिभुवनदानी  
 वशीकरण कहि मुनिगण गावा  
 विप्रवशंगत नृपहि बनायउ  
 फलिहि समुत्कट अघतरु क्षिप्रा  
 सुखद दुखद मन शास्त्रविशारद  
 शरण गये नहि कोउ बचावत  
 संभाषण भउ करत परस्पर  
 निज दुर्गति शंकरहि सुनायउ



हा हा हता हता हम स्वामिन्  
 सुनहु नाथ मम दुर्गति कारण  
 अंगविहीन पंगु मम स्वामी  
 कन्या एक नाथ गृह माहीं  
 लियउ तदर्थ परिग्रह भर्ता  
 उभयमुखी गोदान करायउ  
 कृत गोदान मोर पति पायउ  
 माँगत अर्धभाग सो पापी  
 गोविभाग स्वीकृत कस करउँ  
 तजत न दुष्ट दुराग्रह अपना  
 पीड़न चहत अधम सो हमकहँ  
 प्रतिदिन सो द्विज इहँमा आवत  
 लेहिँ न निन्द्य दान पति मोरा  
 दीनवचन सुनि नारद मुनिवर  
 जो ईदृश पातक आगारा  
 तत्कर कृत पूजन किमु स्वामी  
 को अस दुष्ट नाथ जगतीतल  
 राज परिग्रह पातक उत्कट  
 गोविभाग भोगी जो कोई  
 गोमाता महिमा श्रुति गावै  
 दक्षिण शृंग जहु मुनि कन्या

तुम जानत सब अन्तर्यामिन्  
 दीनबन्धु प्रभु करहु निवारण  
 निज प्रारब्ध भोग अनुगामी  
 वैवाहिक संभृति कछु नाहीं  
 एक अधम द्विज तद्धन हर्ता  
 सोइ दानफल नृपहिँ सुनायउ  
 सो खल अरु बहु द्रव्य दिलायउ  
 दानमध्य श्रुति मत्त अपलापी  
 करि दुष्कर्म नरक कस परउँ  
 मूढ़ न जानत जग यह सपना  
 आइउँ त्राण भिक्षुकी प्रभु पहुँ  
 चम्पक सौरभ प्रभुहि रिझावत  
 ग्रहण करायउ सो बरजोरा  
 भाखन लगे प्रणमि डमरूधर  
 विगत विचार विगत आचारा  
 ग्रहण योग्य जो दुर्जन नामी  
 करत उपद्रव जो खल सब थल  
 गोविभाग अघ परम समुत्कट  
 प्रायश्चित्त तासु कस होई  
 वरणत पण्डित पार न पावै  
 वाम शृंग कालिन्दी धन्या

तदुभयमध्य तपोधन मित्रा  
 त्रिभुवनधाता असकंधस्थित  
 कटि देशस्थित श्रीपति जासू  
 अपर अनेक सुतीरथ जेते  
 ऋषिगण दक्षिण कुक्षि निवासी  
 अधो देशगत नदी अनेका  
 वारिधिवृन्द पयोधर देशा  
 कवि गुण गावत खर्वित गर्वा  
 गो परदक्षिण कर जो कोई  
 सुवर्ण पूरित पृथिवीदाता  
 करि गोदुग्ध गंगजल पाना  
 जो गोमूत्र-पान जन करई  
 जो जन कर गोमय आहारा  
 गो असपरस करहिं जे प्राणी  
 जे गोदान करहिं भूदाना  
 उनहिं दिवाकरसुत भय नाहीं  
 एकोत्तर शत कुल निस्तारा  
 कृच्छ्रादिकहुँ न जो अघ नाशै  
 प्रायश्चित्ती जो नर होई  
 दरस परस दानादिक महिमा  
 स्वर्ण शृंग महँ रूपक खुरमहँ

सरस्वंती अभिधान पवित्रा  
 बन्धुवर्गयुत रुद्र मध्यस्थित  
 महिमा कहत थकित कवि तासू  
 गो पश्चाद् भागास्थित तेते  
 वाम कुक्षि सुरगण सुखरासी  
 खुरगत श्रुतिगण गूढ विवेका  
 अनुचर जसु हरि नटवर वेशा  
 गोतनु जगत प्रतिष्ठित सर्वा  
 पृथ्वी परदक्षिण फल होई  
 गोदाता समफल विख्याता  
 लहहिं तुल्य फल वेद बखाना  
 पातक पुञ्ज तूल इव जरई  
 पातक हर तसु विषधरहारा  
 होहिं पवित्र कहत श्रुतिवाणी  
 और करहिं जे विद्यादाना  
 निर्णय अस निगमागम माहीं  
 उक्त दान फल वेद पुकारा  
 सोऊ अघ गोदान विनाशै  
 करि गोदान शुद्ध सो होई  
 अकथनीय गोगत-गुरु-गरिमा  
 ताम्र पृष्ठमहँ यथा विहित जहँ

लोचन युगल प्रवाल समन्वित  
 दोहनपात्र कांस्यमय सुन्दर  
 तरुणी रूपवती बहु दुग्धा  
 देश काल अरु पात्र समागम  
 ई दृग् धेनुदान कर जोई  
 गो कन्या श्रुति विक्रयकारी  
 राउर अनुकम्पा यदि होई  
 गो-द्विज-देवद्रोह जो करई  
 गो सम्बन्धी मूल्य विभागा  
 चहत द्विजाधम मूल्य विभागा  
 लै चम्पक सो प्रभुहिँ रिझावत  
 सेवक दूषण स्वामी दूषित  
 भक्त कहावत करत कुकर्मा  
 मुनि पशुपति नारद मुनि वानी  
 पावकमाहँ परत जरि जाई  
 कत कत पतित पावि मम भक्ती  
 गुणनिधि आदि निदर्शन नाना  
 चम्पक कुसुम समर्पण महिमा  
 अब लगि उबरि गयउ द्विज एहू  
 गो-द्विज अपकारक जो होई  
 जो रुचि होय करहु सो भाई

सकल अंग पट अम्बर अन्वित  
 शोभनशील नवीन वत्सतर  
 निरखि जाहि दर्शक मन मुग्धा  
 कहत प्रशस्त जाहि निगमागम  
 ताहि अलभ्य वस्तु नहि कोई  
 लहत अधोगति कह श्रुति चारी  
 महा महापापी तरि जाई  
 सो राउर रोषानल जरई  
 करि सुख लहत न कवहुँ अभागा  
 दुर्दश पंगु विप्र शिर लागा  
 प्रभु प्रसाद लहि नृपहिँ नचावत  
 सेवक भूषण स्वामी भूषित  
 पियत सुरा जिमि ब्राह्मण शर्मा  
 कहन लगे हँसि त्रिभुवनदानी  
 तहँ शुचि अशुचि विचार न भाई  
 उद्धृत भयउ मोर यह शक्ती  
 अढरन ढरन मोहि जग जाना  
 अरु हमार पदरति गुरु गरिमा  
 अब भोगिहि दुख नहि सन्देह  
 ताहि बचाय सकत नहि कोई  
 मम अनुरोध राखि मुनिराई



भक्तवच्छल हम कहँ सब कहई द्विज कोपानल काहि न दहई  
 राखहु उभय पक्ष मर्यादा हरहु दुष्ट ब्राह्मण उन्मादा  
 भोगि दण्ड सद्गति पुनि पावै भजन हमार वृथा नहि जावै  
 दया धर्मकर मूल कहावै विप्रहिँ सत्त्वगुणी श्रुति गावै  
 दया प्रधान सत्त्वगुण भाई तजिय न दया कबहुँ मुनिराई

छन्द

प्रथम आश्रम वेदव्रत नित गृही दानादिक करै ।  
 तपश्चर्यारत वनाश्रम विषय मग पग नहि धरै ॥  
 सार्वभौमा महाव्रत इति जो अहिंसा मुनि कहै ।  
 तत्परायण चरम आश्रम परम सुख इत उत लहै ॥

दोहा

क्षमा परायण साधु नित, क्षमासार विख्यात ।  
 साधु शिरोमणि देवऋषि, क्षमा न विसरहु तांत ॥६५॥

सोरठा

मुनि नारद मुनिराय, रुचिर मनोहर प्रभु वचन ।  
 पुनि पुनि शीश नवाय, जात भयउ चम्पक निकट ॥९०॥

चौपाई

जाय देवऋषि पूछत भयऊ ताहि जाहि दुर्दिन नियरऊ  
 तरुवर सत्य वचन तुम भाखहु कपट भाव अब दूर दुरावहु  
 कौन कुसुम तुअ प्रतिदिन तोड़त नृपबल दुर्बल कण्ठ मरोड़त  
 करत उपद्रव जो जब चाहत दीन दुखी दिन राति कराहत

तरु पुनि मिथ्या भाषण कियऊ  
 शंकर स्वरस सुमिरि मुनिराया  
 ईदृश गुणी होय तुम चम्पक  
 सत्य प्रभावन सब जन जानत  
 जो सर्वदा सत्यपर रहई  
 सूरज चन्द्र सत्य आधारा  
 क्षित्यादिक सब सत्य अधीना  
 दिग्पतिदिग्गज ऋतुअयनादिक  
 सत्यवद्ध सब निज निज कारज  
 श्रुतिशिर ब्रह्महिँ सत्य बतावै  
 सदा सत्य भाखत जन जोई  
 सत्यमात्रभाषी जन जोई  
 सत्यसरिस नहि कोऊ धर्मा  
 कहउँ कहाँ लगि सत्य प्रभावा  
 तुम असत्य भाषण फल लहहू  
 अद्य प्रभृति शिवपूजन माहीं  
 अवश निषिद्ध कर्म दुख भागी  
 भउ अस चम्पक कुसुम निषिद्धा  
 ताहि समय सो द्विज तहँ आयउ  
 निरखि ताहि मुनि भाखत भयऊ  
 नृपकर दान दियाय अभागा

भावीवश द्विज नाम न लियऊ  
 विप्राधम कहँ शाप सुनाया  
 दैवविवश भउ मिथ्या जल्पक  
 जाननहार परम पद पावत  
 सर्व सिद्धि तसु करगत अहई  
 नियत काल कर गगन विहारा  
 निम्नगमन आदिक परवीना  
 शेष नाग अरु कच्छप आदिक  
 करहिँ सत्यपथ तजहिँ न आरज  
 सत्यसंध जगदीश कहावै  
 आयुर्वृद्धि अवश तसु होई  
 शापानुग्रह क्षम सो होई  
 मिथ्यासरिस न कोउ अधर्मा  
 निगमागम जसु थाह न पावा  
 शिवपूजन अयोग्य बनि रहहू  
 फल भागी तुअ अर्पक नाहीं  
 भावीवश मम आज्ञा त्यागी  
 शिव पूजन महँ परम प्रसिद्धा  
 जो मुनिवरकर कोप बढ़ायउ  
 जासु शाप अवसर नियरयऊ  
 बाँटि लियउ तुम करि समभागा

गोविभाग-पातक अति भारी सोउ कियउ तुम अत्याचारी  
 चम्पकबल वश करि शंकर कहँ कियउ उपद्रव निर्भय जहँ तहँ  
 प्राचित विनु नहि पातक शुद्धी विना दण्ड नहि दोष विशुद्धी  
 राक्षस होहु द्विजाधम अवही भोगै निज कृत सुख दुख सबही  
 सुनत शाप द्विज भउ भय विह्वल क्षमा क्षमा कहि पतित चरण तल  
 भाखत भउ नारद भगवाना मृदुल हृदय नवनीत समाना  
 सुमिरि हृदय महँ शंकर उक्ती कहन लगे मुनिवर्य सदुक्ती  
 भानु उदय वरु पश्चिम होई वहि विना वरु बनै रसोई  
 वारि विन्दु वरु गनि सक-कोई वचन हमार मृषा नहि होई  
 उपल तरै विहरै नभ नैया शाखामृग वरु बनै गवैया  
 गुरु विनु ज्ञान लहै वरु कोई वचन हमार मृषा नहि होई  
 होहु विराध नाम तुम दानव राक्षसवृत्ति प्रवृत्ति अमानव  
 पाइ रामपद पंकज दरशन तत्कर मृत धृत रुचिर दिव्य तन  
 शंकर भक्ति प्रभाव द्विजाधम बहुरि पाइहौ गति अति उत्तम  
 भयउ तुरत द्विज राक्षसरूपा विकटानन विकटाक्ष विरूपा  
 गोकर्णेश निकट मुनि गयऊ प्रणमि चरित सब भाखत भयऊ  
 आयसु लहि निज धाम सिधायउ हम यह चरित यथामति गायउ

दोहा

को दयालु शंकर सरिस, जो प्रभु भक्त अधीन ।  
 भक्त सहायक सर्वदा, दीनोद्धारधुरीन ॥६६॥



सोरठा

अत्याचारी दुष्ट, विप्र अधौघालय कुटिल ।  
 ताहूपर सन्तुष्ट, अन्तकाल सद्गति दियउ ॥९१॥  
 शंकर दीनदयाल, कथमपि सेवन करहिँ जो ।  
 ताहि न अन्तिमकाल, बिसरहिँ करुणासिन्धु प्रभु ॥९२॥  
 कहहिँ सुनहिँ जे तात, यह चरित्र पावन परम ।  
 सायंकाल प्रभात, मध्य दिवस ते विगत अघ ॥९३॥

चौपाई

|                                 |                                  |
|---------------------------------|----------------------------------|
| पुलकित गात प्रेमजल लोचन         | पुनि पुनि सुमिरि मारमदमोचन       |
| करुणामय श्रीशंकर गाथा           | अति पुनीत जिमि सुरसरि पाथा       |
| शंभु कथामृत पान पिपासू          | परम गूढ़ महिमा जिज्ञासू          |
| पुनि पुनि प्रणमि पुरञ्जन गुरूपद | भाखत भयउ भक्तिरस गद्गद           |
| गुरुवर प्रभु चरितामृत सुनिसुनि  | श्रवण लालसा बाढ़त पुनि पुनि      |
| प्रभु चरितामृत पान कराइय        | नानाविध सन्देह नसाइय             |
| गुरु विनु कौन शिष्य सुखकारी     | ज्ञानविहीन-दीन उपकारी            |
| द्वादश ज्योतिर्लिङ्ग कथानक      | भउ प्रभु आविर्भूत अचानक          |
| करुणावरुणालय गुरु भाखिय         | गूढ़ रहस्य गोइ नहि राखिय         |
| सुनत निरञ्जन अति हरखाये         | पुलक गात लोचन जल छाये            |
| सुमिरि सुमिरि प्रभु वत्सलभावा   | प्रेममगन सुधि बुधि बिसरावा       |
| प्रेम प्रसाद मनोगति सुस्थिर     | ब्राह्मिब्राह्मि भाखत भउ फिर फिर |
| सुमिरि साम्ब शिव अनुपम जोरी     | तदुभय चरित कथामृत बोरी           |

कथा सुनावत भयउ निरञ्जन  
 द्वादश ज्योतिर्लिंग प्रसिद्धा  
 क्रमिक कथा अब तोहि सुनावउँ  
 कर्मभूमि शुचि भारत खण्डा  
 तहँ सौराष्ट्र देश अति पावन  
 ज्योतिर्लिंग सोमनाथाख्या  
 प्रादुर्भाव कथानक तासू  
 कहौं महातम मति अनुसारा  
 सुता सताइस अश्विन्यादिक  
 वैवाहिक मंगल करि नाना  
 शोभमान भउ उभय परस्पर  
 जिमि मणि सुवर्ण पाइ विराजै  
 भावी विवश चन्द्रमा भयऊ  
 अश्विन्यादि निरादरकारी  
 करत भयउ न्यूनाधिक प्रीती  
 अश्विन्यादिक पत्नी दीना  
 सब वृत्तान्त पितापहँ भाखी  
 दक्ष तुरन्त चन्द्र ढिग आये  
 आश्रितमहँ न्यूनाधिक बुद्धी  
 उत्तम कुल महँ जसु अवतारा  
 न्यूनाधिक मति करहु न ताता

सुनत भयउ थिर हृदय पुरञ्जन  
 गुण गावहिँ सुरनर मुनि सिद्धा  
 शंकर सुयश यथामति गावउँ  
 अनुपमेय थल भरि ब्रह्मण्डा  
 परमरम्य मुनिजन मन भावन  
 तहँ थित त्रिभुवनमहँ जसु व्याख्या  
 तोहि सुनावउँ जन जिज्ञासू  
 को कवि लहि सक कहि तसु पारा  
 अरु जौतुक मणि माणिक आदिक  
 चन्द्रहिँ दियउ दक्ष भगवाना  
 पति पत्नी अति प्रेम पुरस्सर  
 सुवर्ण मणि लहि जिमि छवि छाजै  
 अकर्तव्य तत्पर है गयऊ  
 सतत रोहिणी संग विहारी  
 उनमहँ शिष्ट विनिन्दित रीती  
 गई पिता गृह वदन मलीना  
 पति कुत्सित कृति गोइ न राखी  
 कहि बहु भाँति उनहिँ समुझाये  
 प्रकटत अन्तःकरण अशुद्धी  
 सोहत कस तसु अस अविचारा  
 तुल्य सभनकर तुमसे नाता

विनय भाव करि जामाता प्रति गयउ गगनमग स्वगृह प्रजापति  
 श्वशुर वचन आदर नहि कियऊ अपयश भय सहसा तजि दियऊ  
 भउ रोहिणीवशीकृत चन्दा कामासक्त मूढ़ मतिमन्दा  
 भावीवश सब सुख दुख भोगा वशभावी संयोग वियोगा  
 आपुहिँ मानि महाबलशाली शशि मदअन्ध न तजी कुचाली  
 दक्षसुता पुनि पितु गृह जाई निज पति कुत्सित चरित सुनाई  
 प्रकुपित दक्ष चन्द्र ढिग आये ताहि यथोचित वचन सुनाये  
 हम बहुविध समुझायउँ ताता मानी मोर एक नहि बाता  
 जामाता अरु पुत्र समाना तथा श्वशुर पितु वेद बखाना  
 मोर अनादरकर फल भोगी होहु अत्रिसुत द्रुत क्षयरोगी

दोहा

क्षयरोगी भउ इन्दु द्रुत, दक्ष शाप परभाव ।  
 भयउ दीनतर शीतकर, त्यागि अहंकृति भाव ॥६७॥

सोरठा

किंकर्तव्यविमूढ़, भउ मृदुकर निरुपाय तब ।  
 ईश नियन्त्रण गूढ़, अदलत बदलत जीव थिति ॥९४॥

चौपाई

हाहाकार करन सुर लागे शशि क्षय कृत अनर्थ लखि आगे  
 समयज्ञान रवि चन्द्र अधीना लखि दुस्थिति भइ जनता दीना  
 करत विनय भउ शरणापन्ना विधु सुरमुनि प्रति व्याधिविपन्ना  
 सब मिलि चतुरानन ढिग गयऊ प्रणमि प्रणमि सम्मुख थित भयऊ



नति नुति करत भये सब कोई  
 कहि कुशलात कहहु पुनि मोही  
 कारण कौन यहाँ सब आये  
 त्राहि त्राहि कहि सुर मुनि सबही  
 सुनि विषाद युत विधि है गयऊ  
 सदा कुवृत्ति निरत यह चन्दा  
 गुरुपत्नी हरि कियउ कुवृत्ती  
 कथमपि समर निवारण कियऊ  
 तारा गर्भवती तहँ भयऊ  
 गर्भत्याग तारा यदि करई  
 बालक जन्म भयउ तत्काला  
 मम सुत मम सुत भाखे दोऊ  
 चन्द्रपुत्र इति तारा भाखी  
 लै सुत चन्द्र गयउ निज लोका  
 कथमपि मोरि कथा गुरु मानी  
 चन्द्र कुचालि अपरिमित अहई  
 नहि गत अर्थ सोच अव समुचित  
 जाय प्रभास शंभु आराधन  
 करि मृत्युञ्जय मन्त्र विधाना  
 सुनि श्रुतिमुख आयसु मुनि देवा  
 विधिहिँ प्रणमि सब कीन्ह पयाना

कहे पितामह सस्मित होई  
 भयउ कौन सुर मुनि विद्रोही  
 आनन प्रभाविहीन बनाये  
 सब वृत्तान्त सुनायउ तबही  
 चन्द्र कुचालि विनिन्दत भयऊ  
 लोक लाज विरहित मति मन्दा  
 भउ देवासुर समर प्रवृत्ती  
 वचन हमार मानि सो लियऊ  
 जानि रुष्ट सुरगुरु है गयऊ  
 तब हमते स्वीकृत होइ सकई  
 भउ विधु-गुरु विरोध विकराला  
 करि न सकै निर्णय तहँ कोऊ  
 मोर वचनते गोइ न राखी  
 कथमपि घोर कलह मैँ रोका  
 पत्नी ग्रहण कियउ सहि ग्लानी  
 वरणि पार तसु नहि कोउ लहई  
 विधु क्षयरोग उपेक्षा अनुचित  
 करै चन्द्र क्षय मुक्ति प्रसाधन  
 करै प्रसन्न शंभु भगवाना  
 किन्नर गन्धर्वादिक जेवा  
 मगु महुँ शंभु प्रताप बखाना

गयउ देश सौराष्ट्र सुपावन क्षेत्र प्रभास साधुमन भावन  
 गर्त खनन सब मिलि तहँ कियउ तीरथ आवाहन करि दियउ  
 सरस्वती आदिक अति पावन महिमा वेद करत प्रतिपादन  
 इन्द्र इन्दु आदिक सुर वृन्दा दक्ष प्रजापति सहित मुनिन्दा  
 सोमनाथ सोमेश्वर नामा कियउ लिंग थापित सुखकामा  
 पूजन करि सब गाल बजाये गान महेश यशोमय गाये  
 करि प्रणाम निज लोक सिधाये चन्द्र तहाँ रहि अति सुखपाये  
 अर्चन नति नुति तत्पर भयउ व्रत विधान अनुरत हँ गयउ  
 करन लगे मृत्युञ्जय जापा करत यथोचित कर्मकलापा  
 कियउ तपश्चर्या षण्मासा करि प्रभु दया दृष्टिकर आसा  
 मृत्युञ्जय जप करत निरन्तर भयउ चन्द्र प्रभु पूजन तत्पर  
 कियउ मन्त्रजप शशि दशकोटी काम विवश करनी करि खोटी  
 यताहार अरु विगताहारा कियउ घोर तप विविध प्रकारा  
 आशुतोष तसु दोष बिसारी दरस दियउ कैलास विहारी  
 दयासिन्धु प्रभु दीनदयाला शरणागत पालक सब काला  
 कत कत पतित वृन्द प्रभु तारे यक्ष रक्ष कत लक्ष उबारे

दोहा

वरम्ब्रूहि पद अमृत सप्त, पिथत श्रवण पुष्ट चन्द ।

पुनि पुनि पद पंकज प्रणत, पायउ परमानन्द ॥६८॥

सोरठा

पुनि पुनि पुलकित गात, चाहि चाहि भाखन लगे ।

पंकज यथा प्रभात, विकसित हृदयसरोज शशि ॥९५॥

प्रभु तव दर्शन पाय, दुर्लभ कवन पदार्थ मम ।  
 प्रभु असहाय सहाय, क्षमा करिय अपराध सब ॥९६॥  
 उर प्रेरक जगदीश, निगमागम गावत प्रभुहिं ।  
 माया विवश अनीश, कठपुतलीसम जीव जग ॥९७॥  
 शापलब्ध क्षयरोग, नाथ नसाइय करि कृपा ।  
 पावत सुखदुख भोग, प्रभु अनुमत निज कर्मकृत ॥९८॥  
 प्रभु करुणा लवलेश, कर्मबन्ध छेदन करत ।  
 मेढत सकल कलेश, विदित वेद आदेश अस ॥९९॥

## चौपाई

|                                 |                               |
|---------------------------------|-------------------------------|
| दीन दयानिधि भाखन लागे           | तपो निरत मृदुकर लखि आगे       |
| प्रतिपत् प्रभृति अमावस यावत्    | क्षीण कला तुअ प्रतिदिन तावत्  |
| प्रतिपत् प्रभृति पूर्णिमा यावत् | वृद्धि कला तुअ प्रतिदिन तावत् |
| कलामात्र अवशेष अमावस            | पूनी पूरित कला पञ्चदश         |
| सिद्ध वचन मम वचन प्रभावा        | जानहु उभय अमोघ स्वभावा        |
| सुनि वरदान चन्द्र सुख पाये      | हर्षित जयजयकार सुनाये         |
| सुर मुनि गन्धर्वादिक तहँमा      | आय गये प्रभु प्रकटित जहँमा    |
| नति नुति करि प्रभु सम्मुख ठाढ़े | प्रेम-पयोनिधि तट तजि बाढ़े    |
| कहन लगे तव कर युग जोरी          | पद अरविन्द ग्रीति नहि थोरी    |
| पूरिय एक मनोरथ नाथा             | अस कहि धरे चरणपर माथा         |
| निज अभिलाष कहहु किन भाई         | सुर मुनि प्रति हम सदा सहाई    |
| कहन लगे तव सुरमुनिवृन्दा        | गौरीवर-पद-पद्म मिलिन्दा       |



सोमनाथ प्रभु नाम धराइय लिंग मध्य यहाँ थिर रहि जाइय  
 उमया सहित उमेश कृपालो बसिय लिंगमहँ देव दयालो  
 मृदुकर कीरति वर्धन कामा होइय प्रभु सोमेश्वर नामा  
 दरस परस पूजन जे करिहँ अनायास भवसागर तरिहँ  
 आय यहाँ अघओघ नसैहै मनवचकाय विमल है जैहै  
 क्षय कुष्ठादि घोरतर आमय दूर दुरैहँ देव दयामय  
 चन्द्रकुण्ड यह गर्त कहाइहि मुनिजन जासु महातम गाइहि  
 यहाँ असनान करै जो कोई आधि व्याधि बाधित नहि होई  
 यदि षण्मास करै असनाना नसै रोग क्षय आदिक नाना  
 एवमस्तु भाखे श्रीशंकर भयउ कृतारथ मुनि मुनि सुरवर  
 अन्तर्हित प्रभु अस कहि भयऊ लिंग मध्य सुस्थिर है गयऊ  
 भउ प्रस्थित सब निजनिज धामा प्रभु कृपया परिपूरित कामा .

छन्द

सोमनाथ चरित्र पावन श्रद्धया जे गावहीं ।  
 चन्द्रधर हर चरणसरसीरुहरजोरति पावहीं ॥  
 प्रथम ज्योतिर्लिंग वर्णन शंभु चरणन धरि हियो ।  
 सकल आगम निगम समुदित प्रेमप्रमुदित मनकियो ॥

दोहा

ज्योतिर्लिंग प्रसिद्ध अति, मल्लिक अर्जुन नाम ।  
 चरित सुनावत सुनतजन, पावत अभिमत काम ॥६९॥

छन्द

दिव्य ज्योतिर्लिंग पावन मल्लिकार्जुन नाम जो ।  
 आशुतोष प्रपञ्चपोषक क्षमहिँ सेवक दोष जो ॥  
 प्रलय काल कराल सूरति लोक शोषक रोष जो ।  
 करउँ तासु चरित्र वर्णन देव अशरण शरण जो ॥

चौपाई

|                      |                    |                    |               |
|----------------------|--------------------|--------------------|---------------|
| मातु पिता प्रति      | रुष्ट कुमार        | तजि पितुगृह        | अन्यत्र पधारा |
| श्रीशैलोपरि          | कियउ निवासा        | परिहरि कैलासाचल    | आसा           |
| कार्तिकेय            | गजवदन परस्पर       | उभय प्रथम परिणय    | प्रति तत्पर   |
| गणपति                | परिणय प्रथमहिँ भयऊ | वर्णन तसु पूर्वहिँ | है गयऊ        |
| उपजायउ               | कुमारकर रोषा       | परिणय प्रथम        | गजानन तोषा    |
| सहि न सकी            | निज तनय वियोगा     | करि सुत मिलन       | विविध आयोगा   |
| गिरिजा विरह          | व्यथा अधिकाई       | वचन अगोचर          | वरणि न जाई    |
| पुत्र विरह सम        | दुख नहि कोई        | नहि सुख पुत्र मिलन | सम होई        |
| समुझाये              | बहु भाँति महेशा    | भउ निवृत्त नहि     | तदपि कलेशा    |
| सुर मुनि गन्धर्वादिक | तहँमा              | पठये शंभु रहे      | गुह जहँमा     |
| लावहु बोलि           | गुहहिँ सब भाई      | विरह व्यथा अब      | सहि नहि जाई   |
| अस कहि उनहिँ         | बहुत समुझाये       | आश्वासन            | सन्देश सुनाये |
| कियउ प्रयत्न         | जाय सब कोई         | गुह प्रसन्नता      | जाते होई      |
| सुनि संदेसा          | गुह रिसिआये        | बहुविध अप्रिय      | वचन सुनाये    |
| आवि सबहि             | शंकरहिँ सुनाये     | कथमपि षण्मुख       | लौटि न आये    |

सुनि गौरी शंकर अस वचना प्रस्थित भयउ विसरि विधिरचना  
 सुनि आगमन तासु गुह धाये मातु पितुहिं निजमुख न दिखाये  
 सुस्थि भयउ क्रौञ्च गिरि जाई गिरिजा लखि चरित्र अकुलाई  
 गौरी शंकर भयउ निराशा तजि निज पुत्र मिलन प्रत्याशा  
 ज्योतिर्लिंग रूप भउ शंकर उमा सहित श्रीशैल शिखरपर  
 उमा सहित तहँ कियउ निवासा करुणाकर करुणा आवासा  
 योजन तीन दूर निज धामा कियउ षडानन देव ललामा  
 निश्चित दिवस उमा हर आवहिं सुत मुख देखि अतुल मुख पावहिं

दोहा

मल्लिक अर्जुन दरसते, नष्ट होहिं सब पाप ।  
 सुख आत्यन्तिक हस्तगत, भिटन सकल संताप ॥७०॥

सोरठा

लह धनधान्य समृद्धि, दरस परस पूजन निरत ।  
 होत प्रतिष्ठा वृद्धि, आधि व्याधि व्यापत नहीं ॥१००॥  
 सकल मनोरथ सिद्धि, करहिं साम्बशिव करि कृपा ।  
 अष्ट सिद्धि नव निद्धि, शंकर सेवक अनुचरी ॥१०१॥

छन्द

सुनहिं सुनवहिं पढ़हिं गावहिं चरित जे यह पावनम् ।  
 अति मनोहर रुचिरतर अति भक्तजन मन भावनम् ॥  
 होहिं शंकर कृपाभाजन लहहिं प्रातिभ अनुभवम् ।  
 देहिं पर्वतजा प्रसन्ना इहामुष्मिक वैभवम् ॥



## चौपाई

प्रममग्न भउ मौन निरञ्जन  
 देखि एक दृक् श्रीगुरुवरको  
 कहन लगे करजोरि पुरञ्जन  
 ज्योतिर्लिंग कथा सुनि तृप्ती  
 पावन महाकाल अभिधाना  
 तासु पवित्र चरित्र सुनाइय  
 है प्रसन्न गुरु भाखन लागे  
 धन्यवाद भाजन वड़ भागी  
 सावधान मन सुनहु कथानक  
 नाम अवन्तीनगरी धन्या  
 महापुण्य सरिता जहँ क्षिप्रा  
 रहे एक तहँ कर्मपरायन  
 स्वाध्यायीकृत अग्न्याधाना  
 शंकर पार्थिव प्रतिमा पूजा  
 आजीवन रहि अभय अशोका  
 विग्रहि पुत्र चतुष्टय भयऊ  
 देवप्रिय प्रियमेध सुनामा  
 सब गुणवन्त नाम अनुरूपा  
 पितु समान सब समगुण आगर  
 जिनकर पुण्य प्रताप महीतल

सम्मीलितकरि लोचन खञ्जन  
 श्रद्धाधान मन सुमिरत हरको  
 जय जय जय गुरुवर भयभञ्जन  
 लहत न मानस उत्सुक वृत्ती  
 ज्योतिर्लिंग शंभु भगवाना  
 प्रेमामृततरस पान कराइय  
 प्रभु पद पत्र प्रेम परि पागे  
 तुम प्रभुचरितामृत अनुरागी  
 जीतिलेहु यमराज भयानक  
 पहुँचि जहाँ अजघन्य जघन्या  
 निवसहिँ जहाँ तपोधन विप्रा  
 वैदिक ब्राह्मण नय विनयायन  
 कर्मोपासन ज्ञान निधाना  
 निरत नित्य उद्यम नहि दूजा  
 अन्त समय पहुँचे शिवलोका  
 श्रुतिपथ समारूढ़ है गयऊ  
 सुवृत्त धर्मवादी अभिरामा  
 धर्म धुरन्धर धर्म सरूपा  
 कर्मपरायण विद्यासागर  
 वर्द्धमान सुखसम्पति सब थल

भउ धन धर्म वृद्धि तव कैसे चान्द्री कला शुक्लदल जैसे  
भउ तथैव गुण वृद्धि सभनकर उर अन्तर अनुराग भजनकर

छन्द

ब्रह्म तेजोमयी नगरी भई नाना गुणमयी ।  
अद्रिजा शंकर समर्चन यज्ञ दीक्षा सब लयी ॥  
तहँ उपस्थित अति विचित्र चरित्र वर्णन मै करौं ।  
उमाशंकर चरणयुग अरविन्द उर अन्तर धरौं ॥

चौपाई

पावन रत्नमाल पर्वतपर दूषण नाम प्रसिद्ध अंसुरवर  
धर्म विदूषक अति बलवाना पाइ पितामहते वरदाना  
करि कल्पित पाखण्ड प्रचारा कियउ निरुद्ध चेद आचारा  
गो-द्विज-शिष्ट-साधु-विद्रोही अति मदमत्त अकारण कोही  
निगमागम सम्मत मत रोधक निज कपोलकल्पित मत बोधक  
तुच्छीकृत इन्द्रादिक सुरगण कृत-मदिरा-मदिराक्षी-सेवन  
तीरथ क्षेत्र अरण्य निवासी भयउ भागि गिरिकन्दरवासी  
यज्ञादिक करि सकत न कोई दूषण-आयसु-परवश होई  
देव पितर निज भाग विहीना इत उत विचरहिँ भयवश दीना  
सुख समृद्धि लखि पुरी अवन्ती भउ प्रस्थित लै चमू जयन्ती  
धीर वीर दूषण बलवाना गरजत अस्त्रशस्त्र लै नाना  
शैव विप्रगण सम्मुख जाई खल दूषण यह वचन सुनाई  
तजहु शंभु सेवन सब कोई मम आयसु अनुवर्ती होई

वैदिक धर्म कर्म सब त्यागहु  
 स्वाहा स्वधा मन्त्र सब छोड़हु  
 नहि स्वाध्याय नाम अब लेहू  
 आसुरभाव ग्रहण सब करहू  
 आयसु मोर न यदि सिर धरिहौ  
 यदि न मोर आयसु अनुसरिहौ  
 कथन तासु अनसुनकरिद्विजगन  
 शिव सेवन रसरसिक विप्रगन  
 बिन्दु मात्र विचलित नहि भयऊ  
 प्रभु अमोघ महिमाके आगे  
 पशुपति कोप कृशानु समाना  
 शंभु अनादर जो जन करई  
 प्रभु सेवक परिपीड़क जोई  
 अस विचार करि द्विजगण सबही  
 धरि धीरज दृढ़मति द्विजवृन्दा  
 खल दल गर्जन तजन कियऊ  
 लूटन लगे विप्रधन दुष्टा  
 अभिमानी त्रिभुवन जयकारी  
 लागे करन उपद्रव भारी  
 करि अवरुद्ध नगर चहुँ ओरा  
 मारु मारु धरु धरु उच्चरहीं

हिंसामय कारजमहँ लागहु  
 वषट् हन्तते अब मुहँ मोड़हु  
 प्रवचन विधि विस्मृत करि देह  
 दैव भाव मग पग नहि धरहू  
 अस्त्र-शस्त्र हत तनु परिहरिहौ  
 हत धन धाम कालमुख परिहौ  
 कियउ धर्मते तनिक न विचलन  
 शंकर सेवन कियउ अचल मन  
 निश्चल निज नियमित पथ रहेऊ  
 को वराक असुरेश अभागे  
 तृणसम तहँ रजनीचर नाना  
 काल भुजंगम शिर पगु धरई  
 त्राता तासु न त्रिभुवन कोई  
 भउ निर्भय सुस्थिर मन तवही  
 सुमिरत भउ प्रभु पद अरविन्दा  
 विविध प्रकार पराभव दियऊ  
 द्विज दृढ़ता लखि भउ अति रुष्टा  
 जाय अवन्ती नगर मझारी  
 दूषण दुष्ट विप्र अपकारी  
 कियउ दुष्टदल धुनि अति घोरा  
 छिधिभिधिधुनि पुनिपुनिकरहीं



द्विजगणतदपि न निजपथ त्यागे  
 सब मिलि देवप्रिय द्विग गयऊ  
 किंकर्तव्य कहहु अव स्वामी  
 सुनि अस वचन देवप्रिय शर्मा  
 कहन लगे तव चारिउ भ्राता  
 हम सब ब्राह्मण सात्विकवृत्ती  
 हमहि न अस्त्र शस्त्र धनुशायक  
 यह साधारण जनकी रीती  
 दीनबन्धु शरणागतरक्षक  
 निज शरणागत जानि महेशू  
 होइ अचर चर खचर भूमिचर  
 ऋत अशुभंकर अनृत शुभंकर  
 सुनि नागरिक विप्र अस वानी  
 प्राणायाम परायण भयऊ  
 विप्र चरित्र निरखि रजनीचर  
 धरु धरु मारु मारु कहि धाये  
 तावत् पार्थिव मूर्ति निकट तहँ  
 महाकाल प्रकटे तत्काला  
 दूरम्ब्रज दूरम्ब्रज वाणी  
 करि हुंकार शब्द त्रिपुरारी  
 दूषण दुष्ट नष्ट है गयऊ

प्रभुपद पद्म प्रेम परिपागे  
 सब वृत्तान्त सुनावत भयऊ  
 आयउ सिर पर उत्पथगामी  
 सुमिरे श्रीशंकर शुभकर्मा  
 नीति निपुण शरणागतत्राता  
 रजस्तमोमय त्यागि प्रवृत्ती  
 केवल शंकरमात्र सहायक  
 जानि समाश्रित करहिं पिरीती  
 करिहहिं दया अवश विषभक्षक  
 हरिहहिं अवश हमार कलेशू  
 अग्नि अधश्चर वारि ऊर्ध्वचर  
 करहिं न भक्त उपेक्षा शंकर  
 भउ सुस्थिर मन प्रभुपद ध्यानी  
 रिपुकृत भय विस्मृत है गयऊ  
 कियउ सकलमिलि शब्द घोरतर  
 देवप्रिय सन्निधि सब आये  
 गर्त समुद्भव भउ वेदीमहँ  
 गर्त मध्यगत अति विकराला  
 कहेउ असुर कहँ डमरूपाणी  
 भस्म कियउ दानवदल भारी  
 विप्रवृन्द निष्कण्टक भयऊ

सूर्य उदय जिमि तिमिर विनाशा तिमि हुंकृतिकृत निशिचर नाशा  
हराषि देव दुंदुभी बजाये जय जय करत सुमन बरसाये

दोहा

आश्वासन विप्रहिँ दियउ, करुणासिन्धु महेश ।  
जासु कृपालव पाइ द्रुत, मिटत समस्त कलेश ॥७१॥

सोरठा

नति नुति करिसब विप्र, हाथ जोरि भाखत भयउ ।  
करिय कृपा प्रभु क्षिप्र, हरिय विषम विषयानुरति ॥१०२॥  
निज पद पंकज प्रेम, दीजिय प्रभु करुणायतन ।  
परिहरि नाना नेम, नाम रटउँ राउर सतत ॥१०३॥  
जनवत्सल भगवान, गर्त मध्यगत रहिय नित ।  
महाकाल अभिधान, ज्योतिर्लिंग सरूप प्रभु ॥१०४॥  
पातक पुञ्ज नसाय, दरस परस करि राउरो ।  
भवसागर तरि जाय, लिंगाराधन पुण्य बल ॥१०५॥  
एवमस्तु कहि नाथ, पशुपति अन्तर्हित भयउ ।  
द्विजगण भयउ सनाथ, महाकाल सेवानिरत ॥१०६॥  
द्विजगण लिंगसरूप, क्रोशावधिचहुँ दिशभयउ ।  
निज सेवा अनुरूप, आशुतोष फल देहिँ द्रुत ॥१०७॥

छन्द

महाकाल चरित्र जे नर सुनहिँ सुनवहिँ गावहिँ ।  
तासु ढिग विकराल मूरति कालपुरुष न आवहिँ ॥

लहहिँ सुख सम्पति सुसन्तति महाकाल-कटाक्षते ।  
होहिँ तनु परिहरि दिगम्बर देव पञ्चदशाक्ष ते ॥

चौपाई

|                                 |                                  |
|---------------------------------|----------------------------------|
| एक समय नारद प्रसन्न मन          | गोकर्णेश सदाशिव दर्शन            |
| करि तहँ महाकाल ढिग आये          | दरस परस करि अतिसुख पाये          |
| तत्र स्थित विन्ध्याचल नामा      | सविनय मुनिहिँ कियउ परनामा        |
| आशीर्वाद दियउ मुनिराया          | लै निःश्वास विषाद जनाया          |
| कहु विषाद कारण मुनिनाहा         | मौं महँ न्यून भाव कहु काहा       |
| मुनि अस मुदित भये मुनिराई       | निरखि त्रिन्ध्यगिरि मृदु मुसुकाई |
| मेरु प्रशंसा महँ मन दियऊ        | कलह विशारद कौतुक कियऊ            |
| यद्यपि माननीय तुम भाई           | सुनहु तथापि कलुक मन लाई          |
| मेरु उच्चतम सब गिरिवरते         | सम्मानित ऋषि-अमर-निकरते          |
| कञ्चन गिरि महिमा अधिकाई         | वचन अगोचर वरणि न जाई .           |
| सुर समाज तहँ करहिँ निवासा       | निवसहिँ साधु विसारि दुरासा       |
| योगी जपी तपी तहँ बसहीँ          | महामोह महिमा लखि हँसहीँ          |
| इन्द्रादिक दिक्पतिकर धामा       | जहाँ विराजत अति अभिरामा          |
| जहँ अतिपुण्य चतुर्मुख लोका      | जहँ प्रवेशकरि जीव विशोका         |
| तनु धरि जहँ श्रुतिगण नुति करहीँ | अष्ट सिद्धि आयसु अनुसरहीँ        |
| विरजा नाम नदी जहँ पुण्या        | दुरितदारिणी उपशम गुण्या          |
| प्रविशहिँ जहँ सुररक्षण हेतू     | मुरमद मर्दन अरु वृषकेतू          |
| मेरु गुणावलि वर्णन सुनहु        | महिमा तासु स्वयं तुम गुनहु       |



जहाँ बहत नित सुरसरि धारा  
 जहँ सरसिज मनसिज सहकारी  
 करहिँ विहंगम कलरव गाना  
 फलभर तरुवर सोहत नाना  
 सुरभित सुमन सुगंधित वाता  
 नाना मृग गण निर्भय विचरहिँ  
 निर्झर सरवर निर्मल नीरा  
 औषधि तरुवल्ली जहँ नाना  
 मणि-माणिक-स्वर्णादिक आकर  
 करत प्रदक्षिण दिनकर जाकर  
 वक आदिक खग गरुड़ खगेशा  
 अस कहि गउ मुनिवर निजधामा  
 प्रणव यन्त्र तत्रैव चिरन्तन  
 करि पार्थिव प्रतिमा तेहि ठामा  
 षण्मासावधि कियउ सपर्या  
 शिवशंकर प्रसन्न ह्वै गयऊ  
 एक रूप भउ यन्त्र अधिष्ठित  
 एक लिंग दुइ नाम धरायउ  
 ज्योतिर्लिंग विदित ते दोऊ  
 भउ ओंकार नाम यन्त्रोत्थित  
 वरम्त्रहि प्रभु भाखन लागे

दुरित विदारण कारण आरा  
 सुरी गात सुरभित शुभ वारी  
 गुञ्जहिँ भ्रमर यधुर धुनि ताना  
 नम्रीभूत करहिँ फलदाना  
 जलकण शीतल वह सुखदाता  
 अश्व महिष संगी बनि विहरहिँ  
 पियत निरामय करत शरीरा  
 आयुर्वर्धक अमिय समाना  
 खर्वित करत गर्व रतनाकर  
 बड़पन विदित काहि नहि ताकर  
 तुम सब अचल मेरु अचलेशा  
 भयउ विखिन्न विन्ध्य जयकामा  
 करन लगे तहँ शिव आराधन  
 करन लगे पूजन परनामा  
 अनशन आदि विविध तपचर्या  
 युगल रूप धरि प्रकटित भयऊ  
 रूप अपर प्रतिमा परतिष्ठित  
 अमरेश्वर ओंकार कहायउ  
 प्रकटे यन्त्र मूर्तिते जोऊ  
 भउ अमरेश्वर मूर्ति समुत्थित  
 भउ विन्ध्याचल उत्थित आगे

कायवृद्धि इच्छा अनुसारा देहु दयानिधि जगदाधारा  
 सूर्यादिक गति रोधनकर्ता मेरु महागिरि मदअपहर्ता  
 यद्यपि उचित न यह वरदाना रविगतिरोधन दुःखनिदाना  
 रविगतिरोध समयअज्ञाना तत्कृत व्यवहृति विघटन नाना  
 तदपि तथास्तु यथा तव इच्छा सदा सफलममभक्तसमिच्छा  
 भक्तिविवश प्रभु जवअस कहैऊ मनअतिमोदविन्ध्यगिरिलहेऊ  
 लहि कृतकृत्यभावविन्ध्याचल कायवृद्धिकरिहूँ गउनिश्चल  
 रविगतिरोधविकलजगभयऊ सुरमुनिमुनिअगस्त्यढिगगयऊ  
 घटजविन्ध्यपर्वतढिगपहुँचे प्रणतानततत तनुसोसकुचे  
 आवौँ बहुरि यहाँ हमयावत् एवंभूतरहहु तुमतावत्  
 कहिअसमुनिदक्षिणदिशिगयऊ प्रत्यागमन बहुरिनहिभयऊ  
 रविगतिभयउ यथावत्तवते भूतलनतभउपर्वतजवते  
 भउव्यवहार समयअनुकूला भइअनुकूलितथितिप्रतिकूला  
 प्रस्तुतकथा सुनहुअवताता सुरमुनिगणअतिपुलकितगाता  
 नतिनुतिकरिभाखनअसलागे जोरियुगलकरथितप्रभुआगे  
 अत्रचिरस्थितहोइयनाथा सेवकजनकहँ करियसनाथा  
 ज्योतिर्लिंग युगलएहिठामा पूरिय सेवकजनमनकामा  
 एवमस्तु कहिश्रीभगवाना हूँअन्तर्हितगउनिजधामा  
 दर्शनआदिआविजो करिहूँ इष्टसिद्धिकरिहरदुखहरिहूँ  
 पापापह तापापह एहू ज्योतिर्लिंगनकछुसन्देह  
 असकहिसुरमुनिगउनिजलोका तत्रस्थितसबभयउविशोका

जो यह चरित सुनै मनलाई तेहिपर शंकर सदा सहाई  
मनवाञ्छित फल देहिं महेशू करहिं निरस्त पञ्चविध क्लेशू

दोहा

बहुरि पुरञ्जन करि प्रणति, कहत भयउ कर जोरि ।  
प्रभु चरितामृत पानकी, बढ़त लालसा मोरि ॥७२॥

सोरठा

ज्योतिर्लिंग प्रसिद्ध, केदारेश्वर नाम जो ।  
भजहिं जाहि सुर सिद्ध, तासु चरित कहु करिकृपा ॥१०८॥

चौपाई

सुनत निरञ्जन अति सुख पाये प्रेमनीर नयनन भरि आये  
केदारेश्वर चरित मनोहर कहन लगे निगमागम गोचर  
भउ स्वायंभुव मनु विधिअंगज तत्सुत भयउ प्रियव्रत आरज  
अग्निघ्रादिक सप्त सुत तासु शासन द्वीपसप्तमहँ जासु  
सप्त वार सुरगिरि परिकरमा कियउ प्रियव्रत अचरज करमा  
सप्त द्वीप अरु सप्त पयोनिधि भउ कल्पित रथ परिभ्रमण विधि  
सात द्वीपमहँ सातहु भ्राता महाराज भउ पितुकृत ताता  
स्वायंभुव करि कुलविस्तारा यश परिपूरित करि संसारा  
तनु परिहरि पायउ सुरलोका जहाँ तपोधन बसहिं विशोका  
प्रथम पुत्र अग्निघ्न प्रसिद्धा जासु महातम गावहिं सिद्धा  
जम्बूद्वीपाधिप सो भयऊ मर्यादा सागर बनि गयऊ  
परिजन-प्रकृति-प्रजा-परिपालक गुरुजन-कृपापात्र रिपुघालक



परिजनप्रिय नयनिपुण प्रियंवद  
जम्बूद्वीप कियउ नव खण्डा  
नाभि आदि नव सुत तसु जाये  
तासु पुत्र भउ ऋषभ भूपवर  
भरतादिक तसु शत सुत जाये  
जो अजनाभ वर्ष परसिद्धा  
अधिपति भरत भयउ तसु जाते  
एकाशीति भरत नृप भ्राता  
भउ कवि आदिक नव योगेशा  
कुशावर्त आदिक नव वर्षा  
भउ अवशिष्ट पुत्र तसु नायक  
सकल क्षेत्र महुँ भारतवर्षा  
भरत भूमि महुँ जन्मसमिच्छू  
खण्ड खण्ड महुँ लै अवतारा  
लै नर नारायण अवतारा  
भारत खण्ड बदरिका वन महुँ  
करहि तपस्या जनहितकामा  
नारदादि लहि तसु उपदेशा  
वासुदेव अरु अर्जुन नामा  
नाना चरित कियउ महिमण्डल  
लीला कियउ लोकहितहेतू

माण्डलीकगण जासु वशंवद  
नृप अग्निघ्न विदित ब्रह्मण्डा  
प्रतिनवखण्ड राजपद पाये  
विष्णुअंश नृप धर्मधुरन्धर  
जीवनन्मुक्तिमार्ग दरसाये  
महिमा जासु शास्त्रश्रुति सिद्धा  
भारतवर्ष कहायउ ताते  
भयउ पुण्यबल ब्राह्मण ताता  
लहे ज्ञान जिनते मिथिलेशा  
कल्पित कियउ ऋषभ दुर्धर्षा  
सब शत्रुञ्जय धरि धनुशायक  
कर्मक्षेत्र जसु अति उत्कर्षा  
सुरगण मुक्तिपदारथइच्छू  
हरत रमापति धरणीभारा  
कियउ रमापति धर्मप्रचारा  
करत निवास सदा काननमहुँ  
धीर वीरवर अति अभिरामा  
परिपूजित भउ देश विदेशा  
भये सोइ प्रभु सुरहितकामा  
अनुवर्ती सुरमुनि आखण्डल  
जासु उपास्य देव वृषकेतू

नर नारायण पूजित शंकर  
 प्रभु राउर पूजन हम करिहहि  
 रहिय सदा सुस्थिर यह नाथा  
 बहुत विनय जब कियउ मुरारी  
 हिमगिरि उच्चशिखर केदारा  
 नर नारायण आश्रम जहँमा  
 भक्ताधीन सदा गौरीवर  
 उत्तर काशी भउ इहि ठामा  
 इहाँ आवि जो तनु परिहरहीं  
 मोक्षधाम यह पुरी सुहावनि  
 यहाँ न म्लेच्छादिक आक्रमना  
 दुहु धुनि सहस्रारमहँ जाहीं  
 धुनिगतिगतचिदंश पहिचानिय  
 कलिकालुष्य यहाँ नहि आवै  
 तारक मन्त्र प्रणव श्रुतिबोधित  
 उभय बीच कछु अन्तर नाही  
 प्रणव ऊर्ध्व गति अनुग ऊर्ध्वगति  
 योगी जपी तपी संन्यासी  
 सुर सुरवधू अप्सरा आदिक  
 उच्च नीच सब प्रभुपदप्रेमी  
 नर नारी रागी वैरागी

कबहुँ कबहुँ प्रगटहिँ डमरूधर  
 चरणोदक निज शिरसा धरिहहिँ  
 पूरि मनोरथ करिय सनाथा  
 प्रगटे ज्योतिर्लिंग पुरारी  
 जहाँ महा तपसिनकर डेरा  
 प्रगटे केदारेश्वर तहँमा  
 भक्त मनोरथ पूरहिँ द्रुततर  
 उमा उमावर निलय ललामा  
 अनायास भवसागर तरहीं  
 परम रम्य मुनिजन मन भावनि  
 नहि जन संग न दुर्जन गमना  
 करि भेदन मिलि ब्रह्म विलाहीं  
 धुनि गतिलय चिदंशल्यजानिय  
 मृत्युसमय प्रभु प्रणव सुनावै  
 कचिदपि राम नाम अनुमोदित  
 वर्ण विभेद मात्र दरसाहीं  
 राम नाम गति अनुग उक्त गति  
 किन्नर गुह्यक भोगविलासी  
 पूजहिँ प्रभुपद गन्धर्वादिक  
 सुख सम्पन्न सर्वदा क्षेमी  
 कीट पतंग मोक्षपद भागी

केदारेश्वर दर्शन करहीं उत्तर काशी मग पग धरहीं  
 आधि व्याधि बन्धनते छूटहिं परमानन्द परमसुख लूटहिं  
 उत्तम अधम जाति जो कोई उत्तम गतिभाजन सब होई  
 कहत सुनत यह कथा मनोहर होत न अन्तक लोचन गोचर  
 पापापह तापापह एहू पावन चरित न कलु सन्देहू  
 नर नारायण केदारेश्वर दर्शक शासक नहि नरकेश्वर  
 जीवनकाल भोगि सुख नाना अन्तकाल पावै निर्वाना

दोहा

बहुरि निरंजन कहत भउ, शम्भु चरण शिर नाय ।  
 सुनहु भीमशंकर चरित, वत्स हरषि मन लाय ॥७३॥

सोरठा

विषय रोग हटि जाय, पशुपति चरितामृत पियत ।  
 भव बन्धन कटि जाय, प्रभु पद प्रेम कृपाणते ॥१०९॥

चौपाई

विदित कामरूपेश्वर देशा स्वयं तहाँ अवतरे महेशा  
 भयउ यदर्थ अत्र अवतारा कहउँ तोहि निज मति अनुसारा  
 भीम नाम राक्षस बलवाना कियउ उपद्रव जहँ तहँ नाना  
 सज्जन कहँ परिपीड़ित कियऊ दुर्जन कहँ सुख सम्पति दियऊ  
 करि पाखण्ड पंथ परचारा अष्ट कियउ वैदिक आचारा  
 भयउ प्रगल्भ दीन दुखदाई दण्डित निरपराध जन भाई  
 कुंभकर्ण रावण लघु भ्राता कर्कट सुता कर्कटी ख्याता



उभय संग भउ सह्य अद्रिपर  
 शैशवही सो पूछन लागा  
 कौन वीर मम जन्म प्रदाता  
 सुनि सुत प्रश्न कर्कटी बोली  
 यहाँ आवि संगम सो कियऊ  
 अग्रज सहित ताहि रघुराई  
 नयन अगोचर लंका धामा  
 असुर विराध नाम मम भर्ता  
 लहि वैधव्य पिता ढिग आई  
 मातु पिता मम भक्षण हेतू  
 ब्राह्मण महा तपस्वी सोऊ  
 तदारम्य मम यहाँ निवासा  
 जन्म तुम्हार भयउ एहि ठामा  
 सुनि अस करत भयउ सो चिन्तन  
 मारि विराध पितुहिँ संहारा  
 लियउ रमेश राम अवतारा  
 अवशि तासु बदला मैं लैहाँ  
 सपत्नीक मातामह हन्ता  
 कुम्भकर्णकर सुत न कहाऊँ  
 हरिहिँ मारि यदि महि न गिराऊँ  
 करि निश्चय अस सो बलशाली

जायउ ताते भीम निशाचर  
 निज जननी कहँ दुष्ट अभागा  
 एकाकिनी रहहु कस माता  
 कर्णाकलित कर्णिका डोली  
 जाय बहुरि दर्शन नहि दियऊ  
 हते समरमहँ लंका जाई  
 एकाकिनी रहउँ एहि ठामा  
 भयउ राम रिपु तसु संहर्ता  
 तासु निकट रहि दिवस बिताई  
 गयउ सुतीक्ष्ण विप्र निकेतू  
 कियउ दग्ध शापानल दोऊ  
 करउँ तोहि लहि जीवन आसा  
 पोषण कियउँ अनाथा वामा  
 विष्णु असुरकुल शत्रु चिरन्तन  
 जो वह दशरथ राजकुमारा  
 ताते श्रीपति शत्रु हमारा  
 हरिहिँ मारि यमलोक पठैहाँ  
 विप्र सुतीक्ष्ण यमालय गन्ता  
 रुधिर नदी रण यदि न बहाऊँ  
 नहि यदि विजय ध्वजा फहराऊँ  
 तपोनिरत भउ दुष्ट कुचाली

विधि उद्देश्यक तप अति भारी  
 एक पाद अरु दिनकर दृष्टी  
 ध्यान मग्न अरु ऊरधवाहू  
 अशनादिक तजि वर्ष सहस्रा  
 शिरते तसु निकसी तपज्वाला  
 ज्वालादाह दग्ध इव सबही  
 पहुँचि सबहि श्रुतिमुख पद परसे  
 उन सब कहँ पूछी कुशलाता  
 कियउ निवेदन उक्त पराभव  
 दै वरदान तासु तप रोधिय  
 सुनि सुर वचन गयउ चतुरानन  
 वरम्ब्रूहि विधि भाखन लागे  
 कहत भयउ तव असुर भयावह  
 अस कहि असुर मौन धरि लियऊ  
 बली भीम अभिमत वर पावा  
 करत भयउ निज पौरुष वरनन  
 भूप कामरूपेश्वर नामा  
 भूपहि निगड़बद्ध सो कियऊ  
 गर्जन तर्जन ताड़न कियऊ  
 धन सर्वस्व हरण करि लियऊ  
 राजचिह्न चामर छत्रादिक

करन लगा विधिवत् व्रतचारी  
 सहि शीतातप मारुत वृष्टी  
 विस्मृत विश्व सहित उत्साह  
 नियम यथोदित कियउ अजस्रा  
 लोक भयंकर परम कराला  
 ब्रह्मलोक गउ सुर मुनि तबही  
 रोदन करत नयन जल वरसे  
 लोक पितामह जगत विधाता  
 अतिबल भीम तपोबल वैभव  
 दया दृष्टिते हमहिँ विलोकिय  
 राक्षस भीम तपस्या कानन  
 भयउ उपस्थित निशिचर आगे  
 देहु अतुलबल मोहि पितामह  
 दै वर श्रुतिमुख प्रस्थित भयऊ  
 जाय मातु चरणन शिर नावा  
 हनिहौँ रिपु गन लाखन लाखन  
 प्रथमहिँ विजय कियउ तेहिठामा  
 कारागार रुद्ध करि दियऊ  
 नाना भाँति पराभव दियऊ  
 अस्त्र शस्त्र सैनिक कहँ दियऊ  
 अपहृत कियउ अलंकरणादिक

भउ नरपति धर्मच्युत नार्हो  
 रहि एकान्त मृत्तिका प्रतिमा  
 पूजन लगे प्रेम परिपूरित  
 मानस मञ्जनादि कृति कियऊ  
 नति नुति मुद्रा आसन आदिक  
 प्रणव सहित पञ्चाक्षर विद्या  
 शिव आराधन मात्र परायन  
 पत्नी तासु दक्षिणा नामा  
 पति पत्नी मिलि शंकर सेवा  
 उभय मनोमन्दिर विनिवासी  
 भयउ समस्त महीतल जेता  
 निगम धर्म अरु आगम धर्मा  
 वर्ण धर्म अरु आश्रम धर्मा  
 याजन यजन न करि सक कोई  
 राजा राजपुरुष जो कोई  
 देव पितर नहि पावहि भागा  
 सुर मुनिगण अति पीडित भयऊ  
 प्रभु पद पंकज कियउ प्रणामा  
 अस्तुति सबहि कियउ बहुभाँती  
 कुशल प्रश्न करि करि आश्वासन  
 कारण कौन यहाँ सब आये

धरि धीरज कारागृह माहीं  
 निर्मित कियउ जानि प्रभु महिमा  
 धृत रुद्राक्ष विभूति विधूलित  
 सब उपचार मानसिक दियऊ  
 कियउ यथोदित पाठ जपादिक  
 त्रिषवण जपत भयउ अति हृद्या  
 करत मधुर सुर प्रभु गुण गायन  
 भइ पूजनरत पतिहित कामा  
 कियउ त्यागि जलपान कलेवा  
 भउ गौरीशंकर सुखरासी  
 अतिबल भीम निशाचर नेता  
 खण्डित कियउ सनातन धर्मा  
 खण्डित कियउ देश-कुल धर्मा  
 बिगड़े द्विज पाखण्डी होई  
 करि अन्याय न शंकित होई  
 सब कहँ सीदित कियउ अभागा  
 गौरीनाथ शरण महँ गयऊ  
 त्राहि त्राहि कहि लै लै नामा  
 भउ प्रसन्न हर शशधर काँती  
 भाखत भयउ देव वृषभासन  
 कौन मन्दमति तुमहि सतायें



सुरमुनिद्रोह करत जो कोई  
 रक्षक तासु न त्रिभुवन कोई  
 रहउँ सदा मैं भक्त अधीना  
 सुनि सुरमुनि प्रसन्न मन भयऊ  
 भाखे वचन विनयरस बोरी  
 प्रभु सर्वज्ञ सकल घटवासी  
 नाथ प्रभुहिं नहि कछु अज्ञाता  
 तदपि कहउँ आयसु अनुसारा  
 सुरगण भयवश द्वार न खोलहिं  
 कियउ विलुप्त असुर बलवाना  
 करत उपद्रव अकरुन छन छन  
 मारत पीटत लूटत स्वामी  
 करि संहार तासु भगवाना  
 एवमस्तु कहि श्रीशंकर हर  
 नृपति कामरूपेश्वर नामा  
 दर्शन देइ ताहि हम अबही  
 अस कहि नाथ मौन धरि लियऊ  
 तदा कामरूपेश्वर राजा  
 भीमहिं कहा जाय इक निशिचर  
 प्रभु अभिचाररूप तप एहू  
 तपोभंग कीजिय द्रुत जाई

धरत भुजंगम सिर पद सोई  
 जो शठ सुरब्राह्मणविद्रोही  
 द्रवत हृदय मम लखि जनदीना  
 नयनन प्रेम अश्रु भरि गयऊ  
 असुरनिपीड़ित कर युग जोरी  
 ऋद्धि सिद्धि सब राउर दासी  
 ज्ञानरूप प्रभु श्रुति विख्याता  
 भीम असुरकृत अत्याचारा  
 आरत मुनि जन वन वन डोलहिं  
 धर्मकर्मकर नाम निशाना  
 करि आघात हरत सरबस धन  
 जानहु प्रभु सब अन्तर्यामी  
 दीजिय हम कहँ जीवनदाना  
 त्रास मिटायउ सुरमुनिजनकर  
 भजत मोहि ममदर्शन कामा  
 दूर दुरैहौं संकट सबही  
 सुरमुनि जन सब प्रस्थित भयऊ  
 तपोलीन भउ निजहित काजा  
 भूपति करत तपस्या दुश्चर  
 अति अनर्थकर नहि सन्देह  
 दानवेश दानव सुखदाई

सुनिअस प्रकुपित भीमनिशाचर  
 पहुँचा भूप निकट तेहि लहमा  
 विल्वपत्र आदिक उपचारा  
 कारज कौन यहाँ तुम करहु  
 कहु आराध्यदेव को तोरा  
 सत्य वचन भाखहु तुम मोही  
 सुनिअस नरपति कियउ विचारा  
 नहि असत्य भाषण मैं करिहौँ  
 करहिँ न प्रभुसेवक अनपेक्षा  
 अस विचारि नृप भाखन लागे  
 देवदेव अधिदेव महेश  
 करउँ देव सेवन निशिवासर  
 तुअ अधीन कारागृहवासी  
 करहु यथारुचि क्रोधानुग्रह  
 केवल करौँ महेश भरोसा  
 सुनिअस भीम कियउ मृदुहासा  
 वसनहीन धनहीन उदासी  
 करहु तासु प्रतिमाकर पूजन  
 यदि हितइच्छित तजु तसु पूजा  
 सुनिअस वचन कहन नृप लागे  
 छोड़हु मारहु वा तुम भाई

चला मरुत गति गहि कर असिवर  
 प्रतिमा आदिक देखा तहँमा  
 कोपाकुलमति वचन उचारा  
 निरखि हमार प्रताप न डरहु  
 काटिहि कासु कण्ठ असि मोरा  
 भूप अन्यथा हतिहउँ तोही  
 भावी तस जस लिखा लिलारा  
 कबहुँ न प्रभुपद पद्म बिसरिहौँ  
 करहिँ सदा सर्वत्र अवेक्षा  
 प्रभुपद पद्म प्रेम परिपागे  
 मम आराध्यदेव भुवनेश  
 कारज अपर न कलुक यहाँपर  
 करउँ तपस्या रहउँ उदासी  
 मैं परवश का करिहौँ विग्रह  
 रक्षक और न पास परोसा  
 कहेउ नृपहिँ तुम करहु तमासा  
 भिक्षुक तपसी जंगलवासी  
 निज हित अहित तोहि नृपसूझन  
 तोहि बचाव उपाय न दूजा  
 कहौँ काह मैं तुम्हरे आगे  
 मोर हृदय नहि कलु कदराई

शंभु अनादर कबहुँ न करिहौँ  
 अति कोपाकुल लोहितनयना  
 मारौँ तोहि अधम अभिमानी  
 अस कहि गहि करवाल कराला  
 जो कर मोर भक्तविद्रोहा  
 अस हमार प्रभुकर परतिज्ञा  
 रक्षा नाथ अवशि मम करिहै  
 अस निश्चय करि नृप मनमाहीं  
 सत्य वचन भाखे भूपाला  
 मोहि मन्दमति मारि न सकिहौ  
 जे जन प्रभुशरणागतद्रोही  
 सुनि अस वचन भीम तव बोला  
 मम पितृव्य वशीकृत सोई  
 विजय चहसि तुम तासु भरोसे  
 मोहि जासु बल जीतन चहसी  
 रहि न सकिहि सो थिर मम आगे  
 यह प्रतिमा तुम दूर हटावहु  
 सुनि अस कहे नृपति पुनि ताही  
 करिहौँ त्याग यदपि हम पामर  
 अंगीकृत नहि प्रभु परिहरहीं  
 पियत भंग नित बसत मसाना

तुअ असिवर आहत वरु मरिहौँ  
 भीम असुर भाखे कटुवयना  
 कहाँ गये तव त्रिभुवनदानी  
 धायउ हननहेतु ततकाला  
 ताहि अवश्य हतौँ करि कोहा  
 नहि सो मम परिभव अनभिज्ञा  
 मम विद्रोही आपुहि मरिहै  
 भये तनिकहू विचलित नाही  
 भजेउँ भजौँ भजिहौँ शशिभाला  
 मोर द्रोह फल आपुहि चखिहौ  
 ताड़क तासु शूलधर ओही  
 बम्बम् करत तोर बम्भोला  
 रहा सदा किंकर इव होई  
 दग्ध होहि मम पावक रोसे  
 छिपिहि मोरभय कचिदपिरहसी  
 वनवन बिलखिहि भागे भागे  
 मोर अबज्ञा मन नहि लावहु  
 यह विभेद अब संभव नाही  
 करिह त्याग न तदपि मोर हर  
 नील गरल गलमहँ नित धरहीं  
 तसु स्वीकृतिकर कौन ठिकाना



तजहु शिवहिँ वा करहु लराई  
 अस कहि रोष विवश सो भयऊ  
 असि असपरस कियउ नहि यावत्  
 रे शठ भीम ठाढ़ रहु यहँमा  
 शरणागतरक्षण व्रत मोरा  
 अस कहि कीन्हा बाणप्रहारा  
 बहुरि शूलप्रक्षेपण कियऊ  
 शतधा छिन्न कियउ तसु शूला  
 कियउ भीम पुनि शक्तिप्रहारा  
 निज त्रिशूल फेके त्रिपुरारी  
 पुनि पुनि राक्षस कियउ प्रहारा  
 अस्त्र अस्त्रते शस्त्र शस्त्रते  
 त्रिभुवननाथ व्यर्थ करि दियउ  
 असुर चमू हर चमू परस्पर  
 युगल समुद्र समागम जैसे  
 हाहाकार मचा चहुँ ओरा  
 द्विरद भार डोलत जिमि तरणी  
 भयवश दिग्गज करहिँ कलोला  
 ग्रहगण तारागण भयव्याकुल  
 थरथर काँपहिँ दश दिक्पाला  
 ऋषिसप्तक आदिक सब मुनिगण

इष्टानिष्ट विचारहु भाई  
 गहि करवाल भूपपहँ धँसेऊ  
 प्रगटे प्रभु प्रतिमाते तावत्  
 हतिहौँ मूढ़ तोहि एहि लहमा  
 किमु न मन्दमति अवगत तोरा  
 द्रुत शतखण्ड खड्ग करि डारा  
 भीम असुर प्रभु लखि हँसि दियऊ  
 करि प्रहार पुरमथन त्रिशूला  
 भयउ देव उर क्रोध अपारा  
 खण्ड खण्ड शक्तिहिँ करि डारी  
 प्रभु लीलया विफल करि डारा  
 दिव्य अस्त्र हू दिव्य अस्त्रते  
 किंकर्तव्यमूढ़ खल भयऊ  
 भयेउ महारव आहव तत्पर  
 सेना युगल जुटी तहँ तैसे  
 प्रलय मेघ गर्जन सम घोरा  
 चमूवेग कंपित तिमि धरणी  
 क्षुब्ध समुद्र कुलाचल डोला  
 सामर अमरावती समाकुल  
 पहुँचिगयउ जिमि प्रलय अकाला  
 पुनि पुनि करहिँ स्वस्तिपद भाषण

तब नारद मुनि आयउ तहँमा रणलीला अनुरत प्रभु जहँमा  
 सम्प्रार्थना करन तब लागे जोरि पाणियुग थित प्रभु आगे  
 क्षमासमुद्र क्षमा अब कीजै बिनसत प्रजा राखि अब लीजै  
 असमय प्रलय समय संभावित प्रभु महिमा त्रिभुवन अनुभावित  
 नाथ क्षुद्र यह असुर अभागा हठि सुर नर मुनिके सिर लगा  
 हनिय आशु अब करिय न देरी बाजै विजयसूचिका भेरी  
 तृणसम रिपु प्रभु रोषकुठारा तासु हननमहँ कौन विचारा  
 नारद प्रार्थित जगदाधारा क्रोधवह्नि रिपुकानन जारा  
 करि हुंकृति अरु शस्त्रप्रहारा कोटि कोटि असुरन संहारा  
 भस्मीभूत असुरगण भयऊ निरवशेष रिपुदल है गयऊ  
 भीमासुरके नाम निशाना गयउ मिटाय न रहा ठिकाना  
 भीम महाबल भउ जरि छारा प्रभु द्रोहिहिँ को राखनहारा  
 जगत भयावह असुरसमाजू भस्मीभूत भयउ सो आजू  
 असत् सत्य इव भासत एहू मायामय जग नहि सन्देहू  
 क्षणभंगुर यह जीव जहाना सुस्थिर मानत ताहि नदाना  
 भयउ न प्रभु कोपाग्नि निवृत्ती फूतकृति कृत ज्वाला परवृत्ती  
 वनते वन अन्तर महँ पहुँची अग्निशिखा नहि कथमपि सकुची  
 भस्मराशि संकुल भउ कानन कचिदपि तहँमा थल जल ज्ञान न  
 भस्मराशिते औषध नाना समुद्भूत कृत जीवनदाना  
 जल थल हीन रुद्ध व्यवहारा रुद्ध सकल आहार विहारा  
 सुरमुनि विनय कियउ अतिदीना भउ प्रसन्न प्रभु रोष विहीना

भाखे सुर मुनि कर युग जोरी नाथ करउँ कलु विनय बहोरी  
 यह डाकिनीपुरी अपवित्रा प्रभु पदरज लहि होय पवित्रा  
 यह औषधी लोक दुखदायी होय नाथ कृपया सुखदायी  
 होइय नाथ सुथिर एहि ठामा विदित भीमशंकर इति नामा  
 यहाँ आवि जो दर्शन करिहैं प्रभुपद पद्म पराग परसिहैं  
 कलिकालुष्य ताहि नहि व्यापै यम अनुचर लखि थरथर काँपै  
 एवमस्तु कहि चन्द्रललामा हैं अन्तर्हित गड निज धामा  
 ज्योतिर्लिंग भीमशंकर इति कियउ डाकिनी नगरी संस्थिति

छन्द

भीमशंकर चरित अद्भुत रुचिरतर जे गावहीं ।  
 उमाशंकर चरण पंकज युगल अनुरति पावहीं ॥  
 आवि दर्शन करिहैं जे यहँ मुक्त पातक पुञ्जते ।  
 होहैं तनु तजि ते विहारी राजताचल कुञ्जके ॥

दोहा

शिष्य पुरञ्जन मुदित मन, पूछत भउ कर जोरि ।  
 श्री विश्वेश्वर चरित शुचि, भाखिय नाथ बहोरि ॥७४॥

सोरठा

ज्योतिर्लिंग प्रसिद्ध, काशीवासी मुक्तिप्रद ।  
 सकल शास्त्र श्रुति सिद्ध, कहु महिमा तसु करुणया ॥११०॥

चौपाई

सुनत निरञ्जन अति सुख पाये मनहीं मन प्रभुपद सिर नाये



कहन लगे विश्वेश्वर महिमा  
 विश्वेश्वर महिमा गुण गाना  
 कहत सुनत प्रभु प्रेम दृढ़ावै  
 महिमा वत्स यथामति गावौ  
 सुनहु तात अब मनचितलाई  
 देखिय सुनिय विषय जग जो जो  
 भौतिक भूत चराचर जेते  
 तब केवल चेतन शिव सत्ता  
 द्वैताद्वैत भान तब नहीँ  
 निर्गुण शिव गुणगुणि आधार  
 निर्गुण विकसित गुणमय रूपा  
 लक्ष्मी नारायण तदभिन्ना  
 निर्गुण कारण ब्रह्म प्रसिद्धा  
 नहि कारण कारज महुँ भेदा  
 कुण्डल कटक कर्णिका नाना  
 प्रकृति पुरुष लक्ष्मी नारायण  
 किंकर्तव्यमूढ़ भउ दोऊ  
 षोडश एकविंश असपरसा  
 तप आदेश जानि परमेशू  
 को उत्पादक अहै हमारा  
 शिव इच्छित नगरी निर्माणा

वचन अगोचर तसु गुरु गारिमा  
 महा पाप गिरि कुलिश समाना  
 ज्ञान सहित वैराग्य बढ़ावै  
 गुण अपार कहि पार न पावौ  
 मति अति लघु महिमा अधिकारी  
 प्रलय काल महुँ रहत न सो सो  
 प्रलय काल महुँ विनसहिँ तेते  
 तदितर सकल पदार्थ असत्ता  
 सच्चित् सुखमय शिव रहि जाहीँ  
 तन्मूलक संसृति व्यवहारा  
 प्रकृति पुरुष शिव शक्ति सरूपा  
 विधि सखीक अभिन्न अखिन्ना  
 कार्य ब्रह्म गुणमय श्रुतिसिद्धा  
 रूप भेद नहि वस्तु विभेदा  
 कनक मात्र जिमि धातु अनाना  
 सृष्टि अनन्तर कृत्य परायण  
 सुनत भयउ नभवाणी सोऊ  
 वर्ण युगल श्रुतिगोलक परसा  
 खोजत भयउ तपस्या देश  
 रमा रमेश्वर कियउ विचारा  
 भउ तब पञ्चकोश परिमाणा

तेजोमय अति सुन्दर रूपा  
 नगरी थित लक्ष्मी नारायण  
 तपोजन्यश्रमकृत जलधारा  
 जलमय सकल विश्व दरसाये  
 विस्मयकृत सिरकम्पन भयऊ  
 भई पतित मणिकर्णी जहँमा  
 जलप्लावित नगरी सो शंकर  
 सुचिर विष्णु निद्रित तहँ भयऊ  
 प्रकृतिपुरुष लक्ष्मी नारायण  
 जीव-कर्म-संगेरित काला  
 विष्णु नाभिथल विपुल सरोरुह  
 सो तदुपरि त्रिभुवन निरमाये  
 योजन कोटि पचास सुविस्तृत  
 लौकिक वैदिक सब व्यवहारा  
 मध्य समुद्र यथा थित नैया  
 घटीयन्नन्तर जिमि डोलक  
 दिग्गज-कुल गिरि-धृत ब्रह्मण्डा  
 भूर्भुवः स्वः मह जन नामा  
 स्वर्नामादि ऊर्ध्वथित लोका  
 तल अरु अतल सुतल अरु वितला  
 लोक रसातल अरु पाताला

आकाशस्थित भयउ अनूपा  
 लहि आयसु भउ तपःपरायण  
 व्यापित भई सकल संसारा  
 रमा रमापति विस्मय पाये  
 मणिकर्णिका पतित हूँ गयऊ  
 मणिकर्णिका कुण्ड भउ तहँमा  
 धारित कियउ स्वकीय शूलपर  
 जलशायी नामा हूँ गयऊ  
 आदिकाल जलशयन परायण  
 भयउ सृष्टि उन्मुख तत्काला  
 भउ चतुरानन सरसीरुह रुह  
 जहाँ भूत भौतिक दरसाये  
 निर्मित विश्व सरोरुह निःसृत  
 प्रचलित पूर्वकल्प अनुसार  
 तिमि ब्रह्माण्ड जलस्थित भैया  
 तिमि ब्रह्माण्ड नाम तहँ गोलक  
 कारण तसु हर ब्रह्म अखण्डा  
 तप अरु सत्य चतुर्मुख धामा  
 ज्ञानोपास्तिगम्य गत शोका  
 ऋद्ध महातल सदा अविकला  
 तल सप्तक नीचीन विशाला

निवसहिँ तहँ जसु जस अधिकारा  
 द्वीप समुद्र नदी नद आदिक  
 सकल वस्तु परिवर्तनशीला  
 अक्षर क्षर दुइ विध शिव रूपा  
 मनोवचन इन्द्रिय गोचर जत  
 सकल अगोचर द्रष्टा जोई  
 अगुणहिँ सगुणहिँ एक पदारथ  
 भक्ति भाव गत सगुण प्रतिष्ठा  
 सगुण प्रतिष्ठ सगुणपद भागी  
 मारग एक प्रवृत्ति कहावै  
 मारग अपर निवृत्ति कहावै  
 क्रम संजात प्रवृत्ति निवृत्ती  
 सोपान क्रम इहँमा जानिय  
 यथा न चन्द्र चन्द्रिका भेदा  
 निर्गुण ज्ञान होय नहि यावत्  
 यावत् होत न आत्मज्ञाना  
 आत्मज्ञान होत जब जाकहँ  
 छूटत अहंकार जब जाकहँ  
 सकल चराचर ब्रह्म सरूपा  
 सोहं सोहं निर्मल ज्ञाना  
 भुवन चतुर्दश निर्मित भयऊ

सावधि काल कर्म अनुसार  
 दण्डकादि वन गिरि मेवादिक  
 सकल दृश्य श्रीशंकर लीला  
 निर्गुण सगुण अपर पर रूपा  
 क्षर सरूप श्रुतिशिखर बखानत  
 अक्षर रूप वेद भन सोई  
 मानहिँ अवगत तत्त्व यथार्थ  
 अद्वयरस गत निर्गुण निष्ठा  
 निर्गुणस्थ निर्गुण अनुरागी  
 सगुण भाव मुनिजन तहँ गावै  
 तहँ केवल निर्गुण दरसावै  
 प्रथम प्रवृत्ति द्वितीय निवृत्ती  
 यह मत बुधजन अनुमत मानिय  
 सगुण अगुणमहँ तथा अभेदा  
 सगुणोपासन समुचित तावत्  
 तावत् मिलत न मूल ठिकाना  
 अहंकार छूटत तब ताकहँ  
 जीव भाव छूटत तब ताकहँ  
 भासत उपजत हर्ष अनूपा  
 विधिनिषेध निर्गत तब नाना  
 निर्गुण पुरुष सगुण बनि गयऊ



शंकर मनमँह कियउ विचारा कौन प्रकार जीव निस्तारा  
 पंचक्रोश मित काशी धामा सुमिरे शंशु लोक हित कामा  
 मोक्ष धाम काशी अभिरामा जहाँ अकिञ्चित्कर यमनामा  
 जे बसिहैं काशी पुरमाहीं विधिनिषेध किंकर ते नाहीं  
 काशी आवि मिटत सब पापा आध्यात्मिक आदिक तिहु तापा  
 पतित वृन्द पावन यह नगरी मनहु मुक्तिरस पूरित गगरी  
 वरुणा असी मध्य सुखरूपा सुपुरी वाराणसी अनूपा  
 जहँ उत्तरगामिनी त्रिपथगा भागीरथी जाह्नवी गंगा  
 अविमुक्तेश्वर लिंग शुभंकर थापित कियउ स्वयं तहँ शंकर  
 अविमुक्तेश्वर कहँ करुणाकर भाखे हर हिमकिरण कलाधर  
 नहि मोक्तव्य कबहुँ यह काशी तुमते मोक्षपुरी सुखराशी  
 अविमुक्ताभिधान यह धामा अविमुक्तेश्वर तुअ शुभ नामा  
 तब त्रिशूल ऊपरते शंकर पुरी उतारि धरे धरणीपर

दोहा

जब जब दैनन्दिन प्रलय, होत परम विकराल ।  
 तब तब धरहिँ त्रिशूलपर, काशी दीनदयाल ॥७५॥

सोरठा

जब जब सिरजहिँ लोक, प्रेरित जीवादृष्टते ।  
 ब्रह्मदेव गत शोक, तब तब काशी भूमिथित ॥१११॥

चौपाई

आतम तत्त्व प्रकाशत जाते काशी पुरी नाम भउ ताते

अविमुक्तेश्वरते अविमुक्ता भउ अविमुक्त संज्ञया उक्ता  
 मुक्तिपुरी यह मुक्ति प्रदात्री अरु कामादि पदारथदात्री  
 काशी सदृश न नगरी अन्या वाराणसी विश्वमहँ धन्या  
 आनन्दन जहँ तरुवर बहु विध नाम भयउ आनन्दवनाभिध  
 मंगलमय यह मंगल नगरी शोभमान जंगलमय सगरी  
 सालोक्यादि मुक्ति अन्यत्रा सायुज्याह्वय केवल अत्रा  
 जाकी गति त्रिभुवन महँ नाहीं ताकी गति काशी महि माहीं  
 सुर मुनि चाहत यहँ निज मरना मुरमर्दन हरि विधि श्रुतिवदना  
 मानवादि सब यहँ मरणेच्छ आवागमन निवृत्ति समिच्छ  
 शत वत्सर काशी गुण गावै पार तथापि तासु नहि पावै  
 एक समय कैलास निवासी आयउ पावन नगरी काशी  
 अविमुक्तेश्वर दर्शन कियऊ महिमा तासु प्रकट करि दियऊ  
 लिंग महातम वर्णन कीन्हा श्रोतागणहिँ परम सुख दीन्हा  
 अविमुक्तेश्वर अति सुख पाये प्रभु दर्शन करि पद शिरनाये  
 पूजनादि विधि कियउ करि बहु नतिनुति भयउ कृतारथ  
 भाखत भयउ युगल कर जोरी अति प्रिय वचन विनयरस बोरी  
 दीनदयाल दया-रस-सागर सुनिय विनय जनबन्धु उजागर  
 होइय प्रभु अविमुक्त निवासी पर उपकार हेतु सुखरासी  
 सहि न सकौँ प्रभु नाथ वियोगा यद्यपि यहाँ सुलभ सब भोगा  
 प्रेममगन लोचन जल छाये गद्गद गल तनु पुलक लखाये  
 प्रभु राजा काशी रजधानी सुर मुनि प्रकृति प्रजा सब प्राणी

यह सुयोग प्रभु नयनन देखौं ब्रह्मानन्द तुच्छ करि लेखौं  
 आपु महेश मुक्तिपद दाता अन्नदानकर्त्री गिरिजाता  
 अन्नदान दै जीवन दाना देहिं अम्बिका दयानिधाना  
 अन्तिम समय मुक्तिपदभागी करिय सबहिं सेवक अनुरागी  
 सब सर्वत्र शुभाशुभ भोगी यहाँ होहिं फलभोग वियोगी  
 योगी जपी तपी संन्यासी ज्ञानी आदिक काशीवासी  
 सांग वेद विद्या अधिकारी कलाकुशल कवि कोविद भारी  
 नाना तत्र स्वतत्र महामति शास्त्र पारगत यथा बृहस्पति  
 वणिकवृन्द धन धान्य समृद्धा अनुभावी जन शिक्षक वृद्धा  
 इत्यादिक यहाँ करहिं निवासा साम्ब शंभु पद पंकज दासा  
 दीनबन्धु प्रभु त्रिभुवननाथा एवमस्तु कहि करिय सनाथा  
 प्रभु कपालमोचनकर कारण रहिय यहाँ भवरोग निवारण

दोहा

शिष्य पुरञ्जन कहत भउ, गुरुवर पद शिरनाय ।  
 गुरु कपालमोचन कथा, कृपया कहिय बुझाय ॥७६॥

सोरठा

शिष्य हृदय सन्देह, छिन्न करत गुरुवचन असि ।  
 शरणागत प्रति नेह, बड़ जनकर प्राकृतिक गुण ॥११२॥

चौपाई

सुनि अस वचन कहन गुरु लागे प्रभु पद पत्र प्रेम परिपागे  
 एक समय श्रीशंकर पुरहर ब्रह्मलोक गउ करुणातत्पर



प्रभुहिं निरखि बहुविध सत्कारा  
पुनि पुनि नतिनुति कियउ परस्पर  
करत भयउ अस्तुति तहँ नाना  
पञ्चम मुखते कुत्सित वचना  
लखि प्रभु चारि वदन भउतुष्टा  
छिन्न करउँ यह पंचम आनन  
शूल उठाय हाथमहँ लियऊ  
तीजे नयनानल ब्रह्मण्डा  
तासु चरित अस अचरज नाहीं  
लीला-नाटक-नटवर रूपा  
जन उपकृति मति कृपानिधाना  
लोक - वेद - मर्यादा - रक्षक  
छिन्न कपाल वेगते आया  
चौदह भुवन भ्रमण प्रभु कियऊ  
सब थल दीखत भयउ कपाला  
पहुँचे काशी निकट महेशू  
निपतित तहँ कपाल है गयऊ  
विधि कपाल निपतितभउ जहँमा  
नाथ निवास यहाँ अब कीजिय  
एवमस्तु तब कहेउ महेशू  
सुनत पुरञ्जन पूछत भयऊ

करत भयउ विधि विधिअनुसारा  
देव विधाता अरु गौरीवर  
चारिहु मुखते विधि भगवाना  
भाखत भउ पड़ि दैवी घटना  
पञ्चम मुख लखि भउ अतिरुष्टा  
अस विचार करि श्रीवृषवाहन  
पंचम वदन छिन्न करि दियऊ  
भस्म करहिं जो ब्रह्म अखण्डा  
करहु विचार वत्स मनमाहीं  
अभिनय कियउ पुरारि अनूपा  
करत भयउ हर लीलारचना  
कियउ चरित यह प्रभु विषभक्षक  
त्रिभुवनपतिकर पीछे धाया  
कबहुँ कतहुँ विश्राम न लियऊ  
लीला कियउ बालशशिभाला  
जहाँ जाय सब मिटत कलेशू  
तब शिव शंकर सुस्थिर भयऊ  
अविमुक्तेश्वर याचे तहँमा  
यह वरदान मोहि प्रभु दीजिय  
जासु कृपालव हरै कलेशू  
कथा श्रवण उत्सुक है गयऊ

विधि-पञ्चम मुख भउ कटुवचना  
 कहु श्रीगुरुवर कारण तासु  
 सुनत निरञ्जन हर्षित भयऊ  
 एक समय भउ अद्भुत घटना  
 लखि विधि सरस्वती निज कन्या  
 मोहविवश विह्वल है गयऊ  
 सुनि पितु वचन भई सो क्रुद्धा  
 कथमपि कहन लगी पुनि ऐसे  
 भयउ तात तुम कुत्सित भाखी  
 अद्य प्रभृति पञ्चममुख तोरा  
 सरस्वती भाषण सुनि काना  
 तबते कुत्सित वचनोच्चारण  
 ताते तन्मुख छेदनकर्ता  
 सुमिरत जिनहिँ मिटत सब पापा  
 शिव शिव कहि जन होहिँ विशोका  
 स्वयंसिद्ध संसार विरागी  
 करहिँ चरित नाना वृषकेतू  
 जस जस कर बड़ जन आचरना  
 करहिँ लोकसंग्रह मन्मथअरि  
 कियउ स्वयं पातक स्वीकारा  
 अथवा ईश्वर गति को जानै

असमञ्जस भासत यह घटना  
 शिष्य जानि हरु संशय आसु  
 कथा कथन तत्पर है गयऊ  
 कियउ पुराणादिक जस रटना  
 रूपवती गुणवती सुधन्या  
 तिष्ठ तिष्ठ इति भाखत भयऊ  
 क्रोधप्रभाव कण्ठ भउ रुद्धा  
 हे पितु जल्पसि कटुरव कैसे  
 नहि जड़मति मर्यादा राखी  
 भाखिहि कुत्सित वचन कठोरा  
 भयउ विकलमति विधि भगवाना  
 करत भयउ सो मुख निष्कारण  
 भयउ महा प्रभु गौरीभर्ता  
 आध्यात्मिक आदिक सब तापा  
 भटके सो प्रभु चौदह लोका  
 सो प्रभु भउ कस हत्याभागी  
 शिष्टाचार प्रदर्शन हेतू  
 तस तस इतर करत अनुकरना  
 सदाचार शिक्षण लीला करि  
 धर्मसेतु कस कर अविचारा  
 ज्ञानीजन अगम्य करि मानै

दुर्मद मदन दहन जो क्रियऊ अर्ध अंग वनिता धरि लियऊ  
 धारहिँ गरल कण्ठमहँ जोई विश्वविदित मृत्युञ्जय सोई  
 भिक्षुक स्वयं दिगम्बर जोई सेवक तासु धनाधिप होई  
 भूत पिशाच प्रमथ वेताला सेना जासु महा विकराला  
 चतुरंगिणी-चमूपति होई तासु कृपाभाजन जन जोई  
 स्वयं देव वृषवाहन जोई गजवाहन सेवक तसु होई  
 भंग धतुर विष भोजन जाकर षट्सभोजी सेवक ताकर  
 वसन जासु चर्मादिक तुच्छा दिव्य वसन तसु सेवक गुच्छा  
 स्वयं महाविष नागविभूषित सेवक स्वर्ण विभूषण भूषित  
 स्वयं योगरत भोगविरागी भक्त भोगभाजन बड़भागी  
 नित्यमुक्त प्रभु स्वयं कृतारथ देहिँ सेवकहिँ भक्ति पदारथ  
 भक्ति सुकर दुष्कर अति ज्ञाना निरालम्ब सालम्ब वखाना  
 ज्ञान भक्तिमहँ साधन भेदा साध्य अभेद बतावत वेदा  
 सुनहु वत्स अब प्रकृत कहानी प्रभु पद पत्र प्रीति मन आनी

दोहा

अविमुक्तेश्वर-विनय सुनि, ज्योतिर्लिंग प्रधान ।  
 काशीवासी भयउ प्रभु, विश्वेश्वर भगवान ॥७७॥

सोरठा

भक्ति मुक्ति अरु मुक्ति, तासु कृपाकृत हस्तगत ।  
 सुनि अस वैदिक उक्ति, विश्वेश्वर सेविय सदा ॥११३॥



## चौपाई

काशीवास कियउ प्रभु जबते परमोत्कृष्ट भई सो तबते  
 काशी सरिस धाम नहि कोऊ विधि हरि हर सुर नगरी जोऊ  
 यदपि अयोध्यादिक पुर साता मुक्ति पुरी श्रुति महुँ विख्याता  
 काशी पुर प्रापणकर कारण अवधादिक इति श्रुतिनिर्धारण  
 परम्परा कारण अवशिष्टा अवधादिक नगरी भन शिष्टा  
 पाप पुञ्ज विस्फोटन कारण अविमुक्तस्थित मृदुकर धारण  
 काशी नगरी धन्या धन्या वद्ध मुमुक्षु विमुक्त शरण्या  
 काशी विश्वेश्वर संमेलन घटित दिवाकर सुत अवहेलन  
 जाहि न विधि कौनेहुँ विधि वामा सो लह काशी बसि विश्रामा  
 वाराणसी गमन मैं करिहौँ वाराणसी मध्य मैं बसिहौँ  
 पुनि पुनि अस भाषण जो करई वाराणसी वास फल लहई  
 जो यह चरित सुनत प्रति वारा पावत फल इच्छा अनुसार  
 बहुरि निरञ्जन भाखन लागे अञ्जलिबद्ध शिष्य लखि आगे  
 श्रीकाशी विश्वेश्वर महिमा कहौँ वत्स गुरु गौरव गरिमा

दोहा

एक समय गिरिकन्यका, प्रभु चरणन शिरनाथ ।  
 कहत भई मृदु हास करि, परउपकृति मन लाय ॥७८॥

सोरठा

महिमा वर्णन नाथ, करु काशी काशीशकर ।  
 जाते होहिँ सनाथ, सुर नर मुनि नागादि सब ॥११४॥

चौपाई

|                             |                             |                  |               |
|-----------------------------|-----------------------------|------------------|---------------|
| सुनि अस वचन कहन प्रभु लागे  | काशीपुरी                    | प्रेम            | परिपागे       |
| काशी क्षेत्र परम प्रिय मोरा | जो                          | काटत             | भव बन्धन डोरा |
| सेवक मोर मोर व्रतधारी       | काशीवासी                    | श्रुति पथ चारी   |               |
| अंग अंग रुद्राक्ष विभूषित   | यथाशास्त्र                  | सित भसितोद्धूलित |               |
| शिव शिव नाम निरन्तर जापी    | शापानुग्रह कुशल             | प्रतापी          |               |
| विषम विषय विष चिन्ताहीना    | परमानन्द                    | प्रेम            | लवलीना        |
| शतरुद्रीय मन्त्र मनभावन     | पढ़ि अर्पहिँ                | सुरसरि जल पावन   |               |
| पञ्चाक्षर आदिक मनु जपहीँ    | प्राजापत्यादिक              | तप तपहीँ         |               |
| शत सहस्र श्रीपत्र चढ़ावहिँ  | नाचहिँ गावहिँ               | गाल बजावहिँ      |               |
| करहिँ भक्तजन विविध अराधन    | पुनि पुनि वरुण बीज उच्चारन  |                  |               |
| धरहिँ योगिवर शुद्ध समाधी    | परसत उनहिँ व्याधि नहि आधी   |                  |               |
| कायव्यूह परकाय प्रवेशा      | अन्तर्धान सिद्धि अकलेशा     |                  |               |
| हंसः सोहम् प्रणव प्रकासा    | निरवधि नित्यानन्द विकासा    |                  |               |
| जीवन्मुक्त महातम वर्णन      | अहहि वेद अरु विविध पुराणन   |                  |               |
| जहँ तहँ यथा तथा तनु परिहरि  | लब्ध अभयपद व्याप्त भुवन भरि |                  |               |
| अणिमा महिमादिक तसु दासी     | उपरत शुद्ध समाधि विलासी     |                  |               |
| पतित वृन्द पावन जसु संगी    | यथा त्रिपथगा सुरसरि गंगा    |                  |               |
| जाहि न विधि हरि मोर अपेक्षा | कृत परमेष्ठि पदादि उपेक्षा  |                  |               |
| विचरहिँ जीवन्मुक्त अनेका    | लब्ध पुरुष प्राकृतिक विवेका |                  |               |
| हानि लाभ सुख दुख समदरसी     | निरवच्छिन्न ब्रह्म सुख परसी |                  |               |

विषय विरत विगलित विषयाशा  
 मनोवागगोचर पद गन्ता  
 सम निन्दा नुति मानामाना  
 अहंकार ममता लवलेशा  
 जगत ब्रह्ममय अन्तर भासत  
 प्रारब्धक्षयमात्र प्रतीक्षित  
 जिनहिं कलुक नहि हेय पदारथ  
 जे नहि विधि निषेध परतन्त्रा  
 हमहिं उनहिं अन्तर कलु नाहीं  
 अध्यापन अध्ययन निरन्तर  
 नाना तरुवर राजी राजै  
 परमरम्य सर सरसिज शोभा  
 गन्धर्वादि करहिं कल गाना  
 वाराणसी प्रभाव अशेषा  
 तदपि यथामति कलुक सुनावौ  
 अस कहि गुरुवर भाखन लागे  
 जीव विचार यहाँ नहि भाई  
 कीट पतंग विहंगम आदी  
 अमर निकर ऋषि मुनिगण जेते  
 गृह आश्रम आदिक चतुराश्रम  
 शैशव आदिक वृद्ध वयस्था

मम पद पंकज प्रेम पियासा  
 रुद्धमरुद्धति मनोनियन्ता  
 हस्तामलकी कृत विज्ञाना  
 नहिं जिन कहँ अरु पञ्चकलेशा  
 बाहर लौकिक रीति विकासत  
 कैवल्यामृत याग सुदीक्षित  
 उपादेय नहि स्वयं कृतारथ  
 कर्मकर्म विहीन स्वतन्त्रा  
 व्याधि उपाधि द्वैत हटि जाहीं  
 करहिं शिष्य गुरु त्यागि अनवसर  
 तदुपरि नाना विहंग विराजै  
 उपजावत मन मनसिज छोभा  
 करहिं सुनृत्य अप्सरा नाना  
 वरणि न सकहिं शारदा शेपा  
 मनभावन पावन गुण गावौ  
 वाराणसी प्रेम परिपागे  
 तनु परिहरि विमुक्त है जाई  
 मानव दानव गन्धर्वादी  
 तनु परिहरि विमुक्ति लह तेते  
 काशीमृत निवृत्त जनिमृतिश्रम  
 काशीमृत निर्वाण पदस्था



जे अविवाहित तथा विवाहित  
 शुचि अरु अशुचि जीव जो कोई  
 यदपि अशुचिजनिमृतिकालीना  
 स्वेदज आदि चतुर्विध जन्तू  
 यहँ मृत यथा मुक्ति अधिकारी  
 ज्ञान ध्यान अरु कर्मोपासन  
 जप तप योग याग संन्यासा  
 नामापेक्षा भजनापेक्षा  
 कथमपि काशीमहँ जो मरई  
 पञ्चक्रोश गत जल थल गगना  
 कुरुक्षेत्र आदिक जत तीरथ  
 पितृ लोक स्वर्गादिक दायक  
 काशीमरण ब्रह्मविज्ञाना  
 कामद तीरथराज प्रयागा  
 यथा तथा काशीमृत जोई  
 कोउ धर्म नहि सत्य समाना  
 क्षेत्र विविध अरु तीरथ नाना  
 भोगविलासमग्न अति कामी  
 गो द्विज साधु देव अपकारी  
 गुरु पितु मातु वृद्ध अपकारी  
 पापनिलय सब अवगुण धामा

काशीमृत भवबन्धन विरहित  
 काशीमृत विमुक्त सो होई  
 काशीमृत भवबन्धन हीना  
 यहँ मृत खण्डित बन्धनतन्तू  
 तथा न कुत्रपि भन श्रुति सारी  
 विषय विराग मनोनिर्वासन  
 अनपेक्षित लहि काशीवासा  
 यहाँ न गोदानादि अपेक्षा  
 अनायास भवसागर तरई  
 मुक्तिपात्र लहि जहँतहँ मरना  
 कथमपि देहिँ न मुक्तिपदारथ  
 काशीमात्र विमुक्ति विधायक  
 तदितर मुक्ति हेतु नहि आना  
 करि कामना किये तनु त्यागा  
 लहि सायुज्य कृतारथ होई  
 शान्ति समान मुक्ति नहि आना  
 कोउ न वाराणसी समाना  
 काशीमृत विमुक्तपद नामी  
 काशीमृत विमुक्ति अधिकारी  
 काशीमृत विमुक्ति अधिकारी  
 काशीमृत पावै विश्रामा

मरण अमंगल शब्द सकल थल सोइ महामंगल काशीतल  
 वरु पिशाच काशीपुरवासी अंजर अमर नहि स्वर्ग निवासी  
 वरु अध पैशाचिक गति दायक क्रतु सहस्र नहि स्वर्ग विधायक  
 काशी प्रेत मुक्तिपद पावै स्वर्गी क्षीण पुण्य गिरि जावै  
 विधि हरि इन्द्र आदि सब देवा काशी मध्य करहि मम सेवा  
 द्वैपायन आदिक मुनि नाना पूज्य सुरासुर गुरु भगवाना  
 चतुर्वर्ण चतुराश्रमवासी करहि मोर सेवा रहि काशी  
 सहस्र जन्म करि योगाराधन लहहि न योगी जो पद पावन  
 केवल तनु तजि काशी माहीं पावहि सो पद संशय नाही

दोहा

करि अंगुलि निर्देश प्रभु, मुख्यस्थान बगवान ।  
 अद्रिसुताप्रति करत भउ, श्रीशंकर भगवान ॥७९॥

सोरठा

श्रीगिरिराज कुमारि, हर्ष समुद्र निमग्न मन ।  
 लोचन पलक उघारि, देखत भइ निर्दिष्ट थल ॥११५॥

चौपाई

गोप्रेक्षक यह क्षेत्र अनूपम गोप्रेक्षेश्वर लिंग अनुत्तम  
 चतुरानन थापित अति पावन दुरित विदारण मुनि मन भावन  
 दर्शन आवि करत जो कोई दुर्गति भाजन कबहुँ न होई  
 लखु कैलास भवन गिरिकन्ये अति पावन मनभावन धन्ये  
 कपिलाह्वद विधिविरचित सुन्दर जहँ मज्जहि सुरसहित पुरन्दर

दर्शन मात्र करत जो कोई  
जो मञ्जन अवगाहनकर्ता  
लखु यह रुद्र रूप सुखदायक  
विनय कियउ सुर मुनिगण मोरा  
याचे यहाँ मोर आगमना  
लिंग रूप धरि हम यहाँ आये  
यहाँ आवि जो दर्शन करई  
थापन हेतु लिंग मम लाये  
तावत् विष्णु आवि अति द्रुतगति  
विष्णुहिँ कहन लगे तब श्रुतिमुख  
मम आनीत लिंग थापन कस  
सुनि अस कहत भयउ मुरमर्दन  
रुद्र भक्ति प्रेरित हम आजू  
समुचित नहि उद्वेग कथञ्चित  
लिंग प्रसिद्ध सर्वदा एहू  
लिंग हिरण्यगर्भ यह धाता  
सुर नर मुनि सब कहि यह नामा  
विष्णुवचन सुनि विधि सुख पाये  
हिरण्यगर्भ दरस फल पाई  
लिंग थापना पुनि विधि कियऊ  
स्वयं स्वलीनेश्वर इति नामा

पातक पुञ्ज मुक्त सो होई  
हम तसु सकल पराभवहर्ता  
क्लिष्व मोचक पुण्य विधायक  
पुनि पुनि त्राहि त्राहिकर सोरा  
चतुरानन अरु लक्ष्मीरमना  
सबकर मनकामना पुराये  
यम यातना माहँ नहि परई  
ब्रह्मा संभृति सकल जुटाये  
कियउ लिंग थापन उत्सुक मति  
लिंग थापना निरखि पावि दुख  
कियउ आपु तजि मर्यादा अस  
चतुरानन कहँ देव जनार्दन  
किये लिंग थापन सजि साजू  
नहि करिहहिँ हम राउहिँ वञ्चित  
राउर नाम न कछु सन्देहू  
राउर नाम विश्वविख्याता  
करि पूजन लहिहँ मनकामा  
सुर नर मुनि सबही हरषाये  
मोर लोक बसिहँ जन जाई  
श्रीनारायण अनुमति दियऊ  
लिंग रूप हम भउ अभिरामा



यहाँ आबि जो तनु परिहरई  
 राक्षस व्याघ्ररूप बलवाना  
 काशी मध्य उपद्रव कारक  
 इहँमा आबि ताहि मैं मारा  
 जो व्याघ्रेश्वर दर्शनकर्ता  
 प्रिये पिता तव जगहित कामा  
 लिंग मोर अस्थापित कियऊ  
 प्रिये करहु दर्शन करि आदर  
 दर्शन करै यहाँ जो कोई  
 जहँ काशी अरु गंगा संगम  
 संगम पद सहितेश्वर नामा  
 थापित कियउ देव चतुरानन  
 दर्शन करहु प्रिये करि आदर  
 मध्यमेश अरु जम्बूकेश  
 दर्शन करहु प्रिये करि आदर  
 शुक्रेश्वर इति लिंग प्रसिद्धा  
 थापित कियउ मुनीश असुरगुरु  
 लिंग कृत्तिवासेश्वर पावन  
 दर्शन आबि इहाँ जो करई  
 दर्शन करहु प्रिये करि आदर  
 लिंग वृद्ध कालेश्वर नामा

पुनरपि गर्भवास नहि परई  
 महाकाय पर्वत परिमाना  
 महामत्त गजराज विदारक  
 भउ व्याघ्रेश्वर नाम हमारा  
 तंसु हम सकल पाप संहर्ता  
 यहाँ आबि शैलेश्वर नामा  
 बहु विध दान द्विजन कहँ दियऊ  
 करहिँ सुरासुर जासु समादर  
 प्रभु प्रसाद रिपु विजयी होई  
 सुवर्ण अरु सुगन्ध संगम सम  
 लिंग मोर तहँ अति अभिरामा  
 इंधन पातक पुञ्ज हुताशन  
 जासु सुरासुर करहिँ समादर  
 युगल लिंग हत भक्त कलेश  
 जासु सुरासुर करहिँ समादर  
 सेवक जसु सुर नर मुनि सिद्धा  
 दरस तासु करु प्रिये पीनउरु  
 महा महा पातक विद्रावन  
 यम यातना मध्य नहि परई  
 सेवक जासु देवमुनि सादर  
 दुरित दवानल अति अभिरामा

प्रिये करहु दर्शन करि भक्ती अकथनीय जसु अनुपम शक्ती  
दोहा

अमित लिंग थापन कियउ, इन्द्रादिक सब देव ।  
परउपकृति मति सदय अति, विधि वेदोदित एव ॥८०॥

चौपाई

|                               |                              |
|-------------------------------|------------------------------|
| लिंगमयी यह काशी नगरी          | देव देवतालंकृत सगरी          |
| पंच क्रोश यह क्षेत्र चतुर्दिश | मुक्तिविधायक ख्यात दसहुँदिश  |
| यहाँ आवि जो तनु परिहरई        | अनायास भवसागर तरई            |
| श्रोत्रिय विज्ञ पतित चण्डाला  | तनु परिहरि विमुक्त तत्काला   |
| अज्ञानी ज्ञानी वा जोई         | काशीमृत विमुक्त सब होई       |
| सुनि अस वचन जोरि युग पानी     | कही उमा विस्मय मन आनी        |
| प्राणनाथ मोहि संशय एका        | कथमपि नहिँ करि सकउँ विवेका   |
| त्रिविध कर्म विरहित संन्यासी  | कर्म त्रिविध कलुषित गृहवासी  |
| योगी जपी तपी धर्मिष्ठा        | धर्म विरोधी खल पापिष्ठा      |
| उभय पक्ष समता यदि होई         | पुण्य प्रयास करिहि कस कोई    |
| अक्षत कर्म लहै यदि मुक्ती     | होय निरर्थक वैदिक उक्ती      |
| संशय अपर नाथ हिय माहीं        | प्रभु बिनु तासु निवारक नाहीं |
| जैसी मति गति तैसी होई         | अस निर्णय जानत सब कोई        |
| काशी मरत गृहादिक सुमिरत       | मुक्ति पदारथ कस तसु करगत     |
| काशी मरण मात्र लह मुक्ती      | अति प्रसिद्ध यह वैदिक उक्ती  |
| उभय पक्ष सार्थकता कैसे        | तम दुति सँग इक थल थित जैसे   |

तथ्यातथ्य सुनिर्णय कीजिय  
 सुनि अस वचन देव त्रिपुरारी  
 समीचीन यह प्रश्न तुम्हारा  
 जो यह कथा सुनै मनलाई  
 पापरहित काशीमृत जोई  
 पापसहित काशीमृत जोई  
 उचित यातना अनुभव करई  
 क्षीण सकल पातक पुनि सोई  
 काशीमहँ पातक जो करई  
 लहि भैरवी यातना नाना  
 बहुरि मोक्षपद पावत सोई  
 भयउ प्रथम संदेह विभेदन  
 शुभ अरु अशुभ कर्म जो कोई  
 पापी नरक यातना पावै  
 धर्मी स्वर्गभोग अधिकारी  
 तारतम्य सुख दुख महँ होई  
 मिश्रित पुण्य पाप जसु होई  
 पुण्य पाप विरहित जो कोई  
 खण्डित करत कर्मकृत बन्धन  
 अथवा ज्ञान पदारथ महिमा  
 सुनहु प्रिये अब कर्म प्रकारा

संशय अपनोदन प्रभु कीजिय  
 भाखे सुनु गिरिराजकुमारी  
 उपजायउ हिय हर्ष हमारा  
 तूल सरिस तसु अघ जरिजाई  
 सद्योमोक्ष लहत ध्रुव सोई  
 कायव्यूह अवशि तसु होई  
 कर्मभोगफल कहु कस टरई  
 मुक्ति पदारथ भाजन होई  
 काशीमृत पिशाच तनु धरई  
 अधी अयुत वत्सर परिमाना  
 आतमरूप प्रतिष्ठित होई  
 करउँ अपर संशयकर छेदन  
 त्रिना भोग तसु क्षय नहि होई  
 पातक सुमिरि सुमिरि पछतावै  
 सुख भागी भाखत श्रुति चारी  
 यथाकर्म श्रुति सम्मति सोई  
 नाना योनि जन्म लह सोई  
 मुक्ति पदारथ पावत सोई  
 पुरी काशिका अस श्रुतिगण भन  
 करत निरस्त कर्म गुरु गरिमा  
 कियउ श्रुतिस्मृति जासु विचारा



त्रिविध कर्म सञ्चित क्रियमाना अरु प्रारब्ध कहत मुनि नाना  
 सञ्चित पूर्वजन्म संपादित अरु क्रियमाण अद्य आपादित  
 भोगत जाहि जीव संसारी भन प्रारब्ध ताहि श्रुति सारी  
 नहि प्रारब्ध कर्म त्रिनु भोगा क्षीण होत भन पण्डित लोगा  
 सुख दुख पुण्य पाप कृत होई अति प्रसिद्ध जानत सब कोई  
 पापापह मम नाम सुपावन अरु अविमुक्त नगर मनभावन  
 अथवा आत्मज्ञान प्रसादा मिटै कर्म बन्धन अवसादा  
 कोटि जन्म करि यत्न अनेका उपजत अद्वय आत्म विवेका  
 सर्व सुलभ यह काशी धामा पहुँचि न सकत जासु विधिबामा  
 पूर्व जन्म करि काशी गमना पावत काशी नगरी मरना

दोहा

जैहौँ काशी नगर इति, करि पुनि पुनि संकल्प ।  
 शत जन्मावधि होय तब, काशी दर्शन कल्प ॥८१॥

सोरठा

काशी दर्शन पाय, होत कृतारथ जीव यह ।  
 जाको दैव सहाय, सो काशी दर्शन लहत ॥११६॥  
 भ्रमण करत कृतकर्म, जन्म जन्म तीरथ सकल ।  
 संपादित निज धर्म, सो काशी दर्शन लहत ॥११७॥  
 पुरी षट्क अवधादि, पूर्व जन्म तहँ जाय जन ।  
 तब पुनि लहत अनादि, विश्वेश्वर अरु काशिका ॥११८॥

## चौपाई

वाराणसी त्रिपथगा मज्जन  
 द्विविध कर्म सञ्चित क्रियमाणा  
 अरु प्रारब्ध कर्म बलवाना  
 क्षय विनु भोग तासु नहि होई  
 मरणानन्तर प्रारब्धक्षय  
 एवं त्रिविध कर्म क्षय जबही  
 विश्वनाथ अरु काशी महिमा  
 काशी विश्वेश्वर अरु गंगा  
 अन्तःकरण चरण तुम जानहु  
 क्षीण समस्त कर्म यह जबही  
 चरणहीन जब अन्तःकरना  
 चित्तवृत्ति प्रतिहत जब होई  
 सिद्ध समाधि मुक्तिपद साधक  
 उक्त प्रकार मुक्तिपद सिद्धा  
 काशी आबि बहुरि गृहगन्ता  
 उक्त पुण्य संप्रेरित सोई  
 क्षीण कर्म सो होत कृतारथ  
 सेविय ताते सब तजि काशी  
 सुनि प्रभु वचन कही तब अम्बा  
 जे जन प्रियतम संगम कामा

करहिँ भाग्यवश जे सुकृतीजन  
 नष्ट होहिँ तसु वेद प्रमाणा  
 बहुविध सुख-दुख भोग निदाना  
 कोटि जतन करि हारै कोई  
 होत यथा श्रुति शास्त्र सुनिश्चय  
 करतल मुक्ति पदारथ तबही  
 करत निरस्त कर्म गुरुगारिमा  
 संगम करत महाभय भंगा  
 कर्ममात्र श्रुति सम्मति मानहु  
 अन्तःकरण शीर्ण पद तबही  
 बरबस छूटत गमनागमना  
 तब समाधि थिति कह सब कोई  
 त्रिविधोपाधि पराभव बाधक  
 कहैँ याज्ञवल्क्यादि प्रसिद्धा  
 करि तहँ पापाचरण अनन्ता  
 क्षीण कर्म काशीगत होई  
 लहत अत्र मृत मुक्ति पदारथ  
 होइय सब तजि काशीवासी  
 पर उपकृति मति जगदवलम्बा  
 त्यागत तनु प्रयाग शुभधामा

प्रियतम काशीमृत यदि होई  
 अतनु विदेह मुक्तिगत जोई  
 उभय पक्ष असमंजस भासत  
 प्रभु दुति दीपित त्रिभुवन एहू  
 प्रथम सिद्धि यदि अपर असिद्धी  
 प्रियजन मिलन हेतु यदि कोई  
 काशीमृत सो लहै विमुक्ती  
 मज्जन वपन कामसम्पादक  
 तनु विरहित विमुक्तिगत जोई  
 उभय पक्ष सार्थकता जैसे  
 भाखे प्रभु करि कोमल हासा  
 वेद वचन मिथ्या नहि होई  
 सूर्योदय पश्चिम वरु होई  
 पंकजदल जल थिर वरु होई  
 चन्द्र तापकर हिमकर तापन  
 होय कदाचित उष्ण हिमालय  
 राजा मित्र होय वरु कोई  
 वेद प्रवर्तक धर्म धुरीना  
 मनोमयी सम्मेलन कारण  
 कामित सुत वनितादिक जो जो  
 सुनि गिरिजा अस अति सुख पाई

होय विदेह न संशय कोई  
 संभव तासु मिलन कस होई  
 प्रभु प्रसाद हृद्गुहा प्रकाशत  
 प्रभु सर्वज्ञ न कलु सन्देह  
 अपर सिद्धि यदि प्रथम असिद्धी  
 वेणीमग्न वपन कृत होई  
 काम अपूर्ति व्यर्थ श्रुति उक्ती  
 काशीमरण मुक्ति निष्पादक  
 प्रियजन मिलन अतनु नहि होई  
 समाधान प्रभु कीजिय तैसे  
 जासु मनोगत विश्वविकासा  
 शीतल अनल कहै कस कोई  
 सुखी ब्रह्मद्रोही वरु जोई  
 भित्ति सुदृढ़ वरु सैकत जोई  
 अमिय मृत्युकर शीत हुताशन  
 काशीमृत वरु जाय यमालय  
 वेद वचन नहि मिथ्या होई  
 करहि रमापति सृष्टि नवीना  
 भउ गिरिजे अस शंका वारण  
 देहि मनोमय श्रीपति सो सो  
 सुर मुनि जय जयकार सुनाई



प्रभु तबते भउ काशीवासी गिरिजासहित सकल सुखराशी  
 काशी विश्वेश्वर गुणगाना कियउँ यथा मन शास्त्र पुराना  
 जो यह कथा सुनै संसारी प्रभु कृपया पावै फल चारी  
 रुचि अनुरूप सकल सुख पावै जो जन शुभ चरित्र यह गावै

छन्द

चरित सुन्दर श्रुति मनोहर भय विमोचन पावनम् ।  
 काशिका विश्वेश महिमा कथन मुनिमन भावनम् ॥  
 जह्नुकन्या यशोवर्णन विविध विध पापापहम् ।  
 कहै सुनै सप्रेम जन ते लहै पद तापापहम् ॥

दोहा

शिष्य पुरञ्जन मुदित मन, सुनि शिवचरित अनूप ।  
 गुरुहिँ प्रणमि भाखत भयउ, वचन सुधारसरूप ॥८२॥

सोरठा

ज्योतिर्लिंग प्रसिद्ध, विश्वेश्वर अविमुक्त थित ।  
 भजहिँ जाहि सुर सिद्ध, सुनी तासु महिमा अमित ॥११९॥  
 ज्योतिर्लिंग प्रसिद्ध, त्र्यम्बकेश त्रिभुवन विदित ।  
 सकल शास्त्र श्रुति सिद्ध, कहिय नाथ तसु शुभचरित ॥१२०॥  
 सुनि गुरुवर मृदुहास, करि प्रमुदित भाखत भयउ ।  
 करउँ यथोक्त प्रकास, त्र्यम्बकेश शुभचरितकर ॥१२१॥

चौपाई

पुरा भयउ गौतम मुनिराया विश्वविदित जसु यश जग गाया  
 नाम अहल्या पत्नी तासु रूप अनूप विदित जग जासु  
 सपत्नीक मुनि करि तपचर्या विस्मित कियउ सकल मुनिवर्या  
 दक्षिणदिशि गिरि ब्रह्मशिखरपर भयउ अहर्निश व्रत विधि तत्पर  
 वत्सर अयुत तपस्या कियऊ शिखर तपोदीपित करि दियऊ  
 एक बार तहँ भयउ अवर्षण शत वर्षावधि भूरस शोषण  
 दीख न कतहुँ आर्द्र तरु पल्लव गोधन हीन भयउ सब वल्लव  
 अन्नहीन निष्प्राण शरीरा नर नारी सब भयउ अधीरा  
 जीवन विरहित सकल जलाशय जहँ तहँ दीखत मृतक जन्तुचय  
 पशु पक्षी गण जहँ तहँ मरई हाहाकार सुरासुर करई  
 करै योगि द्विज प्राणायामा ध्यान लगावै आठो यामा  
 समय अतीत करन अस लागे कलुक विकल है जहँ तहँ भागे  
 शान्ति रहित भउ सब संसारा तरुवल्लीचय भउ निस्सारा  
 वरुणोद्देशक तप आरम्भा गौतम कृत तजि निद्रा जंभा  
 षण्मासावधि कुम्भक साधन कीन्हे मुनि पुनि विविध अराधन  
 तब तहँ वरुण दया करि आये वरम्ब्रूहि इति वचन सुनाये  
 याचे जलवर्षण वरदाना जग हित हेतुक मुनि भगवाना  
 कहन लगे तब वरुण जलाधिप केवल शिव चौदह भुवनाधिप  
 प्रभु अभिरुचि टारे नहि टरई सोइ अवर्षण वर्षण करई  
 वर्षण भिन्न माँसु वरदाना होय मुनीश्वर तब कल्याणा

सुनि अस वचन कहे मुनिराई  
 आश्रय आश्रयि भाव प्रसिद्धा  
 आश्रयिरूप चराचर जीवा  
 आश्रय आश्रयि भाव सुसिद्धा  
 नृपति प्रजा महुँ लोक प्रसिद्धा  
 आश्रय आश्रयि भाव सुसिद्धा  
 सधन अधन महुँ लोक प्रसिद्धा  
 आश्रय आश्रयि भाव सुसिद्धा  
 मम आश्रय लहि आश्रयि लोका  
 यह वरदान महाप्रभु दीजै  
 जीवहिँ मुनिगण आश्रित मोरा  
 जो लघु जनकर आश्रय होई  
 नीच उच्च आश्रय परतापा  
 फल तस होय सेव्य जस होई  
 देहिँ नृपति संसेवित सोना  
 सेवित धेनु करै पयदाना  
 दया धर्मकर मूल कहावै  
 करुणाकर करुणा अब कीजै  
 दीजै नाथ मोहि वरदाना  
 गौतम विविध विनय जब कियऊ  
 पुनि गौतम कर गहि जलनायक

प्रासंगिकी नीति कछु गाई  
 विना तासु व्यवहार असिद्धा  
 आश्रय केवल श्यामल ग्रीवा  
 पति पत्नी महुँ लोक प्रसिद्धा  
 आश्रय आश्रयि भाव सुसिद्धा  
 तरु वल्ली महुँ लोक प्रसिद्धा  
 आश्रय आश्रयि भाव सुसिद्धा  
 महि महिधर महुँ लोक प्रसिद्धा  
 अनावृष्टि महुँ होहिँ विशोका  
 सेवक जानि कृतारथ कीजै  
 यावत् अनावृष्टि यह घोरा  
 बड़जन विदित लोक महुँ सोई  
 सुखी विगत दुख दारिद तापा  
 यह निर्णय जानत सब कोई  
 बनियाँ देइ टंक भरि नोना  
 सेवित विषधर हरै पराना  
 उपकारी यश वेद सुनावै  
 अनावृष्टि संकट हरि लीजै  
 जाते जग पावै कल्याणा  
 वरुण तथास्तु वचन कहि दियऊ  
 भाखत भयउ जगत सुख दायक



एक गर्त खोदहु मुनि अबही  
गौतम तुरत गर्त निर्माये  
गर्त वारि पूरित हैं गयऊ  
अक्षय जलपूरित यह गर्ता  
दान-होम - जप-श्राद्ध - विधाना  
गौतम कुण्ड नाम यह गर्ता  
भयउ भाखि अस अन्तर्धाना  
सकल चराचर परम प्रसन्ना  
लौकिक वैदिक सब आचारा  
यव धान्यादि शस्य सम्पत्ती  
गौतम आश्रम निकट निवासी  
सफल वृक्ष जिमि सेवै पक्षी  
शिष्यनिकरजिमिशिक्षकआश्रित  
पोषणभरण भयउ बहु भाँती  
पशु पक्षी सब गौतम शरना  
स्वाहा स्वधा मन्त्र उच्चारन  
हन्तकार धुनि पुनि पुनि भयऊ  
वैष्णव शैव शाक्त आदिक मुनि  
सुखमय समय भयउ सबकेरा

जाते सुख लहिहैं जन सबही  
निरखत वरुण देव हर्षाये  
लखि महिमा सब विस्मित भयऊ  
प्राणी अनावृष्टि दुखहर्ता  
यहाँ किये अक्षयफल नाना  
अति पवित्र सब पातकहर्ता  
दयासमुद्र वरुण भगवाना  
भउ गौतम मुनि शरणापन्ना  
भउ आरब्ध सकल व्यवहारा  
भयउ बीति गइ पूर्व विपत्ती  
भउ ऋषि मुनि सब जंगलवासी  
कुसुमित तरु जिमि मधुरस भक्षी  
तिमि जनता गौतमहिं समाश्रित  
भउ सुखमय सबकर दिन राती  
पहुँचि भूलि गउ संकट अपना  
गुञ्जित भउ गौतम मुनि कानन  
वषट्काररव वन भरि गयऊ  
कियउ इष्ट आराधन पुनि पुनि  
भउ सुखमय गौतम मुनि डेरा

दोहा

आनन्दित जनता भई, गौतम मुनि परभाव ।

श्रीगौतम कानन भयउ, व्यापित सात्त्विक भाव ॥८३॥

## सोरठा

विस्मयजनक चरित्र, भयउ तदा गौतम निकट ।

अन्तःकरण पवित्र, होत वत्स यह चरित सुनि ॥१२२

## चौपाई

जल आनयन हेतु मुनिराया शिष्य निकर निज कुण्ड पठाया  
 कियउ निषेध उनहिँ मुनि नारी लेहु न बटुक कुण्डगत वारी  
 जलादान हम सब जब करिहँ तत्पश्चात् अपर जन भरिहँ  
 गुरुपत्नी समीप सब गयऊ समाचार यह भाखत भयऊ  
 गुरुपत्नी करि बटु आश्वासन गयउ बहुरि जहँ मुनि पत्नीगन  
 अनुनय विनय कियउ सब काहू मैत्रीभाव जानि बड़ लाहू  
 मुनि पत्नीगण गञ्जन तासु कियउ विसरि मुनिउपकृति आसु  
 जासु प्रसाद विपति अति बीती कियउ तासु सँग कुत्सित रीती  
 ऋषिपत्नी सब निजनिजपतिप्रति मिथ्या कथा कही दुर्मति अति  
 हमहिँ अहल्या गञ्जित करई नहि राउर भय मनमहँ धरई  
 मुनि समाज तृणवत् करि मानत जानि अधीन हमहिँ अपमानत  
 निरखि अहल्यापति परतापा होत हमहिँ दुस्सह सन्तापा  
 स्वामिन् नारि स्वभाव अनेका अतिकलुषित नहि तनिक विवेका  
 करि साहस हम सब अब प्राणा तजिहँ भउ असह्य अपमाना  
 यद्यपि हम सब जीवितपतिका तदपि सहैँ दुख यथा अगतिका  
 सुनि मुनिजन निज पत्नी वानी पायउ मनमहँ परम गलानी  
 त्रियाचरित्र सत्य कवि कहई दैवहुँ सो वञ्चित करि सकई

साहस अनृत मूर्खता माया  
 यद्यपि नारिहिँ कह सव अबला  
 क्षुर धारोपम हृदया वामा  
 विषवल्लरी विरक्ता जोई  
 नहि विश्वासपात्र हरिणाक्षी  
 गौतम गहन समाश्रित वामा  
 स्वाभिनकहँ विमूढ़ करि डारी  
 मुनि मुनिपत्नीगण मिलि सबही  
 भावीवेग टारि को सकई  
 करौ कोउ अस निन्दित कारज  
 अपमानित गञ्जित अति होई  
 है निज आश्रमते निष्कासित  
 करि निश्चय अस दुर्मति द्विजगण  
 दारुण तपकरि कृशतनु भयऊ  
 विघ्नहरण गजवदन उपासन  
 पूजन तासु कियउ बहु भाँती  
 दुर्वादल तण्डुल शतपत्रा  
 अगुरु धूप घृतदीप चढ़ायउ  
 कियउ मोदकापूप निवेदन  
 जब अस बीति गयउ बहु काला

नारी दोष अशौच अदाया  
 त्रिभुवन जयिनी तद्यपि प्रवला  
 अमृतोपम वचना अभिरामा  
 अमृतवल्लरी रक्ता सोई  
 यथा भुजंगम मारुतभक्षी  
 कियउ चरित यह विग्रहकामा  
 का नहि करि सक कुटिला नारी  
 कियउविचार घृणितअति तवही  
 विधिवश्रित करि पौरुष थकई  
 जाते गौतम बनै अनारज  
 जहँ तहँ कानन भटकै रोई  
 होय शिष्टजनमहँ उपहासित  
 भयउ तपस्यातत्पर तत्क्षण  
 भोजन पान शयन तजि दियऊ  
 करन लगे करि रुद्ध मरुन्मन  
 निरालस्य तन्मय दिन राती  
 सिन्दूराद्यर्पण कृत सत्रा  
 लोहित चन्दन अंग लगायउ  
 अरु नति नुति सविनय आवेदन  
 भउ प्रसन्न गजवदन दयाला



दोहा

वरम्ब्रूहि वाणी मधुर, भाखत श्रीगणनाथ ।  
जनवत्सल दर्शन दियउ, मुनिजन भयउ सनाथ ॥८४॥

सोरठा

अति रोमाञ्चित गात, गल गद्गद लोचन सजल ।  
लखत न नयन अघात, निमिष नियम पल परिहरे ॥१२३॥  
निरखि रूप अभिराम, भयउ कृतारथ मुनि निकर ।  
वारंवार प्रणाम, करि करि अस्तुति करत भउ ॥१२४॥

जय गणनायक सिद्धिविधायक

जनसुखदायक पाहिजनम् ।

विघ्नविदारण

सद्गतिकारण

कुर्वस्माकं द्रुतमवनम् ॥

प्रमथ चमूपति

परिवृढ हृदबल

समृद्ध मृडानी नन्दन

हे ।

वयमुपजातास्तावक चरणं

शरणं चर्चित चन्दन हे ॥

चौपाई

करि अस्तुति याचे वरदाना मुनिजन विधि वञ्चित हतज्ञाना  
गौतम मुनिहिं करिय अति गञ्जित भाल बाल विधु कुंकुमरञ्जित  
गौतम मान मथन प्रभु कीजै विभव दुराय पराभव दीजै  
मुनिअसष्टुणितवचन गणनायक भाखे वचन भाखिबेलायक

तुम सबकर गौतम मुनिराया  
 तासु अहित अस कुत्सित बानी  
 उपकारी प्रति करि अपकारा  
 यावत् रवि शशि नरक मझारी  
 जे कृतघ्न विश्वास-विघातक  
 गौतम मुनिवर सेवन करहु  
 यदिनिजहितअभिवाञ्छितविप्रा  
 सुनि अस विप्रवृन्द अकुलाये  
 विनवत भयउ पाणि युग जोरी  
 रोषामर्ष वेग अवरोधा  
 क्रोध हुताशन ताप तितिक्षा  
 गुरु देवता कृपा यदि होई  
 करि कृतजन्म विविध व्रतचर्या  
 अति असह्य कोपानल ज्वाला  
 निर्वापन तसु प्रभु अब कीजै  
 प्रभु अन्यथा मृतक सम मानिय  
 सुनि गणपति विस्मित है गयऊ  
 को सक टारि दैव बलवाना  
 नल हरिचन्द राम रघु राजा  
 कहहु काहि नहि दैव नचाया  
 सुनहु वत्स अब प्रकृत कहानी

करि परिपालन प्राण बचाया  
 कहत न कस उपजै मन ग्लानी  
 विधिवञ्चित जन सह दुखभारा  
 पावत दुसह दण्ड दुख भारी  
 आ-युगान्त दण्डित कृतपातक  
 मत्सरता मन महाँ नहि धरहु  
 मानहु मम अनुशासन क्षिप्रा  
 गणपति पद पंकज शिर नाये  
 परिष्ठान मुख ग्लानि न थोरी  
 नहि सम्भव विनु आतमबोधा  
 नहि संभव लहि केवल शिक्षा  
 कामादिक जय करि सक कोई  
 मिलहि ज्ञानदायक गुरुवर्या  
 पजरत उरअन्तर विकराला  
 भक्तबछल वाञ्छित वर दीजै  
 हमहि नाथ नहि मिथ्या जानिय  
 मौन भाव अवलम्बन कियऊ  
 यथाशक्ति करि पौरुष नाना  
 धर्म युधिष्ठिर कुरु सिरताजा  
 पुरुषारथ कहु कौन बचाया  
 सुनि सुख उपजै मिटै ग्लानी

पुनि बोले श्रीगिरिजानन्दन  
 उपकारिनकर करि अपकारा  
 नाना नीच योनि दुख भोगी  
 सन्तति मुख सो देखत नाही  
 छिन्न भिन्न अपि चन्दन दारू  
 परअपकृत अपि सज्जन साधू  
 जब तुम्हार अति दुस्थिति भयऊ  
 तब गौतम मुनि सवकर रक्षा  
 सो सब भूलि गयहु क्षण माहीं  
 पुनि पुनि अस गणपति समुझाई  
 कोटि उपाय कोउ यदि करई  
 हठि मुनिजन सोई वरदाना  
 एवमस्तु कहि तब गणनायक  
 मायिक धेनु रूप धरि गणपति  
 पहुँचे गौतम मुनिकर आश्रम  
 ब्रीहि यवादिक चर्वण कियऊ  
 तावत् गौतम मुनि तहँ पहुँचे  
 लघु तृणखण्ड हाथ गहि लीन्हा  
 अद्भुत चरित भयउ तब तहँमा  
 लहि मायिक गो तृण असपरसा  
 धेनु मरण लखि भउ कोलाहल

भाखौं तुमहिँ यथारथ मुनिजन  
 पावत संकट वारंवारा  
 निर्धन क्षय कुष्ठादिक रोगी  
 कुक्कुर इव कुत्तिसत जगमाहीं  
 नहि परिहर निज सौरभ सारू  
 तदुपकार कारक निर्वाधू  
 क्षुधा तृषा दुस्सह दुख दियऊ  
 कियउ दयालु साधु व्रत दक्षा  
 तुम सम घृणित कोउ जग नाही  
 मुनिजन तदपि शान्ति नहि पाई  
 भवितव्यता तदपि नहि टरई  
 याचे मोहविवश हतज्ञाना  
 अन्तर्हित भउ सिद्धि विधायक  
 जन वत्सलता जासु ख्यात अति  
 शस्यशून्य तेहि कियउ विनाश्रम  
 भक्तवश्यता परिचय दियऊ  
 धेनुरूप लखि मनमहँ सकुचे  
 मृदु ताड़न करि वारण कीन्हा  
 गौतमकृत गो वारण जहँमा  
 गिरी धरातल लगा न अरसा  
 भउ गौतम कानन महँ हलचल



गौतम मुनि व्याकुल हूँ गयऊ  
 ऋषि ऋषिपत्नीगण तहँ आयऊ  
 दुर्गञ्जन अरु ताड़न कियऊ  
 लखि मुनिवर दैवी दुर्घटना  
 हाय दैव कहि रोदन कियऊ  
 लखि तव मुख अघ उपजत गौतम  
 कुल कलंक तुम गौतम भयऊ  
 भउ विस्मयाविष्ट मुनिराई  
 मानस व्यथा वरणि नहि जाई  
 सपत्नीक मुनि लखि विधि बामा  
 त्राहि त्राहि गौतम मुनि बोले  
 क्षमायोग्य नहि पातक तोरा  
 वसनावृत आनन हूँ गयऊ  
 करन लगे पुनरपि कटु भाषण  
 तुअ मुखदर्शन पातक भारी  
 गोहत्या करि सम्मुख आवत  
 बूढ़ि मरहु चुल्लू जल माहीं  
 मुनि गौतम मुनि अति अकुलाये  
 भाखन लगे जोरि युग पानी  
 प्रतीकार मुनिगण अब भाखिय  
 करिय क्षमा शरणागत जानी

तन सुधि विसरि विमूर्छित भयऊ  
 धिग्गौतम इति शब्द सुनायऊ  
 स्वाश्रम निष्काशित करि दियऊ  
 कियऊ गहन गिरि गह्वर अटना  
 जनतामहँ अपमानित भयऊ  
 भाखे मुनिगण स्वयं नराधम  
 अस कहि प्रहसित मुख हूँ गयऊ  
 पत्नी सहित ग्लानि अति पाई  
 शोक जनित जल लोचन छाई  
 कियऊ मुनिन कहँ दण्ड प्रणामा  
 लोचन पलक न मुनिजन खोले  
 भाखे मुनिजन वचन कठोरा  
 मुनि मुखदरस वचावत भयऊ  
 भावीवश मुनिगण निष्कारण  
 दूर होहु द्रुत उत्पथचारी  
 त्राहि त्राहि कहि क्रोध बढ़ावत  
 निन्दित जीवन जीवन नाहीं  
 पुनिपुनि मुनिजन पद शिर नाये  
 वानी मृदुल विनयरस सानी  
 दुर्दश जानि शरण महँ राखिय  
 दीनदयालु दया मन आनी

कहिय काह कर्तव्य हमारा प्रायश्चित्त शास्त्र अनुसार

दोहा

तब मुनिगण भाखत भयउ, धर्मशास्त्र अनुसार ।

करहु प्रकाशित पाप निज, गौतम वारंवार ॥८५॥

वसुधा परिकरमा करहु, करहु मास उपवास ।

पुनि ब्रह्माद्रि प्रदक्षिणा, एक पचास पचास ॥८६॥

सोरठा

अथवा गंगाधार, लावहु गौतम मुनि यहाँ ।

मज्जहु वारंवार, संयत मन वच काय नित ॥१२५॥

मृण्मय लिंग बनाय, शंकरकर शतलक्ष मित ।

पूजहु चित्त लगाय, प्रायश्चित्त विधान यह ॥१२६॥

मुनि गौतम मुनिराय, जो आज्ञा भाखत भयउ ।

मुनिगण पद शिर नाय, श्रीगणेश कहि चलत भउ ॥१२७॥

चौपाई

मुनिवर प्रायश्चित्त विधाना कियउ यथा मुनि निकर बखाना

भूमि भूमिधरवर-परिकरमा कियउ महामुनि गौतम शर्मा

भउ मासोपवास-व्रत-चारी पार्थिव-लिंग-समर्चन-कारी

सपत्नीक भउ गौतम मुनिवर निशि वासर शिव सेवन तत्पर

शंकर ध्यान मगन मुनिराया उपरत मारुत मन वच काया

शिष्य और उपशिष्य समेत कियउ सुसेवित श्रीवृषकेतु

भउ प्रसन्न श्रीगौरीशंकर कहे आबि तहँ ब्रूहि ब्रूहि वर

सुरमुनि प्रमथादिक तहँ आयउ गौतम मुनि जहँ ध्यान लगायउ  
 आनन पञ्च पंचदश लोचन दश भुज शरणागत भय मोचन  
 शशिमुखशशिनिभशिशुशशिभाला उरगाभरण उरग वर माला  
 उरग-यज्ञउपवीत विराजित मस्तक देवधुनी छवि छाजित  
 भसित विधूलित भसित त्रिपुण्डा अक्षमाल करधृत नरमुण्डा  
 सौभग निलय हिमाचलकन्या अर्धाङ्गिनी वाम दिशि धन्या  
 जय जयकार करत सुरवृन्दा अनुगत अनुगत विविध मुनिन्दा  
 डिम डिम डमरु बजावत भृङ्गी अरु गलवादन तत्पर शृङ्गी  
 वीणा मधुर बजावत शारद सामवेद गावत मुनि नारद  
 हिय महँ प्रभु अन्तर्हित भयऊ मुनि समक्ष प्रकटित है गयऊ  
 दरस पावि मुनि भयउ कृतारथ लहेउ अनिच्छित चारि पदारथ  
 प्रणमिप्रणमिवहुविधनुतिक्रियऊ शंकर पद रज शिर धरि लियऊ

छन्द ( भुजङ्गप्रयात )

विनम्रीभवन्नौमि गौरीकलत्रं  
 श्रुतिर्वक्ति यस्यानवद्यं चरित्रम् ।

महीदेवकल्याणकारिन्नमस्ते

पिनाकिन् कपर्दिन् त्रिशूलिन्नमस्ते ॥१॥

जटाजूटधारिन् चिताभूविहारिन्

सुराराति विध्वंसकारिन्नमस्ते ।

त्रिकालानपायिन् महामोक्षदायिन्

सहस्रार शायिन्नमायिन्नमस्ते ॥२॥



प्रभुं कालकालं सुधासद्यभालं  
 गणेशाधिपालं महामुण्डमालम् ।  
 करालं करालं कपालं दधानं  
 ज्वलत्कालकूटं दधानं नतोहम् ॥३॥  
 चिदाकाशमूर्ते सुधापिण्डपूर्ते  
 महामोहधूते सदा सावधानम् ।  
 महाव्याघ्रकृत्तिं वसानं श्मशानं  
 स्वकीयाङ्गभासा भजे भासयन्तम् ॥४॥  
 हृदम्भोजभानुं नगेशानसानुं  
 समाश्रित्य सञ्चिन्तयन्तं च किञ्चित् ।  
 जगद्वन्द्यपादारविन्दं भजे त्वां  
 क्षमस्वापराधं क्षमस्वापराधम् ॥५॥  
 न मे नाथ बुद्धिर्नमे नाथ शुद्धि  
 स्तपो वा जपो वा समर्चा विधिर्वा ।  
 न मे नाथ वेदान्तविद्यालवो वा  
 त्वमेको गतिर्मे त्वमेको मतिर्मे ॥६॥  
 जगत्-सृष्टि-संहार-रक्षा-विधानं  
 तव भ्रूविलासोद्भवं शास्त्रसिद्धम् ।  
 किमेकस्य रक्षाविधाने मम त्वं  
 समालम्बसे हन्त नाथालसत्त्वम् ॥७॥

भवानीप्रिया हस्तिवक्त्रो सुतस्ते  
 पुरारे मुरारिः सखा ते प्रसिद्धः ।  
 कुतोयं त्वयीशान कार्पण्यदोषो  
 न भक्तानपेक्षा प्रभो शोभते ते ॥८॥  
 मयीशानुकम्पा विधेया विधेया  
 कृपालुत्व कीर्तिर्न हेया न हेया ।  
 त्वदीये जगद्वन्द्य पादारविन्दे  
 मनोमे द्विरेफत्व समायातु भक्त्या ॥९॥  
 नवकं यः पठेदेनङ्गुक्ति भावेन मानवः  
 महादेव प्रसादेन मुच्यते सर्व किल्बिषैः ।  
 यद्यदिच्छति तत्तत्स्यान्नात्रकार्या विचारणा  
 भुक्तिस्त्रीवन्नवाप्नोति मृतोभवतिमुक्तिभाक् ॥

दोहा

मुनिवरकृत अस्तुति सुनत, है प्रसन्न जगदीश ।  
 मांगु मांगु वर कहत भउ, धरि कर मुनिवर शीश ॥८७॥

सोरठा

तब गौतम मुनिराज, जोरि पाणियुग कहत भउ ।  
 नहि अलभ्य कछु आज, नाथ राउरो दरस लहि ॥१२८॥  
 प्रभु आज्ञा अनुसार, तदपि याचना कछु करौ ।  
 गोवध पाप अपार, दूर दुराइय करि कृपा ॥१२९॥

भाखे गिरिजानाथ, पापरहित तुम सर्वदा ।  
 पाप बोझ निज माथ, लादे मुनिगन तोहि छलि ॥१३०  
 करि यह मायाजाल, तोहि कलंकित कियउ सब ।  
 लहिहैं अब तत्काल, निज करनीफल मुनि निकर ॥१३१  
 रवि शशि थिति पर्यन्त, यमपुर बसत कृतघ्न जन ।  
 नहि पातककर अन्त, होत किये निष्कृति विविध ॥१३२  
 त्रिभुवन रक्षा दक्ष, धन्य धन्य तुम धन्य तुम ।  
 पातक फल प्रत्यक्ष, अधम मुनिनकर जग लखै ॥१३३

## चौपाई

कलुषित मुनिजन जहँ तहँ जैहँ नहि कुत्रापि शान्ति सुख पैहँ  
 कुकुर इव अपमानित सब थल अनुतापित सुमिरत अघ अनुपल  
 गौतम मुनि तुम स्वयं पवित्रा लहि मम दरस पवित्र पवित्रा  
 तुअ चरित्र यह जे जन गैहँ मुक्त सकल पातक हैं जैहँ  
 माँगहुं वर अभिलषित मुनीशा कहत भयउ पुनि प्रभु जगदीशा  
 सुनि अस भाखत भउ मुनिनायक जय शरणागत जन सुखदायक  
 यद्यपि प्रभु राउर परसादा बीति गयउ मम सब अवसादा  
 एक तथापि लालसा मेरी पूरित करिय दया दृग हेरी  
 बहै यहाँ प्रभु सुरसरि धारा लहै पातकी जन उद्धारा  
 प्रायश्चित्त विधान हमारा पूरित होय शास्त्र अनुसार  
 मुनिगण कियउ नाथ जो अज्ञा चाहौं करन न तासु अवज्ञा  
 गिरत भयउ अस कहि चरणनपर भयउ प्रसादोन्मुख श्रीशंकर



एवमस्तु करुणाकर बोले विसयकृत गलकुण्डल डोले  
 स्वर्गलोक अरु मर्त्यलोकते सार समुद्धृत करि पूर्वहिते  
 राखत भयउ दयानिधि शंकर इंद्रादिक सुरराज सुकिंकर  
 सार पदारथ सोइ महेश निज विवाह अवसर अकलेश  
 कर्मदक्षिणा विधि कहँ दियउ स्वस्तिवचन उनते सुनि लियउ  
 जो अवशिष्ट सार महँ किञ्चन दियउ सोइ गौतमहि अकिञ्चन  
 सार पदारथ जलमय भयउ वामा रूप सोइ हँ गयउ  
 गंगा नाम तासु विख्याता जसु गुण गावत श्रुति विज्ञाता  
 नति नुति तासु किये मुनि गौतम जसु तट तनु तजि तरत नराधम  
 धरे कमण्डलु महँ विधि ताकहँ राखे शंकर शिर धरि जाकहँ  
 नृपति भगीरथ ताही लायउ ताते भागीरथी कहायउ  
 भउ उद्धृत जसु परस सगर सुत शास्त्रसिद्ध यह महिमा अद्भुत  
 गंगानयन निमित्त महीपति भउ कुलतारण नाम विदित अति  
 दरस पाय मुनि अति हरषाये पुनि पुनि पदपंकज शिर नाये  
 पूजन कियउ साजि सब साजा भउ अस्तुति तत्पर कृतकाजा

छन्द

जय जय गङ्गे तरल तरंगे भवभयभंगे जहुसुते  
 शंकरसंगिनि विन्ध्यविभञ्जिनि दुरितनिकंदिनि देवनुते  
 सिन्धु विलासिनि हिमगिरिवासिनि विट्महासिनि पावय माम्  
 देवि त्रिपथगे त्रिभुवनजनता करुणापांगे पालयताम्

जगदुद्धारिणि मामुद्धारय दुरितंदारय तारय माम्  
 देवि दयामयि कृपाकटाक्षैर्मामवलोकय मोचय माम्  
 करुणामयि करुणाम्मयि दर्शय शोधय शोधय मलिन मतिम्  
 तावक चरणं शरणं याचे याचे भगवति नान्यगतिम्

दोहा

करुणाकर करुणायतन, करुणासिन्धु महेश ।  
 भाखत भउ भागीरथिहिँ, शंकर विगत कलेश ॥८८॥  
 भागीरथि अब करि कृपा, करहु मुनिहिँ निष्पाप ।  
 तव प्रसादलवलेशते, कटत जगत सन्ताप ॥८९॥

सोरठा

करि गङ्गा मृदुहास, विनयकियउ जगदीशते ।  
 उत्पति थिति अरु नास, प्रभुलीलाकृत अंजसा ॥१३४॥  
 राउर लीला नाथ, महिमाख्यापन हेतु मम ।  
 मुनिवर स्वयं सनाथ, राउर कृपाकटाक्षते ॥१३५॥  
 प्रभु आज्ञा अनुसार, मुनिवर भयउ पवित्र यह ।  
 सुत कलत्र परिवार, गौतमकर परिपूत भउ ॥१३६॥  
 कैलासाचल धाम, करन चहौँ प्रस्थान अब ।  
 मुनि परिपूरित काम, मोहि न प्रभु बिनु अपरगति ॥१३७॥

चौपाई

मुनि अस श्रीहर भाखन लागे करुणाकर करुणा परि पागे  
 पञ्च सहस वत्सर कलि यावत् निवसहु मर्त्यलोकमहँ तावत्

तव सेवन त्वयि मञ्जन आदिक  
करि सुकृती तुअ तीर निवासा  
कल्प कल्पकृत पाप विवर्जित  
करि नन्दनवन आदिक भोगा  
कलिमल कलुषित भारतवासी  
परउपकार बड़नकर धर्मा  
सुनि अस कहत भई पुनि गंगा  
वासिय नाथ यहाँ उमा समेता  
एवमस्तु तब शंभु उचारा  
अमरी अमर सुमन वरसाये  
शीतल सुरभि मन्द सञ्चारा  
भउ होमीय हुताशन इद्धा  
अरु वैदिक आचारविचारा  
निवसउँ प्रभु काशीपुरमाहीं  
होय यहाँ यदि मोर महातम  
छली द्विजनकर शोधन भारा  
उमा सहित राउर पद पद्मा  
करिहौं वास यहाँ मैं नाथा  
करि पवित्र गौतम मुनिराजू  
मुनिजन छल परपञ्च अगारा  
इनहिं न प्रभु करि सकौं पवित्रा

करत लहत नहि जन जन्मादिक  
मकर मेख तुल संक्रम मासा  
करिहैं इन्द्रादिक पुर निर्जित  
लहिहैं मुक्ति ज्ञान संयोगा  
तुअ प्रसाद अघ ओघ विनासी  
सदाचार सञ्जन कर कर्मा  
स्वर्गनिसेनी हर शिर संगी  
यथा भक्तजन हृदय निकेता  
गुञ्जित भउ नभ जयजयकारा  
मुनि आश्रम मुद मंगल छाये  
सुसगुन सूचक वही बयारा  
उर्वीतल धन धान्य समृद्धा  
भउ प्रचलित लौकिक व्यवहारा  
यहाँ वास आवश्यक नाहीं  
सकल तीर्थ उत्कृष्ट अनुत्तम  
थापित होय न माथ हमारा  
यदि निरखौं नित रहि निज सत्ता  
नित्य दरस दै करिय सनाथा  
जैहौं पुनि रजताचल आजू  
पातक इनकर अगम अपारा  
जे कृतघ्न अति निन्द्य चरित्रा



सुनि विहसित मुख भउ श्रीशंकर करुणा वरुणालय करुणाकर  
 तावत् सुरमुनि पहुँचे तहँमा विविध क्षेत्र तीरथ तेहि लहमा  
 यक्ष रक्ष किन्नर गन्धर्वा नर नागादिक प्राणी सर्वा  
 गौतम मुनि गंगा गौरी हर पूजे सब जय जय धुनि तत्पर  
 प्रणमि प्रणमि अस्तुति बहु कियऊ अरु उपचार विविधविधि दियऊ  
 भयउ प्रसन्ना देवी गंगा अरु शंकर गौरी अर्धगा  
 वरम्ब्रूत इति भाखत भयऊ सबै हर्ष गद्गद है गयऊ  
 अञ्जलिबद्ध कहन तब लागे परमानन्द प्रेम परि पागे

दोहा

यदि प्रसन्न हम सबनि प्रति, गङ्गा उमा समेत ।  
 राउ सबै कीजिय यहाँ, चिरकालीन निकेत ॥९०॥

सोरठा

त्र्यम्बकेश इति नाम, ज्योतिर्लिंग प्रसिद्ध अति ।  
 पूरिय सब मनकाम, यात्रिक जनकर करि कृपा ॥१३८॥

चौपाई

तब गंगा भाखी मृदु बैना करुणारस परि पूरित नैना  
 महा महा प्राचीन मुनिन कहँ गौतम निकट उपस्थित जे तहँ  
 गौतम मुनि पवित्र है गयऊ इति कर्तव्य सिद्धि मम भयऊ  
 अब कैलास गमन मैं करिहौँ साम्ब शंभु पदरज सिर धरिहौँ  
 शंभु स्वरस लहि मुनि ऋषि नाना समयोचित तब वचन बखाना  
 हम सबकर पवित्रता कारण करहु यहाँ निज थिति निर्धारण

सिंह राशिगत जब सुरगुरुवर  
द्वादश वत्सरपर यह पर्वा  
तब हम सब मिलि इहँमा ऐहँ  
तीरथ क्षेत्र विविध धरि रूपा  
अधी वर्ष एकादश हम महँ  
प्रति द्वादश वत्सरपर हम सब  
मञ्जनादि करि अति सुख पैहँ  
उमा सहित शंकर अरु आपू  
कृतकृत्यता लाभ सब करिहँ  
सिंह राशिगत गुरुवर यावत्  
नहि गुरुसिंही योग समाना  
गौतमादि मुनि विनती कियऊ  
गंगा उमा सहित श्रीशंकर  
जब जब लागत यह शुचि पर्वा  
तीरथक्षेत्र पितर मुनि देवा  
नाग दनुज मनुजादिक सबही  
एक मास तहँ करै निवासा  
बसै वासुदेवादिक तहँमा  
गुरुसिंहीय पर्व यह यावत्  
प्रथम गौतमी मञ्जन दाना  
बहुरि गौतमी मञ्जन दाना

शास्त्रसिद्ध यह पर्व महत्तर  
लागि उपजावत धर्म अखर्वा  
मञ्जनादि करि दुरित दुरैहँ  
भाखे वचन समय अनुरूपा  
करिहँ अघ प्रक्षालन जहँ तहँ  
यहाँ आबि दर्शन पैहँ तब  
प्राप्त पातकहिँ दूर दुरैहँ  
निवसिय यहाँ हरिय सब पापू  
साम्ब शंभु पदरज शिर धरिहँ  
रहिहँ हम सब इहँमा तावत्  
अपर योग मुनि निकर बखाना  
एवमस्तु शंकर कहि दियऊ  
कियउ वास तहँ लोक शुभंकर  
होहिँ तहाँ एकत्र सुसर्वा  
किन्नर गंधर्वादिक जे वा  
पहुँचै तहाँ योग यह जबही  
पूँ श्रीप्रभु सबकर आसा  
गंगा संग गौतमी जहँमा  
अफल प्रयागादिक थल तावत्  
गोदावरी तदनु असनाना  
हत्यामोचन वेद बखाना

त्र्यम्बक ज्योतिर्लिंग प्रसिद्धा सेवक जासु सुरासुर सिद्धा  
 करै निवास गौतमी तीरा सम्मानित जहँ सुरसरि नीरा  
 महापाप संताप विमोचन त्र्यम्बकलिंग सकल दुखमोचन

दोहा

शिष्य पुरञ्जन कहत भउ, सुनि त्र्यम्बक गुणगान ।  
 जल शरीर कस सुर नदी, भाखिय कृपानिधान ॥९१॥

सोरठा

शंकर जटाकलाप, सोहत जासु प्रवाह शुचि ।  
 महापाप उपपाप, बिनसत जासु प्रसादते ॥१३९  
 तासु महातम ज्ञान, करन चहौँ जस श्रुति उदित ।  
 गुरुवर कृपानिधान, करु अनुकम्पा जानि जन ॥१४०  
 मुनिजन पापाचार, कलेश दियउ जे गौतमहिँ ।  
 कौन भाँति निस्तार, भउ उनकर गुरुवर कहिय ॥१४१

चौपाई

सुनि गुरुवर तब सुवचन भाखे गोपनीय कछु गोपि न राखे  
 जब गौतम मुनि आदिक भूसुर कीन्ह प्रार्थना इन्द्रादिक सुर  
 भयउ ब्रह्म गिरि निर्गत तबही सुरधुनि मुनिजनकृत नुति जबही  
 सोइ उदुम्बर तरुते निकसी धर्मामृत धारा जनु विकसी  
 गौतमादि तहँ नाना भूसुर किय मञ्जन नर नाग सुरासुर  
 गंगाद्वार नाम थल तहँमा भउ यह अद्भुत घटना जहँमा  
 गौतम मुनि असपरधी सबही मञ्जनार्थ आयउ तहँ तबही



अन्तर्हित गंगा है गयऊ गौतम करुणा परवश भयऊ  
 ये सब अम्ब समाश्रित मोरे इनहि उचारिय मोर निहोरे  
 विनय कीन्ह गौतम बहु भाँती परउपकार निरत दिन राती  
 नहि नहि गौतम भाखत भयऊ तदपि अदर्शन तसु है गयऊ  
 गगन गिरा तब सबहि सुनाई जहँ समुपस्थित मुनि समुदाई  
 करि न सकौँ मैं इनहि पवित्रा जे कृतघ्न अति कपट चरित्रा  
 जो रक्षक भउ संकट काला ताहि फँसाये मायाजाला  
 जो सब थल व्यापक भगवाना कहि सर्वज्ञ करत श्रुति गाना  
 तिनहि विसरिये कीन्ह कुचाली निरपराध प्रति हत्या डाली  
 उपकारक कर करि अपकारा कियउ चरण निज परशु प्रहारा  
 गौतम मुनिवर सरलं स्वभावा राउर विदित सदय परभावा  
 रिपुसन बैर प्रेम प्रेमीसन करिय कहत अस नीति विज्ञजन  
 राजा योगी और रसिकजन रस ही ते वश होत सुकवि मन  
 पाजी इतराजी वश होई नीतिकुशल अस कह सब कोई  
 शठाचरणपर शठता समुचित नीति सुरासुर गुरुकृत सुविदित  
 आततायि वध किये न दोषा धर्मशास्त्र सम्मति निर्दोषा  
 नहि कृतघ्न प्रति करुणा कीजै दण्डशास्त्र सम्मति मन दीजै

दोहा

मुनि गौतम मुनि सदय अति, कहत भयउ बिलखाय ।  
 शरणागत मुनि निकर मम, होइय अम्ब सहाय ॥९२॥

पतितवृन्द पावन सुयश, सुरधुनि तव सब ठाम ।  
श्रुति पुराण इतिहास कत, गावत तव गुणग्राम ॥९॥

सोरठा

सगरवंश उद्धार, कियउ आवि भूतल स्वयम् ।  
इनकर करु निस्तार, देवि दयामयि दरश दै ॥१४२

चौपाई

जे अपकारकप्रति उपकारी तिनहिं प्रशंसहिं देव मुरारी  
बड़नकेर यह सहज सुभाऊ आरत अवगुण गनहिं न काऊ  
आवत शरण दीन यदि कोई बड़जन अवशि दयावश होई  
यही बड़ाई बड़जन केरी लगवहिं पार दीनजनहेरी  
सुनि गंगा गौतममुनि बानी परम मधुर करुणारस सानी  
है प्रसन्न सुमुखी सुखरूपा कहे वचन आपन अनुरूपा  
धन्य धन्य गौतममुनिराया दीन दयालु भाव दरसाया  
प्रायश्चित्त यथोदित करिहैं अठरनठरन शंभु जब ढरिहैं  
तब ये पैहैं दरस हमारा इनकर तब करिहौं उद्दारा  
सुनि गौतम अति प्रमुदित भयऊ ते कर्तव्य लग्न है गयऊ  
भूमिप्रदक्षिण आदि विधाना कियउ यथा श्रुति शास्त्र प्रमाना  
गंगाधार प्रगट तब भयऊ नभ जय धुनि संकुल है गयऊ  
गंगाद्वार विदित मनभावन तहँ भउ कुशार्त अति पावन  
मज्जनादि करि द्विजन जघन्या अति पातकी भये तहँ धन्या  
करि मज्जन अवगाहन दाना गौतममुनिद्रोही मुनि नाना

भउ पवित्र अघओघ नसाना  
मुनिपत्नीगण मञ्जन कियऊ  
देवनदी करि दियउ उवारा  
सपत्नीक मुनिगण नुति नाना  
मुनिमुनिपत्नी भयउ कृतारथ  
सुरसरि महिमा वचनअगोचर  
करि नाना तप साधन योगा  
पतितपावनी सुरसरि तीरा  
अनायास नहि लेनी देनी  
कुशवर्त अरु गंगाद्वारा  
उन कहँ गर्भवास नहि होई  
ब्रह्मा विष्णु महेश्वर देवा  
ताहि त्रिपथगाकर गुणगाना  
गंगाराधन करत न जोई  
स्वयमपि हरि राघव अवतारा  
पायउ निरखि प्रमोद अपारा  
कियउ निवास तहाँ बहुकाला  
त्र्यम्बक ज्योतिर्लिंग प्रसिद्धा  
दर्शन तासु कियउ रघुनाथा  
सुरसरि-शंकर-रघुवर-दरसन  
आजीवन शुचि तीर्थनिवासी

भउ सर्वत्र गंगगुणगाना  
गौतम नारि संग धरि लियऊ  
करुणापरवश करुणागारा  
कियउ यथा श्रुतिशास्त्र बखाना  
गायउ सुरसरिसुयश यथारथ  
शीश चढ़ायउ जाहि त्रिपुरहर  
जो गति पावि सकत नहि लोगा  
सो गति पावत त्यागि शरीरा  
गंगाकीर्तन मुक्तिनिसेनी  
करि मञ्जन लह भवनिस्तारा  
मञ्जनादि कर यहँ जो कोई  
सुरमुनि आदि करत जसु सेवा  
सुनत सुनावत लह कल्याणा  
जीवन तासु अकारथ होई  
पञ्चवटीगत सुरसरि धारा  
कियउ मञ्जनादिक आचारा  
कृपा जासु काटत भवजाला  
जासु महातम गावहिँ वृद्धा  
लखन कुमार जानकी साथी  
करि न लहत पुनि गर्भवासजन  
पञ्चवटी प्रहरावधि वासी



उभय तुल्य फलभागी होई यह रहस्य जानत जन कोई  
 महापतित अधमाधम जोऊ यहाँ आवि गति पावत सोऊ  
 कुशवर्त अरु गंगाद्वारा नदी गौतमी सुयश अपारा  
 पञ्चवटी रघुवर हर महिमा गौतम मुनिवर गौरव गरिमा  
 शतवत्सर यदि अविरत गावहिं शेष शारदा पार न पावहिं  
 त्र्यम्बक ज्योतिर्लिंग महातम गायउँ यथाबुद्धि पावनतम

दोहा

परम मनोहर चरित यह, कहत सुनत मन लाय ।  
 पापपुञ्ज निर्मुक्त जन, सुखी परमपद पाय ॥९४॥  
 कहन लगे पुनि सद्य गुरु, त्र्यम्बक चरित सुनाय ।  
 शंकर ध्यान निमग्न मन, कथमपि पलक उठाय ॥९५॥

सोरठा

सुनन चहहु अब काह, कहहु वत्स संकोच तजि ।  
 सुमिरहु गिरिजानाह, जो दायक फल चारिकर ॥१४३॥  
 कहत भयउ शिर नाय, शिष्य पुरञ्जन मुदितमन ।  
 वैद्यनाथ गुण गाय, मोहि कृतारथ करिय गुरु ॥१४४॥  
 गुरुवर परमोदार, करुणाकर करुणायतन ।  
 करुणा वरुणागार, वचन मनोहर कहत भउ ॥१४५॥  
 सुनहु वत्स मन लाय, वैद्यनाथ गुणगान शुचि ।  
 संयत मन वच काय, लहत यथोदित श्रवण फल ॥१४६॥

पाप पुञ्ज जरि जाय, जासु महातम सुनि श्रवण ।

भक्ति पदारथ पाय, इहामुत्र सुख हस्तगत ॥१४७

चौपाई

|                             |                             |
|-----------------------------|-----------------------------|
| सुनि पुलस्त्यकुल संभव मानी  | रावण नाम महा अभिमानी        |
| राक्षस सकल सुरासुरजेता      | लंका नगरी जासु निकेता       |
| कैलासोपरि शंकर पूजा         | करत भयउ तजि कारज दूजा       |
| समय अतीत बहुत है गयऊ        | नहि प्रसन्न शंकर जब भयऊ     |
| हिमगिरि दक्षिण देश सुपावन   | तहाँ गर्त निर्मायउ रावन     |
| नाना तरुवरतल निर्बन्धी      | नियम पुरस्सर दृढ़ अभिसन्धी  |
| करन लगे श्रीफल दल हवना      | मन्त्र षडक्षर पढ़ि जितपवना  |
| तदपि न दरस दीन्ह जगदीशा     | जानि उपद्रावक भुजवीसा       |
| आशुतोष यद्यपि प्रभु नामा    | पूरित करै भक्त मनकामा       |
| आसुर भावापन्न दशानन         | जानि विलम्ब कीन्ह पञ्चानन   |
| परम साहसी राक्षस राजा       | प्रभुपद पंकज दरशन काजा      |
| निज कर निज शिर छेदन कियऊ    | आहुति ताकर निज कर दियऊ      |
| नव संख्यक शिर छेदन कियऊ     | पुनिपुनि पावक आहुति दियऊ    |
| तदपि न दरस दीन्ह वृषकेतू    | जानि ताहि जगपरिभव हेतू      |
| मस्तक दशम लगे जब छेदन       | दरस दीन्ह तब त्रिपुर विभेदन |
| मांगु मांगु वर भाखन लागे    | करुणाकर करुणारस पागे        |
| गिरे दशानन प्रभुपद ऊपर      | जय जय धुनि गुञ्जित भउ भूपर  |
| भाखे त्राहि त्राहि बहु बारा | परसे मस्तक देव उदारा        |

भयउ यथावत् सब शिर तबही अंग पुष्ट भउ तपकृश सबही  
 नति नुति करन लगे बहु भाँती दीनदयालु लगायउ छाती  
 भक्तबछल प्रभु दीनदयाला शरणागत रक्षक सब काला  
 साधु असाधु शरणगत जोई मनवाञ्छित फल पावत सोई  
 गुण अवगुण प्रभु गनत न काऊ समदर्शी अति सरल सुभाऊ  
 निरखि प्रसाद सुमुख निज नाथा अस्तुति कियउ जोरि सबहाथा

छन्द

जयजय पुरभञ्जन अन्धक गञ्जन जनमनरञ्जन प्रमथपते  
 जयजय विषभक्षक सेवकरक्षक विजितविपक्षक अगतिगते  
 प्रभु मैँ अति पापी सुरसन्तापी तदपि हाथ मम माथ दियो  
 भएँ अति पावन यदपि अपावन क्षमासिन्धु अपनाय लियो

चौपाई

सुनि अस्तुति प्रसन्न भउ शंकर गौरीवर हर प्रीतिपुरस्सर  
 लंकापतिहिँ कहन तब लागे लखि प्रणमत सुप्रेम परि पागे  
 माँगु माँगु वर वीर दशानन करहु न अब विलम्ब बिनुकारण  
 तब लंकापति सुनि प्रभुवाणी भाखत भयउ जोरि युग पाणी  
 यदि प्रसन्न गिरिजावर आपू दै वरदान हरिय संतापू  
 अतुलित बल अरु अतुल प्रतापू दीजिय मोहि भक्तवश आपू  
 सकल सुरासुर वश करि डारौँ रणमहँ नाथ सबहिँ संहारौँ  
 मम संहारक होय न कोऊ ब्रह्म विष्णु इन्द्रादिक जोऊ  
 सुनि अस बिहँसि कहे त्रिपुरारी वरयाचना तोर अति भारी



जो जनमत सो मरत दशानन  
महा करालकाल जब आवत  
नहि निर्बन्ध करहु तुम रावन  
दै अवकाश मांगु वर वीरा  
भाखे दशमुख प्रहसित वदना  
देव दनुज नागादिक सर्वा  
मोहि न जीति सकै प्रभु कोई  
मानव जाति हमार अहारा  
कीजिय नियत मृत्यु मम नाथा  
दैव दशानन मति हरि लीन्हा  
दैवाधीन चराचर जीवा  
बहुरि तपस्या करि बहु भाँती  
प्रभुहिँ प्रसन्न कियउ दशवदना  
आशुतोष शंकर तब भाखे  
करिहौँ गमन नियम अनुसार  
लिंग उठाय लेहु तुम मोरा  
लिंग न धरेहु भूमिपर भाई  
परसत भूमि लिंग मम जहँमा  
लिंग उठाय लियउ दशवदना  
कतिपय पथ जब भयउ अतीता  
मूत्रवेग उत्कट जब भयऊ

कथमपि होय न तासु निवारन  
ताहि समय को काहि बचावत  
मानहु वचन मोर मनभावन  
निपट दुराग्रह करै न धीरा  
जानि अजेय पराक्रम अपना  
चारणादि किन्नर गंधर्वा  
इन्द्रोपेन्द्र स्वयं यदि होई  
सो कस करि सक मम संहारा  
दुर्बल जीव मनुजकर हाथा  
एवमस्तु शंकर कहि दीन्हा  
प्रेरक तसु प्रभु श्यामल ग्रीवा  
क्षुधा पिपासा सहि दिन राती  
याचे तसु निज नगरी गमना  
नियम गमन विषयक यह राखे  
सुनहु दशानन वचन हमारा  
गमन करहु निज नगरी ओरा  
बिगड़ै बात न बनी बनाई  
करिहौँ सुचिर वास मैं तहँमा  
कियउ पुरी लंका प्रति गमना  
मिली भूमि पर्यली पुनीता  
व्यग्रहृदय रावण है गयऊ

ब्राह्मण रूप विष्णु तहँ आये  
 है विनीत भाखे लंकापति  
 मूत्रवेग व्याकुल हम भाई  
 लिंग न राखि सकौँ धरणीपर  
 वेग निवृत्ति करौँ मैं यावत्  
 क्षणभरि धरहु लिंग निज हाथा  
 समय अतीत अधिक जब देखब  
 अस कहि लिंग लियउ निज हाथा  
 अति बलवती महाप्रभु इच्छा  
 तदपि भयउ नहि वेग निवृत्ती  
 तब द्विज लिंगहिँ तहँ धरि दियऊ  
 वैद्यनाथ सोइ भयउ प्रसिद्धा  
 तब दशवदन कियउ बहु यतना  
 तिल भरि लिंग न सके उठाई  
 जो कैलास धरेउ निज करपर  
 थका लगाय शक्ति निज सगरी  
 अनायास तहँ आई गैया  
 बैजू नाम गोप तहँ आयउ  
 गंगाजल अर्पा करि भक्ती  
 बैज गोप थापित श्रीशंकर

तिनहिँ दशानन निकट बुलाये  
 ब्राह्मण रूप इन्दिरापति प्रित  
 कारज एक करहु द्विजराई  
 अस आयसु प्रभु गिरिजावरकर  
 बिलमहु विप्र इहाँ तुम तावत्  
 कहा द्विजहिँ अस लंकानाथा  
 तब यह लिंग भूमिपर फेकव  
 ब्राह्मण रूप इन्दिरानाथा  
 बहुतकाल द्विजकियउ प्रतीच्छा  
 रोधि सकै को दैव प्रवृत्ती  
 करि पुकार निज पथ धरि लियऊ  
 ज्योतिर्लिंग शास्त्रश्रुतिसिद्धा  
 करि गउ थाकि पराक्रम अपना  
 मिटी दुष्ट-गौरव-गरुआई  
 थगित होय तेइ गिरेउ भूमिपर  
 होय हताश गया निज नगरी  
 थन पय सिक्त कियउ तिहि भैया  
 ताहि प्रथम सो लिंग लखायउ  
 आराधना कियउ भरि शक्ती  
 बैजनाथ भउ भक्त शुभंकर

दोहा

लायउ रावण लंकपति, लिंग पर्यली माहिँ ।  
ताते भाखत भुवन भरि, रावणेइवर ताहि ॥९६॥

सोरठा

ज्योतिर्लिंग प्रसिद्ध, वैद्यनाथ प्रभु कामप्रद ।  
देहिँ कुशोत्थरि सिद्ध, करत मनोरथ दीन जहँ ॥१४८  
करि न सकौँ गुणगान, निरवशेष लहि मुख अयुत ।  
करैँ शंभु कल्याण, अतिलघुमति भाखे कछुक ॥१४९

छन्द

पढ़त जो यह चरित मन दै सकल संकट तसु कटै ।  
वैद्यनाथ प्रसाद लहि अवसाद नाना विघ हटै ॥  
सकल सुख संपति सुसंतति पावि पावन गति लहै ।  
सत्य कवि याचत सदाशिव प्रेमभाजन नित रहै ॥

चौपाई

|                           |                             |
|---------------------------|-----------------------------|
| कहत भयउ पुनि गुरु निरञ्जन | करि सम्बोधित शिष्य पुरञ्जन  |
| महादेव नागेश्वर वर्णन     | भाखौँ करहु वत्स आकर्णन      |
| जो यह चरित सुनै मनलाई     | तूलराशि इव अघ जरि जाई       |
| सकल मनोरथ पूरित तासू      | गौरी सङ हर करहिँ सुपासू     |
| साम्ब सदाशिव पदरति जासू   | दुर्लभ कौन पदारथ तासू       |
| रही दारुका गिरिजा चेटी    | जासु प्रताप त्रस्त मति खेटी |
| दारुक नाम राक्षसाधीशा     | बली दारुका प्राणाधीशा       |



कियउ दारुका उग्र तपस्या भई प्रसन्ना उमा नमस्या  
 वरं ब्रूहि जब कही भवानी भाखत भई दारुका रानी  
 मम निवास वन जहँ जहँ जाऊँ संग जाय मम अस वर पाऊँ  
 एवमस्तु भाखी जगदम्बा सिद्धिरमण लम्बोदर-अम्बा  
 बलदर्पित तब राक्षसराजा चला बजाय दुंदुभी बाजा  
 दश दिक्पाल लीन्ह तेइ जीती बलगर्वित भउ करत अनीति  
 लौकिक अरु वैदिक मर्यादा ध्वस्त कियउ कहि नास्तिकवादा  
 सब थल प्रचलित भउ पाखण्डा साधु सन्त नित पावहिँ दण्डा  
 भउ चार्वाकवाद सब ठामा कोउ न कहि सक हरि हर नामा  
 आस्तिक कृत यागादिक जहँमा करत उपद्रव नास्तिक तहँमा  
 हाहाकार मचा महि माहीं सज्जन परिपालक जन नाहीं  
 जहँ तहँ जाय दारुका कानन करत भयउ सज्जन विद्रावन  
 षोडश योजन विस्तृत सो वन तसु आक्रमण रोधिसक को जन  
 भयविह्वल जनता भै गयऊ त्राहि त्राहि सब भाखत भयऊ  
 और्व नाम ऋषि परमप्रतापी निशिवासर पञ्चाक्षर जापी  
 जनता पहुँचि गई तसु आश्रम सदयभये ऋषिनिरखि व्यतिक्रम  
 त्राहित्राहि धुनि पड़ि गइ काना शरणापन्न-त्राण मन ठाना  
 होत भयउ कोलाहल पुनिपुनि त्राहित्राहि मुनि त्राहित्राहि मुनि  
 प्रणमे पुनि पुनि मुनिवर चरणा कहे राखु मुनि आपन शरणा  
 दारुक खल राउर ढिग नाहीं आबि सकत लहि भय मनमाहीं  
 राउर को न तपोबल जानत को न त्रास राउर मन मानत

तब ऋषिवर करुणारस सानी  
 धरहु धीर सब त्यागहु त्रासा  
 दूर दुरैहौं क्लेश तुम्हारा  
 अस कहि कहत भयउ मुनिराया  
 यदि शठ असुर उपद्रव करिहैं  
 बसहु निरापद निज निज धामा  
 शंकर नामावलि जो जपई  
 जो प्रभुपद पंकज अनुरागी  
 जो सब तजि शिवसेवन करई  
 अस कहि और्व मौन है गयऊ  
 प्रचलित भयउ सनातन धर्मा  
 भयउ अहिंसक असुर कदम्बा  
 समाचार इन्द्रादिक पाये  
 अमित असुरगण जहँ तहँ भागे  
 हाहाकार असुरगण करई  
 हिंसारहित समर नहि होई  
 और्व वचन मिथ्या नहि होई  
 पाहन तरै गीत कपि गावै  
 जनद्रोही सुख सम्पति पावै  
 अवलोकय अन्ध पंगु वरु धावै  
 कलहवती वरु पति सुख पावै

भाखत भउ आश्वासन बानी  
 जौं मै श्रीशंकर कर दासा  
 मानहु भाषण सत्य हमारा  
 यदि मम निर्मल मन वच काया  
 हिंसा उद्यत आपुहि मरिहैं  
 रटहु सकल मिलि शंकर नामा  
 ताहि निरखि यमकिंकर कँपई  
 तादृश कौन जीव बड़भागी  
 सो न कबहुँ संकट महँ परई  
 करि प्रणाम सब प्रस्थित भयऊ  
 भउ नास्तिक आस्तिक सत्कर्मा  
 भउ ऋषिवर सबकर अवलम्बा  
 चतुरंगिणी अनी सजि आये  
 युद्ध मनोरथ दारुक त्यागे  
 प्राण त्राण दुघट लखि परई  
 हिंसा करत मरत सब कोई  
 प्रतीकार स्रज्जत नहि कोई  
 मृषा वचन ऋषि मुख नहि आवै  
 मृषा वचन ऋषि मुख नहि आवै  
 मृषा वचन ऋषि मुख नहि आवै  
 मृषा वचन ऋषि मुख नहि आवै

अस विचार करि निशिचरनाहू  
 स्वयमपि सानुग निशिचरनाहा  
 संकट निरखि दारुका रानी  
 दियउ मोहि वर शंकर वामा  
 यह वरदान विदित सब काहू  
 सोपकरण यह विस्तृत कानन  
 जल भीतर प्रविशै तत्काला  
 सुनत दारुका वचन असुरगन  
 भयउ कृतारथ निशिचर यूथा  
 वन खगपति इव करि उड्डयना  
 लगे कुचालि करन सब कोई  
 योग सिद्धि बल जल अवरोधा  
 जलधि मध्य नौका आरूढ़ा  
 कारागृह महुँ करि अवरोधा  
 एक समय इक बणिक महाशय  
 सानुग उनहिँ असुर धरि लियऊ  
 देन लगे नानाविध पीड़ा  
 बणिक महाशय शिवव्रत तत्पर  
 पूजहिँ पार्थिव लिंग त्रिसन्ध्या  
 यद्यपि विघ्न करहिँ सब कोई  
 लक्ष्य अर्थ ते तनिक न डिगहीं

आज्ञा दियउ भागि सब जाहू  
 गुप्तवास कन्दर महुँ चाहा  
 कहत भई समयोचित बानी  
 मम निवास वन गति सब ठामा  
 हमहिँ न मारि सकत सुरनाहू  
 वेगवान जिमि सुररिपु वाहन  
 दूर होय द्रुत दुख जञ्जाला  
 करत भयउ जयधुनि प्रमुदित मन  
 विहत मनोरथ अमर वरूथा  
 उदधि मध्यगत जहुँ कछु भय ना  
 हिंसा तत्पर निर्भय होई  
 कियउ निशाचर नायक योधा  
 आकर्षण खल करत निगूढ़ा  
 सबहिँ देत दुख करि अति क्रोधा  
 पहुँचे तहुँ कृत संभृति सञ्चय  
 कारागार रुद्ध करि दियऊ  
 करत भयउ दुखदायक क्रीड़ा  
 करहिँ समर्चन अवसर अवसर  
 शिव पूजन कृत दिवस अवन्ध्या  
 तदपि बणिक नहि विचलित होई  
 पाहन-ईंट यदपि ते हनहीं



पत्नी सहित वणिक शिव पूजा  
 दै मानस उपचार विविध विधि  
 जे कारागृह रुद्ध अपरजन  
 करन लगे सब मानस अर्चन  
 वैश्यवर्य अर्पित उपचारा  
 वैश्यवर्य सो जानै नहिँ  
 सुप्रिय नाम वैश्यवर सोऊ  
 कियउ व्यतीत वत्स षण्मासा  
 दारुक अनुचर आयउ तहँमा  
 अनुचर पडि विस्मय आवेशा  
 समाचार निज प्रभु ढिगं बोला  
 आबि वणिकते पूछन लागा  
 ध्यावहु काहि कहौतुम निज हिय  
 तुअ गृहचरित अपर को जानै  
 पूछौ हमै कहौ कस राजन  
 कुपित भये सुनि अस असुरेशा  
 हत्याहेतु असुरगण धाये  
 त्राहि त्राहि कहि सुमिरन कियऊ  
 चतुर्द्वार मन्दिर अभिरामा  
 ज्योती रूप प्रगट भउ शंकर  
 सायुध सपरिवार प्रभु प्रगटे

करै दिवस निशि काज न दूजा  
 स्वाध्यायादिक करहिँ यथाविधि  
 दीक्षित किये सबहिँ जिमिश्रुतिभन  
 असूनपनादिक शिवशिव कीर्तन  
 स्वयं लेहिँ प्रभु विविध प्रकारा  
 शिवागमन कारागृह माहिँ  
 कारागृहगत प्राणी दोऊ  
 दयासिन्धु दरशन प्रत्याशा  
 सुभग रूप शंकर थित जहँमा  
 गयउ त्वरित जहँ थित असुरेशा  
 सो सुनि बुद्धि भई तसु लोला  
 व्यग्र हृदय सो असुर अभागा  
 सुभग रूप को आवत सुप्रिय  
 यामिक कस न चरित्र बखानै  
 आपुहि आयउ लागत लाज न  
 वैश्यहिँ मारहु किये निदेशा  
 वैश्य शंभुपद ध्यान लगाये  
 सकल विश्वव्यापक सुनि लियऊ  
 भूमि विवर निर्गत तेहि ठामा  
 मन्दिर मध्य भक्तवत्सल हर  
 हनन समुद्यत उनपर झपटे

रूप भयंकर ज्वालामाली झपटे रिपुदल दलन कपाली  
 अस्त्र पाशुपत कर धरि लीन्हा मारत पलक प्रलय करि दीन्हा  
 अपरिमेय रिपु मारि गिराये हू हू करत प्रमथगण धाये  
 असुर चमूकर नाम निशाना दियउ मिटाय शंभु भगवाना  
 वैश्यवर्यकर करि अस रक्षा लियउ लगाय नाथ निज वक्षा

दोहा

कहन लगे तब शूलधर, सुनहु वत्स मम बात ।  
 मम भक्तनकर दुष्ट जन, कभु न सकत करि घात ॥९७॥  
 अति प्रसुदित मन जाहु घर, भूलेहु हमहिं न तात ।  
 पूजेहु पार्थिव लिंग मम, सब मिलि सायं प्रात ॥९८॥  
 आजीवन करि भोग बहु, अन्त समय मम पास ।  
 सपरिवार आगमन तुअ, जहाँ बसहिं मम दास ॥९९॥

सोरठा

सुप्रिय दण्ड प्रणाम, करत भयउ पुनिपुनिप्रभुहिं ।  
 साम्ब सदाशिव नाम, लै लै गलवादन कियउ ॥१५०॥  
 प्रभुपद सरसिज भक्ति, भउ याचत कर जोरि युग ।  
 शंभु सहित निज शक्ति, एवमस्तु कहि गयउ गृह ॥१५१॥

चौपाई

चिन्तित भयउ वणिकवर तहँमा रहे रुद्ध जल भीतर जहँमा  
 अति भयदायक तरल तरंगा महा पूर परिपूरित अंगा  
 नाना मकर विहंग भुजंगा महावात कर धीरज भंगा

नाविक दल युग मचवत दंगा  
तावत् पहुँचे तहाँ प्रमथगन  
अनायास है गउ निर्गमना  
प्रमथ-सिद्धिबल भउ यह काजा  
ज्योतिर्लिंग जहाँ नागेश  
प्रगटे सुप्रिय-रक्षण-हेतू  
ज्योतिर्लिंग प्रसिद्ध प्रभावा  
श्रीनागेश दरस लहि लोका  
लखि विध्वंस दारुका रानी  
खबरि उनहिँ सो सबै सुनाई  
अम्बा तासु बाँह गहिँ लियऊ  
दैवी गति टारे नहि टरई  
नहि गत अर्थ दारुके बहुरत  
अस कहि गई दारुका कानन  
उमा अपन पति कहँ तहँ भाखी  
मम दासीकर दुर्गति ऐसी  
मम अनुरोध रहा नहि मनमें  
रणचण्डी बनि प्रमथहिँ मारौँ  
धरा धूलि धूसर करि डारौँ  
रुख लखि शंभु सहमि तव गयऊ  
तुअ दासीपति भयउ कुकर्मा

भयउ विषम निर्गमन प्रसंगा  
शिवप्रेरित जहँ रहे वणिकजन  
सुप्रिय आदिक पहुँचे भवना  
प्रभुदित अमर बजावै बाजा  
बरसायेउ तहँ सुमन सुरेश  
भउ नागेश नाम वृषकेतू  
मुनि व्यासादिक जसु गुणगावा  
संकट मुक्त होहिँ गतशोका  
गई तहाँ जहँ रही भवानी  
जलधारा नयनन बरसाई  
त्रिविध भाँति आश्वासन दियऊ  
कोटि उपाय जीव किन करई  
यथाकर्म जग सुख-दुख उपजत  
जहँ नागेश नाम पञ्चानन  
पति अनुरोध बुद्धि नहि राखी  
भई भक्तिवश प्रभुमति कैसी  
करौँ प्रलय में देखिय छनमें  
अगणित कापालिक हति डारौँ  
सुर मुनि मारि गिराउँ हजारौँ  
विषय यथार्थ भाखत भयऊ  
कियउ विनष्ट सनातन धर्मा



सुर मुनि साधु सतावन लागा  
 अब दारुका अरण्य मझारी  
 वर्ण धर्म अरु आश्रम धर्मा  
 ज्योतिर्लिंग नाम नागेश  
 सुनि गिरिजा उत्तर तब दियऊ  
 कलियुग अन्त सत्ययुग आगम  
 गर्भवती कत दानव वामा  
 राक्षस वंश वृद्धि अस होई  
 एवमस्तु तब पुरहर भाखे  
 पुनि अस कहन लगे त्रिपुरारी  
 जस चरित्र भावी सुकुमारी  
 महासेन क्षत्रिय वरवीरा  
 मम सेवारत सो दिन-राती  
 निर्मलमति कृतयुग आरंभा  
 वीरसेन लहि मम वरदाना  
 वैदिक धर्म करिहि तब थापित  
 लहि वरदान वीर सो मोरा  
 पावि पाशुपत अस्त्र हमारा  
 सहित राक्षसी राक्षस नाना  
 रहि नागेश नाम तेहि ठामा  
 साम्ब सदाशिव करि असनिश्चय

ताते दण्डित भयउ अभागा  
 भयउ सभी श्रुतिमार्गचारी  
 भउ प्रचलित मिटि गयउ विधर्मा  
 तुअ समेत बसिहौं यहि देश  
 निज अभिमत मत भाषण कियऊ  
 तावत् दासीराज्य यहाँ मम  
 जातपुत्र निवसत यहि ठामा  
 बाधा विघ्न करै नहि कोई  
 आग्रह वृत्ति न मनमहँ राखे  
 सुनहु प्रिये अब गिरा हमारी  
 भाखौं तोहि कथा सो सारी  
 वीरसेन तसु सुत रणधीरा  
 करत अराधन मम सब भाँती  
 मम सेवारुचि परिहरि दंभा  
 नृपति चक्रवर्ती बलवाना  
 सदाचार महिमण्डल व्यापित  
 जाय दारुकावन बरजोरा  
 मर्दित करिहि असुर दल सारा  
 मारि मिटाइहि नाम निशाना  
 पुरिहौं सब दर्शक मनकामा  
 गउ कैलासाचल प्रभु गिरिशय

दोहा

सुनत पुरञ्जन मुदित अति, किय गुरुवरहिँ प्रणाम ।  
दै असीस मुनि कहत भउ, सुमिरि शंभु सुखधाम ॥१००

सोरठा

ज्योतिर्लिंग प्रसिद्ध, नागेश्वर वर्णन कियउँ ।  
सकल मनोरथ सिद्ध, तासु सुनत जो चरित यह ॥१५२  
मिटत सकल संकष्ट, श्रीनागेश्वर दरस लहि ।  
पातक पुञ्ज विनष्ट, अवशि होत नागेश लखि ॥१५३

दोहा

बहुरि निरञ्जन करत भउ, रामेश्वर गुणगान ।  
सुस्थापित रघुवर कियउ, जिनहिँ स्वयं भगवान ॥१०१

सोरठा

पितु आयसु शिर धारि, लक्ष्मण सीता सहित वन ।  
जाय असुरगण मारि, भार उतारेउ भूमिकर ॥१५४  
लहि अगस्ति उपदेश, भयउ शंभु सेवन निरत ।  
कोशल देश नरेश, दशरथ सुत सीतारमण ॥१५५  
शंकर दरसन पाय, भयउ कृतारथ ज्ञान सुनि ।  
लहि सुग्रीव सहाय, सीता अन्वेषण कियउ ॥१५६  
दक्षिण वारिधि तीर, गउ लंका प्रस्थान करि ।  
सानुग भयउ अधीर, उदधि अगाध अपार लखि ॥१५७

प्रभुपद शीश नवाय, ध्यानमग्न भउ अवधपति ।  
 शंकर भयउ सहाय, दरस दियउ करुणायतन ॥१५८  
 तुरत दियउ वरदान, बान्है वारिधि नील कपि ।  
 करहु तुरन्त पयान, मारहु सानुग लंकषति ॥१५९  
 तीरथ वारि मँगाय, रामेश्वर थापन क्रियउ ।  
 रघुनन्दन हरषाय, रिपुदल हति पायउ प्रिया ॥१६०  
 ज्योतिर्लिंग प्रसिद्ध, सो रामेश्वर नाम प्रभु ।  
 सकल मनोरथ सिद्ध, दरस परस लहि होत जसु ॥१६१  
 ख्यात सुपावन धाम, रामेश्वर सुस्थान यह ।  
 कहि सुनि जसु गुणग्राम, श्रोता वक्ता भव तरत ॥१६२  
 प्रथमहिँ कथा प्रसंग, रामेश्वर वर्णन भयउ ।  
 अति संक्षेपित ढंग, क्रमकृत भउ वर्णन यहाँ ॥१६३

दोहा

मुदित पुरञ्जन श्रवण करि, शंभु चरित्र पवित्र ।  
 पूछत भउ उत्सुक हृदय, पुनि घुस्मेश चरित्र ॥१०२

सोरठा

गुरुवर वेद प्रवीन, हरखि निरञ्जन कहत भउ ।  
 कहौँ न कछुक नवीन, शास्त्रोदित भाषण करौँ ॥१६४

चौपाई

दक्षिण दिशा देवगिरि जहँमा भारद्वाज कुलोद्भव तहँमा  
 ब्राह्मण एक सुधर्मा नामा शंकरभक्त विदित सब ठामा



साध्वी प्रिया सुदेहा ताम्र  
वर्णाश्रम समुचित कृति तत्पर  
अभ्यागत पूजन अनुरागी  
शंकर चरण-सरोरुह-मधुकर  
श्रुति पारंगत वैदिकवर्षा  
करहि नित्य नैमित्तिक कर्मा  
सदाचार अरु विमल विचारा  
धन समृद्धि परिपूरित भवना  
दाता परम सकल गुणभाजन  
जीवनकाल बहुत गउ बीती  
भयउ न तदपि पुत्रमुखदर्शन  
हानि लाभ महुँ द्विज समदरसी  
पुनि पुनि पतिहि कहत सो भयऊ  
वाम दैव हम कहँ दुख दीन्हा  
पुत्र हेतु पिय करिय प्रयतना  
भाखे द्विजवर अति विज्ञानी  
सब शुभ अशुभ कर्म अनुसार  
धैरज धरहु करहु सन्तोषा  
यद्यपि द्विज बहु विधि समुझावा  
दुखमय बहुत समय जव गयऊ  
प्रतिवासी गृह गई सुदेहा

पतिव्रत धर्म विदित जग जासू  
हित मति गृहिणी गृही परस्पर  
पञ्च यज्ञ तत्पर बड़ भागी  
साधु सन्त गुरुजनकर किंकर  
करत शिष्यगण जसु परिचर्या  
परसत जिनहि न कबहुँ अधर्मा  
अति परिशुद्ध सकल व्यवहारा  
द्विजवर निश्चय सब सुख सपना  
परमारथरत लौकिक काज न  
अटल शंभुपद पंकज प्रीती  
दम्पति सुखमहुँ जासु निदर्शन  
प्रिया सुदेहा भउ ज्ञामरसी  
जीवनकाल नाथ बहु गयऊ  
पुत्रविहीन मोर गृह कीन्हा  
सुत बिनु इहामुत्र सुख सपना  
वृथा प्रिये तुम लहहु गलानी  
करहु प्रिये हियमाँहि विचारा  
वृथा न मढ़हु दैव शिर दोषा  
तसु हिय तदपि प्रबोध न आवा  
एक प्रसंग उपस्थित भयऊ  
सखी मिलन कारण करि नेहा

पाइ प्रसंग कही इक नारी  
 पुत्रवती हम सद्गति भाजन  
 पुत्र विहीना गति नहि लहई  
 कोउ न तुअ धन भोगनहारा  
 पितृऋणी तुअ पति विनु बालक  
 विकल सुदेहा निज गृह आयउ  
 भाखन लगी पावि अति खेदा  
 नाथ अपुत्र करत सत्कर्मा  
 सुत उत्पत्ति यत्न पिय कीजै  
 विनु बालक मरिहौं विष खाई  
 पल भरि नाथ पड़त कल नाहीं  
 पत्नी वचन श्रवण जब कियऊ  
 पुष्प पुत्र प्रद दक्षिण कर धृत  
 एक पुष्प तुम लेहु उठाई  
 विधनाकर लिपि मेटि न जाई  
 लखि द्विज अति विह्वल है गयऊ  
 घट घट वासी एक महेशू  
 तदतिरिक्त सब दुखमय जानहु  
 दुख संकुल स्वर्गादिक लोका  
 क्षीण पुण्य स्वर्गी लह पतना  
 ध्रुव सुख भागी आतमज्ञानी

हमहिं तुमहिं अन्तर बड़ भारी  
 तू अपुत्रिणी लागत लाज न  
 वचन यही व्यासादिक कहई  
 मम धन भोगत पुत्र हमारा  
 मम पति अनुऋण लहि कुल पालक  
 समाचार सब पतिहिं सुनायउ  
 प्रियतम वृथा शास्त्र अरु वेदा  
 पुत्रवान कत कुत्सित कर्मा  
 प्राणनाथ निश्चय करि लीजै  
 प्रविसौं अथवा जलमहँ धाई  
 वरत विषाद वह्नि हिय माहीं  
 पुष्प युगल द्विज कर महँ लियऊ  
 पुष्प अपुत्रद वाम हस्त कृत  
 प्रिये प्रणमि शंकर सुखदाई  
 पुष्प अपुत्रद लियउ उठाई  
 पत्नी कर धरि भाखत भयऊ  
 सकैं मिटाय पुरारि कलेशू  
 पुत्रादिक सुख नश्वर मानहु  
 केवल आतमरूप विशोका  
 स्वर्गनिमित्तक मूढ़ प्रयतना  
 नश्वर सुख भागी अज्ञानी

धैरज धरहु करहु सन्तोषा  
 निर्मल बुद्धि-प्रसाद-समुद्भव  
 पुत्रादिक सब स्वारथ साधक  
 अहंकार ममता मद त्यागी  
 पावत ध्रुव सुख पुण्य प्रतापा  
 नहि स्वाधीन विषय सुख भोगा  
 आत्मसुख सब क्षण स्वाधीना  
 सकल कामना दुख परिणामा  
 सुनि पति वचन सुदेहा विकला  
 हमहिँ न ज्ञान ध्यान अधिकारा  
 पतिपद गति मति पतिपद धर्मा  
 अबला जानि दया प्रभु कीजिय  
 तब भूदेव कहन अस लागे  
 विधिगति टारि सकै नहि कोई  
 शरणापन्न होहु तुम तास  
 अस कहि भयउ मौन द्विजराई  
 विप्रवधू न लही अवबोधा  
 भई सुदेहा अति कुशदेहा  
 भोजन वसन शयन सुख बिसरेउ  
 करन लगी पतिसन हठ सोई  
 ताहि विप्रवर भाखन लागे

को सक मेटि कर्मकृत दोषा  
 ध्रुव सुख अध्रुव सुख विषयोद्भव  
 प्रति पल परमारथ प्रतिबाधक  
 शिव अनुरत अरु विषय विरागी  
 लहत न यावत् मनमहँ पापा  
 बाधक धन अभाव अरु रोगा  
 नहि कृत्रिम नहि पर आधीना  
 निष्कामना सकल सुखधामा  
 वचन यथोचित मुखते निकला  
 केवल पतिव्रत धर्म अधारा  
 पति उपासना सब सत्कर्म  
 किंकर्तव्य अनुज्ञा दीजिय  
 कारुणीक करुणा परिपागे  
 टारि सकै शंकर प्रभु सोई  
 सकल सुरासुर सेवक जास  
 मनमहँ सुमिरि शंभु सुखदाई  
 रोवत रोवत गल अवरोधा  
 तजा गेह अरु देह सिनेहा  
 अति उद्वेग हृदय महँ पसरेउ  
 करु विवाह कथमपि सुत होई  
 प्रिये ग्लानि पैहहु तुम आगे



करि विवाह दुखभागी हमहूँ  
 धर्मविघ्न जस होइ न मोही  
 सो तथापि हठ पुनिपुनि कियऊ  
 लाई कन्या निज नैहर ते  
 परिणय विधि विधिवोधित भयऊ  
 भई कनिष्ठा घुश्मा नामा  
 सदा सपत्नी रुचि अनुसार  
 दासी इव तसु सो नित रहई  
 भयउ सपत्नी द्वय महुँ प्रेमा  
 पार्थिव लिंग एक अरु शत मित  
 प्रतिदिन करै सुधर्मा पूजन  
 एक सरोवर महुँ प्रतिवासर  
 घुश्मा गर्भवती है गयऊ  
 विषय असंभव संभव होई  
 जनमा ब्राह्मण पुत्र मनोहर  
 सित दल शशि इव बाढ़ा बालक  
 जातकर्म आदिक सब कर्मा  
 जायउ घुश्मा बालक जवते  
 उपजा पुत्र निरखि उर दाहा  
 लोक मध्य सो भई अनादृत  
 लोक अनादर अति दुखदाई

करहु न अस आग्रह तुम कबहूँ  
 तस कर्तव्य प्रिये नित तोही  
 कथमपि द्विज अनुमति दै दियऊ  
 धरवाई तसु कर पति करते  
 सिन्दुरदानादिक है गयऊ  
 लज्जा-रूपवती गुणधामा  
 करत भई सो सब व्यवहारा  
 पद पद तसु आयसु अनुसरई  
 दोउ निवाहत निज निज नेमा  
 निर्मायउ पति आयसुते नित  
 करै विसर्जन करि प्रक्षेपन  
 भयउ लक्षमित गत कत वत्सर  
 पति पत्नी आनन्दित भयऊ  
 प्रभु महिमा कहि सकत न कोई  
 बन्धु वधूगण गायउ सोहर  
 माता पिता उभय कुल पालक  
 उपनयनावधि कियउ सुधर्मा  
 लही सुदेहा ईर्ष्या तवते  
 प्रतिपल शोक उदधि अवगाहा  
 घुश्मा भई लोक महुँ आदृत  
 अभिमानीते सहि नहि जाई

अहंकारभ्रम हिय नहि जाही  
 कलु दिन अस अतीत जब भयऊ  
 चहु दिश तैं कन्याप्रद आयउ  
 सत्कुल जानि कथा थिर भयऊ  
 वर वरयात्री कियउ पयाना  
 विधिव्यवहार विविधविध भयऊ  
 सुत सुतवधू समेत सुधर्मा  
 पञ्चम दिन आयउ निज गोहा  
 सुत सुतवधू निरखि सब कोई  
 सुनत सुदेहा भइ सन्तप्ता  
 मत्सर असपरधा कलुषित मति  
 करि छुर छिन्न पुत्र हति डारौं  
 एक राति लखि सुतगृह शुन्या  
 करि प्रक्षेप तड़ाग मझारी  
 सासु समीप आइ तब बाला  
 रञ्जितरक्त सेज मैं देखी  
 रोदन करन लगी बहु भाँती  
 सुनि घुस्मा देवी तहँ जाई  
 कर्म शुभाशुभ सुखदुखदाता  
 अस कहि वधुहिँ अंक महँ लाई  
 हर्ष विषाद विहीन सुधर्मा

तुल्य अनादर आदर ताही  
 परिणय योग्य पुत्र है गयऊ  
 वरहिँ विलोकि परम सुख पायउ  
 सुदिन सुलग्न नियत है गयऊ  
 पहुँचे कन्याप्रद अस्थाना  
 परिणय विधि बोधित है गयऊ  
 चले कराय चतुर्थी कर्मा  
 लखि दुखदग्धा भई सुदेहा  
 करहिँ प्रशंसा हर्षित होई  
 जिमि ग्रीष्म चण्डातप तप्ता  
 लियउमनहिँमननिश्चितकरिअति  
 कथमपि अन्तर्दाह निवारौं  
 सुत शिर छिन्न कियउ हतपुन्या  
 गइ निज निलय निर्दया नारी  
 बोली खोज करिय तत्काला  
 का लिपि विधि कपालमहँ लेखी  
 बार बार पीटत भइ छाती  
 दशा देखि मुख गिरा न आई  
 तहँमा प्रेरकमात्र विधाता  
 कथा पुरातन विविध सुनाई  
 कहे कौन यह कियउ कुकर्मा

अन्वेषण जहँ तहँ करवाया  
 किंकर्तव्यविमूढ़ भयउ सब  
 क्षिप्त मृत्तिका लिंग जहाँपर  
 अम्ब अम्ब कहि टेरत भयऊ  
 हर्ष विषाद भयउ कछु नाहीं  
 शिव चिन्तन महँ भई निमग्ना  
 दर्शन दियउ भक्त भयहारी  
 भाखे हतौँ सपत्नी तोरा  
 घुस्मा कहेसि क्षमिय परमेशू  
 हते ताहि अब फल कहु काहा  
 है प्रसन्न प्रभु भाखत भयऊ  
 जो अपकारीकर उपकारी  
 जो तुअ सुतकर हत्या कियऊ  
 दरस पावि तव पुत्र प्रहर्त्री  
 घुस्मा कहेउ युगल कर जोरी  
 मर्त्य भुवन जन रक्षा हेतू  
 एवमस्तु तव शंकर भाखे  
 जो प्रभु सकल भोग सुख त्यागी  
 धन्य वंश जहँ सो सुत जाये  
 अग्रिम कथा सुनहु अब ताता  
 हम घुस्मेश नाम एहि ठामा

पता तथापि कलुक नहि पाया  
 घुस्मा गई तड़ाग निकट तव  
 पुत्रहिँ देखत भई तहाँपर  
 घुस्मा लखि विस्मित है गयऊ  
 समदर्शिता तासु मनमाहीं  
 जासु प्रसाद महाभय भग्ना  
 अति विकराल शूल करधारी  
 हत्या कियउ भक्त जेइ मोरा  
 सब प्रारब्धाधीन कलेशू  
 क्षमिय क्षमिय अब त्रिभुवननाहा  
 तव यश जंग उज्ज्वल है गयऊ  
 पातक नशत दरस तसु भारी  
 प्राण त्राण तुम तसु करि दियऊ  
 सकल पाप अपनोदन कर्त्री  
 नाथ सुनिय इक विनती मोरी  
 निवसिय यहाँ साम्ब वृषकेतू  
 भक्ताधीन भक्त रुख राखे  
 प्रभु सो सदा भक्ति अनुरागी  
 प्रभु पद प्रेम जासु उर आये  
 भाखत भउ जो त्रिभुवनदाता  
 बसिहँ यहाँ लोकहित कामा



यहाँ आबि मम दरशन करिहैं यथा तूल तसु पातक जरिहैं  
 श्रद्धाधान मति तप करि इहँमा पहुँचत पुनरावृत्ति न जहँमा  
 पार्थिव लिंगालय सर एहू नाम शिवालय करत विदेह  
 मञ्जनादि इहँमा जे करिहैं अघविमुक्त भवसागर तरिहैं  
 लिंग रूप अस कहि प्रभु भयऊ मंगलमय सो थल है गयऊ  
 उक्त शिवालय सरवर जहँमा तीरथ नाम शिवालय तहँमा  
 घुश्मा सहित सुधर्मा जोऊ परिकरमा करवायउ सोऊ  
 एकोत्तर शत ज्येष्ठा दारा जाते भउ तसु अघपरिहारा  
 पत्नी द्वय युत पुत्र समेता सुख सम्पन्न स्वकीय निकेता  
 आजीवन रहि अन्तिम काला गउ शिवलोक सुमिरि शशिभाला

दोहा

ज्योतिर्लिंग प्रसिद्ध अति, श्रीघुश्मेश चरित्र ।  
 वर्णन कियउँ यथावगति, सुनि नर होय पवित्र ॥१०३॥

सोरठा

कहत सुनत मन लाय, श्रीघुश्मेश चरित्र जो ।  
 भक्ति पदारथ पाय, पावत पद पावन परम ॥१६५॥  
 द्वादश लिंग चरित्र, पाठ करत जो नित्य क्रम ।  
 मानस तासु पवित्र, सूक्ष्म तत्त्व अवगतिलहत ॥१६६॥  
 म्लेच्छादिक जो जाय, दर्शन द्वादश लिंग कर ।  
 जन्म शुद्ध कुल पाय, बनत पात्र प्रभु भगतिकर ॥१६७॥

अस कहि गुरु मतिमान, भाखत भउ पुनिशिष्यप्रति ।  
 कथा सरित असनान, करि विमलीकृत हृदय जो ॥१६८  
 सुनन चहौ अब काह, कहौ तात संकोच तजि ।  
 जगत पयोनिधि थाह, कहत सुनत लह शिवचरित ॥१६९  
 शरभ चरित्र बखान, करु गुरुवर करुणायतन ।  
 को करि सक गुणगान, गुरु करुणा लबलेशकर ॥१७०

चौपाई

|                            |                                  |
|----------------------------|----------------------------------|
| सुनत निरञ्जन अति सुख पाये  | मीलित नयन शंभुपद ध्याये          |
| क्षणभरि ध्यान मगन रहि सोऊ  | खोलत भउ निज लोचन दोऊ             |
| पुनि पुरञ्जनहिं भाखन लागे  | प्रभु पद पद्म प्रेम परि पागे     |
| वत्स यथारथ तुम बड़ भागी    | शंकर चरितामृत अनुरागी            |
| कथा सरित असनान प्रतापा     | नसत जन्म जन्मान्तर पापा          |
| साधन प्रथम श्रवण परसिद्धा  | ज्ञान भक्ति महँ मत श्रुति सिद्धा |
| शरभ कथामृत मन महँ आवा      | यथा पराशर सुत मुनि गावा          |
| करि संक्षेप कहौँ मैं ताता  | सुमिरि सदाशिव पद जलजाता          |
| करि विस्तार पार नहि पावौँ  | सहस्रवदन बनि यद्यपि गावौँ        |
| एक समय पति मृदु भुज देखी   | अब्जा ताहि अबल करि लेखी          |
| निज हिय महँ सो कियउ विचारा | होनहार को रोकन हारा              |
| कोमल भुज कस रिपु संहारै    | विषद्विग्रस्त भू भार उतारै       |
| कस गोब्राह्मण देव उबारै    | साधु सन्तकर विपति बिदारै         |
| जानि गयउ सब अन्तर्यामी     | व्यापक मुररिपु घट घट गामी        |

भयउ चरित हरि रुचि अनुसार  
सनक सनन्दन और सनातन  
परम प्रसिद्ध सिद्ध अवतारा  
रहे विष्णु अन्तःपुर माहीं  
द्वारपाल जय विजय प्रसिद्धा  
प्रभु दर्शन प्रतिबन्धनकारी  
तीनि जन्म रहि निशिचर रूपा  
तावत् प्रभु पहुँचे तहँ आई  
क्षमहु विप्र सेवककर दोषा  
मूढ़ विप्र महिमा नहि जानै  
नाम मोर ब्रह्मण्य प्रसिद्धा  
धर्म कर्म बिनु विप्र न होई  
विप्र और हुतभुक् मुख मोरा  
तथा न होम जन्य परितृप्ती  
जो ब्राह्मण पदरज शिर धरई  
द्विज प्रसादकृत मोर प्रसादा  
सनकादिक सुनि अतिमृदु बयना  
दण्ड प्रणाम कियउ सब पुनिपुनि  
कहन लगे सब कर युग जोरी  
प्रभु इच्छा प्रेरित सब कोई  
दारु पुत्तली सम सब कोई

जो भाखै मुनि व्यास उदारा  
सनत्कुमार कुमार सनातन  
आवि गयउ बैकुण्ठ दुआरा  
जहँ प्रवेश बिनु आज्ञा नाहीं  
रोकि दियउ सनकादिक सिद्धा  
जनमहु निशिचर योनि मझारी  
तब पैहौ निज रूप अनूपा  
दर्शन दियउ भक्त सुखदाई  
क्षमा पयोदधि परिहरि रोषा  
जासु महातम वेद बखानै  
भाखत श्रुति अरु सुर मुनि सिद्धा  
याग यजन जानत सब कोई  
अष्टादश पुराण कर सोरा  
यथा विप्र भोजन कृत तृप्ती  
पाप पुञ्ज परिशोधन करई  
यह हमार अविचल मर्यादा  
प्रेम अश्रु परिपूरित नयना  
भउ लज्जा अवनत मुख सुनिसुनि  
याचत क्षमा बहोरि बहोरी  
करत शुभाशुभ परवश होई  
कर्मसूत्र भ्रामित नित होई



कर्मसूत्र प्रभु राउर हाथा  
मर्त्यलोक चिरकाल विशाला  
आवत इनहि न लागिहि बारा  
हिरणकशिपु बलबुद्धि समृद्धा  
जय अरु विजय दैत्य तनुधारी  
करि तप पाइ ब्रह्म वरदाना  
दितिसुत दिति सुखदायक वीरा  
धरि चाराह रूप विकराला  
मारव हिरणकशिपु बनि नरहरि  
रावण कुंभकर्ण पुनि दोऊ  
पुनि जयविजय विदितधरणीतल  
वासुदेव है मारव दोऊ  
हिरणकशिपु सुनि अनुजविनाशा  
सुर मुनि पहुँचि चतुर्मुख सन्निधि  
विधि सुर सहित आचि इहि ठामा  
तब आश्वासन दै प्रभु आपू  
करि मम भक्त केर अपकारा  
हैहैं सामर श्रुतिमुख हर्षित  
करि प्रणाम सब निजनिज धामा

व्यासादिक गावहि यह गाथा  
सो प्रभु यहाँ क्षणावधि काला  
इनहि उवारव धरि अवतारा  
हिरण्याक्ष तसु अनुज प्रसिद्धा  
भयदायक तिहुँ लोक मझारी  
होइहि जग विजयी बलवाना  
समुत भवित्री अदिति अधीरा  
मारव हिरण्याक्ष तत्काला  
सुर मुनि सुखदायक दानव अरि  
राम नृपति है मारव सोऊ  
दन्तवक्त्र शिशुपाल महाबल  
पुनि निज धाम पधारिहि सोऊ  
देइहि चौदस भुवनहि त्रासा  
करिहैं प्रार्थित सुर रिपु वध विधि  
करिहैं विनय लोक हितकामा  
हरव शरण आगत परितापू  
मरिहि शत्रु अस करि स्वीकारा  
जिमि निदाघ सुशस्य रवि धर्षित  
जैहैं . सुर मुनि पूरित कामा

दोहा

भक्त हेतु नरहरि भयउ, करुणासिन्धु सुरारि ।

सुनि पूछत भउ शिष्य तब, गुरुहिँ सुमिरि त्रिपुरारि ॥ १०४ ॥

सोरठा.

नहि हरि हर महुँ भेद, मानौँ कछुक विवेकबल ।  
 तथा पुक्कात वेद, खेद न परसत भेद बिनु ॥१७१॥  
 धरि नरहरि अवतार, यथा बचायउ भक्त निज ।  
 बिनु शास्त्रादि प्रहार, कस हिरण्यकशिपुहिँ हने ॥१७२॥  
 अद्भुत विकट सरूप, शरभ रूप धरि शंभु कस ।  
 कोप अलौकिक रूप, नरहरिकर रोके सपदि ॥१७३॥  
 कहत भयउ हरषाय, शिष्यप्रश्न सुनि गुरुसदय ।  
 सुनहु वत्स मनलाय, कहौँ यथाक्रम चरित यह ॥१७४॥

चौपाई

|                             |                                  |
|-----------------------------|----------------------------------|
| अनुज मरण सुनि शूकर हाथा     | हिरणकशिपु अस गायउ गाथा           |
| जो हमार सोदरसंहारक          | धरि वराह वपु सुर उपकारक          |
| करि तप वर लहि हतिहौँ ताही   | निर्बल केवल छलबल जाही            |
| गो द्विज देव साधु वध करिहौँ | सकल अमूल्यरत्न अपहरिहौँ          |
| पति स्वयमेव लोकपालनकर       | करिहौँ शासित सकल धुरन्धर         |
| याजन यजन आदि अवरोधा         | करि करिहौँ श्रुति शास्त्र विरोधा |
| यज्ञ भाम विरहित सब देवा     | हैं अशक्त करिहौँ मम सेवा         |
| बनिहैं द्विजगण मोर उपासक    | बनिहौँ भुजबल त्रिभुवन शासक       |
| वर कामुक निश्चय अस कियऊ     | भोग विलास त्यागि सब दियऊ         |
| कानन जाय कियउ तप भारी       | वत्सर अयुत भयउ व्रतचारी          |
| अचल रूप सो धरी समाधी        | क्षुधा पिपासादिक गति बाधी        |

जनमा तरुवर देह मझारी  
 सहस्रार सरसीरुह विकसी  
 समुद्रिय भउ सुरमुनि सबही  
 ज्वाला जलन निवेदन कियऊ  
 गउ असुरेश समीप चतुर्मुख  
 वरम्ब्रूहि भाखे चतुरानन  
 भाखत भयउ जोरि युग पानी  
 राउर रचित जीव जो कोई  
 मरौ न प्रभु निसिवासर माहीं  
 गृह भीतर वा बाहर माहीं  
 प्रभु आकाश धरातल माहीं  
 एवमस्तु कहि गउ चतुरानन  
 भयउ उपद्रव जहँ तहँ नाना  
 साधु सन्त सब पीड़ित भयऊ  
 कियउ राजधानी सो आपन  
 जहँ तहँते दानवगण आयउ  
 आज्ञावर्ती जे नहि भयऊ  
 हरि विद्वेषी भयउ अभागा  
 भउ प्रह्लाद नाम सुत तास  
 वैष्णव धर्म परम परिनिष्ठित  
 नैसर्गिकी तासु हरि भक्ती

नीड़ बनायउ गगन विहारी  
 ब्रह्मरन्ध्रते ज्वाला निकसी  
 गउ चतुरानन नगरी तबही  
 आश्वासन विधि सब कहँ दियऊ  
 भयउ तासु समुपस्थित सम्मुख  
 कियउ असुर उन्मीलित नयनन  
 निरखि प्रसन्न चतुर्मुख दानी  
 मोहि न मारि सकै प्रभु सोई  
 आयुध कलित होय वध नाहीं  
 वरबल मोर होय वध नाहीं  
 वरबल मोर होय वध नाहीं  
 गयउ असुरपति गृह तजि कानन  
 लुप्त भयउ सब शास्त्रपुराना  
 दुर्जन दुष्ट सुखी है गयऊ  
 शोणितपुरमहँ गद्दी थापन  
 हिरणकशिपु कहँ अधिप बनायऊ  
 ते यमलोक अतिथि है गयऊ  
 गो द्विज देव सन्त सिर लागा  
 धर्म परायण सुररिपु दास  
 साधु मण्डली मध्य प्रतिष्ठित  
 भक्ति प्रभाव अलौकिक शक्ती



बाल वयःकृत मतिकृत वृद्धा  
 रामनाम विसरत नहि कबहूँ  
 पञ्चम वर्ष वीति जब गयऊ  
 तूर्यादिक बाजा बजवायउ  
 गुरु आसुरी पढ़ायउ विद्या  
 करि करि आग्रह शिक्षक थाके  
 अष्टाक्षर नारायण मन्त्रा  
 भयउ निवृत्त असुर गुरु कछु दिन  
 कथमपि भयउ सफलता नाही  
 तव गुरु थकि नृप सन्निधि जाई  
 हिरणकशिपुसुनि सुतहि बुलाया  
 करि मस्तक आघ्राण मुदित मन  
 कहहु पुत्र गुरु काह सिखायउ  
 शिक्षा मोर एक हरि नामा  
 जपिहौँ राम नाम निशिवासर  
 सुनि सुतवचन भयउ सो व्याकुल  
 कस शिक्षा तुम बालहि दियऊ  
 अस कहि गुरु कहँ गञ्जित कियऊ  
 कियउ नीच सम्बोधन पुनि पुनि  
 हिरणकशिपु पत्नी ढिग गयऊ  
 तुअ सुतकर मति गइ बौराई

सुख दुख समरस भक्ति समृद्धा  
 महा विपत्ति माथपर जबहूँ  
 सो अध्ययननियोजित भयऊ  
 नृप गुरुगृह पुत्रहि पठवायउ  
 पढ़ी न नृप सुत जानि अविद्या  
 नहि कुमार सहमत भउ ताके  
 जपत भयउ प्रह्लाद स्वतन्त्रा  
 यत्न करत भउ पुनिपुनि अनुदिन  
 गुरुहि कुमर अध्यापन माहीं  
 असफलता निज ताहि जनाई  
 निज उत्संग उपरि बैठाया  
 पूछत भउ करि करित सुलालन  
 किमु वंशोचित शिक्षा पायऊ  
 गुरु शिक्षाकर मोहि न कामा  
 अध्ययनार्थ मोहि नहि अवसर  
 गुरुहि बुलायउ कोप समाकुल  
 मम रिपु नाम मन्त्र गहि लियऊ  
 दोष भार शिर तसु धरि दियऊ  
 अति संत्रस्त भयउ गुरु सो सुनि  
 कर गहि ताहि कहत अस भयऊ  
 हरिसेवक निज नाम धराई

हिरण्याक्ष घातक रिपु मोरा तासु भजन अनुरत सुत तोरा  
 सुनत कयाधु भई अति विकला भइ अवाक मुख वचन न निकला  
 करि प्रयत्न सो सुतप्रति भाखी करि चुम्बन शिर ताखी राखी  
 गुरु मुखते शिक्षा जो पाई सुनवहु सुत तजि हठ दुखदाई  
 वहुरि पूर्ववत् सो हरिनामा पढ़त भयउ पुनिपुनि अभिरामा  
 पुत्रहिँ कहत भई तब माता त्रिभुवन राज्य तजसि कस ताता  
 पिता रोष हुतभक्ष पतंगा होहु न करि पितु आज्ञा भंगा  
 असुर शत्रु मुरमर्दन केरा भक्ति भाव यह उचित न तेरा  
 तजि तसु भक्ति करहु निज कर्मा असुर कुलोचित सुत तुअ धर्मा  
 सुनि प्रह्लाद कहन अस लागे समुचित अस न वचन मम आगे

दोहा

पाइ मशक भय मत्तगज, तजत न नरपति द्वार ।  
 तजौँ न पितु भय हरि भजन, सुनि उपदेश तुम्हार ॥१०५॥

सोरठा

पिता मोर असुरेस, विश्वकोटि शत अधिप हरि ।  
 अन्तर अत्र बिसेस, यथा मशक गजराज महँ ॥१७५॥  
 अन्तर यथा प्रसिद्ध, सुधारश्मि खद्योत महँ ।  
 अन्तर तथैव सिद्ध, असुर ईश जगदीश महँ ॥१७६॥

चौपाई

हरि सेवन तजिहौँ नहि कबहूँ मरणान्तिक दुख पैहौँ जबहूँ  
 जन्म कृतारथ जानहु तासु प्रभु पद पंकज अनुरति जासु

इन्द्रिय मनोबुद्धि धनि तासू  
 त्रिभुवन सम्पति तृणसम जानौँ  
 धरि धैरज सुखदुख फल भोगौँ  
 सुनि सुतवचन मातु अकुलाई  
 नहि मम साध्य पुत्र प्रभु राउर  
 सुनि दनुजाधिप भयउ विरुद्धा  
 मन्त्रीगण कहँ तुरत बुलाये  
 कुलअंगार भयउ सुत एहू  
 यथा तथा वध याकर करहू  
 अंगुल काटि बचाइय हाथा  
 अग्निदाह आयुधकृत छेदन  
 प्रासादोपरिते भू प्रपतन  
 यथा तथा मारहु सब एही  
 तजै प्राण अथवा हरि त्यागै  
 भयउ दमन आज्ञा अनुसार  
 अग्नि समिद्ध सुशीतल भयऊ  
 सिरिस सरिस भउ आयुध नाना  
 रामनाम कीर्तन कलगानम्  
 पुनि पुनि सुमन देव बरसायउ  
 भउ विस्मयाविष्ट सब कोई  
 नहि विस्मय कारण यहँ कोई

जसु गोचरगत श्रीप्रभु आसू  
 प्रभु पद प्रेम परसमणि मानौँ  
 प्रभुपदरति हिय निधिइव जोगौँ  
 समाचार सब पतिहि जनाई  
 भावी परवश भउ यह बाउर  
 तजि सुतवत्सलता भउ रुद्धा  
 कोपाकुल अस वचन सुनाये  
 दानवकुल दूषण तजि नेहू  
 दया धर्म मनमहँ नहि धरहू  
 यह प्राचीन लौकिकी गाथा  
 गरल पान करिवरकर भेदन  
 अगम अगाध जलाशय मञ्जन  
 मोर अवज्ञा भय नहि जेही  
 रहहु सतर्क न गृह तजि भागै  
 भयउ न विचलित राजकुमारा  
 अगम जलाशय थल ह्वै गयऊ  
 द्विरद दन्त विस तन्तु समाना  
 अमरी वीक्ष्य जगौ कलगानम्  
 दैत्य दनुज लखि अतिदुख पायउ  
 कहे कुमार हसित मुख होई  
 सुनहु दैत्यगण थिर चित होई



श्रीपति भक्ति महातम भारी शरणापन्न दीन दुखहारी  
 पञ्चभूत वशवर्ती जाके वश्य होय तसु सेवक काके  
 इन्द्रादिक डर मानै जाके तासु भक्त डर मानै काके  
 चक्र सुदर्शन घूमत जहँ तहँ हरत भक्तभय पहुँचि गाढ़ महँ  
 हिरणकशिपु ढिग मन्त्री गयऊ अद्भुत घटना भाखत भयऊ  
 असामर्थ्य भाखे सब कोई दमन विफलता विस्मित होई  
 करिय नाथ यहँ साम प्रयोगा जानि निरर्थक दण्ड नियोगा  
 ब्राह्मन आदि प्रलोभन नाना दिखउ पुत्र कहँ नृप मतिमाना  
 तजे न राम नाम प्रह्लादा पावि प्रेम रसमय आह्लादा  
 पुनि अध्यापक प्रति सुत अर्पा साम नीति गहि परिहरि दर्पा  
 शिक्षक विविध यत्न करि थाके भउ प्रह्लाद न सहमत ताके  
 पिवत राम रस रसना जाको भासत विरस विषयरस ताको  
 त्रिभुवनविभवहेतु नहि विचलित होत भक्तिरस रसिक विशद चित  
 स्वप्नोपम लौकिक सुख मानत भक्तिमात्र निरवधि सुख जानत  
 प्राण जाय वरु भक्ति न तजई भक्त सकल तजि प्रभुपद भजई  
 नहि प्रह्लाद तजे निज टेका परम शुद्ध मति पाइ विवेका  
 पुनरपि गुरु दै विविध प्रलोभन करन लगे बहु भाँति प्रबोधन  
 साम नीति गहि बहु उपदेशा कियउ यथा दनुजेश निदेशा  
 कहत भयउ समयोचित वानी प्रीति पुरस्सर गहि तसु पानी  
 तव सहपाठी बालक केते पढ़त आसुरी विद्या एते  
 मानि तात तुम मोर सिखावन पढ़हु पाठ जस निजपितु शासन

मातु पिता आज्ञा वशवर्ती कृती करत समलंकृत धर्ती  
जानहु पिता प्रजापति रूपा माता सर्वसहा सरूपा

दोहा

भाखत भउ सुनि गुरु वचन, राजकुमर मुसकाय ।  
धर्मतत्त्व दुर्बोध अति, सहसा जानि न जाय ॥१०६॥  
मातु पिता गुरुजन स्वजन, कर यदि धर्म विरोध ।  
अहित रूप जानिय तिनहिँ, उचित न तहँ अनुरोध ॥१०७॥

सोरठा

जन्म जरादि कलेश, अवरोधक कहँ मानि हित ।  
मानिय तासु निदेश, हित हितकर नहि अहितकर ॥१०७॥

चौपाई

सुनि गुरु ताहि बहुरि समझायउ साम पुरस्सर दण्ड दिखायउ  
जो सलोक लोकाधिप शासक सकल सुरासुर जासु उपासक  
ताते वैर भाव तव कैसा चरणारोपण अहि शिर जैसा  
ताते वैर भाव तव कैसा शिर आघात अचलपर जैसा  
ताते वैर भाव तव कैसा वारिधितरण शिलापर जैसा  
आज्ञा भंग नराधिप केरा वध अशस्त्र यह निर्णय मेरा  
असुराधिप कोपानल ज्वाला जगत भस्म करिसक तत्काला  
प्राणाधिक प्रिय कह्यु नहि ताता चतुर्वर्ग साधन यह गाता  
तजि हरि प्राण बचावहु भाई करहु यथा जस जनक रजाई  
राज विरोधी को सुख लहई ग्राहशत्रु कस जलमहँ रहई

विहँसि कहत भउ राजकुमारा  
 सृष्टि स्थिति हति जिनकर हाथा  
 तासु अनिष्ट करै जन जोई  
 मोहि सुदृढ़ श्रीपति परतीती  
 मातु पिता गुरु परिजन मित्रा  
 एकमात्र लक्ष्मीपति मोरा  
 कोटि कोटि ब्रह्माण्ड विधाता  
 आज्ञा तासु सदा सिर मोरा  
 करिय निग्रहानुग्रह जस रुचि  
 जब रवि करत विश्व परकासा  
 विश्व पिता मम पिता रमेश  
 मोहि विष्णु वशवर्ती जानिय  
 करौ न विष्णु अवज्ञा कबही  
 तजि अध्यापन गउ गुरु वासा  
 राजकुमार पाइ अवकासा  
 परमारथ उपदेश सुनावा  
 श्रवण और कीर्तन अरु सुमिरन  
 दास्य सख्य अरु आत्म निवेदन  
 अनायास अद्वय थिति पहुँचत  
 व्यापक चिन्मय भाव विकासा  
 विषय विलय थिति चित्त प्रसादा

सुनु गुरु थिरमति वचन हमारा  
 तिनकर करपंकज जसु माथा  
 मुखभर गिरत न संशय कोई  
 दनुजाधिपकर तनिक न भीती  
 द्रविण बुद्धि भवजलधि सरित्रा  
 भासत तन्मय जग सब ओरा  
 पिता मोर शरणागत त्राता  
 भक्त बछल जो नवलकिशोरा  
 मन अनुरत मम दुष्ट दर्पमुचि  
 दीपशिखा तब विरहित भासा  
 नाम मात्र मम पितु असुरेश  
 असुराधिप विपक्ष अनुमानिय  
 जानिय मोर सुदृढ़ मत सबही  
 निरखि कुमर थिति पायउ त्रासा  
 बालक वृन्द बुलायउ पासा  
 भक्ति पदारथ साधन गावा  
 पदसेवन अर्चन अरु वन्दन  
 जीव ईश विच जहँ कछु भेद न  
 चपल मनोगति सहसा सँकुचत  
 दहराकाश प्रकाश प्रकासा  
 व्यपगत हर्ष शोक अवसादा



क्रम क्रम सहजानन्द प्रवाहा  
हृदि हृदि गगनाकार अधिष्ठित  
किञ्चिद चिन्तन चिन्तन जासू  
चौदह भुवन धूल तनु जाके  
वस्तु मात्र महुँ जो समरूपा  
रसना जासु रटत हरिनामा  
अनायास भवबन्धन छूटै  
सुनि बालकगण हित उपदेशा  
विष्णु चरण पंकज अनुरक्ता  
सुनि कीर्तन धुनि गुरु द्रुत धाये  
गुरु सहमत जब भयउ न कोई  
राजकुमार शिष्यमति फेरी  
समयोचित कीजिय प्रतिकारा  
शिष्यमण्डली मति भइ भोरी  
सविस्तार सब कथा सुनाई  
हिरणकशिपु सुनि अति अकुलाये  
कहत भयउ सब कहँ सो वयना  
यह बालक कुलघालक भयऊ  
यहाँ बोलि समझावहु ताही  
बोलि कुमारहिँ सभी बुझायउ  
पुत्र पाणि गहि भाखे राजा

निरुवधि सुख नीरधि अवगाहा  
स्वयं सिद्धं समभाव प्रतिष्ठित  
कौन प्रयास भजनमहुँ तासू  
कौन प्रयास भजनमहुँ ताके  
समदर्शन तसुं भजनसरूपा  
निर्मल मन पावत विश्रामा  
अविरत राम नाम जो लूटै  
मानि लियउ ग्रहाद निदेशा  
भउ बालकगण कीर्तनसक्ता  
पुनिपुनि शिष्य गणहि समुझाये  
हिरणकशिपु ढिग पहुँचे सोई  
मानत कोउ न आज्ञा मेरी  
राजन् अब नहि साध्य हमारा  
आमित राजकुमरकर डोरी  
भेदनीति जस कुमर चलाई  
मन्त्रीगण कहँ तुरत बुलाये  
कोपाकुलित सुलोहित नयना  
दितिकुलदावानल है गयऊ  
होय न यथा यमालय राही  
कृतकार्यता न कथमपि पायउ  
पीड़ित करहु न दैत्यसमाजा

सकल बाल मति परिवर्तन करि  
 यदि तुम चाहहु निज कल्याना  
 त्यागहु विष्णु भजन तुम सत्वर  
 मम प्रताप आगे को विष्णू  
 उत्तर दियउ सुनत प्रह्लादा  
 जीवन मरण तुल्य मैं मानौँ  
 जिनपर त्रिभुवन रक्षण भारा  
 महाकाल जाके डर डरई  
 कोटि कोटि ब्रह्माण्ड नचावत  
 सिन्धु विन्दु समता नहि होई  
 राउ पतंग वह्नि इव श्रीपति  
 समभिलषित यदि निजकल्याना  
 नाना वैभव भोग विलासा  
 विषयमात्र क्षणभंगुर ताता  
 विषय राग तजि बनिय विरागी  
 अट्टहास सुनि कियउ असुरपति  
 घनरव गर्जत भाखन लागा  
 लावहु बोलि मारिहौँ ताही  
 मोर पराक्रम को नहि जानत  
 नाम मोर सुनि को थिर रहई  
 अरे मूढ़ तुअ मति गई मारी

करन चहहु उत्पात नगर भरि  
 करहु न पुत्र मोर अपमाना  
 कार्य तोहि यदि निज जीवनकर  
 जानसि मोहि न त्रिभुवन जिष्णू  
 वृथा तात यह वाद विवादा  
 त्रिभुवन रक्षक रक्षक जानौँ  
 रक्षा करिहैँ सोइ हमारा  
 सरवरि तासु कोउ कस करई  
 सोइ विष्णु मम प्राण बचावत  
 जीव ईश सम कहै न कोई  
 तासु विरोध असंगत तव अति  
 भजिय विश्व रक्षक भगवाना  
 स्वप्न सरिस आविद्यक पासा  
 लक्ष्मीपति शाश्वत सुखदाता  
 होइय सब तजि प्रभु अनुरागी  
 भयउ क्रोधवश नयन रक्त अति  
 कहहु कहाँ वह विष्णु अभागा  
 निज रक्षक तुम मानहु जाही  
 चौदह भुवन जासु डर मानत  
 शस्त्राघात मोर को सहई  
 हारि गई सिखवत महतारी

मोर सिखावन धरसि न काना निजकुल शत्रु भजन व्रत ठाना  
तजि आग्रह मानहु मम बाता राजकीय सुख भोगहु ताता

दोहा

सकल सभ्यगण मन्त्रिगण, समुझायउ बहु बार ।  
नीति निपुण भउ थगित करि, नीति अनेक प्रकार ॥१०८॥

सोरठा

विचलित चित प्रह्लाद, भयउ न कथमपि भक्तवर ।  
पावि प्रेम आह्लाह, परमानन्द निमग्न मन ॥१०९॥

छन्द

कहत भउ प्रह्लाद सुनि पितु वचन करयुग जोड़ि कै ।  
करहु तात विचार मनमहँ दर्प दुर्मति छोड़ि कै ॥  
विष्णुसत्ता सकल घट घट चर अचर संसारमें ।  
सूझि पड़त न अज्ञ जन कहँ प्राकृतिक व्यवहारमें ॥  
आपुमहँ हम महँ सभीमहँ खम्भमें तरवारमें ।  
स्वर्ग मर्त्य पतालमहँ अरु राउरो दरवारमें ॥  
सौध भीतर सौध बाहर सौधपर अरु द्वारमें ।  
विष्णु थलमहँ विष्णु जलमहँ गगन गहन पहारमें ॥  
मातृ पितृ कलत्र परिजन मित्र अरु धनधाम जो ।  
परिच्छेद विहीन दीनदयालु गुण अभिराम जो ॥  
ब्रह्म सच्चिदनन्त सुखमय भक्त हृदयाराम जो ।  
साधुरंजन दुष्ट गंजन प्राणप्रिय मम राम सो ॥



## चौपाई

हिरणकशिपु सुनिअति रिसिआये घनरव गरजि खम्भ ढिग आये  
 भाखत भयउ पुत्र मुख हेरी हतिहौँ अरिहिँ न करिहौँ देरी  
 यदि अस्तम्भ मध्य हरि तोरा शस्त्राघात सहै अव मोरा  
 अस कहि वज्रपात धुनि गरजा गहि करवाल पुत्र प्रति तरजा  
 खम्भ उपर करवाल प्रहारा कियउ स्वकीय शक्ति अनुसार  
 जब अस्तम्भलग्न असि भयऊ महाशब्द त्रिभुवन भरि गयऊ  
 पवि पर्वत संयोगज जैसे भयउ पुरारव भउ तव तैसे  
 खम्भ फाड़ि निकसे प्रभु आपू नरहरि रूप प्रचण्ड प्रतापू  
 विकट रूप लखि दनुज समूहा भयउ त्रस्त मति करि करि ऊहा  
 प्रकटित भउ प्रभु सायकाला दिवस निशेतर क्षण विकराला  
 अर्ध सिंह तनु अर्ध मनुख्या विदित नृसिंह परावर मुख्या  
 भयउ विखण्डित जलधर वाता पाइ नृसिंह केसराघाता  
 हड़हड़ गड़गड़ अद्भुत रूपा शब्द प्रलय घन धुनि अनुरूपा  
 कियउ महाप्रभु रिपु भयदायक महाभक्त प्रह्लाद सहायक  
 सुनि कठोर रव कच्छप डोले धृत समाधि शिव लोचन खोले  
 मही महीधर डोलन लागे वन परिहरि हरि केसरि भागे  
 पारावार तजे मर्यादा पायउ जलचर जन्तु विषादा  
 चीचीकूची करि खगवृन्दा उड़ं स्वस्तिपद पढ़हिँ मुनिन्दा  
 नृहरि मुखोद्गत पावक ज्वाला रिपुगण भस्म कियउ तत्काला  
 नरहरि कृत हुंकार महा रव असुरी गर्भ गिरायउ कत नव

अतिदीरघ नखधर नरहरि तनु  
युद्धोद्यत भउ असुरन सब ही  
श्वासवातहत भउ सब कोई  
हिरणकशिपु प्रभु सम्मुख आवा  
दारुण युद्ध कियउ करि साहस  
भयउ मनहि मन प्रमुदित विष्णू  
भउ मुहूर्त भरि दारुण युद्धा  
हिरणकशिपु कृत लोक कलेशा  
सायं समय देहली देशा  
क्रोड़ोपरि धरि तनुहिं विदारण  
रक्तपान तसु करि तत्काला  
सुर नर मुनि समक्ष यहि भाँती  
जय जयकार कियउ सुरवृन्दा  
अमरी निकर सुमन वरसायउ  
भेरी आदि विविध विध बाजा  
नर्तन तत्पर नर्तन शीला  
निहत भये दानव बहुतेरे  
निर्दानवा भई यह धरनी  
जगत् समस्त भयउ निरुपद्रव  
भयउ भुवन भरि हर्ष प्रवाहा  
भउ प्रवृत्त धार्मिक व्यवहारा

देखत ही भउ असुर मृतक जनु  
भइ भीषण घटना यह जब ही  
भयउ महाप्रभु सम्मुख जोई  
अस्त्र शस्त्र बहु भाँति चलावा  
कहे विहँसि प्रभु सावस सावस  
लखि द्वारपबल त्रिभुवन जिष्णू  
लीला करत भयउ प्रभु क्रुद्धा  
जानि गहे प्रभु ताकर केशा  
खीँचि लियउ प्रभु द्रुत दनुजेशा  
कियउ नखनते जगदुद्धारण  
पहिरि लियउ तसु अँतरी माला  
मारे नरहरि सुर आराती  
पढ़े वेद भृगु आदि मुनिन्दा  
गान मनोहर किन्नर गायउ  
बजवायउ हर्षित सुरराजा  
कियउ नटी नट अभिनय लीला  
दूर पलायित भये घनेरे  
शिर उर पीटहिं दानव घरनी  
भुवन चतुर्दश विगत पराभव  
मोद प्रमोद मगन सुरनाहा  
लुप्त भयउ पाखण्ड प्रचारा

भयउ प्रवृत्त पञ्च यज्ञादी  
 सज्जन साधु सुखी सब भयऊ  
 विकट रूप लक्ष्मी जब देखी  
 लहि अतिशय विस्मय आवेशा  
 लहि अस्मश्रुदाह भय श्रुतिमुख  
 इन्द्रादिक प्रभु निकट न गयऊ  
 तुम आगे तुम आगे जाहू  
 अहो विचित्ररूप यह कीटक्  
 प्रह्लादहिँ सब प्रेरित कियऊ  
 तब प्रह्लाद चले बढ़ि आगे  
 मम कल्याण हेतु अवतारा  
 भक्तवच्छल प्रभु भक्तसहायक  
 मातु पिता परिजन प्रभु मोरा  
 हमहिँ न भय लखि विकट सरूपा  
 राजकुमार कहत अस धाये  
 निरखि नाथ सेवक सुख पाये  
 लेलिहान प्रभु सेवक देहा  
 तब संगम शीतल मम हृदया  
 तब वंशज अवध्य सब मोरा  
 अस कहि नाथ भक्तभयहारी  
 वरम्ब्रूहि मृदु वचन उचारे

पञ्च देवता पूजन आदी  
 दस्यु आदि प्रतिहत है गयऊ  
 पायउ मनमहँ त्रास विसेखी  
 गई न नरहरि निकट प्रदेशा  
 गयउ न ज्वालामाली संमुख  
 त्रिभुवन ज्वाला व्याकुल भयऊ  
 प्रलपहिँ सब लहि ज्वालादाह  
 लोचन कर्ण अगोचर ईदृक्  
 प्रोत्साहन नानाविध दियऊ  
 प्रभुपद पद्म प्रेमपरिपागे  
 लियउ दयानिधि जगदाधारा  
 भक्त अधीन भक्त सुखदायक  
 प्रीतिपात्र मम मानस चोरा  
 गिरत न जासु भक्त भवकूपा  
 प्रेमअश्रु लोचन युग छाये  
 करि मस्तकाघ्राण उर लाये  
 ख्यापित कियउ दीनजननेहा  
 वत्स हमार होहु अब अभया  
 राज्य अकण्टक करगत तोरा  
 नरहरि तनु मधुमथन मुरारी  
 दीनदयालु दीन रखवारे



दोहा .

प्रेम अश्रु पूरित नयन, पुलकित सकल शरीर ।  
 प्रणमि प्रणमि अस्तुति करत, गद्गद वचन अधीर ॥१०९॥  
 जन्म सफल जीवन सफल, सफल भयउ मम वंश ।  
 अनुकम्पा जापर कियउ, मुनिगण मानस हंस ॥११०॥

सोरठा

अस कहि भयउ अधीर, प्रेम अम्बुनिधि मगनमन ।  
 कथमपि करि मति थीर, वेदोदित अस्तुति कियउ ॥१७९॥

छन्द

जगत उत्पति थिति लयादिक जासु भ्रुकुटि विलासते ।  
 तासु लव महिमानुकीर्तनमध्य समरथ नाथ के ॥  
 भक्तिरस आवेश मुग्धा प्रेमलुब्धा बुद्धि मे ।  
 करि कलभ कर्णाग्र चञ्चल राज्य आदिक विषय ये ॥  
 इन्द्रजित्त्वर भयउ सत्वर नख विदीर्ण पितापि मे ।  
 ई दृशी गति लखि न श्रीपति रागलेश कदापि मे ॥  
 नाथ जो सुख तव पदाम्बुज प्रेमजन्य विराग में ।  
 परम दुर्लभ नाथ सो सुख वैषयिक अनुराग में ॥

चौपाई

मुनि प्रसन्न भउ श्री भगवाना दियउ ताहि नाना वरदाना  
 निज पद पद्म प्रेम प्रभु दीन्हा तिलक देइ दनुजाधिप कीन्हा  
 निज कर कमल तासु तनु परसे सुख अम्बुद सुखमय जल बरसे

किय मौनावलम्ब प्रह्लादा  
 ज्वाला शान्ति तदपि नहि भयऊ  
 ब्रह्मादिक गणपति ढिग गयऊ  
 त्रिभुवन त्राण करहु अब भैया  
 सपदि जाय नरसिंह सकासा  
 करि ब्रह्मादि वचन स्वीकारा  
 श्रीनरहरि ढिग पहुँचे जाई  
 लम्ब उदर मूपक असवारी  
 करि उत्पतन चला जब वाहन  
 निरखि देव नरहरि मुसकाये  
 अस्तुति करत भयउ सब कोई  
 क्रोध निवृत्ति तदपि नहि भयऊ  
 तब सब मिलि गे शंकर पासा  
 दण्ड प्रणाम कियउ बहु वारा  
 जब जब संकट पायउ सुरगण  
 हमहिँ वचायउ करि विष भक्षण  
 कियउ उपद्रव त्रिपुरासुर जब  
 जालंधर आदिक रिपु मारे  
 को करि सक राउर गुणगाना  
 श्रीनरहरि मुख निर्गत ज्वाला  
 करुणा करि प्रभु करिय उबारा

उपजा हिय अनुपम अह्लादा  
 भय व्याकुल त्रिभुवन है गयऊ  
 सब वृत्तान्त सुनावत भयऊ  
 माँझधार बूझत अब नैया  
 शान्त करहु ज्वालाकृत त्रासा  
 भउ प्रस्थित त्रिपुरारिकुमारा  
 लखि छवि कवि कविता सकुचाई  
 लखि प्रहास भउ सभा मँझारी  
 गिरे भूमिपर करिवर आनन  
 मानि शान्ति सब ही सुख पाये  
 प्राण त्राण कारण नत होई  
 ज्वाला यथा पूर्व रहि गयऊ  
 प्राण त्राण कारण कृत आसा  
 अस्तुति कियउ अनेक प्रकारा  
 तब तब प्रभु कृपया भउ रक्षण  
 नीलकण्ठ भउ नाम ताहि क्षण  
 हमहिँ वचायउ महादेव तब  
 तदुपद्रुत तिहुँ लोक उबारे  
 पार न लह जसु वेद पुराना  
 विश्व दहन चह अति विकराला  
 बूझन चह नौका मँझधारा

सुनि शंकर करुणार्द्र विलोचन भगवत भयउ दीन दुखमोचन  
निर्भय होय सकल जन जाहू करिहौँ प्रशमित ज्वालादाहू  
पाइ अमोघ अभय वरदाना करन लगे सब प्रभु गुणगाना  
करि प्रणाम इन्द्रादि पधारे शंकर पदरज शिरपर धारे

दोहा

शरभ रूप धरि प्रभु चले, अति विकराल विशाल ।  
जासु कृपा लवलेशते, कटत कठिन भव जाल ॥१११॥

सोरठा

यदाकार अवतार, शरभ नाम त्रिपुरारि भउ ।  
कहउँ तत्र अनुसार, सुनहु वत्स निश्चल धिया ॥१८०॥

चौपाई

तीन नयन रवि शशि हुतभक्षा काली अरु दुर्गा युग पक्षा  
विद्युज्जिह्व वज्रनखधारी वड़वानल जसु उदर मँझारी  
व्याधि मृत्यु रिपुराजि विमोचन अति द्रुतगति मारुत मदमोचन  
हृदय भयंकर भैरव रूपा मृग खग मिश्रित रूप अनूपा  
मृगाकार जसु अर्ध शरीरा खग इव चञ्चु पक्षधर वीरा  
अधोवक्त्र चौपद विकराला ऊर्ध्ववक्त्र भुज चारि कराला  
प्रलय हुताशन सरिस प्रकाशा प्रलयाम्बुद सम शब्द विकाशा  
सटा छटाकृत रूप भयंकर महापक्ष विशिप्त भूमिधर  
देखत ही रिपु अति बलवाना विगलित बल विक्रम अभिमाना  
अष्टपाद अद्भुत तनु शंभू जासु वशंगत विष्णु स्वयंभू



चण्ड वात वेगाधिक वेगा  
 शरभहिं निरखत होत भयाकुल  
 करि सजाति मर्यादा रक्षण  
 ज्वालाशान्ति भयउ तत्काला  
 भउ निरुपद्रव त्रिभुवन तवही  
 चतुरानन आदिक सुरवृन्दा  
 अमरी अमर सुमन बरसायउ  
 नट नर्तक किन्नर गन्धर्वा  
 दुर्जन दुखी सुखी भउ सज्जन  
 शस्य समृद्धा वसुधा भयऊ  
 इन्द्रादिक अस भाखन लागे  
 रक्षा करै शरभ शिरदेशा  
 काली दुर्गा घटित सुपक्षा  
 विद्युज्जिह्व कर्णयुग रक्षै  
 रक्षै वक्त्र वज्र नखधारी  
 कालानल दुति गुद अस्थाना  
 रक्षै आपद मस्तक खगपति  
 अष्टापद परमापदहर्ता  
 सुनत शरभ अस सुरमुनि वचना  
 कवच मोर यह पढ़िहैं जोई  
 सो जन रक्षापात्र हमारा

लखि नरहरि पायउ उद्वेगा  
 जाति निसर्गाधीन सिंह कुल  
 अन्तर्हित भउ नरहरि तत्क्षण  
 नृहरि कण्ठगत भउ जयमाला  
 भयउ वशीकृत रिपुगण सबही  
 कियउ प्रणतिनुति सहित मुनिन्दा  
 नारदादि गुण गान सुनायउ  
 नाच गान तत्पर भउ सर्वा  
 भउ फलफूल पूर्ण वन उपवन  
 कल्पित मत विलुप्त हैं गयऊ  
 प्रभुपद पद्म प्रेम परिपागे  
 त्रिनयन रक्षै भाल प्रदेशा  
 करै सर्वदा रक्षित अक्षा  
 खमिति बीजमय भवभय भक्षै  
 रक्षै उर नरहरि भयहारी  
 रक्षा करै हैरें दुख नाना  
 गौरीपति करुणानिधान अति  
 होहिं सदा दुर्गति संहर्ता  
 कियउ तथास्तु वचनकर रचना  
 सुस्थिर श्रद्धाधान मन होई  
 कहौं ऊर्ध्वकर वारं वारा

लखि प्रसन्नमुख शंकर स्वामी आय गयउ तहँ खगपति गामी  
 पारस्परिकालिंगन भयऊ हर्षनिमग्न दोउ है गयऊ  
 भयउ यथोचित नति नुति ताता पूछत भयउ दोउ कुशलाता  
 करि वतकही परस्पर नाना बोलि पठेउ कुँवरहिँ भगवाना  
 हरहिँ पूछि गद्दी बैठाये बहुविध राजनीति समुझाये  
 राज्य सुचिरकालिक हरिदीन्हा निज अवध्य तसु वंशज कीन्हा  
 दियउ यथारथ भक्तिपदारथ कुलोद्धार करि कियउ कृतारथ  
 करि सुर मुनिकर बहु आश्वासन प्रस्थित भउ पशुपति वृषवाहन  
 मुरमर्दन चतुरानन आदिक चढ़ि चढ़ि चले गरुड़ हंसादिक  
 नारदादि प्रस्थित है गयऊ पुनि पुनि प्रणत दैत्यसुत भयऊ  
 किन्नर गन्धर्वादिकं जेते प्रस्थित भउ गावत गुण तेते  
 नरहरि शरभ पवित्र चरित्रा कहत सुनत नर होत पवित्रा

छन्द

शरभ नरहरि चरित पावन रवितनय विद्रावणम् ।  
 पढ़हिँ जे जन भक्तियुत नित लहहिँ पद अति पावनम् ॥  
 कदाचिदपि न शत्रु परिभव सर्वदा सुख संपदा ।  
 पुत्र पौत्रादिक अलंकृत सदा मंगलमय सदा ॥

दोहा

करि अनुकम्पा कहत भउ, गुरुवर ज्ञाननिधान ।  
 रोमाञ्चित तनु सुदितमन, सुमिरि शंभु भगवान ॥११२॥

नल चरित्र वर्णन करौँ, सुनहु वत्स मनलाय ।  
लखि दयालुता भिल्लकरँ, पहुँचे आपुहि आय ॥११३॥

सोरठा

जहँ अचलेश्वर नाम, शंभु लिंग प्रकटित भयउ ।  
निराकार निर्नाम, नाम रूप तसु भक्तिवश ॥१८१॥  
अचल रूप भउ आप, निरखि अचलता भिल्लकर ।  
मानस चपल प्रताप, शमित होत जसु नाम जपि ॥१८२॥

चौपाई

अर्बुद अचल तपस्या धामा रहा भिल्ल तहँ आहुक नामा  
पत्नी तासु आहुकी नामा शिवपूजन तत्पर निःकामा  
भिल्ल दम्पती भक्त शिरोमनि वनवासिन महँ ख्यापित धनि धनि  
जलसेचन आदिक विधितत्पर बोध प्रबोधन करहिँ परस्पर  
मुखमय समय वितावत भयऊ यशोगान दश दिश हँ गयऊ  
एक समय गउ दर्शन हेतु कछुक दूरगत जहँ वृषकेतु  
तावत् तसु घरपर यति एकू आयउ कृत अद्वैत विवेकू  
करि प्रदोषकालिक शिवदर्शन रात्रिवास इच्छुक निर्जन वन  
एकाकिनी निरखि तहँ नारी भउ द्वैधीकृत बुद्धि भिखारी  
यहाँ वास अब समुचित नाहीं एक मात्र गृहिणी गृहमार्हीं  
पितु पितु कहि सम्बोधन कियऊ अर्घ्यादिक आगे धरि दियऊ  
करि अनुकम्पा रहहु यतीश्वर करहु पवित्र भक्त अनुचर घर  
नाना विनय करन सो लागी आय गयउ आहुक बड़भागी



व्यक्ति युगल केवल गृहमाहीं  
 अस असमञ्जस भिल्ल बखाना  
 गमनोद्यत सुनि यति है गयऊ  
 स्वामिन् गृहवाहर मैं रहिहौं  
 अतिथि अवज्ञा नाथ न कीजै  
 भाखन लगे भिल्ल तब वचना  
 वहिर्देश महँ रात्रि निवासा  
 अजर अमर नित आतम देवा  
 सकल विश्व क्षणभंगुर एहू  
 कहि अस आहुक प्रस्थित भयऊ  
 सहित आहुकी उक्त थीतीश्वर  
 कोणान्तर्गत यतिवर भयऊ  
 हिंसक जन्तु विविध तहँ आयउ  
 अति गम्भीर नाद करि तहँमा  
 महावेगते तदुपरि झपटा  
 क्षणभरि रहा समर व्यवहारा  
 प्रातःकाल निरखि यति नायक  
 शोकाकुल भउ पाइ विषादा  
 यतिहि आहुकी आइ बुझावा  
 कुटिल कालगति को कहि सकई  
 भाव अभाव लाभ अरु हानी

रहि सक अपर व्यक्ति अरु नाहीं  
 हिंसक जन्तु वहिगत नाना  
 भिल्लिनि तावत् भाखत भयऊ  
 हिंसक जन्तु पराभव सहिहौं  
 अतिथि धर्मपालन मन दीजै  
 प्रिये विश्व क्षणभंगुर रचना  
 करिहौं तजि निज जीवन आसा  
 थूल देह कहु सुस्थिर केवा  
 धर्म अभंगुर नहि सन्देह  
 बाह्य देश सुस्थिर है गयऊ  
 निशि यापन तत्पर गृह भीतर  
 वनेचरी निद्रित है गयऊ  
 कथमपि आहुक समय बितायउ  
 पहुँचा व्याघ्र भिल्ल सो जहँमा  
 लै आयुध आहुकहू डपटा  
 भयउ भिल्ल पुनि व्याघ्र अहारा  
 आहुक दशा महा दुखदायक  
 तजि सुख दुख समता मर्यादा  
 परमारथ कहि कहि समझावा  
 कविलेखनी लेख लिखि थकई  
 काल कलित कहि गावत ज्ञानी

काल हिंडोला को नहि झलै जब लगि ज्ञान नयन नहि खलै  
 कालवशीकृत सुर मुनि सबही अवशीकृत सरूप थित जबही  
 सकल चराचर रूप महेशू सकल निषेधावधि अकलेशू  
 शिव सरूप शिव सेवक होई कीट भृंग इव तन्मय जोई  
 शोकपात्र नहि वनचर एहू त्यक्त देह करि धर्म सनेहू  
 तजिय खेद यतिवर विज्ञानी खेद भेदगत लह अभिमानी  
 सकल दृश्य मायामय कल्पित ब्रह्म सच्चिदानन्द अकल्पित  
 अजर अमर अद्वैत अनूपा जन्म मृत्यु तसु कीदृश रूपा  
 धन्यवाद भाजन यति एहू जो धर्मार्थ तजे निज देहू  
 स्वामी चिता प्रवेश यथावत करिहौं जस निगमागम सम्मत  
 खेद मदर्थ न समुचित यतिवर करिहौं पति सहगमन सुमरि हर

दोहा

स्वयं चिता निर्माण करि, पतिमुख पावक धारि ।  
 प्रविशि स्वयमपि वहि बिच, सुमिरि शंभु त्रिपुरारि ॥११४॥

सोरठा

प्रगट भयउ तत्काल, भाल बाल शशि पञ्चमुख ।  
 संग बजावत गाल, शृंगी भृंगी प्रगट भउ ॥१८३॥  
 धनि धनि कहि बहु वार, तासु प्रशंसा कियउ प्रभु ।  
 भाषण सुनहु हमार, दयासिन्धु अस कहत भउ ॥१८४॥

चौपाई

एतजन्म न भउ सुखलेशा पायउ विधिकृत विविध कलेशा  
 पुनरपि जन्म लेहु महि माहीं सेवन मोर निरर्थक नाहीं

हंस योनिगत यह यतिनायक तुअ तुअपति संयोग विधायक  
 वीरसेन नैषध नृप तनया आहुक भविता नल नृप सनया  
 देश विदर्भ भीम महिपाला पुत्री तुम् दमयन्ती बाला  
 जोड़ी युगल प्रेमअनुविद्धा नल दमयन्ती नाम प्रसिद्धा  
 राजकीय करि भोग विलासा दीपित दश दिश कीरति भासा  
 पतिसमेत पुनि मम पुरवासा जहाँ न व्यापत माया पासा  
 अस कहि प्रभु अन्तर्हित भयऊ दम्पति कालकलित हैं गयऊ

दोहा

चलित भयऊ नहि धर्मते, जाते दम्पति दोउ ।  
 अचलेशाह्वय लिंग भउ, ताते शंकर सोउ ॥११५॥

सोरठा

श्रीअचलेश चरित्र, कहहिँ सुनहिँ जे सुधिर मति ।  
 बहिरन्तर सुपवित्र, लहहिँ विमल निर्वाण पद ॥१८५॥  
 जोरि पाणि युग पद्म, बहुरि पुरञ्जन कहत भउ ।  
 गुरुवर करुणा सद्म, सुनन चहौँ पुनि प्रभु चरित ॥१८६॥  
 शत्रु जलन्धर नाम, महादेव मारे यथा ।  
 पुरहर लीलाधाम, कहिय सविस्तर चरित शुचि ॥१८७॥  
 सुनत वचन गुरुदेव, मुदितमना भाखत भयउ ।  
 मुनि व्यासादि यदेव, भाखे कहौँ तदेव हम ॥१८८॥  
 कहौँ यथामति तात, सावधान मन सुनहु अब ।  
 शंभु चरण जलजात, प्रेम पिपासू धन्य तुम ॥१८९॥



## चौपाई

एक समय पहुँचे सुरराजा कैलासाचल सहित समाजा  
 शंकरद्वार पुरुष विकराला देखत भयउ इन्द्र तिहि काला  
 विकटदन्त विकटानन रूपा विस्मित भयउ निरखि सुरभूपा  
 पुरुषहिँ सुरपति पूछत भयऊ कहहु कहहु कहँ पशुपति गयऊ  
 पुनि पुनि पूछे तिनहिँ सुरेशू उत्तर कस न देहु प्रमथेशू  
 नहिँ सो पुरुष दियउ कछु उत्तर क्रोधाविष्ट भयउ तब सुरवर  
 वज्राघात कियउ तब सुरपति नीलकण्ठ ताते भउ पशुपति  
 कुलिश कठोर भयउ जरि छारा वृत्रासुर गल छेदनहारा  
 शंकर महिमा पारावारा अवगाहन करि को लह पारा  
 शेष शारदा गावहिँ महिमा ब्रह्मा विष्णु बखानहिँ गरिमा  
 क्रोधाविष्ट शंभु है गयऊ ज्वालामाला निर्गत भयऊ  
 अति संव्रस्त भयउ सुरराजा पहुँचि गयउ तहँ विप्र समाजा  
 करवायउ तब दण्डप्रणामा इन्द्रहिँ सुरगुरु मंगलकामा  
 अस्तुति करत भयउ कर जोरी बोले वचन विनयरस बोरी

## स्तुति

देवाधिप नमस्तुभ्यं त्र्यम्बकाय कपर्दिने ।  
 नमस्त्रिपुरसंहर्त्रे शर्वायान्धकमर्दिने ॥  
 विरूपाय नमस्तुभ्यं बहुरूपाय ते नमः ।  
 नमस्ते यज्ञरूपाय यज्ञानाम्फलदायिने ॥

यज्ञघ्नाय नमस्तुभ्यं महाकालाय ते नमः ।  
 नमस्ते कालकालाय नमः कालाहि धारिणे ॥  
 अक्षराय नमस्तुभ्यं विरूपाक्षाय ते नमः ।  
 चतुरानन शिरोहन्त्रे ब्रह्मण्याय नमोस्तुते ॥  
 दीनोद्धारधुरीणाय शरण्याय नमो नमः ।  
 परमात्मन्नमस्तुभ्यं त्राहीन्द्रं शरणागतम् ॥  
 दोहा

सुनि अस्तुति सुरगुरु कथित, भउ प्रसन्न जगदीश ।  
 नयनवह्नि संवरण करि, गुरु प्रति भाखे ईश ॥११६॥  
 जीवदान इन्द्रहिँ दियउ, करि अस्तुति मम तात ।  
 जीव नाम भविता मुने, ताते तव विख्यात ॥११७॥  
 सोरठा

माँगहु सुरगुरु क्षिप्र, निज अभिमत वरदान तुम ।  
 प्रीतिपात्र मम विप्र, विदित नाम ब्रह्मण्य मम ॥११८॥  
 सुरगुरु कर युग जोरि, कहत भयउ पञ्चाननहिँ ।  
 नाथ प्रार्थना मोरि, सुनिय हरिय संत्रास मम ॥११९॥  
 यदि प्रसन्न जगदीश, वह्निशमन कृपया करिय ।  
 शरणागत सुरईश, त्राहि त्राहि करुणानिलय ॥१२०॥  
 कहत भयउ त्रिपुरारि, वागीश्वर मुनि वचन सुनि ।  
 अभय होय असुरारि, फेकौँ पावक दूर थल ॥१२१॥  
 होय न सकत प्रविष्ट, नयनानल यह नयन महँ ।  
 सुरगुरु करौँ निविष्ट, ज्वलज्ज्वलन अम्बुधि उदर ॥१२२॥

## चौपाई

गंगा सागर संगम जहँमा भयउ वह्नि प्रक्षेपण तहँमा  
 लवणार्णव पावक गिरि गयऊ बाल रूप बनि रोवत भयऊ  
 तसु रोदन धुनि अति विकराला कम्पित कियउ धरणि तत्काला  
 सप्तलोक वधिरीकृत भयऊ लहि विस्मय ब्रह्मा तहँ गयऊ  
 लखि सागरअंकस्थित बालक पूछे श्रुतिमुख श्रुति प्रतिपालक  
 कासु पुत्र यह शिशु अति अद्भुत कारयिता यह विश्व उपद्रुत  
 बोले अम्बुधि कर युग जोरी प्रजानाथ यह सन्तति मोरी  
 गंगा मोर समागम जहँमा शिवतेजोभव भउ यह तहँमा  
 प्रणमि सिन्धु चतुरानन चरना अर्पे तदुत्संग शिशु अपना  
 एतज्जातकर्म आदिक कृति करिय यथाविधि जस वैदिकसृति  
 कहत रहे जब अस सरितापति विधि अस्मश्रु गहे शिशु दुर्मति  
 खींचत भयउ पकाड़ि अस्मश्रु निर्गत भयउ नयनते अश्रु  
 कथमपि मुक्तकूर्च है गयऊ सरितापतिहिँ कहत विधि भयऊ  
 घरा नेत्र जल मम यह जाते नाम जलन्धर भविता ताते  
 भविता तरुण अबहिँते बालक सर्वशास्त्र पारग कुल पालक  
 सकल अवध्य वध्य शंकर कर अधिपति दानव दैत्य निकरकर  
 इन्द्रोपेन्द्र नरेन्द्र विजेता महावीरवर त्रिभुवन नेता  
 भयउ यदुद्भव बालक एहू लहत अन्त तहँ नहि सन्देह  
 असुर गुरुहिँतव विधि बुलवायउ तत्कर तसु अभिषेक करायउ  
 पूछि समुद्रहिँ अन्तर्धाना भयउ चतुर्मुख विधि भगवाना



लाखिसुतअतिप्रमुदितसरितापति  
तत्तनया निज तनय विवाहा  
भयउ जलन्धर परम ग्रहर्षित  
आसमुद्र महिमण्डल शासन  
अमर विनिर्जित दानव जेते  
तजि पाताल महीतल आयउ  
कहत कोउ सुरपति हति डारौ  
वरुणहि मारि कुवेरहि मारौ  
रवि शशि उद्वन्धन मैं करिहौ  
सकल कुलाचल गर्द मिलाऊँ  
लै ब्रह्माण्ड अण्ड इव फोरौ  
सुनत जलन्धरअतिसुख पायउ  
भउ कस सैहिकेय शिरछेदन  
उसना सुनि असुराधिप भाषण  
सिन्धु-मथन आदिक इतिहासा  
निजपितु मथन सुनत भउ कोपित  
साजहु भटगण निजनिज साजा

कियउ याचना कालनेमि प्रति  
दियउ कराय निम्नगानाहा  
पाइ प्रेयसी प्रेमाकर्षित  
तत्पर भउ अधिकृत सिंहासन  
जलन्धरान्तिक आयउ तेते  
निज निज विक्रम सबहि सुनायउ  
कोउ कहत यमराज पछारौ  
अमरपुरी धूली करि डारौ  
कहत कोउ मैं अम्बुधि भरिहौ  
सहस्रफनी फन सहस्र हिलाऊँ  
वेदविहित मर्यादा तोरौ  
सुस्मित मुख सम्मान जनायउ  
कहि करु गुरु सन्देह विभेदन  
कहन लगे शिरछेदन कारण  
भाखे गुरु असुरेश सकासा  
सभा बीच करि दियउ सुघोषित  
बजै अवहिते मारु बाजा

दोहा

दूत भेजि सुरवर निकट, करि नयविधि निर्वाह ।  
जाय सदल बल जीति रिपु, बनिहौ सुरपुर नाह ॥११८॥

## सोरठा

पठये घस्मर दूत, कहि अस असुराधिप तुरत ।  
जाय माइके पूत, कहहु इन्द्र प्रति कथन मम ॥१९५॥  
मथित कियउ पितु मोर, अमर निकर अन्याय करि ।  
पुनि अपहृत करि जोर, रत्ननिकर कस करि लियउ ॥१९६॥  
सो सब देहु तुरन्त, प्राणरत्न यदि प्रिय तुमहिं ।  
किये अन्यथा अन्त, भविता सुर मुनि निकरकर ॥१९७॥

## चौपाई

मुनि अस वचन इन्द्र रिसिआयउ दूतहिं उत्तर वचन सुनायउ  
जलधि मथन हम घस्मर कीन्हें गिरिगण पक्षहीन करि दीन्हें  
देव दैत्य सबही भउ रक्षित शिवकृत कालकूट विष भक्षित  
देव दैत्य मिलि प्रमथन कियऊ रत्न विभक्त सबहि करि लियऊ  
अपिय छीन जब दानव लीन्हा समर सुरासुर भीषण कीन्हा  
सुरते असुर पराजित भयऊ परिहरि रत्न भागि सब गयऊ  
कहहु दोष तुम काह हमारा दोषारोपक दुष्ट गमारा  
तुअ सोदर शंखहिं हति डारा अनुज मोर करि चक्र प्रहारा  
तुम पुनि मूढ़ मोर सिर लागा महाकालवश भयउ अभागा  
अस कहि दूतहिं कियउ विसर्जित दानव दैत्य विजेता रिपुजित  
दूत आवि सब कथा सुनाई सुनत जलन्धर गउ रिसिआई  
सुरपति विजय समर उद्योगा करत भयउ करि बहु आयोगा  
देश देशते दानव आयउ नाथ नाथ कहि माथ नवायउ

कोटि कोटि तहँ दानव दलपति  
 शुंभ निशुंभादिक सेनापति  
 जाय जलन्धर डेरा डाला  
 करि मंगल विधि कियउ पयाना  
 वन्दीगण विरुदावलि गावहिं  
 बजे उभय दल मारू बाजा  
 सेना युगल चली बढि आगे  
 मूसल परिघ बाण खड्गादिक  
 भयउ उभय दल रुधिर परिप्लुत  
 गज वाजी रथ पत्ती अगणित  
 संजीवनी विद्यया भृगुसुत  
 सुरगुरु सुरन जिलायउ सबही  
 पूछत भउ निज गुरुहिं जलंधर  
 संजीवनी न सुरगुरु पाछ  
 द्रोणाचल औषधबल एहू  
 द्रोणाचल अपहृत करि लेहू  
 अस कहि भार्गव उत्तर दियऊ  
 गिरि अम्बुधिमहँ भउ तव पातित  
 द्रोणाचल ढिग सुरगुरु गयऊ  
 भाखे इन्द्र निकट गुरु जाई  
 भागहु प्राण बचाय तुरन्ता

पहुँचे जयजयकार करत अति  
 चले स्वर्गनगरी प्रति कतिकति  
 नन्दनवन जहँ सुरतरुमाला  
 सुरपति अनुगत सुरगण नाना  
 मुनिगण आशीर्वाद सुनावहिं  
 भउ सन्नद्ध असुर सुरराजा  
 अस्त्रशस्त्रगण चमकन लागे  
 कियउ प्रहार देवदैत्यादिक  
 कत हत कत आहत द्रुत विप्लुत  
 भयउ कालमुख कलित समरकृत  
 असुरन दियउ जिलाय सबहिं द्रुत  
 द्रोणाचल औषधते तबही  
 जीवित भउ कस सुरगण द्रुततर  
 दियउ जिलाय सुरन कस आस  
 सुरन जिलावत नहि सन्देह  
 जीवनहीन सुरन करि देह  
 सुनिसो गिरि अपहृत करिलियऊ  
 कियउ जलन्धर सुरगण घातित  
 निरखि शून्यथल विह्वल भयऊ  
 जय आशा अब त्यागहु भाई  
 होइ न यथा देवकुल अन्ता



लुके जाय सब मेरु गुहामहँ पहुँचि गयउ असुराधिपहू तहँ

दोहा

निरखि जलन्धर कहँ तहाँ, भयकम्पित सुरराज ।  
मुररिपुकर अस्तुतिकियउ, बहुविध सहित समाज ॥११९॥

छन्द ( भुजङ्गप्रयात )

नमो मत्स्यकूर्मादि नानावतारैः  
परित्राणकर्त्रे सदा सज्जनानाम् ।  
परिध्वंसकर्त्रे सदा दुर्जनानां  
विशुद्धस्य धर्मस्य संस्थापकाय ॥  
नमस्ते सुराराति विध्वंसकारिन्  
नमस्तेऽसुराराति कल्याणदायिन् ।  
जगत् सृष्टिसंहाररक्षा विधायिन्  
त्वमेवासि दीनान् समुद्धर्तुमीशः ॥  
गदा शंख पद्मारि हस्ताय तुभ्यं  
नमो देव देवेश पद्मेश विष्णो ।  
महाभीतिरस्मानुपेताद्दृष्टा  
दत्तोरक्ष रक्ष प्रपन्नान् परात्मन् ॥  
नमस्ते पुरस्ताच्च पश्चान्नमस्ते  
पुनश्चोपरिष्ठादधस्तान्नमस्ते ।  
नमः पार्श्वतस्ते नमस्सर्वतस्ते  
मनोवाग् कपुर्भिर्नमस्ते नमस्ते ॥

समाकर्ण्य देवस्तुतिं गन्तुकामौ-  
 ऽभवत् पद्मनाभोनिहन्तुं सुरारीन् ।  
 गरुत्मन्तमारूढ उत्कण्ठितस्सन्  
 सुनन्दादिभिः पार्षदैरावृतश्च ॥  
 पठेत् पञ्चकं यः विशुद्धान्तरात्मा  
 लभेदैहिकं सौख्यमामुष्मिकञ्च ।  
 परां भक्तिमासाद्य सम्प्राप्य बोधं  
 विदेहत्वमायाति कैवल्य लाभात् ॥

दोहा

गमनोद्यत पतिकहँ निरखि, निज भ्राता वध हेतु ।  
 कहत भई कर जोरि युग, रमा सुतिय खगकेतु ॥१२०॥  
 मम सोदर अम्बुधितनय, श्यालक राउर नाथ ।  
 तसुवध समुचित कहिय कस, भगिनीपतिकर हाथ ॥१२१॥

सोरठा

बिहँसि कहे श्रीनाथ, तव सोदर नहि वध्य मम ।  
 उमानाथकर हाथ, मरणतासु श्रुतिमुख कथित ॥१२८॥

चौपाई

गो - द्विज - देव - वेद - विद्रोही हतिहँ महादेव शिव ओही  
 धर्माधर्म भोग सब कोई लहत निवारण तसु कस होई  
 जस तानी भरनी तस जानहु 'अत्युच्चैः पतनं' तुम मानहु

सुनि अस वचन मौन भइ लक्ष्मी  
 चढ़ि खगपति हरि पहुँचे तहँमा  
 गरुड़ पक्ष वाताहत निशिचर  
 लखि पीड़ित निज चमू जलन्धर  
 अस्त्र शस्त्रकर विविध प्रहारा  
 अगणित बाण चलायउ दोऊ  
 भिन्दिपाल असि तोमर पट्टिश  
 क्षणभरि करि प्रभु लीला युद्धा  
 तजि अमोघ शायक हरि झपटे  
 भयउ विदारित हृदय जलन्धर  
 मूर्छा विगत जलन्धर धावा  
 तुमुल युद्ध तत्पर भउ दोऊ  
 भउ प्रसन्न प्रभु लखि तसु विक्रम  
 सुनत जलन्धर भाखन लागे  
 मम भगिनी समेत मम गेहू  
 इन्द्रादिक सुरगण निज संगी  
 एवमस्तु भाखे लक्ष्मीपति  
 रमा सहित इन्द्रादि समेता  
 तावत् इन्द्रादिक अधिकारा  
 शुभादिककर तहाँ नियोगा  
 विविध रत्न इन्द्रादि वशंगत

चली जलन्धर निकट अलक्ष्मी  
 नतिनुति तत्पर सुरगण जहँमा  
 महावात आहत जिमि जलधर  
 चला कोप करि समर धुरन्धर  
 भयउ उभयकृत जिमि जलधारा  
 उभय वीरवर काटे सोऊ  
 शूल गदादिक चला उभय दिश  
 लोहित नयन भयउ अति क्रुद्धा  
 काटि धनुर्ध्वज हय रथ डपटे  
 होइ विमूर्छित गिरा भूमिपर  
 थिर रहु कहिकहि प्रभु ढिगा आवा  
 विजय पराजय लहत न कोऊ  
 भाखे वरम्ब्रूहि विगतश्रम  
 लहि विस्मय निर्भय हिय आगे  
 बसिय आज करि स्वजन सिनेहू  
 लाइय निज अनुगमन प्रसंगा  
 पत्नी सोदर जलन्धरम्प्रति  
 आयउ मुरहर असुर निकेता  
 लखि अनधिष्ठित जलधिकुमारा  
 कियउ पावि अवसर संयोगा  
 तुरत जलन्धर कियउ हस्तगत



करि पाताल बहिंगत अहिगण  
 सुर नर नाग यक्ष गन्धर्वा  
 करत भयउ भुवनत्रय शासन  
 प्रजा पुत्र इव पालत भयऊ  
 नृपति जलन्धर शासन समया  
 आधि व्याधि व्यापै नहि काहू  
 कोउ न दुखी न कृश नहि दीना  
 एक समय कलह प्रिय नारद  
 गयउ जलन्धर नगर गगन पथ  
 तासु समृद्धि विलोकन हेतू  
 देखि चकित भउ तासु समृद्धी  
 नीति विशारद नीति चलायउ  
 दै अर्धादिक सहित समाजा  
 पुनि पुनि मुनिहिँ पूछि कुशलाता  
 मुनिवर कहहु कहाँते आयउ  
 कारण कौन हिलायउ शीशा  
 असुरराज हौँ हरगिरि गयऊँ  
 योजन अयुत कल्पतरु कानन  
 कामधेनु कत जहँ तहँ चरई  
 सामगान गुञ्जित चहुँ ओरा  
 सरवर सरिता निर्झर नाना

संस्थापित तहँ कियउ असुरगण  
 निज नागरिक बनायउ सर्वा  
 है आसीन इन्द्र सिंहासन  
 धर्म कर्मरक्षक है गयऊ  
 भयउ प्रजा सब निर्भय हृदया  
 जर न कोउ शोकानल दाहू  
 नहि तब कोउ त्रिवर्गविहीना  
 लखि सुर दुख विपदम्बुधिपारद  
 योगसिद्ध आरूढ़ पवनरथ  
 यत्कृत राजधर्म पथ सेतू  
 जहँ अगण्य अलकापति ऋद्धी  
 सस्मित मुख निज शीश हिलायउ  
 भउ मुनिपदरत निशिचर राजा  
 भाखत भयउ इन्दिरा भ्राता  
 का तहँ अद्भुत विषय लखायउ  
 आश्चर्यित कस भयउ मुनीशा  
 उमा उमावर देखत भयऊँ  
 जहँ वटतर शोभित पञ्चानन  
 चिन्तामणि कत जगमग करई  
 करहिँ प्रमथ जय जय शिव सोरा  
 करहिँ विहंगम जहँ कलगाना

एवंविध समृद्धि तहँ देखी  
 देखि विपुल छवि विस्मय भयऊ  
 यादृश ऋद्धि शंभुकर भाई  
 स्त्रीरत्नादि विभव तहँ यादृक्  
 विविध अप्सरा अहिगणकन्या  
 जसु सौन्दर्यजलधि महँ मज्जित  
 उपमा तासु कहै कस कोई  
 शंकर विषय विरक्त विरागी  
 अर्धाङ्गिनी कियउ शिव जाही  
 अस कहि गउ नारद निज धामा  
 दूत पठायउ तहँमा राहू  
 रहे द्वारपर नन्दीश्वर भट  
 नन्दीश्वर तव खबर जनायउ  
 त्र्यम्बक निकट जाय भउ ठाढ़ा  
 हर भ्रू इङ्गित अनुमति पाई  
 भस्म विलिप्त मसान निवासी  
 मुण्डमाल कर कलित कपाला  
 अस्थिभारवाहक विषमक्षक  
 सकल रत्न अधिपति मैं आजू  
 गिरिजा रत्न न सोहत तोही  
 सुनि अस रुद्र ललाट समुद्रत

त्रिभुवन ऋद्धि क्षुद्र करि लेखी  
 ताते शिर कम्पित है गयऊ  
 तादृश विभव तुमहुँ नहि पाई  
 तुअ नगरी महँ दुर्लभ तादृक्  
 नहि तव शंभु प्रियासम धन्या  
 भउ चतुराननहू अति लज्जित  
 निरखि जाहि लज्जित रति होई  
 जासु रूप लखि भउ अनुरागी  
 कहहु वरनि सक को कवि ताही  
 भयउ जलन्धर सुनत सकामा  
 जहाँ रहे हर दीरघ बाहू  
 पहुँचि गयउ तहँ राहु दैत्य झट  
 लहि आयसु प्रवेश सो पायउ  
 प्रभु प्रताप लखि भय उर बाढ़ा  
 कथमपि निजपति उक्ति सुनाई  
 भूतप्रेतवृत सदा उदासी  
 वनवन फिरत बजावत गाला  
 फूत्कृत करत जटा बिच तक्षक  
 मोर अधीन पुरन्दरराज  
 आज्ञा मानि देहु सो मोही  
 एक पुरुष भउ हर समक्षगत

सिंह सरिस मुख लह लह रसना ज्वलज्ज्वलन लोचन दिग्वसना  
 ऊर्ध्व केश अति शुष्क शरीरा अंपर नृसिंहरूप रणधीरा  
 ग्रसन हेतु सो राहुहिं धायउ राहु मरुदति निरखि पलायउ  
 धाय मरुदति गहे राहुको ग्रसन समुद्यत ठोकि बाहुको  
 त्राहि त्राहि सो भाखत भयऊ सत्वर शंकर शरणहिं गयऊ  
 मैवं मैवं कहि करुणानिधि दियउ तुरत करितसु रक्षण विधि  
 हनन अयोग्य दूतकर ताता सुरगुरु कहहिं नीति विज्ञाता  
 प्राणदान अब या कहँ देहू आयसु मोरि मानि तुम लेहू  
 ताहि पुरुष सो त्यागत भयऊ प्राण बचाय भागि सो गयऊ

दोहा

कहत भयउ सो पुरुष तब, प्रभुहिं युगल कर जोरि ।  
 करु निवृत्त दै भक्ष्य कछु, क्षुधा व्यथा अति मोरि ॥१२२॥

सोरठा

प्रभु आज्ञा अनुसार, करगत भक्षण दियउँ तजि ।  
 लखौं न कछुक अहार, प्राण पखेरू उड़न चह ॥१२३॥

चौपाई

निज पद पाणि मांस आहारा करहु तात तुम विना विचारा  
 करहु मोर आज्ञा प्रतिपालन करहु व्यतीत अधिक अब काल न  
 कियउ पाणि पद मांस अहारा पुरुष शंभु आज्ञा अनुसारा  
 शिर अवशेष मात्र रहि गयऊ लखि प्रसन्न शंकर अति भयऊ  
 लखि तसु कारज अतिशय दुष्कर भउ विस्मित अति गिरिजावर हर



करुणासिन्धु कहत भउ ताही  
 द्वारपाल मम होहु वीरवर  
 मम पूजन विनु पूजन तोरा  
 प्रथमहि जे जन पूजक तोरा  
 प्रभु द्वारप तवते सो भयऊ  
 बरबर देशाधिप भउ राहू  
 जाय जलन्धर प्रति सब वाता  
 दूत वचन सुनि भउ अतिक्रोधा  
 सेनापति पति कहँ बुलवाया  
 समर दुन्दुभी आहत भयऊ  
 करन लगे द्विज गण स्वस्त्ययना  
 भयउ विविध मांगलिक विधाना  
 इष्टदेव अरु निज गुरुपूजन  
 कोटि कोटि सेना परिवेष्टित  
 नाचहि नटी नर्तकी नाना  
 वन्दीगण विरुदावलि गावहि  
 बाजत पुनि पुनि मारू बाजा  
 हयी गजी अरु रथी पदाती  
 हय हेषित गज वृंहित रथधुनि  
 सिंहनाद शंखादिक नादा  
 धरती थर थर काँपन लागी

आशुतोष गावत जग जाही  
 नाम तुम्हार कीर्तिमुख घर घर  
 फल विहीन अस सम्मत मोरा  
 ते पूजन अधिकारी मोरा  
 प्रथम पूज्य शिवते है गयऊ  
 ताते बरबर कह सब ताहू  
 कियउ निवेदित सो कृशगाता  
 बद्धमूल है गयउ विरोधा  
 समर समुद्रोषित करवाया  
 नगर बीच हलचल मचि गयऊ  
 वीराङ्गना अश्रु भर नयना  
 पायउ विप्र सदक्षिण दाना  
 कियउ तथा कुलवृद्ध प्रपूजन  
 चला जलन्धर कृतजयचेष्टित  
 गायकवृन्द करहि कलगाना  
 इतउत द्रुतगति धावक धावहि  
 भाखत भट जय जय महाराजा  
 बलचतुरङ्ग चला बहु भाँती  
 गुञ्जित भयउ नभस्तल पुनिपुनि  
 सुनि कायर हिय भउ अवसादा  
 अचल अशेष अचलता त्यागी

डगमगाहिँ कच्छप अरु कोला शेष सहस आनन भउ लोला  
 चले दैत्यगुरु भार्गव नामा शिष्य जलन्धर मंगल कामा  
 गिरा जलन्धरमुकुट महीतल अशकुन बूझि न डरा महाबल  
 नानाविधि अशकुन तिहि काला भयउ मृत्युसूचक विकराला  
 गणना तासु न कियउ कालवस लह कल्याण देवद्रोही कस  
 लखि उद्योग तासु सुरवृन्दा शिवसमीप गउ सहित मुनिन्दा  
 हर चरणोपरि शिर धरि दियऊ प्राप्त विपत्ति निवेदन कियऊ  
 सेना सहित जलन्धर आवत कौन नाथ विनु हमहिँ बचावत  
 सुनि अस वचन शंभु मुसकाये महाविष्णु कहँ तुरत बुलाये

दोहा

महा विष्णुकर कर परसि, कहत भयउ त्रिपुरारि ।  
 कस न जलन्धर वध कियउ, संगर बीच मुरारि ॥१२३॥

सोरठा

त्यागि परमप्रिय धाम, वैकुण्ठहिँ तसु गृह बसे ।  
 भक्त हृदय अभिराम, भक्त उपेक्षा कियउ कस ॥२००॥

चौपाई

सुनि अस बोले खगपतिवाहन सुनु विज्ञप्ति देव वृषवाहन  
 राउर अंशज लक्ष्मी सोदर ताते मोर अवध्य जलन्धर  
 विश्व विलयकर्ता प्रभु आपू मारि शत्रु हरु सुरसन्तापू  
 सुनि हरिवचन कहत हर भयऊ श्रवण समुत्सुक सब हँ गयऊ  
 एतत्शस्त्र अस्त्र कृत मुरहर होइ न सकत गतासु जलन्धर

निज निज तेज अंश सब दीजै  
 तेजो निर्मित शस्त्र प्रतापा  
 निज निज तेज दीन्ह सब कोई  
 सकल तेज एकत्रित भयऊ  
 तब निज अंश दीन्ह भुवनेश  
 सब मिलि भयउ सुदर्शन चक्रा  
 सदा अमोघ असुर भयकारी  
 तावत् पहुँचि गयउ कैलासा  
 हयी गजी अरु रथी पदाती  
 जहँ तहँ भागि गयउ सब देवा  
 भयउ सुसज्ज प्रमथगण सबही  
 सेनानी नन्दीश्वर आदिक  
 आगे बढ़ि आयउ सब वीरा  
 कैलासोपत्यका धरातल  
 भेरी शंख मृदंग तुमुलधुनि  
 महा महा स्यन्दन धुनि घोरा  
 सकल कुलाचल डोलन लागे  
 डगमग डगमग भूतल करई  
 भइ शूकरदयिता अपि नमिता  
 तोमर शक्ति मुशल करवाला  
 परिपूरित रणभूमि विराजै

मम तेजोंश मिलित तहँ कीजै  
 हति रिपु हरिहौँ सुरसन्तापा  
 विष्णु आदि जय इच्छुक होई  
 सहसा घनीभूत है गयऊ  
 जासु कृपालव कटत कलेश  
 असुर अदृष्ट तवहि भउ वक्रा  
 तपसा पायउ जाहि मुरारी  
 असुर जलन्धर शंकर पासा  
 पहुँचे अगणित सुरआराती  
 किन्नर गन्धर्वादिक जे वा  
 पुरहर आज्ञा पायउ जबही  
 चले सशस्त्र वीरभद्रादिक  
 हू हू करत महारणधीरा  
 भिरि गउ निर्भय हृदय युगलदल  
 हय ह्येपित गज वृंहित पुनि पुनि  
 परिपूरित है गउ चहुँ ओरा  
 परिहरि गुहा केहरी भागे  
 हाहाकार सकल जन करई  
 भाराक्रान्त अधस्तल गमिता  
 पड्डिश कुलिश पाश विकराला  
 उल्कावृत नभइव छवि छाजै



झनत्कार शस्त्राहति केरा  
 विविध रुण्ड मुण्डादि प्रचण्डा  
 भयउ रुधिरमय नदी प्रवाहा  
 भयउ हताहत दानव अगणित  
 दैत्य दनुज करि शस्त्र प्रहारा  
 विजय पराजय पुनि पुनि पावहि  
 दोउ दलीय हार नहि मानत  
 भइ मांसासृक् पिच्छल धरणी  
 प्रमथ निहत असुरादिक जेते  
 मृत सञ्जीवन मन्त्र प्रभावा  
 गयउ सकल मिलि शंभु सकाशा  
 निरखि दशा शंकर करुणानिधि  
 पुनि कृत्या प्रभु मुखते निकसी  
 परम भयंकर विकट शरीरा  
 ताल जंघ उदर स्थित आनन  
 चली शंभु आज्ञा अनुसार  
 समरभूमि सो पलमहँ पहुँची  
 कोटि कोटि राक्षस संहारा  
 भक्षण करत भयउ शतकोटी  
 गहि शुक्रहि उड़ि गई अकाशा  
 क्रोधाकुलित विलोहित लोचन

सुनि भउ भीरु हृदय भय डेरा  
 पवि खण्डित जिमि पर्वत खण्डा  
 करहि वीरवर जहँ अवगाहा  
 प्रमथ वीरकृत इन्द्रादिकजित  
 कोटि कोटि प्रमथहि हति डारा  
 पुनि पुनि बढ़ि बढ़ि आगे धावहि  
 काटत कटत मरत अरु मारत  
 भयउ अगम्य सामरिक सरणी  
 जीवित कियउ असुरगुरु तेते  
 निरखि प्रमथगण अति भय पावा  
 भयविह्वल परिहरि जय आशा  
 सबहि दियउ आश्वासन बहु विधि  
 भाद्री नील घटा जनु विकसी  
 कहत रूप जसु गिरा अधीरा  
 पयोधरा पीड़ित तरु कानन  
 अति द्रुतगति जिमि अहि आहारा  
 निरखि जाहि रिपु सेना सकुची  
 करत भई करि मुष्टि प्रहारा  
 दैत्य दनुज उर कलित करोटी  
 निशिचर तदपि न भयउ हताशा  
 कियउ असुरगण वाण विमोचन

शलभयूथ इव शरगण छूटत  
 दश दिश भयउ वाण आछन्ना  
 शिवगण शर शत भिन्न शरीरा  
 वासन्तिक जिमि किंशुक तरुगण  
 गिरत कोउ अरु गिरि गउ कोई  
 यद्यपि प्रमथ जीतिहैं आगे  
 लखि निज चमू विमुख शैलादी  
 अतिशय शीघ्र चले तहैं धाई  
 चमचम चमचम चमके अस्त्रा  
 आहत करतल कृत रव चटचट  
 बाजी टाप जनित रव टप टप  
 बरछी भेदन कृत रव खचखच  
 मन्दीश्वर जब कोपित भयऊ  
 कोटि कोटि भट मारि गिराये  
 रुण्ड मुण्ड मय भउ तव धरणी  
 दानव धीरवीर तव क्रुद्धा  
 कालनेमि नन्दी प्रति धावा  
 बढ़ा निशुंभ असुरवर वीरा  
 तव निशुंभ भट मारि पञ्चशर  
 गुह अति द्रुत निज शक्ति उठाई  
 गुह शक्तिहिं निज शक्ति प्रहारा

क्षेत्रकणिश इव असु कण लूटत  
 भयउ प्रमथगण मरणासन्ना  
 वरसे रुधिर मेघ जिमि नीरा  
 प्रतिभासित भउ तथा प्रमथगण  
 शरसंछिन्न भिन्न तनु होई  
 तदपि एहि क्षण भागन लागे  
 कार्तिकेय लम्बोदर आदी  
 जहैं जय दुन्दुभि असुर बजाई  
 कियउ झनत्कृति आहत शस्त्रा  
 आहत दण्ड जनित रव फटफट  
 असि गलकर्तन कृत रव छप छप  
 कहहिं सपक्षी पुनि पुनि बच बच  
 असुरनकर छका छुटि गयऊ  
 असुर वीरते यदपि धिराये  
 भयउ अगम्या सेना सरणी  
 शरधारा कृत दश दिश रुद्धा  
 शुंभ गजानन प्रति बढ़ि आवा  
 कार्तिकेय प्रति अति रणधीरा  
 पातित कियउ मयूरवीरवर  
 तावत शुंभानुज रिसिआई  
 तिल सम छिन्न भिन्न करि डारा

नन्दीश्वर निज बाण चलायउ  
 कालनेमि भउ विद्ध शरीरा  
 हय रथ केतु छिन्न करि डारा  
 कालनेमि तब लोहितलोचन  
 तजे त्रिशूल शिलाद कुमारा  
 हति हय सारथि भारि गिरावा  
 कियउ महागिरि शिखर प्रहारा  
 रथवाहन अरु मूषकवाहन  
 विद्ध हृदय शुंभहिं करि डारा  
 हते सारथिहिं तजि शर तीना  
 वरसत जलद यथा जलधारा  
 वरसत भयउ अमित शरधारा  
 शरभिन्नांग गिरा तब मूषक  
 भयउ पदाती लम्बोदर तब  
 तब गणनायक भट भउ क्रुद्धा  
 शुंभहिं परशु विद्ध उर कियऊ  
 पुनि मूषकारूढ़ सो भयऊ  
 कालनेमि नामा तब वीरा  
 दोऊ मिलि गणपति प्रतिधावा  
 वीरभद्र शत सहस भूत वृत  
 कत कुष्माण्ड और कत भैरव

कृष्ट धनुर्गुण श्रुति ढिग आयउ  
 भउ कम्पित मति यद्यपि वीरा  
 नन्दी वीर शिलाद कुमारा  
 काटे तसु धनु करि शरमोचन  
 शत्रुहिं विद्ध हृदय करि डारा  
 पैदल कालनेमि तब धावा  
 नन्दीश्वर पातित करि डारा  
 भिरे परस्पर शुंभ गजानन  
 बाणप्रहार उमेश कुमारा  
 तदपि शुम्भ भट भयउ न दीना  
 शुंभ वीर तिमि वारंवारा  
 सिंहनाद करि करि बहु वारा  
 कियउ शंख धुनि सुरमुनि दूषक  
 निरखि प्रसन्न निशाचर दल सब  
 प्रलय काल जिमि रुद्र विरुद्धा  
 गणपति निजबल परिचय दियऊ  
 जय धुनि गुञ्जित नभ है गयऊ  
 सहित निशुंभ वीर रणधीरा  
 लखि तब वीरभद्र बढ़ि आवा  
 पहुँचि गयउ जहँ गणपति रणकृत  
 कत वैताल योगिनी गण तब



आयउ हू हू करत पिशाचा  
 किलकिल शब्द करत तहँ कोऊ  
 भेरी ताल मृदंग बजावत  
 भूतादिक गण इत उत धावत  
 कियउ अमित असुरन कहँ ग्रासा  
 कोऊ पतन कोउ उत्पतना  
 करहिँ कोउ अद्भुत नृत्यादिक  
 तावत् गुह नन्दीश्वर वीरा  
 तजत भयउ अविरल शर धारा  
 छिन्नभिन्न तनु भउ रिपु अगणित  
 भइ अति विह्वल दानव सेना  
 चतुरंगिणी वाहिनी भागी  
 देखि चलित निज चमू जलन्धर  
 वजवायउ रण दुंदुभि वाजा  
 प्रणमि असुर गुरु चला तुरन्ता  
 भयउ महा स्यन्दन आरूढ़ा  
 धृत शिर ऊपर मणिमय छत्रा

गावत बजवत करि बहु नाचा  
 सिंहनाद घरघरख कोऊ  
 पुनि पुनि धरती थरथर काँपत  
 असुरहिँ धरि धरि दाँत दबावत  
 जिमि पशुगण अभिनव मृदुधासा  
 कोउ प्लवंगम इव उत्प्लवना  
 निर्भय वीरभद्र भृत्यादिक  
 करि विश्राम महा रणधीरा  
 अमित दैत्य दानव हति डारा  
 परिपातित अरु भक्षित बहुमित  
 भागन लगे वीरवर के ना  
 प्रमथ चमू तसु पाछे लागी  
 अति क्रोधाकुल समर धुरन्धर  
 सजवायउ सब सैनिक साजा  
 कोलाहल भरि गयउ दिगन्ता  
 काल विवश रण उत्सुक मूढ़ा  
 करि संकल्पित संगर सत्रा

दोहा

विप्र स्वस्ति वाचन कियउ, दियउ शुभाशीर्वाद ।

भउ विधिकृत अशकुन तदपि, को करिसक अपवाद ॥ १२४ ॥

सोरठा

प्रमथ चम्पू विकराल, निरखि जलन्धर बढ़ि चला ।

हलचल भउ तत्काल, उभय वाहिनी बीच अति ॥२०१॥

चौपाई

शरसमूह छोड़न सो लागा क्रोधाविष्ट मृत्युभय त्यागा  
 शरसंछन्न भयऊ दिङ्मण्डल भउ सन्नस्त निरखि आखण्डल  
 गणपति नन्दी वीरभद्र भट सबहिं कियउ शरविद्ध हृदय झट  
 प्रलय मेघइव गर्जत भयऊ श्रोता बधिरीकृत है गयऊ  
 मारि शक्ति गुह तसु हिय वेधा शक्तिविद्ध हिय दारित द्वेधा  
 कथमपि सो सुस्थिर रहि गयऊ वीर समरतत्पर पुनि भयऊ  
 क्रोधाकुलित विलोहित लोचन कियउ जलन्धर गदा विमोचन  
 गुह गदया आहत अपि अतिबल भयउ विमूर्छित पतित भूमितल  
 पुनरपि करि खल गदा प्रहारा पातित कियउ शिलाद कुमारा-  
 निरखि क्रुद्ध अति भयउ गणेशू सुमिरि महाप्रभु देव महेशू  
 काटि गदा करि परशु प्रहारा तिष्ठ तिष्ठ भाखे बहु बारा  
 तीन बाण तजि वीरभद्र भट कियउ जलन्धर हृदय विद्ध झट  
 त्यागि सप्त शर पुनि रणधीरा छत्र केतु हय काटे वीरा  
 अपर रथोपरि पुनि आरूढ़ा बढ़ा जलन्धर काल-विमूढ़ा  
 मारि शक्ति गणपतिहिं गिराया वीरभद्र प्रति पुनि बढ़ि आया  
 वीरभद्र भट वीर जलन्धर तिष्ठ तिष्ठ कहि भिरे परस्पर  
 काटे अतिबल रिपुरथ वाजी वीरभद्र भट तजि शर राजी

चाप तासु खण्डित करि दियऊ  
 दैत्यवृन्दकर कियउ विमर्दन  
 पुनरपि परिघ ग्रहण करि वीरा  
 सहसा वीरभद्र मस्तकपर  
 जो भट रुद्रअंश अवतारा  
 अचरज यहाँ न मानै कोई  
 हर अंशज यह वीर जलन्धर  
 राधा शापित दुर्मति जायउ  
 वीरभद्र गुह गणपति नन्दी  
 कियउ जलन्धर कीरति गाना  
 हत उत्साह भयउ सब कोई  
 गयउ सकल मिलि शंभु सकाशा  
 समाचार सब प्रभुहि सुनाये  
 पाहि पाहि कहि कियउ प्रणामा  
 आश्वासन पुनि कियउ महेशू  
 आर्तनाद सुनि प्रभु प्रलयंकर  
 डगमग डगमग धरती करई  
 ग्रहगण विस्मृत पथ है गयऊ  
 अट्टहास जब कियउ दिगम्बर  
 हू हू करत प्रमथगण धाये  
 असुरवाहिनी द्रुतगति भागी

वीरभद्र अद्भुत रण कियऊ  
 यथा मत्त करिवर पंकजवन  
 चला जलन्धर विकट शरीरा  
 परिघ पात करि दियउ जलन्धर  
 सोउ पतित भउ परिघ प्रहारा  
 प्रभुप्रेरित सब कारज होई  
 पूर्व भृत्य गोलोकनाथ कर  
 सो सब चरित व्यासमुनि गायउ  
 लखि निरस्त हर्षित रिपुवन्दी  
 सुनत प्रमथगण भयउ मलाना  
 विधि गति रोध न कथमपि होई  
 त्यागि समर उत्साह हताशा  
 यथा गुहादि पराजय पाये  
 आर्त प्रमथगण लै लै नामा  
 जो आरतकर हरहि कलेशू  
 वृषारूढ़ भउ प्रस्थित द्रुततर  
 डोलत भूधर तरुवर गिरई  
 प्रलयकाल जनु अति नियरयऊ  
 सुनि अद्भुत रव चकित जलन्धर  
 शत शत जगदन्तक जनु आये  
 भयवश भउ भट समर विरागी



जिमि गंगा गमनोद्यत जन लखि भागत तुरत दुरिततति झखिझखि

छन्द

चलित लखि निज चमू चहुँ दिश महारुद्र प्रतापते ।  
भउ जलन्धर चकित मति अति व्यथित मति निज पापते ॥  
कहत भउ चित्कार करि करि फिरहु फिरहु न डरहु रे ।  
यहाँ यश परलोक सद्गति जय पराजय सम अरे ॥

दोहा

जानि प्राणभय भाजि गइ, असुरवाहिनी तात ।  
निरखि भीषणाकार हर, भई प्रकम्पित गात ॥१२५॥

सोरठा

गुह गणपति नन्दीश, वीरभद्र आदिक सुभट ।  
निकट स्थित जगदीश, लखि रिपु सम्मुख बहुरि भउ ॥२०२॥

छन्द ( भुजंगप्रयात )

भिरे वीर बाँके यशस्वी मनस्वी  
बिसारे महामृत्यु भी ज्यौँ तपस्वी ।  
बजी दुन्दुभी और शंखादि बाजा  
भये क्रोध आविष्ट त्रैलोक्य राजा ॥  
तरंगातितुंगा जटाजूट गंगा  
विषज्वालमालीय माला भुजंगा ।  
तृतीयाक्षि सप्तार्चिदाह प्रदग्धा  
भई दानवीवाहिनी दैव दग्धा ॥

महामत्त मातंग आरूढ़ योधा  
 कृत प्रास संपात मार्गावरोधा ।  
 रथी ओ तुरंगी पदाती पताकी  
 चले लक्ष्य कै कै जहाँ थे पिनाकी ॥  
 झनत्कार चित्कार फुत्कार सोरा  
 टनत्कार टंकार हुंकार घोरा ।  
 प्रतिद्वन्द्वि योधा बड़े हाक दै दै  
 स्फुरत्तीक्ष्ण शस्त्रास्त्र संधान कै कै ॥  
 बड़े भी चढ़े भी भिरे भी गिरे भी  
 लड़े बाँकुरे शत्रुओंते घिरे भी ।  
 डटे भी सटे भी कटे भी हटे भी  
 शराविद्ध वक्षस्थलोंके फटे भी ॥  
 महा डाकिनी शाकिनी काकिनी भी  
 महाराकिनी लाकिनी हाकिनी भी ।  
 महा ताण्डवाडम्बरा संभ्रमन्ती  
 नटन्ती लपन्ती पतन्त्युत्पतन्ती ॥  
 जुटे गृध्रकाकादि कंकादि पक्षी  
 सृगालादि जन्तू महामांस भक्षी ।  
 भई सो मसानोपमा युद्धभूमी  
 भई नाचती भैरवी झूमि झूमि ॥

चौपाई

भयउ जलन्धर भट अति क्रुद्धा  
गौरीपति प्रति धावत भयउ  
शुंभ निशुंभ अश्वमुख वीरा  
खड्गरोम अरु वीर प्रचण्डा  
घस्मरादि सेनप सब धाये  
बढ़त भयउ तब प्रभु सुसकाई  
खड्गरोम शिर परशु प्रहारा  
बहुरि बलाहक शिर प्रभु काटे  
पाशबद्ध घस्मर कहँ कियउ  
बहुरि शंभु शरजाल बिछाये  
सिंहार्दित जिमि गजगण विद्रुत  
विचल देखि निज चमू जलन्धर  
महादेव सम्मुख बढ़ि आया  
का वीरता मारि दुर्वल जन  
यदि किञ्चिद्वल तुअ महँ तपसी  
नहि मैँ त्रिपुर न अन्धक आदी  
आजु जलन्धर भट तुअ सम्मुख  
आजु वीरता तोहि दिखैहौँ  
अस कहि सप्तति शर संधाना  
बिहँसि शंभु छेदन करि डारे

कियउ वाणते दश दिश रुद्धा  
यूथप यूथसंग हैं गयउ  
वीर बलाहक अति रण धीरा  
कालनेमि नामा उदण्डा  
वाण जाल नभ मण्डल छाये  
वाणवात रिपुराजि उड़ाई  
काटि दियउ प्रभु लगान वारा  
तजि खट्वांग क्रोध करि डाँटे  
वृषभ ऋषभ अपि कत हति दियउ  
निरवकाश रिपु प्राण गँवाये  
तथा पलायित रिपुगण अति द्रुत  
चला हाक दै समर धुरन्धर  
निर्मय हिय कटुवचन सुनाया  
मम सम्मुख थिर होहु एक छन  
बारहु मत्कृत शरमय झपसी  
नहि तारक भट आदि प्रमादी  
सुस्थिर होहु न भागहु दुर्मुख  
समरभूमि बिच नाच नचैहौँ  
खीँचि धनुर्गुण यदवधि काना  
उत्पति थिति हति करनेवारे



पुनि प्रभु धनु हय छत्र पताका  
 विरथ छिन्न धनु झटिति जलंधर  
 यावत् गदा चलावन चाहा  
 मुष्टि समुद्यत करि सो धावा  
 अति द्रुत बाण वेगते शंकर  
 अतुल शक्ति लखि शंकर केरी  
 तदपि न तजा समर उत्साहा  
 गान्धर्वी माया सो कियऊ  
 नाचन लगीं अप्सरा नाना  
 बाजत वीणा वेणु मृदंगा  
 नादलुब्ध प्रभु नाद विलीना  
 शस्त्राशस्त्र ससरि गउ करते  
 लखि एकाग्रीभूत महेश  
 काल विवश शठ मनसिज मुग्धा  
 शंभु सरिस आकार बनायउ  
 जटाजूटधर हाथ त्रिशूला  
 गिरिजा जानि प्राणपति आगत  
 गिरिजारूप विलोकि मनोहर  
 भयउ जड़ाङ्ग मूढ़ तत्काला  
 अन्तर्हिता भई जगदम्बा  
 निरखि ताहि कृत अन्तर्धाना

शर संछिन्न कियउ दै हाका  
 गदा समुद्यत कियउ वीरवर  
 तावत् काटे त्रिभुवन नाहा  
 महादेव सन्निधि शठ आवा  
 दियउ फेकि तिहि क्रोश दूरपर  
 न्यून शक्ति निज मनमहँ हेरी  
 करिकरि समर सिन्धु अवगाहा  
 मायापतिहिँ मुग्ध करि दियऊ  
 गन्धर्वादिक गायउ गाना  
 उठत मोद आमोद तरंगा  
 भउ बहिरन्तर बोध विहीना  
 अभय हृदय भउ रिपुदल हरते  
 चला उमा सन्निधि असुरेश  
 महा मोहवश रति रस लुब्धा  
 वृषभारोही डमरु बजायउ  
 भाल बालशशि भासित चूला  
 करत भई तसु समुचित स्वागत  
 स्खलित वीर्य है गयउ जलन्धर  
 जानि गई असुरहिँ गिरिबाला  
 विद्युत्ततिरिव जगदवलम्बा  
 बहुरि गयउ जहँ हर भगवाना

अति संत्रस्त चित्त चित्ति शक्ती  
 तुरत समागत भउ तहँ मुरहन  
 भाखत भई उमा सब गाथा  
 हरदयिता गुह-गणपति-माता  
 दुर्गति आजु भई तसु ऐसी  
 सुनि मुरमर्दन भाखन लागे  
 यदवधि तासु प्रिया पतिवरता  
 मारग दुष्ट दिखायउ मन्दा  
 असकहि गउ हरिनिशिचरधामा  
 गन्धर्वादिक माया . सबही  
 माया दृश्य जानि सब शंकर  
 महासमरकर भउ आरम्भा  
 युगलवाहिनी जूझन लागी  
 मारु मारु धरु धरु भट बोलै  
 तिष्ठ तिष्ठ कहि दौड़त दोऊ  
 तुमुल युद्ध भउ नाना भाँती

सुमिरत भयउ हरिहिँ कृत भक्ती  
 दुष्टनिकन्दन खगपतिवाहन  
 कियउ चरित जो निशिचरनाथा  
 बन्धु आपु जसु त्रिभुवनत्राता  
 लहै अनाथा दुर्गति जैसी  
 कालविवश वह भयउ अभागे  
 तदवधि वध्य न निशिचर भरता  
 अष्टसतीत्व करौँ मैं वृन्दा  
 तत् पत्नीव्रतभंगन कामा  
 क्षणभरि रहि विलुप्त भइ तबही  
 क्रोधाविष्ट भयउ रणतत्पर  
 चला जलन्धर करि अति दम्भा  
 शस्त्रपातकृत विकसी आगी  
 पदाघातते धरती डोलै  
 मारत मरत हटत नहि कोऊ  
 जानि न जात दिवस अरु राती

दोहा

गुरू निरञ्जन कहत भउ, पुरञ्जनहिँ समुझाय ।  
 विष्णु चातुरीचरित कछु, सुनहु वत्स मनलाय ॥१२६॥  
 असुर जलन्धर वीरवर, पत्नी वृन्दा नाम ।  
 सती धर्मरत अनवरत, रूपशील गुण धाम ॥१२७॥

## सोरठा

भंग न यावत् होइ, सतीधर्म पतिवर्म इव ।  
 तावत् वध्य न सोइ, असुर जलन्धर वीरवर ॥२०३॥  
 महाविष्णु भगवान, जानि निगूढ़ रहस्य यह ।  
 सर्वज्ञता निधान, गयउ जलन्धर नगर महँ ॥२०४॥  
 गौरीवञ्चक दुष्ट, गो-द्विज-देव-विरोध रत ।  
 यदुपरि शंभु विरुष्ट, यथातथा यह होइ हत ॥२०५॥

## चौपाई

अस विचार श्रीपति मन आवा मायामय अभिनय दरसावा  
 वृन्दा सतीधर्म विध्वंसा करि निश्चित मुनिमानसहंसा  
 कृतसंकल्प बुद्धिमहँ अपना जस हरि तथा भयउ तसु सपना  
 स्वप्न दशामहँ भउ अस भाना जाते वृन्दा भई मलाना  
 महिषारूढ़ जलन्धर भूपा तैलाम्यक्त दिगम्बर रूपा  
 कृष्णसुमन उर उन्मर्यादा सेवत जाहि विविध ऋच्यादा  
 मुण्डी दक्षिणदिशि संग्रस्थित अन्धकार आवृत दुरवस्थित  
 मग्न स्वकीय नगर अम्बुधि महँ आपुहिँ लखी निमग्ना सो तहँ  
 स्वप्न विगत वृन्दा जब जागी लहि विषाद अति सोचन लागी  
 छिद्र सहित लखि निष्प्रभ दिनकर त्रस्तबुद्धि कम्पित तनु थरथर  
 उपवन आदि भ्रमण सो कियऊ प्रिय अनुचरी संग लै लियऊ  
 गोपुर अट्टालादिक धामा गई शान्तिकामा सो वामा  
 कथमपि शान्ति न पाई वृन्दा स्रवत वारि लोचन अरविन्दा



जहँ तहँ फिरी न भउ चित चैना  
 तावत् वनमहँ राक्षस दोई  
 सिंहवदन दंष्ट्रानन भीषण  
 तावत् भउ मुनि लोचन गोचर  
 तासु समीप गई सो बाला  
 बाहुलतावृत कण्ठस्थलमें  
 पुनि पुनि वृन्दा भाखन लागी  
 शरणागत रक्षा मुनि कीजै  
 सुनि मुनिवर करितसु आश्वासन  
 मुनि हुंकारध्वनि परतापा  
 लखि राक्षसहिँ पलायित वृन्दा  
 पुनिपुनि प्रणमि प्रणमि तापसवर  
 त्राण कियउ मम दीनबछल मुनि  
 एक विनय सुनु तापस मोरा  
 प्राणनाथ मम भूप जलन्धर  
 युद्ध दशा तापस कस अहई  
 योगसिद्ध जानिय सब आपू  
 सुनि मुनि ऊपर दृष्टि उठायउ  
 मुनिवर भ्रू इंगित लखि वानर  
 मुनिपद पंकज प्रणमत भयऊ  
 लखि पतिशिर कबन्ध कपि हाथा

रोइ रोइ लोहित भउ नैना  
 निरखि महा विह्वल भइ सोई  
 भागन लगी निरखि सो तत्क्षण  
 मौनी तपसी जटाजूटधर  
 भयाविष्ट मानस तत्काला  
 वृन्दाकृत सो भयवश पलमें  
 जय जय मुनिवर विषय विरागी  
 अबला जानि अभय वर दीजै  
 करत भयउ पुनि हुंकारखन  
 भागे राक्षस तजि निज दापा  
 गही धाय मुनिपद अरविन्दा  
 भाखत भइ वृन्दा गद्गद स्वर  
 प्राण बचायउ करि हुंकृति धुनि  
 भासत शून्य मोहि चहुँ ओरा  
 जूझत पुरहर संग वीरवर  
 चिन्तावह्नि हृदय मम दहई  
 कुशल कथन करि हरु संतापू  
 तावत् कपि युग दृग्पथ आयउ  
 आयउ उतरि गगनते भूपर  
 वृन्दा दृक् तदुपरि पड़ि गयऊ  
 गिरी भूमितल नारि अनाथा

मूर्छावस्थ भई अति दीना शुष्क रदच्छद वदन मलीना  
 कमण्डलूदक सेचन कियऊ मुनि तदुपरि जनु जीवन दियऊ  
 जागि उठी सो सुप्तोत्थितवत् स्रवत नयन जल नील जलदवत्  
 पुनिपुनि निपतित पीटत शिर उर फेकि विभूषण मेटत सिन्दुर  
 रोवत हिचकत करत विलापा कुररी सरिस दुसह सन्तापा  
 निर्दय हृदय दैव दुख दियऊ शिर सिन्दूर मोर हरि लियऊ  
 मन वचकाय कियऊँ पति सेवन करुणा तदपि भई पति देव न  
 मोहि त्यागि भउ सुर पुरवासी जरत विरह पावक यह दासी  
 कहु प्रभु काह मोर अपराधा दियउ दैव कस वैभव बाधा  
 मृदु भाषण कस करहु न नाहा करि मृदु परस हरहु उर दाहा  
 तब मुनिवर बहु कियउ प्रबोधा कुटिल काल गति कहि दुर्वोधा  
 त्राहि त्राहि कहि कहि सो बाला मुनि पद रज सिर धरि तत्काला  
 कहत भई समयोचित वाणी नम्रीभूत जोरि युग पाणी  
 स्वाभाविक सज्जनकर धर्मा दीनदया निःस्वारथ कर्मा  
 सर्व शक्तिमत्ता मुनि माहीं शास्त्र सिद्ध मत संशय नाहीं  
 जीवदान पति कहँ मुनि दीजै यशोदीप्त दिङ्मण्डल कीजै  
 सुनि मुनिवर तब भाखन लागे गौरीवञ्चक भयउ अभागे  
 एतज्जीवन दुष्कर मानौँ निज तपबल तथापि प्रण ठानौँ  
 जीवित करौँ न यदि पति तोरा सकल तपस्या निष्फल मोरा  
 अस कहि शिर कवन्ध संयोगा करि भाखे उठु मोर नियोगा  
 कहि मुनि अन्तर्हित है गयऊ सागरतनय उपस्थित भयऊ

भउ दम्पति गत परम प्रमोदा आलिंगन आदिक आमोदा  
करि विहार वन उपवन माहीं तृप्तचित्त भउ दम्पति नाहीं

दोहा

एक समय रति रभसकर, लहि अवसान रमेस ।  
दरस दियउ निज रूपकर, परम मनोहर वेस ॥१२८॥  
मायापति माया कियउ, धरि नाना विध रूप ।  
सोइ जलन्धर रूप भउ, पुनि निज रूप सरूप ॥१२९॥

सोरठा

सर्वरूप सर्वेश, सर्व आतमा सकल पति ।  
विगत अविद्या लेश, उनहिँ न परसत विधि अविधि ॥२०६॥  
पुरा गोपिका तात, जो गोलोक निवासिनी ।  
वृन्दा इति विख्यात, भई जलन्धर कामिनी ॥२०७॥  
दियउ राधिका शाप, ताते पायउ जन्म इह ।  
करुणासागर आप, लियउ ताहि अपनाइ पुनि ॥२०८॥

चौपाई

वृन्दा निरखि चतुर्भुजधारी नव जलधर रुचि देव मुरारी  
भ्रष्ट पतिव्रत भइ अति दीना अति विखिन्न मति वदन मलीना  
दयासिन्धु तव मिथ्या नामा मोहि बनायउ विधवा वामा  
कियउ परस्त्री गमन अधर्मा विदित भुवन महुँ सात्त्विक कर्मा  
माया सकल भयउ अब ज्ञाता चरित विगर्हित यह सुरत्राता



तापस रूप भयउ तव आपू  
 जय अरु विजय नाम जो अनुचर  
 रावण कुम्भकर्ण वनि दोऊ  
 भार्या विरहानल दुख भारी  
 जो यह शिष्य यहाँ हरि राउर  
 अनुज राउरो शेषनाग जो  
 मोर शाप नहि मिथ्या कवहूँ  
 सुनि श्रीपति बोले मृदुवानी  
 मन्निमित्त तुम कियउ महातप  
 राधाशाप भयउ प्रतिबंधक  
 तुलसी नाम विदित तुअ वामा  
 लक्ष्मि सरस्वति तुलसी गंगा  
 लक्ष्मी आदि आपगा रूपा  
 तुलसीदल अर्पण जो करिहूँ  
 सुनि वृन्दा प्रभुपद रज परसी  
 बहि प्रवेश कियउ तत्काला  
 पतिव्रत भंग कियउ एहि भाँती  
 अग्रिम कथा सुनहु अब ताता  
 हर अद्भुत बल निरखि जलन्धर  
 करि माया गौरी निरमायउ  
 जो सर्वेश देव विद्यानिधि

मम पति तनु वनि कृत अति पापू  
 सोइ भयउ तव युगल निशाचर  
 प्रिया राउरो हरिहूँ सोऊ  
 लहव आपु वनि काननचारी  
 ताहि संग लै अमव व्यथित उर  
 शक्ति शस्त्र आहत मृतसम सो  
 होइ सकत बाधक विधि जवहूँ  
 सुनहु प्रिये तुम कथा पुरानी  
 क्षुधा तृषा सहि सहि हिम आतप  
 पुनि यह कलित चरित संबंधक  
 भार्या मोर पूज्य सब ठामा  
 चारि प्रिया मम पाइ प्रसंगा  
 तुम अति पावन वृक्ष सरूपा  
 हमहि ताहि लखि अन्तक डरिहूँ  
 लोचन युगल प्रेमजल बरसी  
 विष्णु लोक सो पहुँची वाला  
 सुरकारज लागि जलधर काँती  
 यथा निहत भउ सुरदुखदाता  
 भउ द्रुत माया रचना तत्पर  
 महा विषाद प्रमथदल छाँयउ  
 मोहित भयउ सोउ रिपु सन्निधि

लीला नायक लीलाकारी  
विश्व विरागी पत्नी परवश  
वसन विहीन विधूलित गाता  
मद विरहित नित विजयाभक्षी  
पुनि पुनि करत उमा आघाता  
शुम्भादिक कृत अस उत्पाता  
मन उद्विग्न शिथिल भउ गाता  
असुर जलन्धर लहि अस अवसर  
तब मुरहर पुरहर ढिग आये  
मायामय यह उमा सरूपा  
रौद्ररूप तब भउ त्रिपुरारी  
रौद्र रूप लखि असुर निकाया  
समरभूमि थिर रहा न कोऊ  
शुम्भ निशुम्भ बलाहक आदी  
शुम्भ निशुम्भहिँदउ तब शापा  
गौरीवध्य होहु तुम दोऊ  
तावत् करि साहस पुनि धावा  
शराच्छन्न भूतल करि दियऊ  
वृषभहिँहनि शर आहत कियऊ  
भागि गयउ सो वृषभ महाबल  
तब क्रोधाकुल भउ जगदीशा

जानि न सक तसु गति संसारी  
पावन परम मसान भूमि बस  
सो प्रभु त्रिभुवन वैभव दाता  
महा अहिंसक पशुमख लक्ष्मी  
वान्हि करत आमित मुसकाता  
निरखि शंभु भउ कम्पित गाता  
भउ तूष्णीं सुर मुनि सुखदाता  
हरहिँ विद्व करि दियउ मारि शर  
करि करि प्रोत्साहन समुझाये  
निरमायउ रजनीचर भूषा  
ज्वलज्वालमाला तनुधारी  
अति भयविह्वल दशदिश धाया  
महा महा मुखिया भट जोऊ  
भागे भागहु भागहु वादी  
विश्व विलोपक लखि तसु दापा  
समरभूमिगत अति शठ जोऊ  
वीर जलन्धर आगे आवा  
शरासार छेदन प्रभु कियऊ  
निज विक्रम परिचय सो दियऊ  
जो सर्वदा समरमहँ अविचल  
जासु वशंगत तत्त्व पचीसा

## सोरठा

चक्र सुदर्शन नाम, प्रभा जासु शत सूर्य सम ।  
 समुपस्थित सब ठाम, भक्त गाढ़ महुँ रहत जो ॥२०९॥  
 लियउ ताहि निज हाथ, सागर सुत वध हेतु हर ।  
 गुह नन्दी गणनाथ, वीरभद्र जय जय कियउ ॥२१०॥

## चौपाई

|                               |                               |
|-------------------------------|-------------------------------|
| निहत जलन्धर चक्र प्रहारा      | कियउ महाप्रभु जगदाधारा        |
| जहुँ तहुँ भगी आसुरी सेना      | दैव हिंडोला झूलत के ना        |
| वाम दैव आपत्ति निदाना         | दहिन दैव सुख सम्पति नाना      |
| जासु अधीन सकल सुर सिद्धा      | भक्षक भउ तसु जम्बुक गृद्धा    |
| उन्नति अवनति कारण आपू         | महादेव शिव विदित प्रतापू      |
| सुमन राशि सुरगण वरसायउ        | यशोगान गन्धर्वन गायउ          |
| भयउ यथाविधि धर्मप्रचारा       | भउ विनष्ट सज्जन दुख भारा      |
| स्वाहा स्वधा शब्द गुञ्जित दिश | हुं फट वौषट शब्द अहर्निश      |
| हन्तकार गुञ्जित नृपगामा       | वषट्कार गुञ्जित सब ठामा       |
| भयउ परम निर्मल दिङ्मण्डल      | सर सरितादिक भउ निर्मल जल      |
| भउ जाज्ज्वल्यमान हुतभक्षक     | नृप नृपपुरुष भयउ जनरक्षक      |
| तस्कर-दस्यु-निकर भउ लुप्ता    | जिमि ग्रीष्म ऋतु मेढक गुप्ता  |
| भउ पाखण्ड विवाद निरस्ता       | जिमि हिम ऋतु मशकादिक अस्ता    |
| अप्रगल्भ भउ मिथ्यावादी        | बुध सन्निधि जिमि धूर्त विवादी |
| व्यभिचारादिक भयउ विनष्टा      | सत् संगति जिमि दुर्मति नष्टा  |



भउ सब थल अध्ययनप्रचारा ज्ञानोदयजिमि तत्त्व विचारा  
ज्येष्ठ समक्ष कनिष्ठ न मरई नहि दारिद्र्य दहन जन जरई

छन्द

सुनहिँ सुनवहिँ पढ़हिँ जे जन नित जलन्धर वध कथा ।  
भक्तियुत धिरचित लहहिँ न रिपु पराजयकृत व्यथा ॥  
लहहिँ सुख सम्पत्ति सन्तति धवल कीरति पावहिँ ।  
ताहि अन्तिम काल शंकर आपरूप बनावहिँ ॥

दोहा

जालन्धरवधचरित सुनि, मुद न पुरञ्जन थोर ।  
सकुचतसविनयवचन पुनि, कहत भयउ कर जोर ॥१३०॥

सोरठा

मुनि उपमन्यु चरित्र, श्रवण हेतु उत्सुक हृदय ।  
श्रोता होत पवित्र, प्रभुचरितामृत पान करि ॥२११॥  
सकुचत मानस मोर, प्रश्न करत पुनि पुनि गुरो ।  
हेरिय लोचनकोर, शरणापन्न विचार करि ॥२१२॥

चौपाई

सुनत निरञ्जन भाखत भयऊ हर्षअश्रु लोचन भरि गयऊ  
धन्यवाद भाजन तुम भउ अति कथासरित जल ते निर्मल मति  
करौँ यथामति प्रभुगुण गाना वर्णन जासु करत श्रुति नाना  
भउ उपमन्यु नाम मुनि बालक पशुपतिरत पशुपतिव्रत पालक  
गो-पय मातु देहु कह सोऊ बालवयस्क हठी अति ओऊ  
पिष्ट घोलि पय कहि सो दियऊ बालक मुदित पान करि लियऊ

निज मातुल गृह गउ शिशु सोई  
 पुनि पैतृक गृह आयउ जवहीं  
 पिष्ट घोलि धवलीकृत पानी  
 पय माधुर्य न जलमहँ पायउ  
 रोदन करत कही तव माता  
 निजकृत कर्मभोग सब लहई  
 हम दारिद्र्य हुताशन दग्धा  
 ताते हम सम्पत्ति विहीना  
 पिष्ट घोलि जल तोहि पिलाऊँ  
 दुग्ध पिपासा सुत यदि तोही  
 भक्तवच्छल प्रभु दीनदयालू  
 सकल मनोरथ दाता सोई  
 सेवा फल इच्छा अनुरूपा  
 धन आदिक कामुक करि सेवा  
 जो निष्काम भजन कर तासू  
 हम सब करि तसु निस्पृह भजना  
 लौकिक सुख भंगुर तुम जानहु  
 यदि तुम गोपय इच्छुक ताता  
 भई अश्रु परिपूरित नैना  
 सुनि उपमन्यु कहा सुनु मैया  
 अग्रतिहत तप करि पय सागर

गोपय पिवत मुदित अति होई  
 पुनि पुनि पय माँगत भउ तबहीं  
 दियउ सुतहिँ सो लब्ध गलानी  
 बालबोध सो धूम मचायउ  
 हे सुत हम कहँ वाम विधाता  
 मोह विमोहित परकृत कहई  
 कियउँ न शिवसेवन करि श्रद्धा  
 गोपय लाउँ कहाँते दीना  
 कथमपि पुत्र तोहि बहलाऊँ  
 भजहु सकल तजि वृषभारोही  
 शंकर चौदह भुवन भुआलू  
 भजिय ताहि शरणागत होई  
 देहिँ महाप्रभु विविध सरूपा  
 पावत अभिमत तादृश मेवा  
 भवबन्धन काटत तसु आसू  
 भये लोकसुख विरहित अधना  
 स्वप्न सरिस मिथ्या अनुमानहु  
 भजहु साम्ब शिव त्रिभुवनदाता  
 भजु सब तजि प्रभु कहि अस बैना  
 अहै शंभु यदि त्रिभुवनरैया  
 करिहौँ प्राप्त सेवि गिरिजावर

सुनि उपमन्यु वचन तसु माता  
 'यदि अहई' यह संशय वचना  
 बिनु कारण कारज नहि होई  
 जगत् कार्य कारण जगदीशा  
 जगदीश्वर पद वाच्य महेशू  
 विधि हरि हर यह त्रिविधाकारा  
 भेदबुद्धि इहमाँ जो करई  
 सर्वरूप सर्वेश्वर शंकर  
 नमः शिवाय मन्त्र पञ्चाक्षर  
 सप्त कोटि मनु ग्रणव समेता  
 सचकर उद्गम लय आधारा  
 निज निज फलदायक सब मन्त्रा  
 उत्तम अधम सकल जनरक्षक  
 तथा सर्वरक्षक पञ्चाक्षर  
 सकल मन्त्र तजि जपु यह मन्त्रा  
 रसना जसु पञ्चाक्षरलग्ना  
 नहि अप्राप्य वस्तु कलु ताको  
 शिव जनरक्षक मन्त्र अघोरा  
 पञ्चाक्षर उद्धूत अघोरा  
 तजि अघोर पञ्चाक्षर जापी  
 दियउ भस्म यह तुअ पितु मोही

भाखत भई सुनहु प्रिय ताता  
 त्यागहु पुत्रक लखि भवरचना  
 असन्दिग्ध मानत सब कोई  
 अस उद्धोष करत श्रुतिशीशा  
 पुरुष विशेष विदित अकलेशू  
 एक मूर्ति कहि वेद पुकारा  
 नहि कथमपि भवसागर तरई  
 सच्चित्सुख तनु संशय परिहर  
 महादेवकर सकल शुभंकर  
 कृत सम्यक् जप सिद्धि निकेता  
 यह पञ्चाक्षर शिव आकारा  
 सब फलदायक यह कह तन्त्रा  
 समदर्शी शिव जिमि विषभक्षक  
 मन्त्रराज यह सर्व सिद्धिकर  
 जासु जापवल प्रमथ स्वतन्त्रा  
 सो न कबहुँ भवसागर मग्ना  
 पञ्चाक्षर तत्परता जाको  
 तद्रक्षक यह कर श्रुति सोरा  
 मानहु सत्य वचन सुत मोरा  
 होत न भवविभ्रम संतापी  
 देउ आजु पुत्रक सो तोही



विरजानल संभव यह रक्षा सदा करत दुखदारणदक्षा  
भस्म सहित यह मन्त्रप्रदाना लहि तव पुत्रक सब कल्याणा  
श्रद्धान मति करि प्रभु सेवा करतल चारि पदारथ मेवा

दोहा

लहि जननी उपदेश शिशु, लहि बहुविध आशीस ।  
सकल वचन शिर धारितसु, चला प्रणमि जगदीस ॥१३१॥

सोरठा

प्रणमि मातु पद पद्म, अति उत्सुक उत्साह युत ।  
शंकर करुणासद्म, सुमिरि चला तप करनको ॥१३२॥  
कहत भई पुनि मातु, सुरगण रक्षक होहिँ तुअ ।  
होइ विघ्न नहि जातु, तप साधन महुँ भजन महुँ ॥१३४॥

चौपाई

लहि जननी आयसु मुनि वालक करत भयउ तप निज कुल पालक  
जाय हिमालय पवन अहारा तप तत्पर भउ विप्रकुमारा  
कथमपि अष्ट इष्टका लायउ ताते शिवमन्दिर निरमायउ  
मृण्मय लिंग बनाय तहाँपर करि आवाहन पूजन शंकर  
गौरी-गुह-गणपति-गणपूजा करत भयउ परिहरि सुर दूजा  
वन्य पुष्प फल पत्र समर्पन करि करि करत भयउ शिव अर्चन  
पावन जल अर्घादिक दाना कियउ विप्रसुत पुनि गुणगाना  
करत कबहुँ जप कबहुँ ध्याना अरु स्वाध्याय कबहुँ श्रुतिनाना  
सुचिर काल लखि तसु तप भारी भउ विस्मयाविष्ट नर नारी

एक वृद्ध मुनि करि तब ध्याना  
 पूर्व जन्म महँ बालक एहू  
 पुनर्जन्म पायउ शिशु एहू  
 दुग्धाभाव भयउ तप हेतू  
 महा सिद्ध निगमागम वक्ता  
 मुनि अस गत विस्मय सब भयऊ  
 करत तपस्या गउ बहु वत्सर  
 ब्रह्म पिशाच करत अति सोरा  
 विघ्न करत भउ नाना भाँती  
 अट्टहास रोदन हू हू धुनि  
 नमः शिवाय मन्त्र पञ्चाक्षर  
 अशन विहीन परम कृश गाता  
 ब्रह्म पिशाच लब्ध सद्भावा  
 करि बालक आदर सद्भावा  
 तपस्तेज दीपित भउ गिरि वन  
 निरखि तेज सब सुरगण धाये  
 प्रणमि प्रणमि सब भउ आसीना  
 जाहु सकल सुर निजनिज धामा  
 सुनत प्रणमि सुर प्रस्थित भयऊ  
 मन्दरगिरि पहुँचे सो जाई  
 प्रभु उपमन्यु नाम शिशु एका

लब्ध यथार्थ पुरातन ज्ञाना  
 परम सिद्ध करि हर पद नेहू  
 कलुक विघ्नवश नहि सन्देह  
 अपनायउ पुनरपि वृषकेतू  
 भविता यह शिशु अनुपम भक्ता  
 प्रभु पद प्रेम मग्न है गयऊ  
 विघ्न एक आयउ तसु शिरपर  
 मुनि मरीचि शापित अति घोरा  
 पाहन ईट फेकि दिन राती  
 करत भयउ भयदायक पुनि पुनि  
 जपत न विचलित भउ तापसवर  
 एकाकी शिशु मृदु मुसकाता  
 पञ्चाक्षर धुनि श्रवण प्रभावा  
 गउ निज धाम लब्ध मुनि भावा  
 आश्चर्यित भउ निरखि विप्रगन  
 समाचार सब हरिहिँ सुनाये  
 बोले श्रीपति भक्त अधीना  
 परिपूरित करिहौँ मनकामा  
 गरुडारूढ़ विष्णु है गयऊ  
 कहे शिवहिँ सब कथा बुझाई  
 करत घोर तप संहित विवेका

तसु तनु निर्गत तैजस दाहा करन क्षार गिरिवनकर चाहा  
 भस्म होन चह प्रभु भूमण्डल अहै त्रस्त मति अपि आखण्डल  
 जाइ नाथ ताको वर दीजै रक्षित ताप तस जग कीजै  
 क्षीर समुद्र काम मुनि बालक भउ त्रिभुवन महँ भय सञ्चालक  
 विष्णु विसर्जन करि गिरिजापति प्रस्थित भउ तसुवर प्रदान मति

छन्द

धरि सुरेश्वर रूप वृषाकपी

गयउ बालक यत्र महातपी ।

धवल हस्ति वरोपरि हर्षते

सुमन सुन्दर थे सूर वर्षते ॥

दोहा

शक्ररूपधारी मुदित, गउ हर हिमगिरि धाम ।

आतपत्र सित लसितशिर, चन्द्र बिम्ब अभिराम ॥१३२॥

सोरठा

करुणा सागर देव, करुणाकर करुणायतन ।

करुणालय स्वयमेव, तदुपरि कृपा करिषु भउ ॥११५॥

चौपाई

लखि उपमन्यु भयउ तव उत्थित जोरि पाणि युग अग्र उपस्थित  
 करि प्रणाम भाखत पुनि भयऊ आश्रम मम पावित है गयऊ  
 आयउ आपु अमरपुरनाथा सुर गन्धर्व आदि करि साथी  
 कहि अस सो मौनी है गयऊ शक्ररूप हर भाखत भयऊ



हे शिशु करि तुम घोर तपस्या  
अति सन्तुष्ट भये हम ताता  
मन इच्छित तुअ यत वरदाना  
सुनि अस वचन कहत भउ सोऊ  
शंभु भक्ति दीजै सुरराजू  
श्रीशंकर पद पद्म परागा  
इन्द्ररूप हर तव निज गह्रा  
वसत मसान पिशाच समेता  
विषधर भूषित गरल विदूषित  
प्रभु निन्दा सुनि भउ सो रुष्टा  
तुमहि मारि मै हूँ तब मरिहौ  
शिव निन्दा फल तोहि चखाऊँ  
परम अस्त्र तब भस्माकारा  
क्रोध अन्ध हूँ कियउ प्रयोगा  
क्षीर समुद्र लालसा त्यागी  
भस्म अस्त्र ज्वाला महँ सोऊ  
तावत् श्रीशंकर आदेशा  
भउ नन्दी तसु रोधनकर्ता  
अघटित घटना सुघटित होई  
तावत् निज दर्शन प्रभु दियऊ  
श्रीगिरिजायुत गणपति-गण-युत

जानहु अणिमादिक निज वस्या  
लखि तुअ तपकृत अतिकृश गाता  
याचहु तजहु घोर व्रत नाना  
प्रभु पद पंकज मधुकर जोऊ  
मोहि न अपर वस्तुकर काजू  
मन मधुकर मम कर अनुरागा  
करत भयउ बहु विध तदनर्हा  
अस्थि माल कापालिक नेता  
चिता भस्म उद्धूलित रूपित  
भाखत भयउ सुनहु रे दुष्टा  
तुअ विक्रम डरत निक न डरिहौ  
तब मै शंकर दास कहाऊँ  
करमहँ लियउ मुनीश कुमारा  
हाहाकार करत भउ लोगा  
धर्मवीर भउ स्वतनु विरागी  
दग्ध करन चह निज तनु जोऊ  
ज्वाला रुकि गइ मध्य प्रदेशा  
यथा निदेश विश्वसंहर्ता  
प्रभु महिमा जानत जन कोई  
स्वतनु दीप्ति दीपित दिश कियऊ  
प्रमथवृन्द युत सुरसुनि संयुत

बाजत देव दुन्दुभी नात्रा  
 अमरी सुमन राशि वरसावत  
 जय जय करत विप्रगण आवत  
 ब्रह्मा विष्णु आदि नुति करहीं  
 भउ जनु परमानन्द प्रवाहा  
 कियउ दण्डवत् प्रणति विप्रसुत  
 एहि एहि कहि नाथ बुलाये  
 ताहि उठाय अंक महँ लीन्हा  
 कियउ मस्तकाघ्राण महेशू  
 गौरी कर तसु कियउ समर्पण  
 मस्तक परस तासु करि अम्बा  
 पुत्र पुत्र कहि चुम्बन कियऊ  
 क्षीर समुद्र रूप धरि आयउ  
 तुअ आज्ञावर्ती मैं भयऊँ  
 प्रलयावधि समृद्धि दै दियऊ  
 भउ धन धान्य समृद्ध तपोवन  
 जननी तासु परम गति पाई  
 कियउ पाशुपत व्रत उपदेशू  
 दियउ ज्ञान विज्ञान समेता  
 प्रवचन शक्ति दियउ प्रभु ताको  
 करि सर्वज्ञ ताहि भगवाना

गन्धर्वादि करत कल गाना  
 तिलोत्तमादि नृत्य दरसावत  
 नन्दी डिम डिम डमरु बजावत  
 सुरसरि धुनि सुनि मुद मन भरहीं  
 तहँ उपमन्यु कियउ अवगाहा  
 विस्मृत सुधि बुधि भयउ प्रेम युत  
 सो द्रुत धाय शंभु ढिग आये  
 आशीर्वाद विविध विध दीन्हा  
 जासु कृपालव कटत कलेशू  
 यह तुअ सुत कहिकहि श्रुति तर्पण  
 लियउ अंक महँ जगदवलम्बा  
 निज कुमार पदवी दै दियऊ  
 दुग्ध निवेदन करि शिर नायउ  
 पुत्र आजुते अस कहि दियऊँ  
 धनद यथोचित आदर कियऊ  
 जहँ तसु वासस्थान पुरातन  
 आजीवन सम्पति अधिकारि  
 करुणासागर देव महेशू  
 सेवक हृदय सरोज निकेता  
 अति प्रिय पुत्र भयउ गिरिजाको  
 दियउ स्वकीय पादुका दाना

दोहा .

कहत सुनत यह चरित जो, जेहि महुँ शिव गुणगान ।  
करुणाभाजन शंभुकर, लह इत उत कल्याण ॥१३३॥

सोरठा

शंकर लीला गान, कियउँ यथामति रुचिरतर ।  
को लहि सक अवसान, शंकर अमित चरित्रकर ॥२१६॥  
शेषनाग भगवान, गावहिँ यदि शत जन्म भरि ।  
तदपि समुद्र समान, लीला पारन लहि सकाहिँ ॥२१७॥

छन्द

प्रभुगुण नाना अमिय समाना श्रुतिपुट पाना करहिँ सदा  
तजि अभिमाना मन अम्लाना परम पयाना करहिँ यदा  
बहुरिन आवहिँ प्रभुपद पावहिँ नितनित ध्यावहिँ शिवहिँ मुदा  
परमानन्द परमपद पावहिँ प्रलयकाल अपि होय तदा

श्लोक

वृन्दारक व्रात कृताभिवन्दनं  
प्रजापति व्रात कृताभिनन्दनम् ।  
निरञ्जनं भक्तजनानुरञ्जनं  
समाश्रये शंभु पदाम्बुजद्वयम् ॥



भजामि सीतापति पूज्यपादं  
 स्वारोपित भ्रान्ति भवापवादम् ।  
 शान्तं चतुर्थं शिवमद्वितीयं  
 स्वात्मस्वरूपं मनसा प्रपद्ये ॥  
 इति लीलाकाण्डं समाप्तम् । शुभमस्तु, श्रीरस्तु ।

\* शान्तिः पुष्टिस्तुष्टिश्चास्तु \*

# अथ उपदेश काण्डम्

सोरठा

पिप्पल दल चल गात, रोमाञ्चित जनु पनस फल ।  
 कहत भयउ सकुचात, प्रेम पूर अवरुद्ध गल ॥ १ ॥  
 प्रणमि निरञ्जन पाद, शिष्य पुरञ्जन मुदित मन ।  
 गौरी हर संवाद, उपदेशात्मक कहिय कछु ॥ २ ॥  
 भाखत भउ गुरुदेव, सुनहु वत्स संवाद शुचि ।  
 वर्णित यत्र तदेव, जाते इत उत सुलभ सुख ॥ ३ ॥

चौपाई

|             |             |               |               |           |                |
|-------------|-------------|---------------|---------------|-----------|----------------|
| वर्णाश्रम   | नैसर्गिकं   | धर्मा         | निगमागम       | बोधित     | सत्कर्मा       |
| प्रणमि      | शंभुपदपंकज  | धन्या         | पूछत भई       | प्रभुहिं  | गिरिकन्या      |
| वर्णभेद     | अरु         | आश्रम भेदा    | कहिय नाथ      | जस        | भाखत वेद       |
| पृथक् पृथक् | करि         | धर्म बखाना    | करिय तासु     | कारुण्य   | निधाना         |
| करि यह सब   | स्वधर्म     | निर्वाहा      | लहहिं काह     | फल        | त्रिभुवन नाहा  |
| अनापृष्ट    | अपि         | गुरुजन भाखहिं | गोपनीय कछु    | गोपि      | न राखहिं       |
| होहिं       | दीनवत्सल    | गुरुदेवा      | द्रवहिं       | दीनता     | लखि बिनु सेवा  |
| यदि मै      | प्रभुचरणनकर | सेवा          | क्रियउँ       | शक्ति भरि | प्रियतम देवा   |
| चतुर्वर्ण   | चतुराश्रम   | जो जो         | श्रुत         | अविशेष    | धर्म कहु सो सो |
| पतिव्रत     | धर्म बखानिय | स्वामी        | धर्म प्रवर्तक | श्रुति    | अनुगामी        |
| मोर मनोरथ   | पूरिय       | आजू           | अति उदार      | त्रिभुवन  | महराजू         |

मन महँ प्रश्न उपस्थित नाना  
 सर्वज्ञता धाम प्रभु ईशा  
 कठपुतली इव जीव समूहा  
 कर्ता कारयिता प्रभु आपू  
 गुणागार मर्यादा सागर  
 को करि सक राउर गुणगाना  
 वह्नि समिद्ध सरिस जगदीशा  
 सकल शक्ति परिचालिय आपू  
 आपुहिँ विनु तनु मृतक कहावत  
 जब प्रभु रहिय स्वरूपावस्थित  
 सोइ समाधि दशा श्रुति सिद्धा  
 जीवनकाल समाधि कहावत  
 नम उत्तरदाता नहि कोऊ  
 सुनि श्रीशंकर भाखन लागे  
 ज्ञान शक्ति तुम मम गिरिकन्ये  
 पर उपकार हेतु तुअ पृच्छा  
 प्रथम वर्ण ब्राह्मण श्रुति सिद्धा  
 तीजो वैश्य वर्ण अयि वामा  
 वर्ण चतुर्थ शूद्र अभिधाना  
 ब्राह्मण पुरुष विराट मुखोद्भव  
 वैश्य तासु ऊँरु संभव भयऊ

समाधान विनु हृदय मलाना  
 सकल जीव अल्पज्ञ अनीशा  
 नाथ सूत्रधर अस मुनि ऊहा  
 तहाँ अहंकृति मिथ्या दापू  
 प्रभु वशवर्ती त्रिभुवन नागर  
 धरहिँ जासु ब्रह्मादिक ध्याना  
 विस्फुलिंग इव जीव अनीशा  
 इन्द्रिय अन्तःकरण कलापू  
 प्रभु समेत सो इत उत धावत  
 सकल शक्ति कारज अनुपस्थित  
 पुनि कैवल्य विमुक्ति प्रसिद्धा  
 पद कैवल्य अतनु मुनि गावत  
 त्रिभुवन महँ श्रुति पारंग जोऊ  
 लखि निज प्रिया समुत्सुक आगे  
 निगमागम प्रतिपादित धन्ये  
 कहौँ तथैव यथा तुअ इच्छा  
 दूजो क्षत्रिय वर्ण प्रसिद्धा  
 एतत्तैवर्णिक द्विज नामा  
 पुरुष सूक्त श्रुति अत्र प्रमाना  
 क्षत्रिय विदित तासु भुज संभव  
 शूद्र पाद संभव है गयऊ



उत्तम मध्यम तादिक तहँमा  
 पृथक् पृथक् अब तोहि सुनाऊँ  
 जेहि उपनयन आदि दश भेदा  
 परिणय मात्र विहित विधि जहँमा  
 संस्कार जहँ विहित न होई  
 याजन यजन प्रतिग्रह दाना  
 षड्विध धर्म करहिं मनु गाना  
 प्रथम तीन तहँ याजन आदिक  
 प्रतिग्रहातिरिक्त अवशिष्टा  
 क्षत्रवृत्ति कर आदिक नाना  
 प्रजा अरक्षक कर आदाता  
 धर्म नियोजक नरपति जोई  
 कर्षक आय होय यत्किञ्चित्  
 करत अनुग्रह निग्रह जोई  
 धर्म युद्धमहँ विमुख न होई  
 गो-द्विज-साधु सुरक्षक जोई  
 कुलवर्धक गुरुवृद्ध उपासक  
 प्रकृति पौर नागरिक मानप्रद  
 गुणिमानद गुणग्राहक जोई  
 भन गोरक्षण कृषि क्रय विक्रय  
 यजन दान अध्ययन विधाना

क्रमकृत मुख भुज उरु पद जहँमा  
 तत्तद्धर्म यथोदित गाऊँ  
 संस्कार तेहि भन द्विज वेदा  
 नारी नाम कहावत तहँमा  
 ताहि शूद्र जानत सब कोई  
 अध्यापन अध्ययन विधाना  
 प्रथम वर्णकर वेद प्रमाना  
 वृत्तिभूत भाखत मन्वादिक  
 क्षात्रधर्म भन जे जन शिष्टा  
 विनु ब्राह्मण मन्वादि बखाना  
 सो नरपति पापी विख्याता  
 लहत पुण्य कर परिमित सोई  
 षष्ठ अंश तहँ नृपकर समुचित  
 धर्मनिष्ठ जानिय नृप सोई  
 धर्मनिष्ठ जानिय नृप सोई  
 धर्मविष्ठ जानिय नृप सोई  
 नीतिनिपुण शासक अनुशासक  
 श्रेणी श्रेष्ठ आदि सम्मानद  
 अति कल्याणपात्र नृप सोई  
 वैश्य वृत्ति मन्वादि महाशय  
 वैश्य धर्म भन मनु भगवाना

त्रैवर्णिक सेवन सत्कर्मा भन मन्वादि शूद्रकर धर्मा  
विहित शूद्र द्विज सेवन वृत्ती अति निषिद्ध तसु इतर प्रवृत्ती  
लखि तसु यथा लाभ सन्तोषा उपजत मोहि परम परितोषा

दोहा

जीवत निज निज वृत्तिते, पार उतारौं खेवि ।  
जगदम्बुधिते ताहि मै, यह निर्धारित देवि ॥ १ ॥

सोरठा

पुनरपि करौं बखान, वृत्ति चतुष्टय विप्रकर ।  
जहँ मनु वचन प्रमान, वेद रूप वा वचन मम ॥ ४ ॥

चौपाई

प्रथम वृत्ति शालीन कहावै दूजो यायावर श्रुति गावै  
पुनि शिल वृत्ति तृतीय कहावै उञ्छ चतुर्थ वृत्ति मन भावै  
बिनु याचना वृत्ति जो वामा भन शालीन ताहि श्रुति ग्रामा  
मायावर इति तसु अभिधाना दैनन्दिन सञ्चय परिमाना  
कर्षक ब्रीहि काटि लै आवै पतित अन्न कण शिल मनु गावै  
केवल शिल भक्षी जग जोई शास्त्र सिद्ध शिल वृत्तिक सोई  
आपण पतित अन्न जो रहई उञ्छ नाम ताको श्रुति कहई  
उञ्छवृत्ति तद्भक्षक विप्रा पावन पद पावत अति क्षिप्रा  
उत्तर क्रम उत्तमता जानहु उञ्छवृत्ति सर्वोत्तम मानहु  
तजि स्वधर्म परधर्माचारा भयदायक अस वेद पुकारा  
यदि स्वधर्म महँ निधन समागम सेविय ताहि तदपि भन आगम  
क्षत्रिय लङ्घित करत तप विप्रा होत उदर्क सुखावह क्षिप्रा

अवभासत परधर्म सुखावह  
 विनु विराग गृह तजि संन्यासी  
 नहि जघन्यजन उत्तमवृत्ती  
 यदि आपत्ति परै सिर आई  
 क्षत्रिय होय न याचै कबहुँ  
 पुनि सांकेतिक वृत्ति अनेका  
 ऋत अरु अमृत वृत्ति श्रुतिसिद्धा  
 सत्यानृत पुनि वृत्ति प्रसिद्धा  
 भाखत उच्छ शिलहि ऋत वेदा  
 अमृत अयाचित वृत्ति कहावै  
 नित्य याचना मृत पर्याया  
 सत्यानृत वाणिज्य कहावै  
 अधम वृत्ति नीचनकर सेवा  
 नहि ब्राह्मण क्षत्रिय अधिकारी  
 श्वान वृत्तिजन निन्दित जानिय  
 सर्व वेदमय श्रीभूदेवा  
 ये दोऊ अपमान अनर्हा  
 ब्रह्मवर्ण लक्षण स्वाभाविक  
 शम दम अरु संतोष तपस्या  
 ज्ञान दया मम भक्ति पदारथ  
 शौर्य वीर्य धृति तेज प्रसादा

होत तासु परिणाम भयावह  
 अवंशि होत सो रौरववासी  
 सेवै अस श्रुतिशास्त्र प्रवृत्ती  
 अन्य धर्म सेवा श्रुति गाई  
 महा विपत्ति परै सिर तवहुँ  
 कहौं प्रिये करि शब्द विवेका  
 पुनरपि मृत अरु प्रमृत प्रसिद्धा  
 वृत्ति श्ववृत्ति सदैव निषिद्धा  
 वृत्ति युगल अविश्वित भेदा  
 निगमागम मन्वादिक गावै  
 प्रमृतहि कर्पण श्रुतिगण गाया  
 झूठ-साँच व्यवहार चलावै  
 ताहि श्ववृत्ति कहत भूदेवा  
 श्रुति सिद्धान्त श्ववृत्ति मझारी  
 श्वान सरिस अपमानित मानिय  
 सर्व देवमय श्रीनरदेवा  
 करै न सेवन लखि तहँ गर्हा  
 कहौं यथा भाखत मन्वादिक  
 आर्जव क्षमा शुचित्व प्रशस्या  
 सत्य वचन ब्रह्मत्व यथारथ  
 ब्रह्मण्यता दान मर्यादा



क्षमा मनोजय दुर्दश रक्षा क्षत्रियता भन धी धन दक्षा  
 दश दश प्रिये उभयकर लक्षण अस भाखत भउ प्रभु विषभक्षण  
 इष्टदेव गुरुदेव समादर अरु मम पदपंकज परमादर  
 धर्मादिक त्रिवर्ग सम्पादन उद्यम तत्परता आस्तिक-पन  
 अरु पटुता लक्षण शास्त्रोदित वैश्य वर्णकर लक्षण समुदित  
 नम्रभाव त्रैवर्णिक सेवा वेदमन्त्र विरहित कृति जे वा  
 सत्य शुचित्व धेनु-द्विज-रक्षण भन मन्वादि शूद्रकर लक्षण

दोहा

करत भयउ शंकर बहुरि, नारी धर्म बखान ।  
 सेवि जाहि इत उत लहत, महिलागण कल्याण ॥ २ ॥

सोरठा

सुनि प्रसंग यह नारि, श्रद्धा अरु विश्वास करि ।  
 लहत पदारथ चारि, योग सिद्धि तसु अनुचरो ॥ ५ ॥

चौपाई

नारिनकर पतिसेवन धर्मा पतिआयसु अनुसरि शुभकर्मा  
 सविनय सासु ससुरकर सेवा सम्मानय पतिपरिजन जे वा  
 सासु ससुर परिचर्या करई लहि असीस तसु मुद मन भरई  
 जस जस तसु प्रसाद उपजावै तस तस सन्तति सम्पति पावै  
 पतिव्रत धरै सदा मनलाई कर गृहकारज तजि कदराई  
 गृहमार्जन आदिक कृति जेते आपुहिं करै मुदित मन तेते  
 यदि इन्दिरा दृष्टि अधिकारि कार्य करावै हाथ पराई

वस्त्राभरण साजि श्रृंगारा  
 पति आयसु बिनु कहूँ न जावै  
 यदि कारजवश परगृह जावै  
 प्रियंवदा अरु लज्जाशीला  
 पति रुख राखि करै सब कारज  
 प्रणयकोष यदि उपजय कबहूँ  
 सावधानमति शुचि अति रहई  
 बालवृद्धकर पोषण तत्पर  
 कुल मर्यादा कबहूँ न तोड़ै  
 हितू नियोजन पितृ समाना  
 मन्त्री सरिस मन्त्र कह काना  
 बान्धववर्ग विहित व्यवहारा  
 पालय शिशुगण परिहरि आलस  
 बहु विध पाक कर्म निपुनाई  
 गावै मांगलीक कलगाना  
 कार्यभार लेवै निज ऊपर  
 करै अपरिमित व्यय नहि कबहूँ  
 करै पवित्र पर्व जिज्ञासा  
 सकल तीज महँ अलवण भक्षण  
 वटसावित्री व्रत मनलावै  
 पति पद पूजन पति पद ध्याना

पति हिय हर्षक विविध प्रकारा  
 कबहूँ दुराग्रह नहि मन लावै  
 त्वरित बहुरि पुनि पति गृह आवै  
 पति अनुपति बिनु विसरै लीला  
 रोष न कबहूँ करै अकारज  
 पति अपमान करै नहि तबहूँ  
 श्वेत वसन धारण नहि करई  
 जहँ तहँ यशोगान तसु घर घर  
 कबहूँ न अतिथिधर्म मुख मोड़ै  
 मातु सरिस पोषणविधि नाना  
 पत्नी रीति प्रीति रस दाना  
 बूझै कुशल उपायन द्वारा  
 संकट निरखि तजै नहि ढाढ़स  
 शिशु औषध अवगति अधिकाई  
 परिणय आदि सुअवसर नाना  
 राखै दृष्टि यथोचित व्ययपर  
 अपरिमेय धन पावै तबहूँ  
 देव पितर नहि करै निरासा  
 कुल वधुअनकर जानहु लक्षण  
 सो सुखमय सौभाग्य बढ़ावै  
 पति पद प्रेम सुधारस पाना

प्रोषितपतिका तजि शृंगारा करै व्रती इव बहु व्यवहारा  
 सिन्दुर अरु लाक्षालंकारा केवल तत्कालिक शृंगारा  
 इष्ट षष्ठिका गिरिजा पूजा करै नित्य तजि पूजन दूजा  
 परिहरि लालच स्वारथ केरा प्रणमै गुरूपद साँझ सवेरा  
 नाभिगृहादि अपेक्षा राखै लहि संयोग कबहुँ नहि भाखै  
 अंगहीन निर्धन कुलहीना रोगी निर्वल रूपविहीना  
 कपटी क्रोधी क्रूर स्वभावा परतिय गामी कलुषित भावा  
 ऐसहु पतिहिँ भजै कुलनारी जौलंगि वर्ण धर्म अधिकारी  
 हतभागिनि विधवा यदि होई मृतपति भक्ति धरै हिय गोई  
 ब्रह्मचर्यव्रत सदा निवाहै चलै न कबहुँ विनिन्दित राहै  
 संयम नियम करै भरि शक्ती राखै देव पितर प्रति भक्ती  
 तीरथ दान मान गुरुजनकर रक्षण रक्षणीय परिजनकर  
 अनशनादि करि इन्द्रिय जयिनी यथाशक्ति दुर्दशजन दयिनी  
 विषय भोग विरहित कृश देहा कबहुँन करै विषय विष नेहा  
 शृंगारादि सदा परिहरई नहि रञ्जित पट धारण करई  
 वेद विहित करि विधि निर्वाहा तनु परिहरि पावत निज नाहा  
 नहि परपुरुष पापदृग देखै पिता पुत्र आतासम लेखै  
 निजपति त्रिभुवनपति हम दोऊ एकरूप करि मानै सोऊ  
 पति धर्मिणी जाय परलोका पति संगिनी होय गतशोका  
 दिव्य भोग करि लहै विमुक्ती पति समेत अस वैदिक उक्ती  
 सती वधू गुणगान अनन्ता यथाशक्ति गावै श्रुति सन्ता



|                              |                             |
|------------------------------|-----------------------------|
| प्रस्तुत कथा सुनहु गिरिकन्ये | सती शिरोमणि त्रिभुवन धन्ये  |
| निज निज कुलाचार अधिकारी      | अन्त्यजादि अधमाधम भारी      |
| दस्युवृत्ति अरु तस्करवृत्ती  | तजै सर्वदा पाप प्रवृत्ती    |
| निज निज धर्म कर्म अनुरागी    | इत उत सदा विविध सुखभागी     |
| करत करत स्वाभाविक कारज       | यावत् निर्गुण उपशम आरज      |
| दग्धबीज स्वाभाविक कर्मा      | उपजावत सुखमय निष्कर्मा      |
| पुनि पुनि बीज वपन जहँ होई    | होय वीर्य विरहित क्षिति सोई |
| उप्त बीज तहँ उपजत नाही       | सोइ निदर्शन लखु मनमाहीं     |
| कामाशय मनकृत अति भोगा        | उपजावत न वासना रोगा         |
| शान्तिमूल शंकरपद भक्ती       | उपजावत भव मोचन शक्ती        |

दोहा

कहत भयउ पुनि प्रेमवश, शंकर करुणागार ।  
दयासिन्धु जनबन्धु प्रभु, पुरहर परम उदार ॥ ३ ॥

सोरठा

दीनोद्धार धुरीण, धर्मप्रवर्तक ज्ञानघन ।  
आगम ग्रन्थन प्रवीण, श्वासभूत जसु निगमगण ॥ ६ ॥

चौपाई

|                           |        |                            |
|---------------------------|--------|----------------------------|
| चातुर्वर्ण्य धर्म         | साधारण | सुनहु प्रिये अव करि अवधारण |
| सत्य दया तप शौच तितिक्षा  |        | शम दम ब्रह्मचर्य अरु इक्षा |
| त्याग अहिंसा अरु ऋतु भावा |        | यथालाभ सन्तोष स्वभावा      |
| समदृक्सेवन अरु स्वाध्याया |        | ग्राम्येहोपरमण कसि काया    |

भन क्रमकृत उपरम अभ्यासा  
 नर व्यापार विपर्यय दर्शन  
 मौन भाव अरु आतम ज्ञाना  
 सकल भूतमहँ आतम बुद्धी  
 जानि ब्रह्ममय सकल चराचर  
 सकल भूत महँ नरतनुधारी  
 ताते तहँ आदर अधिकारि  
 जब अद्वैत भान मन आवै  
 श्रवण और कीर्तन अरु सुमिरन  
 दास्य सख्य अरु आत्म निवेदन  
 सकल धर्म यह तीस प्रकारा  
 शंकर वृषभधर्म अवतारा  
 धर्मारूढ सदा शिवशंकर  
 अस कहि गौरी हर संवादा  
 पूछत भई बहुरि गिरि कन्या  
 सुनि शंकर पुनि भाखन लागे  
 गुरुकुल बसै ब्रह्मव्रतधारी  
 नीच दासइव गुरु गृह रहई  
 गुरु पावक रवि अमर उपासन  
 मौन त्रिसन्ध्या सन्ध्योपासन  
 जब गुरु निज ढिग लेइ बुलाई

शेष शारदा नारद व्यासा  
 जहँ पण्डित दारिद्र्य निदर्शन  
 यथायोग्य अन्नादिक दाना  
 यत्कृत होत अहंकृति शुद्धी  
 तहँ कर्त्तव्य यथोचित आदर  
 श्रुति भन उमे मोक्ष अधिकारी  
 समुचित जब लगि द्वैत दुराई  
 उत्कर्षापकर्ष कस भावै  
 पद सेवन अरु अर्चन वन्दन  
 नवधा भक्ति महाभय भेदन  
 करि उतरै भवसागर पारा  
 तदुपरि रहत शंभु असवारा  
 करहि अनुग्रह धर्मनिष्ठपर  
 कहत भयउ गुरु विगत विषादा  
 चतुराश्रमकर धर्म सुधन्या  
 गिरिजा प्रेम सुधा परिपागे  
 जित इन्द्रिय मन गुरु हितकारी  
 सौहृद सुदृढ़ हृदयमहँ गहई  
 साँझ सवेरे बद्ध सुखासन  
 जप गायत्री मन्त्र सनातन  
 पढ़ै वेद मन दै तब जाई

श्रुति अध्ययन आदि अवसाना प्रणति विधान करै श्रुति गाना  
मुञ्ज मेखला कटि महुँ धारै हरिण चर्म अरु वसन सम्हारै  
धरै दण्ड अरु जटा कमण्डल कुशधारी विचरै महिमण्डल

दोहा

भिक्षाटन प्रतिदिन करै, साँझ सवेरे जाय ।  
गुरु समीप धरि देय सब, पाय अनुज्ञा खाय ॥ ४ ॥

सोरठा

गुरु आयसु अनुकूल, तत्परिमित भक्षण करै ।  
गुरु आयसु प्रतिकूल, होय न परै उपास वरु ॥ ७ ॥

चौपाई

परिमित भोजी होय सुशीला श्रद्धान जित इन्द्रियलीला  
नारी निकट न पुनि पुनि जावै विना प्रयोजन दूर दुरावै  
आवश्यक तत परिमित व्यवहृति करै न कवहुँ परधन अपहृति  
करै न बृहद्व्रती आलापा प्रमदा संग जानि तहुँ पापा  
इन्द्रियवश प्रमदा सहवासी होत कुकर्मा नरक निवासी  
जे प्रमदावश तजि निज धर्मा त्यागै तिनहिँ बृहद्व्रत कर्मा  
नारिसंग तत्संगी संगी तजै बृहद्व्रत होइ असंगा  
कचसाधन उन्मर्दन आदी असनानादि न करै प्रमादी  
गुरुतिय युवतीते व्रतचारी युवा वयस्क गिरीश कुमारी  
घृत घट सम प्रमदहिँ अनुमानिय अग्निसरिस पुरुषहिँ पुनि जानिय



घृत पिघलै जिमि पावक योगा  
 बोध विवेक भागि द्रुत जाई  
 आमिष भोजन मधुरसपाना  
 अंगराग अरु भूषण आदिक  
 अभ्यञ्जन उद्वर्तन आदी  
 नहि ताम्बूल विहित प्रथमाश्रम  
 त्यागै नियत कर्म नहि तब लगि  
 द्वैत भान जब रहै न किञ्चित्  
 लहि विराग भिक्षुक संन्यासी  
 यदि विराग उपजै हिय नाहीं  
 रति अनुरतिकर मध्य अवस्था  
 गुरुअभाव गुरु पुत्रहिँ गुरुवत्  
 होय गृही अपि करि व्रतचर्या  
 ऋतुगामी अरु परउपकारी  
 गुरु दक्षिणा देइ व्रतचारी  
 सांगवेद पढ़ि गुरु आयसु लहि  
 प्रणमि प्रणमि श्रीगुरुपदपद्मा

तिमि नारीमन नरसंयोगा  
 मन्मथ भट जब करत चढ़ाई  
 व्रत निषिद्ध मन्वादि बखाना  
 व्रतनिषिद्ध भाखत मन्वादिक  
 व्रतिहिँनिषिद्ध कहत श्रुतिवादी  
 अरु प्रसंगवश परहिँ न विभ्रम  
 छूटै अहंकार नहि जब लगि  
 कृत्याकृत्य तदैव अकिञ्चित्  
 होय अहिंसक विषय उदासी  
 करै विवाह बसै गृहमाहीं  
 भाखत श्रुति नैष्ठिक व्रतसंस्था  
 मानै तत्पत्नी वा तद्वत्  
 करै देव अरु पितर सपर्या  
 सोइ गृहस्थ ब्रह्म व्रतचारी  
 होत इतर आश्रम अधिकारी  
 चलै व्रती गुरुपदरज शिर गहि  
 बृहद्व्रती गमनै निज सब

दोहा

गुरुमें निजमें अनलमें, अरु सब भूतन माहिँ ।

आत्मरूप देखै सदा, पातकपुञ्ज नसाहिँ ॥ ५ ॥

सोरठा

आश्रम वानप्रस्थ, कहौं तासु' अब धर्म हम ।  
ब्रह्मव्रती गृहस्थ, वसै जहाँ अधिकार लहि ॥८॥

चौपाई

|                             |                             |              |
|-----------------------------|-----------------------------|--------------|
| अस कहि भाखत भयउ उमावर       | करुणाकर                     | करुणारस सागर |
| करि तृतीय आश्रम निर्वाहा    | परै न पुनि भवसिन्धु प्रवाहा |              |
| जाय वसै ऋषिलोक मझारी        | जे तृतीय आश्रम व्रतचारी     |              |
| कर्षण ते अनाज जत जावैं      | तिनको वनवासी नहि खावैं      |              |
| विनु कर्षण अनाज जे जावैं    | तिनको वनवासी नित खावैं      |              |
| अग्निपक्क कच्चा नहि खावैं   | रविकर पक्क सुफल नित पावैं   |              |
| वन वस्तुनन्हि होम नित करहीं | नूतन पाइ पुराणहिं तजहीं     |              |
| पावकहित विरचै तृणशाला       | अथवा गिरिकन्दरा विशाला      |              |
| वर्षा पवन घाम हिम सहई       | ग्रीष्म पञ्च हुताशन तपई     |              |
| केश रोम नख मूँछ विधारण      | करैं करैं नहि तासु प्रसाधन  |              |
| जटिली दण्डकमण्डलु धारी      | धरै मृगाजिन शैलकुमारी       |              |
| अग्नि परिच्छद धारण करहीं    | ग्रामवृत्ति दूरहिं परिहरहीं |              |
| भन वनवास माहँ मुनि ज्ञानी   | तथा निगमआगम शुचिबानी        |              |
| द्वादश वत्सर उत्तम कल्पा    | आठ चार दुइ इक अनुकल्पा      |              |
| यथायोग्यता करि निर्वाहा     | पार होत भवजलधि अगाहा        |              |
| यदि वार्धक्य करत तप आवै     | अथवा दोषज व्याधि सतावै      |              |
| यदि विचार करि सकत न बुद्धी  | अनशन साधि करै अघशुद्धी      |              |
| करै न लखि अशक्ति निर्वेदा   | लक्ष्य विषय महँ परिहरि खेदा |              |

तीनिहूँ अग्नि आत्ममहँ लाई  
 कारणमहँ कारजहिँ मिलावै  
 तनकर छिद्र मिलाइ अकासा  
 तपसी ऊष्म तेजमहँ मेलै  
 अस्थि मांस पुहुमीमहँ मेलै  
 हस्त हस्तकृति धरै इन्द्र महँ  
 ब्रह्मा महँ रति सहित उपस्था  
 धरै मृत्युमहँ सगुद विसर्गा  
 परस सहित त्वच मारुत ओरा  
 रूप सहित दृग रविमहँ मेलै  
 मेलै गन्ध सहित महि घ्राणहिँ  
 बुद्धि बोध्य युत पर कवि माहीं  
 चित्त सत्त्व युत जीवहिँ माहीं  
 क्षिति जलमहँ जल कहँ पावकमहँ  
 अहंकार महँ नभहिँ मिलावै

अहंकार ममकार बिहाई  
 यथायोग्य करि अतिसुख पावै  
 मारुतमहँ पुनि मेलै श्वासा  
 शोणित कफ रेतहिँ जल झेलै  
 वाग् वक्तव्य वह्नि महँ झेलै  
 पाद पादगति धरै विष्णु पहँ  
 मन्वादिक अस क्रियउ व्यवस्था  
 भन श्रुति धुनि दिश महँ बुधवर्गा  
 मेलै तपी करत श्रुति सोरा  
 रस युत, रसना जल महँ झेलै  
 मनहिँ मनोरथ युत सित भानहिँ  
 अहंकार तत्कृति हर पाहीं  
 अरु जीवहिँ परमात्म पाहीं  
 पावक मारुत मारुत नभ पहँ  
 महातत्त्व महँ ताहि लगावै

दोहा

महा तत्त्व कहँ पुनि तहाँ, प्रकृतिहिँ माँहिँ मिलाय ।  
 प्रकृतिहिँ पुनि परमात्महिँ, योगी देहिँ विलाय ॥६॥

सोरठा

परमात्मकर रूप, इहि विधि आपुहिँ जानि सो ।  
 पावत रूप अनूप, ब्रह्म सच्चिदानन्द निज ॥९॥



ब्रह्म रूप अवशिष्ट, दग्ध योनि . पावक सरिस ।  
भाखहिँ जे जनशिष्ट, मुक्ति दशा अस तात्त्विकी ॥१०॥

चौपाई

|                               |                              |
|-------------------------------|------------------------------|
| भाखत भउ पुनि धर्म पुरारी      | निगमगदित संन्यासमझारी        |
| वनआश्रमी होइ यदि समरथ         | जानि त्रिवर्ग पदार्थ अकारथ   |
| विषय विरक्त ज्ञान अधिकारी     | अत्रामुत्र विलास बिसारी      |
| प्राणमध्य करि हुतभुक् न्यासा  | विदित वेद बोधित संन्यासा     |
| देहमात्र अवशिष्ट महीतल        | इत उत विचरै दैवमात्र बल      |
| निःस्पृह विषय मात्र समुपेक्षक | समदरसी समभाव अपेक्षक         |
| एक रात्रि केवल कृत्वासा       | ग्रामादिक विच परम उदासा      |
| कौपीनाम्बर दण्ड कमण्डल        | धृत तुच्छीकृत अपि आखण्डल     |
| सर्वभूत हिंसा परिहर्ता        | नहि निन्दा नहि नतिनुति कर्ता |
| नहि उद्वेज्य और उद्वेजक       | शरणागत मानस निर्णेजक         |
| उपरत सर्वारम्भ विवर्जित       | भर्जित कर्मबीज भयवर्जित      |
| हिंसा वैधी अपि न विधेया       | दयावृत्ति कचिदपि नहि हेया    |
| उपादेय अरु हेय न किञ्चन       | मंगलमूरति सदा अकिञ्चन        |
| एकाकी अरु तत्त्व विवेकी       | जांकी मति माया नहि छेकी      |
| प्रतिदिन यथालाभ सन्तोषा       | पूर्ण अपूर्ण होय वा कोषा     |
| उदरमात्र भिक्षाते भरई         | सञ्चयचर्चा कबहुँ न करई       |
| वरु उपवास होय निशिवासर        | विहित न भिक्षा सप्ताधिक घर   |
| सप्तागार भैक्षुकी भिक्षा      | एवंविधा वैदिकी शिक्षा        |

वाद विवाद न समुचित कबहुँ  
 सहि अपमान करिय सम्माना  
 देह लक्ष्य करि नहि रिपुभावा  
 जीवन मात्र निमित्त अहारा  
 विस्मृत भूत भविष्य विचारा  
 प्रिय अप्रिय पदार्थ नहि कोई  
 अप्रिय वचन कबहुँ नहि भाखै  
 त्रिगुणरहित निर्गुण विश्रामा  
 चरणारोपण दृष्टिपूत थल  
 भाषण सत्यपूत श्रुति सम्मत  
 विगतसंग एकान्तनिवासी  
 चतुर्वर्णमहँ भिक्षा तास्र  
 करै न भिक्षा निन्दनीय गृह  
 त्रैवर्णिक भिक्षा भन मध्यम  
 भिक्षा अधम शूद्र गृह माहीं  
 साँझ सवेरा भिक्षुक भिक्षा  
 करै न बहुत ग्रन्थ अभ्यासा  
 नहि पण्डितम्मन्य अभिमानी  
 आपुहि ब्रह्मरूप अनुमानै  
 मायामय कल्पित यह भेदा  
 हंसो हंसः सोहं सोहम्

करै उपद्रव दुर्जन जबहुँ  
 भन संन्यासधर्म श्रुति नाना  
 समुचित वेद पुराणन गावा  
 सरिस कुलालचक्र व्यवहारा  
 वर्तमान कालिक सञ्चारा  
 उदासीनता मन महँ होई  
 नहि अनिष्टचिन्तन हिय राखै  
 संन्यासाश्रम विरहित कामा  
 पान भिक्षुकहिँ वस्त्रपूत जल  
 मनःपूत आचरण सुसंयत  
 व्यथाहीन अन्त्याश्रमवासी  
 शिखासूत्र विरहित थिति जास्र  
 नहि अपमान मान चर्चा इह  
 वानप्रस्थ भिक्षा अति उत्तम  
 तदितरगृह भिक्षा विधि नाहीं  
 लोभाविष्ट देइ नहि दिक्षा  
 आत्माराम विगतअध्यासा  
 होइ कदापि काल विज्ञानी  
 ब्रह्मजीवविच भेद न मानै  
 स्पष्टनिदर्शन भाखत वेदा  
 पुनि पुनि चिन्तन करै शिवोहम्

वचनदण्ड अरु कायादण्डा मनोदण्ड वास्तविक त्रिदण्डा  
वेणुमात्रदण्डी नहि दण्डी भाखत भउ अस प्रभु शशिखण्डी

दोहा

काय वचन मानस दमन, जानहु देवि त्रिदण्ड ।

त्रिविधदमन यह जाहि नहि, सो भिक्षुक उदण्ड ॥७॥

सोरठा

बन्ध मोक्ष विज्ञान, करै यती संयतमना ।

बन्ध देह अभिमान, निरभिमान थिति मोक्षपद ॥११॥

बन्ध विषय आसक्ति, जानहु गिरिवर कन्यके ।

जानहु तदनासक्ति, मोक्ष कहत भउ शंभु अस ॥१२॥

इन्द्रियगण विक्षेप, विषयवर्ग बिच बन्ध पद ।

तसु तहँ निर्विक्षेप, भाखत श्रुतिगण मोक्ष पद ॥१३॥

मनः प्रवृत्ति निवृत्ति, बन्ध मोक्ष पद क्रम कथित ।

मन वच काय प्रवृत्ति, बन्ध तदुपरति मोक्ष पद ॥१४॥

चौपाई

अन्तक आक्रम सुमिरन पल पल बीज विरति अंकुर विमुक्ति फल

स्वप्न सरिस नश्वर संसारा संकट संकुल कारागारा

अनुरति फाटक विरति प्रहारा तोड़ि फोड़ि भिक्षुक निकसारा

बिनु विराग संन्यास विडम्बन उभय भ्रष्ट कृत धर्म विलंघन

लहत यातना नरक मझारी पावत क्षुद्र योनि संसारी

उपशम और अहिंसा धर्मा तुर्याश्रम प्रसिद्ध सत्कर्मा



तप ईक्षा वनवासी धर्मा  
 इज्या और भूतगण रक्षण  
 बृहद्ब्रती कर गुरुपद पूजा  
 ब्रह्मजीवविच माया यावत्  
 लहि माया महँ मिथ्या ज्ञाना  
 जीवन्मुक्ति सहित प्रारब्धा  
 जीवन्मुक्ति दशा अवसाना  
 अति संक्षिप्त रीति मैं गाई  
 अस कहि गृही धर्म उपदेशू  
 गृही वनी अथवा संन्यासी  
 गृह निवास अनुराग अवस्था  
 वीतराग संन्यास विधाना  
 प्रथमाश्रम वर्णन है गयऊ  
 तथा चतुर्थाश्रम विधि गाये  
 आश्रमते आश्रम प्रति गमना  
 नहि विगताश्रम संस्थिति समुचित  
 अब गिरिकन्ये सुनु गृह धर्मा  
 बृहद्ब्रती अनुराग वशीकृत  
 रूप शील कुलवती सवर्णा  
 सहज सलज्जा विनय विभूषित  
 यवीयसी प्रेयसी विवाहै

विदित वेद बोधित सत्कर्मा  
 गृहीधर्म मन वेद विलक्षण  
 परम धर्म गिरिराज तनूजा  
 दूर स्वरूपावस्थिति तावत्  
 भासत अद्वैतात्मक भाना  
 पद कैवल्य क्षीण प्रारब्धा  
 लह कैवल्य भिक्षु भगवाना  
 भिक्षुक चर्या जस श्रुति गाई  
 करत भयउ सर्वज्ञ महेशू  
 होय बृहद्ब्रत गुरुकुलवासी  
 शिथिल राग वनवास व्यवस्था  
 यथायोग्य विधिबोधित नाना  
 कथन द्वितीयाश्रमकर भयऊ  
 निगमागम गण यथा सुनाये  
 भाखे समुचित गिरिजारमना  
 ज्ञान भक्ति यदि हिय अनुपस्थित  
 नाना कर्माकर्म विकर्मा  
 करै गृहस्थी परिजन परिवृत  
 मृदु भाषण आकर्षित कर्णा  
 व्यङ्गत्वादिक दोष अदूषित  
 शास्त्रोदित गृह धर्म निबाहै

श्रुति भन पुत्र प्रयोजन भार्या  
 पिण्ड प्रयोजन पुत्र प्रसिद्धा  
 लखि ऋतु समय विहित संगमना  
 निगम निषिद्ध दिवस संयोगा  
 गर्भवती संयोग निषिद्धा  
 पितृऋण ऋषिऋण और देवऋण  
 आप्त वर्ग ऋण भूत वर्ग ऋण  
 सन्तति जनन पितृऋण मोचन  
 इज्याकर्म देवऋण मोचन  
 भौतिक रक्षण तदण मोचन  
 सूना पञ्चक गृह आश्रम महँ  
 घट मार्जनी पेषणी ऊखल  
 सूना पञ्चजनित अघ जेते  
 ब्रह्म यज्ञ पितृ यज्ञ प्रसिद्धा  
 भूत यज्ञ नर यज्ञ प्रसिद्धा  
 ब्रह्म यज्ञ स्वाध्याय कहावै  
 देव यज्ञ भन होम विधाना  
 भन नर यज्ञ अतिथि सत्कारा  
 परम धर्म अभ्यागत सेवा  
 यथा शक्ति सेवन तसु समुचित  
 अतिथि हताश होय यदि जावै

इन्द्रिय लोलुप होहिँ न आर्या  
 नहिँ अपुत्र कर गति भन वृद्धा  
 पर्वादिक महँ उचित न गमना  
 उपजावत पातक अरु रोगा  
 पूर्ण गर्भ महँ परम निषिद्धा  
 गृहाश्रमी शिर मुख्य तीन ऋण  
 गृहाश्रमी शिर उभय अपरऋण  
 श्रुति स्वाध्याय आर्षऋण मोचन  
 परिजन अवन आप्त ऋण मोचन  
 भाखत भउ अस शंभु त्रिलोचन  
 भाखौँ गिरिवर कन्ये जहँ जहँ  
 चुल्ली हिंसा पञ्चक गृह थल  
 नाशत पञ्च यज्ञ करि तेते  
 देव यज्ञ निगमागम सिद्धा  
 पञ्च यज्ञ यह भन मुनि वृद्धा  
 पितृ यज्ञ तर्पण श्रुति गावै  
 भूत यज्ञ श्वादिक बलि नाना  
 विदित यज्ञ यह पञ्च प्रकारा  
 गृह आश्रम महँ भन मनु देवा  
 अतिथि अनादर अतिज्ञाय अनुचित  
 लै गृहि धर्म पाप दै जावै

वर्णाश्रम यह कर्मप्रधाना कर्म भेद श्रुति भाखत नाना  
दोहा

कर्माकर्म विकर्मकर, वर्णन कियउ महेश ।

निरवशेष तसु ज्ञानते, मिटत अशेष कलेश ॥ ८ ॥

सोरठा

जानहु कर्म प्रधान, सकल चराचर विश्व यह ।

ताते तासु बखान, करौँ यथामति बत्सहस्र ॥ १५ ॥

चौपाई

नित्य और नैमित्तिक नामा कर्म युगल भाखत श्रुति गामा  
जाहि किये बिनु पातक होई नित्यं कर्म विधिबोधित सोई  
प्रातःसंध्या सायंसंध्या अरु मध्याह्न समयगत संध्या  
तद्वन्दना नित्य अभिधाना भाखत मुनि मन्वादिक नाना  
सूर्य आदि सुरपञ्चक अर्चन और इष्ट देवता समर्चन  
ब्रह्म हेतु पुष्पादिक दाना भन मुनि कर्म नित्य अभिधाना  
अग्निहोत्र मज्जन विधि बोधित नित्य कर्म कर श्रुति उद्घोषित  
भन स्वाध्याय कर्म श्रुतिवादी प्रवचन कर्म नित्य मन्वादी  
अरु प्रातःस्मरणादि विधाना नित्यकर्म भन आगम नाना  
लहि निमित्त कृत जासु विधाना भन श्रुति नैमित्तिक अभिधाना  
तर्पण पार्वण श्राद्ध विधाना वैश्वदेव आदिक बलि नाना  
मृत हेतुक कृत श्राद्ध विधाना नैमित्तिक भन वेद पुराना  
सांवत्सरिकोद्दिष्ट विधाना नैमित्तिक भन वेद पुराना  
तीर्थ प्राप्त हेतुक जो होई श्राद्ध विदित नैमित्तिक सोई



अपर पक्ष आदिक जत पर्वा तत्पार्वण नैमित्तिक सर्वा  
 अयन विषुव संक्रमण प्रसिद्धा पर्व समय भाखत मुनि सिद्धा  
 चन्द्र सूर्य उपराग प्रसिद्धा पर्व समय भाखत मुनि सिद्धा  
 अक्षय नवमी और तृतीया पावन तिथि मुनिजन कमनीया  
 तिथि माकरी सप्तमी नामा पावन समय कहत मुनिग्रामा  
 व्यतीपात क्षय दिवस मझारी पावनता भाखी त्रिपुरारी  
 सहित द्वादशी श्रवण नखत्रा भन पावन मुनिजन कृत सत्रा  
 राका सहित मघा नखत्रा भन पावन मुनिजन कृत सत्रा  
 राका अनुमति सहित समस्ता मास नखत भन वेद प्रशस्ता  
 अनुराधा द्वादशी समेतू भाखत भउ पावन वृषकेतू  
 उत्तर तीनिहुँ श्रवण समेतू सहित द्वादशी धर्मनिकेतू  
 एकादशी सहित उत्तर त्रय भाखत पावन धर्मशास्त्रचय  
 जन्म नखत शुत श्रवण नखत्रा भन पावन मुनिजन कृत सत्रा  
 संस्कार दश विध विधि बोधित जातकर्म आदिक उद्घोषित  
 आभ्युदयिक अरु याज्ञिक अवसर नैमित्तिक पार्वण भन मुनिवर  
 दान धर्म उत्सव विधि नाना उक्त समय पुरमथन बखाना  
 नहि विधि वाक्य विहित श्रुतिसिद्धा नहि निषेध श्रुतिवाक्य निषिद्धा  
 ज्योतिष्टोम आदि श्रुति सिद्धा कामित कामद काम्य प्रसिद्धा  
 तीरथ व्रत दानादिक धर्मा अभिहित काम्य कर्म शुभ कर्मा  
 काम्य कर्म निर्विघ्न समापित करत काम संकल्पित प्रापित  
 फल अनपेक्ष काम्य यदि सात्त्विक अचिर करत संशोधन तात्त्विक

आगम निगम निबन्ध निषिद्धा जासु नाम पातक श्रुतिसिद्धा  
 सोइ निषिद्ध कर्म दुखदाई विविध अधोगति कारण भाई  
 ब्राह्मणवध इत्यादिक नाना कर्म निषिद्ध पुरारि बखाना  
 पापापह कृच्छ्रादिक नाना प्रायश्चित्त कर्म अभिधाना  
 तारतम्य पातकमहँ जैसे प्रायश्चित्त विविध विध तैसे  
 कर्म अकाम अकर्म प्रसिद्धा निर्वन्धकता जसु श्रुतिसिद्धा  
 कर्म निषिद्ध विकर्म प्रसिद्धा बन्धकता जसु भन मुनिवृद्धा  
 कर्माकर्म विकर्म प्रकारा भाखे ग्रन्थु अस जगदाधारा

दोहा

वर्णाश्रमगत धर्मकर, करि उपदेश पुरारि ।  
 करत भयउ उपदेश पुनि, जस भाखत श्रुति चारि ॥ ९ ॥  
 सप्त द्वीपमहँ द्वीप यह, जम्बू द्वीप प्रसिद्ध ।  
 तहँ प्रसिद्ध नवखण्ड महँ, भारत यह श्रुति सिद्ध ॥ १० ॥

सोरठा

भारत खण्ड पवित्र, जहाँ फलत कृत कर्म फल ।  
 बसहिँ विशुद्ध चरित्र, साधक सिद्ध प्रसिद्ध जहँ ॥ १६ ॥  
 पावहिँ स्वर्ग ललाम, जहँ तनु तजि करि कर्म शुचि ।  
 लहहिँ मोक्ष अभिराम, ज्ञानी जन निज ज्ञान बल ॥ १७ ॥  
 चाहहिँ मृति जहँ देव, कथन काह तहँ इतरकर ।  
 जहाँ बसै हम एव, तुअ समेत धरि तनु विविध ॥ १८ ॥

तहँ संक्षिप्त प्रकार, परिगणना शुचि देशकर ।

करोँ शास्त्र अनुसार, उपजत संत्त्व प्रसाद जहँ ॥१९॥

चौपाई

|                             |                              |
|-----------------------------|------------------------------|
| जहँ सत्पात्र सोइ शुचि देशा  | भाखत भउ अस देव महेशा         |
| ब्राह्मण विद्या-तपोनिधाना   | भन सत्पात्र ताहि श्रुति नाना |
| दयावान जो आतमज्ञानी         | भन सत्पात्र ताहि श्रुतिवानी  |
| सर्वोत्तम सत्पात्र तीनि हम  | मुरमर्दन श्रुतिवदन पूज्यतम   |
| जो हमार प्रीत्यर्थ कर्मकृत् | सो विशुद्धमति कठिन कालजित्   |
| जो हमकहँ निजकृतफल अर्पक     | ताहि परमपद हमहुँ समर्पक      |
| दुर्दश दीन दरिद्र भिखारी    | दयापात्र भाखत श्रुतिचारी     |
| मम अरु हरिकर सेवक जोई       | गिरिजे दयापात्र मम सोई       |
| सुरमन्दिर श्रुति भन अतिपावन | धर्म भूमि मुनिजन मन भावन     |
| जहँ गंगादिक नदी प्रसिद्धा   | धर्म भूमि निगमागम सिद्धा     |
| जहाँ सरोवर पुष्कर आदिक      | धर्म भूमि भन मुनि मन्वादिक   |
| कुरुक्षेत्र आदिक अति पावन   | धर्म भूमि अरु मुनि आश्रम वन  |
| गया प्रयाग पुलह मुनि आश्रम  | नैमिष वन विरहित कलि विभ्रम   |
| फाल्गुन सेतु पुनीत प्रभासा  | कुशस्थली श्रीकृष्ण निवासा    |
| मथुरा विन्दु सरोवर पावन     | नारायण आश्रम मन भावन         |
| वाराणसीपुरी अति धन्या       | तादृश मुक्ति पुरी नहि अन्या  |
| सीतारामाश्रम अति पावन       | नन्दा पम्पा मुनि मन भावन     |
| मलय महेन्द्रादिक कुल भूधर   | धर्म भूमि भन मनु मुनिजन वर   |



देश पुण्यतम साधकवर्गा करि तप लहत स्वर्ग अपवर्गा  
 सदाचार वर्णन गिरिजावर करत भयउ पुनि करुणा सागर  
 सज्जन कृत शोभन आचारा सदाचार श्रुति मत अनुसार  
 अथवा पित्रादिक कृत जोई पारम्पर्य क्रमागत होई  
 सुप्रसिद्ध एवंविध दोई सदाचार भाखत सब कोई  
 मातु पिता गुरुजन सत्कारा सदाचार श्रुति मत अनुसार  
 प्रतिदिन गुरुजन प्रणति विधाना सदाचार भन वेद पुराना  
 गो द्विज सुर सुधर्म सत्कारा सदाचार श्रुति मत अनुसार  
 वयोवृद्ध अरु विद्यावृद्धा आदर सदाचार परसिद्धा  
 साधु सन्त सेवन बहु भाँती सदाचार गावत श्रुति पाँती  
 यथा शास्त्र लौकिक व्यवहारा सदाचार श्रुति मत अनुसार  
 ऊगत डूबत सूर्य अदर्शन सदाचार भन निगमागम गन  
 प्रातः सायं निद्रा वर्जन सदाचार गावत पण्डित जन  
 परनारी अगमन अरु अशयन विवसन सदाचार भन मुनिजन  
 सदाचार एकाकी अगमन सदाचार निजन गृह अशयन  
 सदाचार धरणी नख अलिखन सदाचार निर्हेतु अविलपन  
 गिरिजे ब्राह्मण दुइ विच अगमन सदाचार भाखत पण्डित जन  
 जलमहँ निज प्रतिविम्ब अदरशन सदाचार भाखत पण्डित जन  
 जल भीतर निष्ठीवन वर्जन सदाचार भाखत पण्डित जन  
 जल भीतर अनगन परवेशा सदाचार इति शास्त्रनिदेशा  
 जल महँ मल मूत्रादिक वर्जन सदाचार भाखत पण्डित जन

|                               |                               |
|-------------------------------|-------------------------------|
| मल मूत्रादिक दरसन परसन        | वर्जन सदाचार भन मुनिजन        |
| पदकृत हुतभुक् सेवन वजन        | सदाचार भाखत पण्डितजन          |
| मध्य दिवस अरु साँझ सवेरा      | अर्धरात्रि पैशाची वेरा        |
| चारि समय चौवट्टी अगमन         | सदाचार भाखत पण्डितजन          |
| प्रातर्मञ्जन सन्ध्यावन्दन     | गायत्री जप पैतृक तर्पण        |
| दिनकर अर्घ पञ्चसुर अर्चन      | पुनरपि शालग्राम समर्चन        |
| गिरिजे इष्ट देवता अर्चन       | मोर मृत्तिका लिंग समर्चन      |
| स्वाध्यायादिक वैश्वदेव विधि   | सदाचार भाखत विद्यानिधि        |
| बाह्य होम अरु वायु होम अरु    | इन्द्रियाग्नि शब्दादि होम अरु |
| सांख्य बोध श्रुति शिखर विचारा | सदाचार श्रुति मत अनुसार       |
| श्रुति मत सायं सन्ध्यावन्दन   | समय प्रदोष हमार समर्चन        |
| शत रुद्रीय स्तपन विधाना       | सदाचार भाखत मुनि नाना         |
| प्रातः कृत्य आदि आचारा        | शयनावधि श्रुति मत अनुसार      |
| शास्त्रोदित आह्निक विधि जेते  | सदाचार इति जानिय तेते         |
| सार्वभौम हिंसा विधि वर्जन     | सदाचार भाखत पण्डितजन          |
| लोष्टु विमर्दन नख तृण छेदन    | वर्जन सदाचार भन मुनिजन        |
| रद कृत नख कर्तन परिवर्जन      | सदाचार भाखत पण्डितजन          |
| मिथ्या अप्रिय वचन विवर्जन     | सदाचार भाखत पण्डितजन          |
| परद्रव्यापहरण परिवर्जन        | पर निन्दा वर्जन निर्मल मन     |
| अप्रिय सत्य वचन परिवर्जन      | सदाचार भाखत पण्डितजन          |
| भूतल मणि शंखादि आधारण         | प्रथमहि उपवेशन संचारण         |

|                   |                |                 |             |
|-------------------|----------------|-----------------|-------------|
| लवणादिक           | परहस्त-अधारण   | तजिवो शुष्क     | चिवाद अकारण |
| मत्सर दंभ         | असूया वर्जन    | सदाचार भाखत     | पण्डित जन   |
| कामादिक ऋपु       | विजय बुद्धिबल  | वञ्चकता वर्जन   | परिहरि छल   |
| रात्रि समय दधि    | सक्तू अनशन     | सदाचार भाखत     | पण्डित जन   |
| दाहिन दिश         | जलपात्र विधारण | दृष्टिपूत पथ    | पद सञ्चारण  |
| सर्व दोष मय कलह   | विवर्जन        | सदाचार भाखत     | पण्डित जन   |
| शपथ निवाह         | प्रतिज्ञा पालन | बन्धु वर्ग पालन | अरु लालन    |
| दुष्कर सुकर       | व्यवस्था रक्षण | सदाचार भाखे     | विषभक्षण    |
| अहंकार ममकार      | विवर्जन        | ज्ञान प्रताप    | वासनाभर्जन  |
| रागद्वेष दुराग्रह | वर्जन          | सदाचार भाखत     | पण्डित जन   |
| किय मौनावलम्ब     | श्रीशंकर       | ध्यानावस्थ      | भक्त अभयंकर |

दोहा

सदाचार सुनि विविध विध, श्रीगिरिराज कुमारि ।  
कहत भई अति मुदितमन, प्रभु पदरज शिर धारि ॥११॥

सोरठा

होत प्रमोद प्रवाह, सदाचार वर्णन सुनत ।  
पुनि पुनि त्रिभुवन नाह, श्रवण पिपासा बढ़त मम ॥२०॥  
करि मृदुहास महेश, प्रकृत कथा भाखत भयउ ।  
जाते मिटै कलेश, इहामुत्र सुख हस्तगत ॥२१॥

चौपाई

आत्म प्रशंसा वर्जन सज्जन संगम सदाचार भन मुनि जन



नारी-क्रीडा-मृगता वर्जन  
 निज लाघव पर गौरवबुद्धी  
 पावि योग्यता पर उपकारा  
 वृथा मांस अरु मत्स्य अभक्षण  
 वृथा खीर कृसरादि अभोजन  
 पर व्यवहृत वस्त्रादि अधारण  
 नहि चरणोपरि चरण विधारण  
 प्राप्त पूज्य प्रतिमादि प्रणामा  
 शिक्षा हेतु शिष्य सुत ताड़न  
 दुर्बल-दीन - दुखी - परिपालन  
 साँझ शास्त्रचिन्ता परिवर्जन  
 उत्तर पश्चिम अभिमुख अशयन  
 घूमत फिरत किञ्चिदपि अनशन  
 सावशेष भोजन श्रुति सम्मत  
 यत् किञ्चित् भोजन अभिनन्दन  
 नार्द्र-सार्द्र-पद कृत शयनाशन  
 छिन्न त्रुटित आसन अरु वर्तन  
 गाभी पुच्छ परस मंगलमय  
 भन आचमन भोजनाद्यन्ता  
 तुष भस्मादि उपरि उपवेशन  
 बड़ जन अभ्युत्थान विधाना

पुण्य पुञ्ज पाथेय समर्जन  
 मन-वच-तन बहिरन्तर शुद्धी  
 सदाचार श्रुति मत अनुसार  
 लोक वेद मर्यादा रक्षण  
 सदाचार भाखत पण्डित जन  
 सदाचार भाखत पण्डित जन  
 सदाचार इति श्रुति निर्धारण  
 सदाचार गावत श्रुति ग्रामा  
 तदतिरिक्त सर्वत्र अताड़न  
 प्रिये स्वांग अरु पीठ अवादन  
 सदाचार भाखत पण्डित जन  
 निशा अमञ्जन मौनी भोजन  
 सदाचार भाखत पण्डित जन  
 सदाचार सो प्रिये मोर मत  
 निगमागम भन तासु अनिन्दन  
 सदाचार भाखत पण्डित जन  
 वर्जन सदाचार भन मुनि जन  
 भाखत सदाचार बृहदाशय  
 सदाचार श्रुति पारग सन्ता  
 वजन सदाचार भन मुनि जन  
 सदाचार भन वेद पुराना

|                             |                          |
|-----------------------------|--------------------------|
| अर्घदान अरु आसनदाना         | सदाचार भन वेद पुराना     |
| गमन समय अनुगमन विधाना       | सदाचार भन वेद पुराना     |
| तनु मल अपाकरण करि मज्जन     | वर्जन सदाचार भन मुनिजन   |
| करि भक्षण हुतभक्षण परसन     | सदाचार भाखत पण्डितजन     |
| उत्थित मूत्र विसर्जन वर्जन  | सदाचार भाखत पण्डितजन     |
| भस्मादिकपर मूत्र विसर्जन    | वर्जन सदाचार भन मुनिजन   |
| पूज्य वृक्ष दक्षिण करि गमना | सदाचार भन विद्यारमना     |
| सुर मन्दिर दक्षिण करि गमना  | सदाचार भन विद्यारमना     |
| सुर प्रतिमा दक्षिण करि गमना | सदाचार भन विद्यारमना     |
| सम्मुख दक्षिण दण्ड प्रणामा  | सदाचार गावत मुनिग्रामा   |
| परदच्छिन क्रम सुर परिकरमा   | सदाचार गावत मुनि शरमा    |
| रवि शशि नखत अशुचि कृत दर्शन | वर्जन सदाचार भन मुनिजन   |
| दूजे वसन विहीन अभोजन        | सदाचार भाखत पण्डितजन     |
| अशुचि अवस्था महँ शिर परसन   | वर्जन सदाचार भन मुनिजन   |
| केश ग्रहण शिर ताड़न वर्जन   | सदाचार भाखत पण्डितजन     |
| अस्नानीय वारि निक्षेपण      | शिरपर अतिरय वा उत्क्षेपण |
| अरु अभ्यंगादिक करि मज्जन    | वर्जन सदाचार भन मुनिजन   |
| अनुपविष्ट नहि पद प्रक्षालन  | सदाचार भाखत पण्डितजन     |
| अतिरय मज्जन जल उत्क्षेपण    | वर्जन सदाचार भन मुनिजन   |
| लवण और रस विक्रय वर्जन      | सदाचार भाखत पण्डितजन     |
| ताम्रपात्र महँ गोरस भोजन    | वर्जन सदाचार भन मुनिजन   |

वृथा अभोजन अरु अति भोजन  
 पूति पर्युषित भोजन वर्जन  
 यातयाम भोजन परिवर्जन  
 अति कट्वम्ल विदाही तीछन  
 एतादृश भोजन परिवर्जन  
 निद्राधिक्य अनवसर निद्रा  
 एतादृश निद्रा परिवर्जन  
 वात रोग बिनु वासर निद्रा  
 उक्त अनिद्रा निद्रा वर्जन  
 भोजन आदि पात्र महँ, छिद्रा  
 एतादृश व्यवहार विवर्जन  
 छिका जीवोत्तिष्ठ पतन छन  
 सदाचार यह जानहु ताता  
 निद्रा भंग कथा विच्छेदा  
 शिशु जननी विभेद परिवर्जन  
 उक्त चतुष्टय वेद पुराना  
 कृसर समन्वित मत्स्य अभोजन  
 मृत प्रेयसी पितृ गृह गमना  
 कर्कट भक्षण वृक्षारोहन  
 मिष्टान्न एकाकी भोजन  
 वर्जन सदाचार भन मुनिजन

वर्जन सदाचार भन मुनिजन  
 सदाचार भाखत पण्डितजन  
 सदाचार भाखत पण्डितजन  
 उष्ण रूक्ष रुचिमात्र गवेषन  
 सदाचार भाखत पण्डितजन  
 निद्रा विवशहिँ करत दरिद्रा  
 सदाचार भाखत पण्डितजन  
 निशा मध्य युग याम अनिद्रा  
 सदाचार भाखत पण्डितजन  
 तद्व्यवहारिहिँ करत दरिद्रा  
 सदाचार भाखत पण्डितजन  
 कथन करध्वनि जृम्भा श्रुतिभन  
 द्विजवध अघ तसु अकरण ख्याता  
 अरु दम्पतिगत प्रीति विभेदा  
 सदाचार भाखत पण्डितजन  
 द्विजहत्या सम करत बखाना  
 सदाचार भाखत पण्डितजन  
 गावत गावत मार्ग विचरना  
 वर्जन सदाचार भन मुनिजन  
 जन अनेक जहँ वा जहँ शिशुजन  
 निगमागमगण विविध पुराणन



सूर्य अग्नि गो ब्राह्मण अभिमुख  
 मूत्र विसर्जन वर्जन मुनि भन  
 दिन रजनी मलमूत्र विसर्जन  
 अनधीनता पाइ जस संभव  
 गिरिजे सदाचार यह जानहु  
 गुरुसन सदा विवाद विवर्जन  
 अपि निन्दनीय गुरु अनिन्दन  
 रक्तमाल धारण परिवर्जन  
 श्वेत पद्म अरु श्वेत पद्मकर  
 सदाचार यह जानहु ताता  
 आलय दूर अतिथि गृह रचना  
 विनु शंका अपि प्रातःकाला  
 सदाचार यह सुन्दरि जानहु  
 शिखा विहीनहि शिखा प्रदेशा  
 बन्धन विनु अपि सदाचार सो  
 उद्गारादिक अशुचि अवस्था  
 सदाचार सुन्दरि जानहु सो  
 म्लेच्छादिक परसन संयोगा  
 मोर और हरि नाम लियेते  
 सदाचार जानहु सुन्दरि सो  
 परसि चर्म आदिक करक्षालन

मार्गमध्य सुर प्रतिमा सम्मुख  
 निगमागमगण और पुराणन  
 उत्तर दक्षिण मुखक्रम मुनि भन  
 तादृश दिश भन सत्यवती भव  
 असदाचार अन्यथा मानहु  
 क्रुद्ध गुरुहि भरि शक्ति क्षमापन  
 सदाचार भाखत पण्डितजन  
 सदाचार भाखत पण्डितजन  
 माल्य अधारण भाखत मुनिवर  
 भाखे अस शंकर श्रुतिज्ञाता  
 सदाचार भाखत श्रुतिवचना  
 गमन बाह्य भू भन श्रुतिमाला  
 नहि सन्दिग्ध भाव मन आनहु  
 परसमात्र श्रुति शास्त्र निदेशा  
 भाखत अस श्रुति शास्त्र विज्ञ जो  
 निज दक्षिण श्रुति परस व्यवस्था  
 भाखत अस श्रुति शास्त्र विज्ञ जो  
 मञ्जन विधि श्रुतिशास्त्र नियोगा  
 जरत तूल इव पातक जेते  
 भाखत अस श्रुति शास्त्र विज्ञ जो  
 सदाचार भाखत पण्डितजन

|                  |             |         |        |           |             |
|------------------|-------------|---------|--------|-----------|-------------|
| पर्वदिवस         | रद धावन     | वर्जन   | सदाचार | भाखत      | पण्डितजन    |
| नीच व्यक्ति      | कृत दान     | अग्रहण  | सदाचार | भाखत      | पण्डितगण    |
| त्रुटित जीर्ण    | खट्वापरि    | अशयन    | सदाचार | भाखत      | पण्डितजन    |
| निरखि            | प्रकाशयुक्त | थल शयना | सदाचार | भाखत      | श्रुतिवयना  |
| पिप्पल-वट-फल     | शाण शाककर   |         | अनशन   | सदाचार    | भन मुनिवर   |
| रजखलाकृत         | परस अन्नकर  |         | अनशन   | सदाचार    | भन मुनिवर   |
| अन्य व्यक्तियुत  | एक पात्रमहँ |         | सदाचार | भन श्रुति | अनशन कहँ    |
| अजा गाय अरु      | मोर मांस कर |         | अनशन   | सदाचार    | भन श्रुतिधर |
| केशयुक्त भक्षणकर | त्यागा      |         | सदाचार | भन मुनि   | बड़भागा     |
| धरणीधृत भोजनकर   | त्यागा      |         | सदाचार | भन मुनि   | बड़भागा     |
| सकल कुटुम्ब      | भोजनान्तर   |         | भोजन   | सदाचार    | भन मुनिवर   |
| वर्णन करत करत    | परमेशू      |         | भयउ    | निमीलित   | नयन महेशू   |

दोहा

ध्यानोन्मुख श्रीशंकरहिँ, निरखि गजानन मात ।  
दियउ राखि निज मृदु करहिँ, चरण युगल जलजात ॥१२॥

सोरठा

पाय परस त्रिपुरारि, उन्मीलित लोचन भयउ ।  
तब गिरिराज कुमारि, कहत भयउ मृदु हास करि ॥२२॥  
भयउ तृप्त नहि चित्त, सदाचार व्याख्यान सुनि ।  
लहि अदभ्र जिमि चित्त, तृप्त होत नहि लुब्ध मन ॥२३॥

## चौपाई

सुनि शंकर तब भाखन लागे लखि श्रवणोत्सुक गिरिजा आगे  
 जलनिक्षेप अशन समनन्तर सदाचार दाहिन अंगुठपर  
 पतित संग भाषण अपि निन्दित सदाचार मन शिष्ट अनिन्दित  
 निष्ठीवन छिका समनन्तर मन आचमन विहित पण्डितवर  
 सदाचार सो जानहु ताता अस भाखत विद्वज्जन व्राता  
 गुरुकृत इष्टमन्त्र कर दिक्षा सदाचार इति श्रुतिकर शिक्षा  
 भस्मोद्धूलन अरु तसु धारण सदाचार रुद्राक्ष विधारण  
 दीपशिखा निर्वापन वर्जन सदाचार भाखत पण्डितजन  
 नारीकृत कुष्माण्ड अछेदन सदाचार भाखत पण्डितजन  
 गिरिकन्ये मम लिंग समर्चन सदाचार भाखत पण्डितजन  
 करु उपविष्ट शिरस्थल बड़जन सदाचार इति आप्त व्यक्ति भन  
 करि पथ गमन पादप्रक्षालन सदाचार भाखत पण्डितजन  
 पाद अल्प प्रक्षालन वर्जन सदाचार भाखत पण्डितजन  
 वसन मलीन अल्प रद धावन वर्जन सदाचार भन मुनिजन  
 करगत अशन पान अञ्जलिगत वर्जन गृहिकर सदाचार मत  
 अक्षालित पीठानुपवेशन सदाचार भाखत पण्डितजन  
 आनत मुख गण्डूष विसर्जन सदाचार भाखत पण्डितजन  
 रद धावन बिनु पानादिक अपि अविहित भाखत भयउ वृषाकपि  
 परिवर्जन तसु सदाचार भन धीधन अरु निगमागम गन  
 यथायोग्य पुण्ड्रादि विधारन सदाचार भाखत पण्डितजन



भोजनादि अरु अध्ययनादी पदप्रक्षालन भन मन्वादी  
 वत्स पुरञ्जन सदाचार सो भाखत निगमागम मुनिजन जो  
 रजनी रजनीमुख अनिमज्जन सदाचार भाखत पण्डितजन  
 श्रीखण्डादि सुगन्धित चन्दन आदि विलेपन सदाचार भन  
 क्षौर कर्म उत्तर असनाना सदाचार भन वेद पुराना  
 अनाहूत उत्सवमहँ अगमन सदाचार भन वेद पुराणन  
 अनाहूत यज्ञस्थल गमना सदाचार भन विद्यारमना  
 अन्तसमय महँ तीरथ गमना सदाचार भन विद्यारमना  
 सदाचार इत उत सुखदायक सन्तति-सुख-सम्पत्ति विधायक  
 सदाचार जो पालन करई कबहुँ न सो संकट महँ परई

दोहा

सदाचार पालन सविधि, करत आयुकर वृद्धि ।  
 सदा सहायक शूलधर, करगत नाना सिद्धि ॥१३॥  
 सदाचार वर्णन अमित, जिमिनभ नखत अनन्त ।  
 तदपि कछुक वर्णन कियउँ, जस भाखत श्रुति सन्त ॥१४॥

सोरठा

कहत सुनत जो कोइ, सदाचार व्याख्यान यह ।  
 इहामुत्र सुख सोइ, लहि पुनि पावत नित्य सुख ॥२४॥  
 आपामर सुख हेतु, कहत भई जगदम्बिका ।  
 प्राणनाथ वृषकेतु, करन चहौँ पुनि प्रश्न कछु ॥२५॥

## चौपाई

सदाचारगत भस्म महातम कहिय यथोदित हे प्रभु प्रियतम  
 महादेव सुनि भाखन लागे करुणाकर करुणारस पागे  
 भयउ एक भृगु वंशज द्विजवर अनशनव्रती तपस्या तत्पर  
 तसु आश्रम महिमा अधिकाई पुत्र पुरञ्जन कहि न सिराई  
 शीत समय शीतल जलशायी ग्रीष्म पञ्चपावक सुस्थायी  
 वर्षाऋतु आसार सहिष्णू बाह्याभ्यन्तर इन्द्रिय जिष्णू  
 कतिपय कतिपय दिवस अनन्तर लब्धाहारी व्रतविधि तत्पर  
 भयउ अहिंसक हिंसक जन्तू भउ निबद्ध जिमि द्विज तपतन्तू  
 हय महिषादि शत्रुता परिहरि विचरे हिलिमिलि क्रीड़ा करिकरि  
 ऋक्ष शरभ अरु सिंह सियारा अनुचर इव तहँ कृत व्यवहारा  
 कन्दमूल फल आदि अहारा लावत भउ तहँ विविध प्रकारा  
 अलवण शाकमात्र इक वारा भउ तसु लघुमित प्रिय आहारा  
 पण आदि भोजन तत्पर भउ पर्णाद नाम विश्रुत सो  
 मन महँ सो करि दृढ़ संकल्पा तीव्रतपा भउ विसरि विकल्पा  
 शाकरसाभ रुधिर मम यदवधि करिहौँ दुश्चर तप मैँ तदवधि  
 तन्निभ रुधिर दृष्टिगोचर जब निज निष्कलुष भाव अनुभव तब  
 करत भयउ तप निश्चय करि अस भउ प्रख्यात तासु घर घर जस  
 एक दिवस कुश अंकुर छेदन करत भयउ तसु त्वचा विभेदन  
 शाकरसाभ , रुधिर सो देखी पायउ मनमहँ मोद विसेखी  
 नृत्य गीत तत्पर भउ पुनि पुनि पुनिपुनि करत भयउ करतलधुनि

करि करि अट्टहास बहु वारा  
जल्पन प्रलपन गल्पन वल्गन  
भउ मदमत्त सरिस सो विप्रा  
नर्दमान भउ पुनि पुनि सोऊ  
लखि विभ्रान्त चित्त तसु क्षिप्रा  
तसु विभ्रान्ति निवारण कारण  
पुनि पुनि कियउँ तासु सम्बोधन  
नर्तन नर्दन तत्पर सोऊ  
पुनि पुनि तासु कियउँ सम्बोधन  
कर गहि तासु कहत हम भयऊ  
अहंकार आयउ मन माहीं  
अन्धकार थिति विधुमहँ जैसे  
यह बहुमूल्य तपोधन तोरा  
यशोगान तसु आपहि घर घर  
यह अभिमान ग्लानिकर कारण  
यज्ञ तपस्या यश चिरसञ्चित  
नहि 'शीतोस्मि' भाखि शशिगर्जत  
'दाहकोस्मि' इतिकहिनहि हुतभुक्  
भउ तपतेज धौत सब पापा  
यह पृथिवी अति पृथुतर रूपा  
त्वदपेक्षया तपोधन नाना

कियउ प्लवनविधि विविध प्रकारा  
करंत भयउ सो पुनिपुनि वन वन  
भागत भउ लखि मृगगण क्षिप्रा  
जिमि विक्षिप्त चित्त जन कोऊ  
दर्शन दियउँ ताहि बनि विप्रा  
चरित मोर यह दुर्मद वारण  
भउ तथापि नहि तासु प्रबोधन  
दियउ न कान वचन मम जोऊ  
कथमपि भयउ तासु उद्बोधन  
हे द्विज तुअ मति कस है गयऊ  
विप्र तोहि सोहत सो नाहीं  
अहंकार थिति तुअ महँ तैसे  
चाहत हरन प्रबल मद चोरा  
जो जन करत तपस्या दुष्कर  
तपसिहिँ सोह विनय निष्कारण  
करहु न भ्रष्ट होइ मदवञ्चित  
नहि 'उष्णोस्मि' भाखि रवि तर्जत  
करत गर्व अपि खाण्डव वनभुक्  
तजहु विप्र यह मानस दापा  
विविध व्यक्ति आश्चर्य सरूपा  
करहिँ अधिक तप गत अभिमाना



लखहु विप्र मम तपः प्रभावा  
 आपुहिँ कलुषित तनु तुम जानहु  
 स्रवत भस्म द्विज मम तनु कैसे  
 कियउँ अंगुली छेदन अस कहि  
 श्वेत दुग्ध धारा अनुकर्त्री  
 लखि विभूति धारा सो द्विजवर  
 साधु साधु कहि वारंवारा  
 भयउ विस्मयाविष्ट मनोगति  
 कथमपि मन सुस्थिर करि सोऊ  
 सृष्टि समुद्र अगम्य अपारा  
 तप अभिमान भयउ मम जोऊ  
 नष्ट भ्रष्ट अब मम अभिमाना  
 लखि राउर यह अद्भुत लीला  
 राउर कुल नामादिक परिचय  
 कौन तपस्या करि यह महिमा  
 वर्ष सहस्र कियउँ तप भारी  
 भउ पर्णाद नाम मम ताते  
 तदपि न वही भसित सित धारा  
 शाकरसाम रुधिरमय धारा  
 वास्तव बड़जन गर्व न करई  
 रावणादि करि गर्व अपारा

नहि शरीरमहँ कलुषित भावा  
 वचन हमार सत्य करि मानहु  
 दावानल विदग्ध वन जैसे  
 चली भस्म धारा ताते बहि  
 तापस विप्र तपोमद हर्त्री  
 भयउ प्रशंसा भाषण तत्पर  
 भउ प्रतिमा इव गत सञ्चारा  
 लोचन बीच भयउ त्राटक अति  
 भाखत भयउ जोरि कर दोऊ  
 थाह तासु को पावनहारा  
 मम अनभिज्ञ भावकृत सोऊ  
 करौँ कहाँ लगि तव गुणगाना  
 महा मोहमद भउ अब ढीला  
 बोध हेतु हिय उत्सुक अतिशय  
 पायउ आप अपूरव गरिमा  
 मारुत नीर पर्ण आहारी  
 पर्णमात्र भक्षण मम जाते  
 अंगुलित्रण निर्गलित अपारा  
 निरखि भयउ मद मोह अपारा  
 गर्वी लघुमति संकट परई  
 भउ परिभूत सहित परिवारा

कहत भयउ पुनि द्विजवर सोऊ भउ प्रश्रयावनत अति जोऊ  
मम अपराध क्षमा प्रभु कीजै अभयदान वर कृपया दीजै  
किमु नव जलधर रुचि हरि आपू किमु शंकर धृत जटा कलापू  
किमु चतुरानन देव विधाता जय जय जय शरणागत त्राता

दोहा

अस कहि कियउ प्रणाम मुनि, आठहु अंग लगाय ।  
त्राहि त्राहि भाखत बहुरि, गिरे चरणपर धाय ॥१५॥

सोरठा

दरस दियउँ तब ताहि, वेदोदित निज रूपकर ।  
मुनिजन भाखत जाहि, कृपया कल्पित भक्तिवश ॥२६॥  
सुर सुन्दरि मम रूप, विदित अतीन्द्रिय वेदमहँ ।  
कल्पित रूप अनूप, भक्तानुग्रह हेतु कृत ॥२७॥

चौपाई

श्रुत अरु दृष्ट पदारथ यावत् प्रिये रूप मानहु मम तावत्  
प्रकृति पुरुष तनु हम तुम दोऊ वास्तव भेद न भाखत कोऊ  
जड़ चेतनमय तुम हम दोऊ तदपि अवास्तव भाखत कोऊ  
प्रकृति पुरुषमय यह संसारा द्वैत भाव जबलगि व्यवहारा  
केवल भाव प्राप्त जब होई चिदचिन् कथन करै कस कोई  
किमपि अनिर्वचनीय स्वरूपा वास्तव तत्त्व अनूपम रूपा  
केवल भाव विदित जब होई किमिदमित्थमिति कहत न कोई  
वस्तु सच्चिदानन्द सरूपा तब अवशिष्ट अनाम अरूपा

प्रकृत कथा अब सुन्दरि भाखौँ गोपनीय कछु गोपि न राखौँ  
 करत भयउ अस्तुति मम पुनि पुनि द्विज पर्णाद करत जय जय धुनि  
 जय जय ब्राह्मण रूप पिनाकी सेवक जसु इन्द्रादिक नाकी  
 ब्रह्म विष्णु सुरपति परिपूजित प्रणव रूप बहिरन्तर कूजित  
 जय भस्मांगराग अहिभूषण भस्मोत्पादक त्रिपुर विदूषण  
 प्रणमौँ प्रभु पद पंकज दोऊ संसाराम्बुधि नौका जोऊ  
 प्रभु करुणा लवलेश प्रसादा कत अधमाधम गत अवसादा  
 विप्र वेदनिधि आदि निदर्शन व्याधा भिल्ल आदि कतिपय जन  
 दीनबन्धु शरणागत पालक दयासिन्धु श्रुति मत सञ्चालक  
 दरस पाय मैं भयउँ कृतारथ मोहि लभ्य नहि कौन पदारथ  
 प्रणत पालता व्रत प्रभु केरा जानि निरयभय अपगत मेरा  
 प्रणमौँ पुनि पुनि राउर चरणा राखिय नाथ मोहि निज शरणा

दोहा

वरम्ब्रूहि इति ताहि हम, कहत भयउँ बहु वार ।  
 प्रेम मग्न मुनि करत भउ, पुनि पुनि जय जयकार ॥१६॥

सोरठा

मम पद पंकज प्रेम, याचत भउ सो विमल मति ।  
 सुमिरि आपनो नेम, एवमस्तु हम कहि दियउँ ॥२८॥  
 जो मम शरणापन्न, प्रत्याशा परिहरि सकल ।  
 सो न संकटापन्न, कथमपि और कदाचिदपि ॥२९॥



चौपाई

|                               |                                |                             |
|-------------------------------|--------------------------------|-----------------------------|
| गाणपत्य पद                    | ताकहँ दियऊँ                    | मम पद रज सो शिर धरि लियऊ    |
| गिरि सुमेरुपर                 | करहु निवासा                    | जहाँ लोकपालन कर वासा        |
| गो-द्विज-देव-साधु-हितकारी     | अस पर्णादिहिँ दै वरदाना        | होहु सदा तुम मम व्रत धारी   |
| भयउ भस्म उत्पादन वर्णन        | भयउँ प्रिये पुनि अन्तर्धाना    | करहु प्रिये तुम पुनि आकर्षण |
| भस्मोद्धूलन भस्म विधारण       | करत कर्मकृत बन्धन वारण         |                             |
| भस्मोद्धूलन भस्म विधारण       | करत बालग्रह आदि निवारण         |                             |
| भस्मोद्धूलन भस्म विधारण       | करत भूत प्रेतादि निवारण        |                             |
| भस्मोद्धूलन भस्म विधारण       | करत अलौकिक बल सञ्चारण          |                             |
| भस्मोद्धूलन भस्म विधारण       | पराभक्ति उत्पादन कारण          |                             |
| भस्मोद्धूलन भस्म विधारण       | परानन्द अनुभवकर कारण           |                             |
| तीर्थराज कनखल मञ्जनफल         | वितरत भस्मोद्धूलन प्रतिपल      |                             |
| पुष्कर अरु प्रभास मञ्जनफल     | वितरत भस्मोद्धूलन प्रतिपल      |                             |
| ब्रह्मा विष्णु अनन्त सुरेशा   | करि भस्मोद्धूलन अकलेशा         |                             |
| अग्नि वरुण यम आदिक जेते       | भउ कृतकृत्य भस्मते तेते        |                             |
| सिद्ध तपोधन आदिक जेते         | जीवन्मुक्त भस्मते तेते         |                             |
| प्रिये भस्म धरि हमहुँ यथाविधि | भउँ सर्वेश्वर उपरि विष्णु विधि |                             |
| सारभाग भौतिक वस्तुनकर         | भस्मीभूत परम पावनतर            |                             |
| श्रद्धाजन धारक तासू           | होत पवित्री कृत .हिय आसू       |                             |
| यथा निषेधावधि सुन्दरि हम      | तथा निषेधावधि विभूति मम        |                             |

नहि डाकिनी आदि भय ताको  
 नहि विभूति असनान समाना  
 नहि गंगा सम तीरथ कोई  
 मृत्युसरिस शासक नहि आना  
 गणपत्य पद पावत सोई  
 इन्द्रादिक सुर तसु आराधक  
 भस्म विधारण विधि अब भाखौं  
 होमभस्म दावानल भस्मा  
 अथवा गोमय भस्म विधाना  
 पढ़त अग्निरित्यादिक\* मन्त्रा  
 प्रथम प्रणव व्याहरण विधाना  
 हंस सहित करि प्रणवोच्चारण  
 त्र्यम्बक मन्त्रोच्चारण अथवा  
 भन त्रिपुण्ड्रधारण विधिमुनिजन  
 मन्त्र षडक्षर यद्वा द्विजगन  
 केवल पञ्चाक्षर उच्चारन  
 करि त्र्यायुषमिति मन्त्रोच्चारण  
 शिर भुजमूल युगल वक्षःस्थल  
 जो गोमय भगलग्न हस्त धृत  
 पंच मन्त्र , सद्योजातादिक

सित विभूति भूषित तनु जाको  
 भाखत वेद अपर असनाना  
 वेद समान प्रमाण न होई  
 तप नहि भस्मविलेप समाना  
 भस्म विलेपन कर्ता जोई  
 करत भस्म धारण जो साधक  
 गोपनीय कछु गोपि न राखौं  
 द्विजपाकाग्नि समुद्भव भस्मा  
 भाखत व्यासादिक मुनि नाना  
 भस्मोद्धूलन भाखत तन्त्रा  
 श्रुति मन्त्रन महँ भन मुनि नाना  
 सन्ध्या तीनि त्रिपुण्ड्र विधारण  
 पञ्चाक्षर उच्चारण यद्वा  
 आप्त व्यक्ति अरु वेद पुराणन  
 उच्चारहिँ इति भाखहिँ मुनि जन  
 शूद्रादिक महँ समुचित मुनि भन  
 द्विज कर्तव्य विभूति विधारण  
 त्र्यायुष क्रम करि भस्म महाफल  
 शान्तिक सोइ विभूति दग्ध कृत  
 तत्कृत दहन कहहिँ व्यासादिक

\* सभी मन्त्र ग्रन्थ के अन्त में परिशिष्ट में मुद्रित हैं ।

पढ़ि मेधावीत्यादिक मन्त्रा  
 गोमय अन्तरिक्षगत कर धृत  
 तासु षडंग मन्त्रकृत दाहा  
 एतदेव गोमय अत्रोदित  
 परि ईशान मन्त्र प्रक्षालन  
 उद्धूलित विभूति सब अंगा  
 पढ़ि तत्पुरुष विहित मुखक्षालन  
 नाभि देश क्षालन विधि बोधित  
 सद्योजात मन्त्रकृत क्षालन  
 पढ़त अग्निरित्यादिक मन्त्रा  
 गोमय हेतु वर्ण अनुसार  
 ब्राह्मण कहँ समुचित गौ श्वेता  
 पीता गौ वैश्यन कहँ समुचित  
 प्रथम वर्ण धूलन अधिकारी  
 भन पावन तिरपुण्ड विधारण  
 केवल द्विजहि मन्त्र अधिकारी  
 दीक्षा रहित व्यक्ति जो कोऊ  
 भस्म विधारण मन्त्र विधाना  
 मम पंचार्ण मन्त्र अधिकारी  
 मध्यानामांगुष्ठ मिलाई  
 मध्यानामा विहित वाम क्रम

भन त्रिपुण्ड्रधारण श्रुति तन्त्रा  
 पौष्टिक सो शास्त्रोक्त दग्धकृत  
 भाखहि व्यासादिक मुनि ताहा  
 कामद विदित प्रसाद दग्धकृत  
 पदकर शिरकर भन द्वैपायन  
 करत पवित्र यथा जल गंगा  
 अरु अधोर पढ़ि हृत्प्रक्षालन  
 आगम निगम करत उद्धोषित  
 सर्व अंग महँ भन द्वैपायन  
 नख शिख धूलन भन वा तन्त्रा  
 भन गोगण निगमागम सारा  
 क्षत्र रक्त भन बदर निकेता  
 शूद्रीया कृष्णा शास्त्रोदित  
 नहि तदितर इति भन श्रुतिचारी  
 सार्वजनिक मुनिवर द्वैपायन  
 गावत सामादिक श्रुति चारी  
 मन्त्र अनधिकृत जानहु सोऊ  
 एतद्रूप करत श्रुति नाना  
 जानहु सबहि गिरीन्द्र कुमारी  
 भन त्रिपुण्ड्रधारण मुनि राई  
 अरु अंगुष्ठ विहित दक्षिण क्रम



उभय भागते रेखा रचना भाखत एवंविध श्रुति वचना  
 मध्यानामा सहित तर्जनी कृत रेखा वा विपति भर्जिनी  
 दक्षिण हस्त अंगुली द्वारा विहित भस्म धारण व्यवहारा  
 ब्रह्म विष्णु अरु मोर अकारा रेखात्रय श्रुति मत अनुसार  
 आर्द्राकृत सित भसित विधारन आ मध्याह्न कहहि द्वैपायन  
 तदुपरि भस्म शुष्क संधारन भाखत मुनिजन निगमागमगन  
 संध्या त्रितय भस्म संधारन विहित विशेष कहहि द्वैपायन  
 क्रेपि पश्चिमा सन्ध्या अवसर आर्य आर्द्र भसितादर तत्पर  
 देव पितर कारज जो कोई भस्मरहित निष्फल सब होई  
 प्रिये भस्म भूषित तनु देखी उरगादिक लह त्रास विसेखी  
 सकल उपद्रव नाशन कारन भस्म विधारण भन द्वैपायन  
 भुक्ति मुक्ति दायक परभावा सित विभूति कर मुनिजन गावा  
 भसित महातम कथन अनन्ता दिग्दर्शन करि गावहि सन्ता  
 श्रौतस्मार्तकर्म अधिकारी नहि अभस्म जन भन श्रुति चारी

दोहा

भस्म विधान अनेक विध, भाखत वेद पुरान ।  
 पुस्तक विस्तृति भय विवश, कीन्हे स्वल्प बखान ॥१७॥

सोरठा

शंभु शिरो व्रत नाम, कर्म प्रशंसा करत श्रुति ।  
 सार्वजनिक हित काम, कथन करौ अब तासु कछु ॥३०॥

चित्रायुक्त पूर्णिमा तिथि जव  
क्षेत्रारामारण्य सुदेशा  
तेरस तिथि शुचि कृत नित्यक्रिय  
लै आयसु आचार्य देवकर  
शुक्ल वस्त्र उपवीत माल्य धर  
कुश आसन आसीन त्रिकुशकर  
प्राणायाम सगर्भ वार त्रय  
करि अद्यादिक व्रत संकल्पा  
व्रत विषयक यम नियम अनेका  
यावज्जीवन व्रत संकल्पा  
षट् वत्सर वत्सर त्रय अथवा  
मास एक वा द्वादश दिन वा  
व्रत संकल्पावधि अस जानहु  
यथागृह्य हुतभुक् आधाना  
आहुति दान मन्त्र पञ्चाक्षर  
मूल मन्त्र वा आहुति मन्त्रा  
घृत अरु समिध देवि चरु सिद्धा  
तिथि पूर्णिमा पूर्व कृति एहू  
क्रम कृत तत्त्व विशोधन सुमिरन  
प्रथम सूक्ष्म तन्मात्रा शोधन  
कर्मेन्द्रिय ज्ञानेन्द्रिय शोधन

व्रत अवसर प्रशस्त श्रुतिमत तव  
निज गृह वा इति शास्त्र निदेशा  
शिव आज्ञा याश्चाकरि निज हिय  
वैशेषिक विधि पूजि उमावर  
करि अनुलेपन शुक्ल सुरभितर  
पाङ्मुख वापि उदङ्मुख थिरतर  
करि परिहरि लौकिक चिन्ताचय  
यादृश मनमहँ निश्चित कल्पा  
प्रिये न कथमपि त्याज्य विवेका  
द्वादशाब्द आदिक वा कल्पा  
वत्सर एक मास षट् यद्वा  
षट् वासर वा वासर त्रय वा  
एक दिवस वा श्रुतिमत मानहु  
होम निमित्तक वेद बखाना  
द्विजगणमहँ वा विदित षडक्षर  
विहित कहत अस श्रुति अरु तन्त्रा  
हवि प्रशस्त भाखत मुनि वृद्धा  
तत्त्व विशोधक नहि सन्देह  
साधक पूर्वकृत्य मुनिजन भन  
पञ्चभूतकर तदनु विशोधन  
पुनि कर्तव्य धातु परिशोधन

प्राणादिक पञ्चानिल शोधन  
 सत्त्व रज स्तम त्रिगुण विशोधन  
 विद्या राग कला परिशोधन  
 पुनि विशुद्ध विद्या परिशोधन  
 शक्ति और शिव तत्त्व विशोधन  
 अमुक तत्त्व मम देहावस्थित  
 प्रत्याहुति प्रति तत्त्व एहि विधि  
 करि अस विरजा होम सुपावन  
 करि हविष्य भोजन दिन एहू  
 पिण्डीकृत गोमय पावक महँ  
 चतुर्दशी तिथि समय प्रभाता  
 यथा पूर्व करि व्रत विधि नाना  
 षष्ठदशी तिथि पुनरपि नाना  
 दै पूर्णाहुति होम समापन  
 जटिली मुण्डी किंवा धृतशिख  
 कौपीनाम्बर वापि दिगम्बर  
 कृतकृत्यत्व पावि एहि भाँती  
 भउ शास्त्रोक्त शिरोव्रत वर्णन  
 अस कहि भउ प्रभु मीलित लोचन

दोहा

सुनि अम्बा भाखत भई, पाणि पद्म युग जोरि ।

पियत कथामृत श्रवण पुट, बढ़त पिपासा मोरि ॥१८॥

पुनरपि अन्तःकरण विशोधन  
 पुनरपि पुरुष प्रकृति परिशोधन  
 नियति काल अरु माया शोधन  
 बहुरि महेश सदाशिव शोधन  
 प्रत्याहुति कृति अस श्रुति बोधन  
 शुद्ध होय अस वचन व्यवस्थित  
 भन विधान व्यासादि ज्ञाननिधि  
 होत रजो विरहित तनु पावन  
 शिव सेवक विमलीकृत देह  
 थापै कृत विरजा आहुति जहँ  
 कृत संक्षिप्त नित्य कृति व्राता  
 अहोरात्र उपवास विधाना  
 यथा पूर्व करि कृत्य विधाना  
 करि सित भसित राखि अतिपावन  
 धारण करै भस्म आनख शिख  
 अथवा धृत शुचि काषायाम्बर  
 गौरीहर सुमिरै दिन राती  
 चाहहु बहुरि काह आकर्णन  
 आशुतोष सेवक दुख मोचन



सोरठा

दयासिन्धु जगदीश, भस्म महातम कहिय पुनि ।  
होत अनीशहु ईश, भस्म विधूलित तनु सविधि ॥३१॥

चौपाई

|                              |                                |
|------------------------------|--------------------------------|
| मुनि शंकर पुनि भाखन लागे     | भस्म महातम बहुविध आगे          |
| मृण्मय दारव अरु चैलादिक      | भस्मपात्र भन मुनि मन्वादिक     |
| सुवर्ण-रजत-रत्न-मय नाना      | भस्मपात्र भन वेद पुराना        |
| मणि इव भस्महिँ धरिय सुठामा   | भाखत अस निगमागम ग्रामा         |
| महापाप उपपातक जेते           | भस्मपरस भस्मीकृत तेते          |
| यती ज्ञान अरु वनी-विरागा     | व्रती वेद आदिक बड़भागा         |
| पावत गृही स्वधर्म समृद्धी    | भक्ति समिच्छुक भक्ति प्रवृद्धी |
| एक भस्म धारण कर नाना         | फल गावत अस वेद पुराना          |
| शूद्र वर्ण सित भसित विभूषित  | लहत पुण्य कलिदोष अदूषित        |
| पाप पुञ्ज वन वह्नि विभूती    | साधक सिद्धि समागम दूती         |
| ब्रह्मा विष्णु महेश्वर देवा  | यक्ष रक्ष सिद्धादिक जेवा       |
| लोक लोकपति भस्म विधारक       | भस्म प्रताप विपत्ति विदारक     |
| उमा रमा विधिवामा आदिक        | भस्म धारिणी मुनि पत्न्यादिक    |
| सविधि विभूति विधारक जोई      | लहत शिष्ट महँ गणना सोई         |
| धृत विभूति जहँ भोजन करई      | अवढर ढरन तहाँ हर ढरई           |
| सुख सम्पत्ति विविध विध तहँमा | धृत विभूति भोजन कर जहँमा       |
| जसु हिय महँ विभूति अनुरागा   | जानिय ताहि विग्र बड़भागा       |

जे विभूति अनुरागविहीना ते चण्डालसरूप मलीना  
 जे मम पूजक भस्मविहीना नरक दुःख भोगहिं ते दीना  
 नहि सुरपितरकर्म अधिकारी भस्महीन जन भन श्रुति सारी  
 भस्म स्नानापादित शुद्धी आत्मनिष्ठरति भन कृतबुद्धी  
 भस्मोद्धूलित सर्व कलेवर भस्मनिष्ठरति भन पण्डितवर  
 भूतादिक रोगादिक जेते द्रवहिं भस्मनिष्ठहिं लखि तेते  
 अधभक्षक इति भस्म प्रसिद्धा भासन हेतु भसित भन वृद्धा  
 भूतिहेतुका भूति प्रसिद्धा रक्षणार्थ रक्षा भन वृद्धा  
 करत अकारज शत शत जोऊ भसितलिप्त तनु पावित सोऊ  
 मृत्युकाल सित भसित विधारक दुरित दग्ध अपि निज उद्धारक  
 भस्मदिग्ध तनु श्वानहु मरई योगिगम्य पद करतल करई  
 सत्कृति विरहित धिक्कृत काला धिक्कृत भसित अभासित भाला  
 धिक्कृत पतिव्रत विरहित बाला धिक्कृत भसित अभासित भाला  
 धिक्कृत शिथिल धार करवाला धिक्कृत भसित अभासित भाला  
 धिक्कृत सरसिज विरहित ताला धिक्कृत भसित अभासित भाला  
 धिक्कृत अनातिथ्य गृहिशाला धिक्कृत भसित अभासित भाला  
 धिक्कृत सुनय रहित नरपाला धिक्कृत भसित अभासित भाला  
 धिक्कृत अ-व्यवहृत मणिमाला धिक्कृत भसित अभासित भाला  
 तजि विभूति धारण सत्कर्म श्रमफल विफल न धर्माधर्मा  
 अविहित गायत्री उपदेशा भस्मरहित अस श्रुति आदेशा  
 जिमि द्विजत्वसूचक उपवीता तथा भस्म इति वैदिक गीता

भस्महीन करि सन्ध्यावन्दन गृत्यवाय भागी इति श्रुति भन  
यादृश तादृश भस्म विधारन करत अपावन पावन श्रुति भन  
अनुपवीत करि सन्ध्यावन्दन कृत गायत्री जप पुनि पावन  
भस्माभाव न प्रतिनिधि होई भाखत व्यासादिक सब कोई  
कुल उद्धारक भस्म स्नाता लब्ध तीर्थ फल भन मुनि ब्राता  
सप्त त्रि पञ्चक कफकृत रोगा चतुःषष्टि मित पैत्तिक रोगा  
वातामय असीति परिमाना सकल निवर्तक भस्म स्नाना  
जल मज्जन शत गुण फलदाता भस्म स्नान कहत मुनि ब्राता

दोहा

कण्ठोपरिधृत सित भसित, दहत कण्ठकृत पाप ।  
भुजसंपादित अघ जरत, भुजगत भस्म प्रताप ॥१९॥  
हृदयोपरिधृत सित भसित, जारत मानस पाप ।  
शिश्न समर्जित अघ जरत, नाभि विभूति प्रताप ॥२०॥  
गुद देशस्थित अघ जरत, गुद धृत भस्म प्रताप ।  
पार्श्व देशकृत अघ जरत, तद्गत भस्म प्रताप ॥२१॥  
परदारालिंगन विदित, पार्श्व देशकृत पाप ।  
पार्श्व देश धृत भसित तसु, नाशक भन श्रुति आप ॥२२॥

सोरठा

नख शिख भस्म स्नान, नख शिख कृत पातक हरत ।  
करहु प्रिये अवधान, भस्म कथानक श्रवण महुँ ॥३२॥



## चौपाई

एक समय मुनिवर दुर्वासा  
 धृत रुद्राक्ष भस्म उद्धूलित  
 जय शिव शंकर जय शिव शंकर  
 पितर कव्यवाहादिक जेते  
 यथायोग्य आसन आसीना  
 हाहाकार शब्द श्रुतिगोचर  
 हा हतोस्मि इति भाखत कोई  
 रोवत कोउ होइ अति खिन्ना  
 करुण शब्द सुनि मुनि करुणाकर  
 कहहु शब्द यह कस यमराज  
 सुनि अस भाखत भउ यमराजा  
 कुण्ड अनेक पाप फलदायक  
 लब्ध दण्ड पापिनकर घोरा  
 सुनि अस मुनिवर करुणाधामा  
 धर्मराज संयमनी स्वामी  
 तहाँ अनेक कुण्ड भयदायक  
 कुम्भीपाक मुख्यतम कुण्डा  
 ब्रह्म-विष्णु-शंकर कर द्रोही  
 जगदम्बिका विनिन्दक जेते  
 गणपति-सूर्य विनिन्दक जेते

गउ यमलोक साम्ब शिव दासा  
 प्रेमाभृत मद लोचन घूर्णित  
 पुनि पुनि भाखत गौरीवर हर  
 अभ्युत्थानादिक कृत तेते  
 वार्तालाप कियउ सब नाना  
 भउ गिरिकन्ये तत्र तदवसर  
 हा दग्धोस्मि कोउ कह रोई  
 कृत सर्वाङ्ग छिन्न अरु भिन्ना  
 पुनि पुनि पूछत भयउ तदवसर  
 हृदय विदीर्ण होत सुनि आजू  
 करत शब्द यह अधी समाजा  
 मामक अनुचर दण्ड विधायक  
 श्रुतिगोचर मुनिवर यह सोरा  
 प्रस्थित भउ अवलोकन कामा  
 भउ सानुग मुनिवर अनुगामी  
 लखि कारुण्य विवश मुनिनायक  
 देखत भउ मुनि कृत तिरपुण्डा  
 गिरत अत्र निष्कारण कोही  
 उचित दण्ड यहँ पावहिँ तेते  
 उचित दण्ड यहँ पावहिँ तेते

ब्राह्मण वेद विनिन्दक जेते उचित दण्ड यहँ पावहिँ तेते  
 मातृ पितृ गुरु निन्दक जेते उचित दण्ड यहँ पावहिँ तेते  
 धर्म विनिन्दक धृत पाखण्डा पावहिँ यहाँ यथोचित दण्डा  
 कामाचार तप्त मुद्रांकित लहहिँ दण्ड यहँ मूढ अशंकित  
 मुनिवर पापिनकर गति एहू शोधन हेतु न कछु सन्देह  
 सुनि यमराज वचन अस मुनिवर भउ करुणा परवश करुणाकर  
 कुण्ड समीप जाय मुनिराजू लखे अधोमुख अधी समाजू  
 पायउ पापी निकर परम सुख भउ विस्मृत यमदण्ड जनित दुख  
 इत उत धावहिँ गावहिँ गाना नृत्य करहिँ उन्मत्त समाना  
 अट्टहास करि करि करतल धुनि करहिँ हर्ष निर्भर मन पुनि पुनि  
 स्वर्गाधिक सुख पायउ सबही लखे अधोमुख मुनिवर जबही  
 वाजत वीण मृदंग मधुर सुर उत्सवमय भउ वैवस्वतपुर  
 चकित चित्त मुनिवर लखि भयऊ सौरभनिलय पवन वनि गयऊ  
 संयमनी पति अति घवराये सुनि ब्रह्मादि देवता धाये  
 गरुडारूढ रमापति आये ग्रहगण दिक्पतिगण सुनि धाये  
 सपत्न्यर्षादिक मुनिगण आयउ लखि अद्भुत थिति विस्मय पायउ  
 सिद्ध साध्य किन्नर गन्धर्वा यक्ष रक्ष नागादिक सर्वा  
 भयउ चकित अति बड़िबड़ि आगे किमिदं किमिदं भाखन लागे  
 भयउ नरक महँ हर्ष प्रवाहा कोउ न कहि सक कारण काहा  
 भयउ पातकी विगत विषादा भउ विच्छिन्न वेद मर्यादा  
 दण्डनीय पापी करि पापा करि सत्कर्म सुखी निष्पापा

ईश्वर नियम भग्न भउ कैसे शीतल वहि उष्णजल जैसे  
 लखि अद्भुत गति खगपतिकेतू आयउ द्रुतगति मोर निकेतू  
 दरस पाय अतुलित सुख पाये नति नुति तत्पर शीश नवाये

दोहा

तुअ समेत मम दरस ते, मुरहर पुलकित गात ।  
 सुख नीरधि विनिमग्न मन, दशा बरनि नहि जात ॥२३॥

सोरठा

कथमपि लक्ष्मीनाथ, लहि प्रबोध भाखत भयउ ।  
 होत अनाथ सनाथ, राउर कृपा कटाक्ष ते ॥३३॥  
 राउर कृपा प्रसाद, त्रिभुवनरक्षण दक्ष हम ।  
 विगत भयउ अवसाद, राउर पदरज परस ते ॥३४॥

चौपाई

शिष्य कथा सुनि अति हरषायउ गुरु पद पंकज शीश नवायउ  
 प्रभु सर्वज्ञ परम सुख परसी करामलक इव श्रुति पथ दरसी  
 प्रभु वचनमृत जलधि निमज्जन करत कृतारथ भविता सज्जन  
 हरिहिँ सत्त्व गुणमय श्रुति गावत हरहिँ तमोमय सोइ सुनावत  
 हरहिँ प्रणाम कियउ श्रीविष्णू विश्वम्भर मधु कैटभ-जिष्णू  
 कथा प्रसंग सुनायउ पुनि पुनि अचरज भासत मनमहँ सुनिसुनि  
 सुनि सस्मित मुख भयउ निरञ्जन कियउ निमीलित लोचन खञ्जन  
 सुमिरि साम्बशिव पद अरविन्दा पावन प्रेम पराग मिलिन्दा  
 समीचीन प्रश्नोत्तर भाखे तत्त्व रहस्य गोइ नहि राखे



विधि हरि हर महँ भेद न कोई  
उत्पति-थिति-हति-कारज-हेतू  
जिमि याचक पाचक अध्यापक  
तिमि ब्रह्मा-हरि-हर महँ तात्त्विक  
सर्वशक्तिमय ईश्वर नामा  
निराकार निर्गुण प्रभु जोई  
स्वर्णकार कृत कञ्चन एका  
अविकृत थिति समुपस्थित जबही  
माया शवलित चेतन जोई  
पुरुष नाम तसु शास्त्र प्रसिद्धा  
दक्षिण अंग समुद्भव तासु  
वाम अंगते प्रकटित तासु  
भयउ बहुरि प्राकृतिक विकास  
प्रकृति जनित प्राकृतिक ललामा  
ब्रह्मा सृष्टि कर्म अधिकारी  
महाकाल त्रिभुवन संहर्ता  
अतनु तीन तनु एकहि काला  
असमञ्जस मानहिँ अनभिज्ञा  
होहिँ सिद्धजन बहुवपु धारी  
यह योगज घटना परसिद्धा  
योगाराध्य योग फल दायक

मानत भेद पातकी होई  
विधि-हरि-हर तनु भउ वृषकेतू  
केवल नाम भेद अनुमापक  
भेद न मानत कछु वेदान्तिक  
अद्वय वस्तु अमेय अनामा  
माया कलित तीन तनु सोई  
काश्ची कुण्डल कनक अनेका  
एकी भाव उपस्थित तबही  
परमेश्वर नामा प्रभु सोई  
माया तासु प्रकृति भन सिद्धा  
विदित चतुर्मुख नाम विकास  
विदित चतुर्भुज नाम विकास  
पूर्वोदित क्रम उद्भव जासु  
ब्राह्मी और वैष्णवी नामा  
त्राण परायण देव मुरारी  
अपर रूप धरि कर्ता धर्ता  
श्रुतिमुख श्रुतिभुज अरु शशिभाला  
कहहिँ समञ्जस जे जन विज्ञा  
एक समय बहु देश मझारी  
जानहिँ मानहिँ जे जन सिद्धा  
जासु शक्ति ब्रह्माण्ड विधायक

एक समय तसु रूप अनेका  
 उत्कर्षापकर्ष कस जहँ तहँ  
 उत्तर समीचीन तसु ताता  
 साच्चिक राजस तामस भावा  
 तत्तन्निष्ठा दृढता कारण  
 वासुदेव शिव विद्या आदिक  
 विष्णु इन्द्र चन्द्रादिक जेते  
 धातु अर्थ अरु शब्द स्वरसकृत  
 वत्स परम प्रिय शिव इति शब्दा  
 शिव पद कल्याणार्थक रूढ़ा  
 जो शिव मृत्युञ्जय परसिद्धा  
 सिद्ध असिद्ध होय जो कोई  
 मार्कण्डेय विदित अल्पायू  
 आयु अन्तक अवसर देखी  
 मन्दभाग्य तेहि जानहु ताता  
 विनु हरभक्ति न हरिपद भक्ती  
 विनु हरभक्ति न पाइय ज्ञाना  
 जननी जनक धन्य तसु ताता  
 विविध वाहनारूढ़ देवगन  
 शंकर वृषभ धर्म परसिद्धा  
 शिवाधीन जानहु सब धर्मा

नहि संभव इति मति अविवेका  
 भाखहि नाना मुनिजन उनमहँ  
 कहौ यथा भाखत मुनिब्राता  
 तत्कृत रुचिवैचित्र्य स्वभावा  
 उत्कर्षापकर्ष अवधारण  
 परब्रह्मवाचक रामादिक  
 परब्रह्म प्रतिपादक तेते  
 एतदर्थ वेदान्त समादृत  
 जिमि वर्षा ऋतु नूतन अब्दा  
 कल्याणेच्छु तरुण शिशु बूढ़ा  
 मृत्यु जयेच्छुक सिद्ध असिद्धा  
 शिव सेवक मृत्युञ्जय होई  
 शिव सेवा करि भयउ चिरायू  
 धारे शिरपर पद सो पेखी  
 जो न भजत प्रभु पद जलजाता  
 विनु हरभक्ति न रीझहि शक्ती  
 ज्ञान विना दुर्लभ निर्वाणा  
 जो सेवत प्रभु पद जलजाता  
 वृषभारूढ़ प्रसिद्ध त्रिपुरहन  
 धर्मारूढ़ प्रभुहि भन सिद्धा  
 शिव शिव विलपत नसत अधर्मा

मार्ग अनेक गम्य थल एका एक मूल शाखादि अनेका  
 उपजत क्रमिक सत्त्व उद्रेका तंदनुसार यतमान विवेका  
 वेद वाक्य अद्वैत प्रतिष्ठा सोपानोपम बहुविध निष्ठा  
 कर्मठ कोइ उपासक कोइ कोउ भाग्यवश ज्ञानी होई  
 लगन होय यदि कथमपि तहँमा पहुँचत मूल ठिकाना जहँमा  
 जन्य जनकता विधि हरि हरमहँ श्रुतिगत कालभेद कृत तहँ तहँ  
 मायाकृत नाना विध भावा वास्तव सम-रस-रूप-स्वभावा  
 कारज अवसर जस जस जब जब होत अवस्था तस तस तब तब  
 कबहुँ पुरुष अरु नारी कबहुँ वास्तव केवल चिन्मय तबहुँ  
 दीखत एकरूप बहु रूपा अभिनय कारण विविध सरूपा  
 वास्तव एक रूपही तबहुँ आपामर जन जानत सबहुँ  
 शिव भज शैव शाक्त भज शक्ती वैष्णव करत विष्णुपद भक्ती  
 सौर गाणपत्यादिक केते रुचि अनुरूप उपासक तेते  
 व्यक्तहिँ मानहिँ जे अव्यक्ता होहिँ व्यक्त तनु तजि अव्यक्ता  
 यत्किञ्चित् सचराचर लोका मानि ब्रह्म तनु होहिँ विशोका  
 बुद्बुद वीची आदिक जेते जल अतिरिक्त वस्तु नहि तेते  
 क्षोभ समय नानाविध रूपा विगत क्षोभ पुनि सौम्य सरूपा  
 जीवन्मुक्ति यावदारब्धा तदनन्तर केवल पद लब्धा

दोहा

दिग्दर्शन करि कछुक हम, कियउँ तत्त्व उपदेश ।  
 एतद्भावुक भक्तकर, मिटत अशेष कलेश ॥२४॥



## सोरठा

करत भयउ गुरुदेव, प्रकृत कथा वर्णन बहुरि ।

शिवहिँ सुमिरि स्वयमेव, अनुकम्पाप्रेरित हृदय ॥३५॥

## चौपाई

|                             |                             |
|-----------------------------|-----------------------------|
| विष्णु वचन सुनि शंकर स्वामी | लागे भाखन. अन्तर्यामी       |
| अचरज कलुक न मानहु विष्णो    | एतद्धेतु कहौँ मुरजिष्णो     |
| भसम महातम को कहि सकई        | सहस वदन अपि कहि कहि थकई     |
| भसम प्रसाद होय नहि काहा     | जाते नसत त्रिविध अपि दाहा   |
| कुम्भीपाक विलोकन कारण       | गउ मुनिवर कृतभसित विधारण    |
| अधोवदन अवलोकत भयऊ           | तहाँ विभूतिकणा उडि गयऊ      |
| कुम्भीपाक स्थित जत पापी     | भसम परस ते भयउ अपापी        |
| दुर्वासा धृत भस्म प्रसादा   | भयउ नारकी विगत विषादा       |
| अद्यारभ्य नरक तेहि ठामा     | भयउ पितर तीरथ अभिरामा       |
| कर्मठ पितृलोक जे जैहैं      | करि मज्जन तहँ अति सुख पैहैं |
| धर्मकुण्ड भउ कुम्भीपाका     | रमारमण अस भस्म विपाका       |
| मोर लिंग पित्रीश्वर नामा    | थापनीय तहँ सुखद ललामा       |
| पित्रीश्वरी थापिता तहँमा    | परिपूजक सुखदा सब ठामा       |
| अस कहि मौन भयउ गंगाधर       | प्रणमि कियउ प्रस्थान चक्रधर |
| अस कहि मुनिवर भाखन लागे     | प्रभुपद पद्म प्रेम परिपागे  |
| भसम कथानक सुनि गिरिकन्या    | भई मुदितमन त्रिभुवन धन्या   |
| कही पाय विस्मय आवेशा        | नाथ जीव कस लहत कलेशा        |

|                             |                            |
|-----------------------------|----------------------------|
| कस विभूति सेवन तजि लोका     | पावत इत उत पुनि पुनि शोका  |
| सुनि गौरीवर उत्तर दियऊ      | बिहँसि प्रेयसी कर धरि लियऊ |
| प्रिये न सुलभ विभूति विधारण | सुलभ न प्रिये शैवमत धारण   |
| कोटि जन्म करि पुण्य अनन्ता  | मोर प्रेम तब पावहिँ सन्ता  |
| उपजत भस्मनिष्ठ रुचि ताही    | होत पुण्य पुञ्जोदय जाही    |
| उपजत ममकीर्तन रुचि ताही     | होत पुण्य पुञ्जोदय जाही    |
| उपजत सत्संगति रुचि ताही     | होत पुण्य पुञ्जोदय जाही    |
| वाराणसी वास रुचि ताही       | होत पुण्य पुञ्जोदय जाही    |
| शिवरात्रि व्रत अभिरुचि ताही | होत पुण्य पुञ्जोदय जाही    |
| भस्म महातम वर्णन . पारा     | लहि न सकौँ कहि वर्ष हजार   |
| होय न सान्त अनन्त पदारथ     | गगन अन्त किमु लह पुष्पकरथ  |
| जो यह कहै सुनै मन लाई       | तसु हिय भसित भक्ति अधिकारि |
| भस्म कथानक देवि अनेका       | अति आश्चर्य एक ते एका      |
| संक्षेपित क्रम तोहि सुनाये  | जाबालादि विप्र जस गाये     |
| दिग्दर्शन ते लहहिँ विवेकी   | जिनकर हृदय मोह नहि छेकी    |
| सुन्दरि सुनन चहहु अब काहा   | सदुपदेश सद्गतिकर राहा      |

दोहा

भई गिरिजा अति मुदितमन, सुनि प्रियतम प्रिय बैन ।  
 पुलकित तनु गद्गद वचन, स्रवत प्रेम जल नैन ॥२५॥  
 कहत भई कर जोरि युग, सुनि प्रभुकृत उपदेश ।  
 आपामर जन लहत सुख, विनसत कठिन कलेश ॥२६॥

## सोरठा

सुनन चहौँ अब नाथ, परमपुण्य रुद्राक्ष विधि ।  
जाते होहिँ सनाथ, अल्पबुद्धि जड़जीव अपि ॥३६॥

## चौपाई

सुनि शंकर गिरिजा मृदुवानी दीनदयानिधि त्रिभुवन दानी  
प्रिये कहौँ रुद्राक्ष महातम जासु नाम सुनि कम्पित तनु यम  
भूत प्रेत दुष्टग्रह आदिक डरहिँ जाहि लखि वेतालादिक  
महापाप उपपातक जेते भागहिँ द्रुत रुद्राक्ष धरे ते  
अब रुद्राक्ष विधारण संख्या भाखौँ यत्कृत पुण्य असंख्या  
कण्ठदेशमहँ बत्तिस दाना चालिस मस्तकदेश बखाना  
उभय कर्णमहँ षट् षट् दाना कर युग द्वादश युग परिमाना  
योड़स पोड़स बाहुदेशमहँ एक एक दग एक शिखा जहँ  
हृदय देश अष्टोत्तर दाना धारण आगम निगम बखाना  
एतत् संख्यक धारणकारी रूप हमार गिरीन्द्रकुमारी  
हमहिँ ताहि कछु अन्तर नाहीं अस निश्चय मानहु मन माहीं  
स्वर्णवद्ध रुद्राक्ष विधारन रजतवद्ध वा भाखत मुनिगन  
धारण मन्त्र पञ्च अक्षर शुचि अथवा प्रणव मात्र श्रुति अभिरुचि  
श्रद्धा निर्मल भक्ति अपेक्षित धारण विधिमहँ छल अनपेक्षित  
ब्राह्मण क्षत्रिय वैश्य समन्त्रक धारण अधिकृत इतर अमन्त्रक  
चतुर्वर्ण चतुराश्रम जेते एतद्धारण अधिकृत तेते  
कृत रुद्राक्ष विधारण जोई करत पाप तल्लिप्त न होई



यदि सर्वथा होय नहि धारण  
 द्विज यज्ञोपवीतमहँ धारण  
 अथवा नारी धरै एक अपि  
 वाम बाहुमहँ करमहँ यद्वा  
 अथवा कण्ठ देश अपि एका  
 जो रुद्राक्षरहिततनु होई  
 जो रुद्राक्ष विधारणकारी  
 जे रुद्राक्ष विधारण करहीं  
 गंगामञ्जनसम फल लहई  
 धारि एक रुद्राक्ष शिखा महँ  
 धृत रुद्राक्ष शिखा च्युत वारी  
 जे रुद्राक्ष विधारण लज्जित  
 लहहि जन्म सांकर्य विनिश्चय  
 धृत रुद्राक्षहि अन्नाच्छादन  
 प्रथम पंक्ति महँ गणना तासू  
 धृत रुद्राक्षहि भोजयिता जे  
 गन्ता दाता अन्न गमयिता  
 धृत रुद्राक्ष पादक्षालन जल  
 कथमपि करि रुद्राक्ष विधारण  
 भक्त अभक्त समन्त्र अमन्त्रा  
 लज्जावश भयवश वा होई

विधिसंक्षिप्त करहु अवधारण  
 करै तथा अपि नरक निवारण  
 यदि द्विजपत्नी पञ्चाक्षर जपि  
 द्विज दक्षिण कर भुज महँ यद्वा  
 धारणीय अस शास्त्र विवेका  
 शत शत धिक्कृति भाजन सोई  
 ताहि रुद्र इति भन श्रुति चारी  
 शिव अवबोध पाइ भव तरहीं  
 कोटि जन्म कृत पातक दहई  
 वारुण मञ्जनकारी जहँ तहँ  
 गंगोदक असपरधाकारी  
 होहि न होहि भवाब्धि अमञ्जित  
 धृत रुद्राक्ष विनिन्दक अघमय  
 देइ वसत मन्दरगिरि कानन  
 हिय रुद्राक्ष समादर जासू  
 श्राद्ध दिवस पितृपुर गमिता ते  
 अति रहस्य मत यह अपि दयिता  
 पियत पुण्य शिवलोक वास फल  
 लहत परम सुख श्रुति निर्धारण  
 धृत रुद्राक्ष मुक्त भन तन्त्रा  
 धृत रुद्राक्ष सुखी सब कोई

कहँ लगि वरणौँ देवि महातम  
 प्रश्न कियउ तब गिरिवरकन्या  
 कहिय प्राणपति कारण काहा  
 राउर प्रीतिपात्र कस सोऊ  
 प्रश्न सुनत प्रभु प्रमुदित भयऊ  
 प्राक्तनकथा सुनावन लागे  
 एक समय सुरगण मम पासा  
 विविध उपद्रव त्रिपुरासुरकृत  
 भयउ हमहिँ चिरकालिक ध्याना  
 लोचन श्रवित भयउ जलधारा  
 लोचन श्रवित भयउ जलधारा  
 लोचन श्रवित भयउ जलधारा  
 भउ रुद्राक्षवृक्ष जल बिन्दू  
 धवल वर्ण षोडश परकारा  
 सूर्य नेत्र भव द्वादश भेदा  
 कृष्णवर्ण पावक नयनोद्भव  
 श्वेतवर्ण सो ब्राह्मण वर्णा  
 शूद्र वर्ण तहँ श्यामल वर्णा  
 जप अरु ध्यान हीन जन जोऊ  
 परमानन्द परम पद पावत  
 अष्टोत्तरशत दाना माला

धृत रुद्राक्ष प्राणसम प्रिय मम  
 पतिप्रति पतिप्रेयसी सुधन्या  
 कहि प्रियतम रुद्राक्ष सराहा  
 अति प्रशस्त श्रुतिगण महँ जोऊ  
 मीलित युगल नयन हँ गयऊ  
 निरखि प्रिया श्रवणोत्सुक आगे  
 आयउ लहि त्रिपुरासुर त्रासा  
 सुनि भउ हिय करुणारसमय द्रुत  
 रहा न कलुक बहिर्गत ज्ञाना  
 जिमि असरेस वारि आसारा  
 कामुक हिय जिमि कामपसारा  
 जिमि योगज आनन्द अपारा  
 शशिलोचनज धवल जिमि इन्दू  
 श्रुतिगत जसु वर्णन विस्तारा  
 कपिलवर्ण तसु भाखत वेदा  
 भन दशविध कालिन्दी तट भव  
 कपिलवर्ण पुनि क्षत्रिय वर्णा  
 वर्णित एतद्रूप त्रिवर्णा  
 धृत रुद्राक्ष सिद्ध शुचि सोऊ  
 व्यासादिक मुनिवर अस गावत  
 उर धरि यमवञ्चक गिरिबाला

क्षणक्षण अश्वमेध फल लहई  
 उत्कर्षापकर्ष विज्ञाना  
 एक वक्र मम तनु भन सिद्धा  
 मोर तोर तनु द्विमुख प्रसिद्धा  
 त्रिमुख हुताशनरूप प्रसिद्धा  
 चतुर्वक्र श्रुतिवक्र प्रसिद्धा  
 पञ्चवक्र कालाग्नि रुद्रतनु  
 अगमनीया गमन पाप जो  
 षण्मुख षण्मुखरूप प्रसिद्धा  
 दक्षिण कर मँ एतद्वारन  
 सप्तानन अनंग तनु जानहु  
 अष्टवक्र गणपति तनु जानहु  
 सुवरन छल गुरुपत्नी गमना  
 एवंविध दुरितौघ नसाहीं  
 नाना विध विघ्नौघ नसाहीं  
 लहहि परमपद अन्तिम काला  
 भैरवरूप नवानन जानहु  
 वाम हस्त मँ तासु विधारन  
 होत हमार सरिस बलवन्ता  
 सहस भ्रूणवध शत ब्राह्मणवध  
 दशमुख देव जनार्दन जानहु

धरि उर मँ माला श्रुति कहई  
 यथावर्ण तसु वेद बखाना  
 हरत ब्रह्मवध पाप प्रसिद्धा  
 महा पाप उपपापह सिद्धा  
 योषिद्वध अघहन भन सिद्धा  
 पुरुष हनन अघहन भन सिद्धा  
 अघ अभक्ष्य भक्षण जो हन भनु  
 नाशत सत्र अघ पञ्चवदन सो  
 ब्रह्मवधादि अघापह सिद्धा  
 भाखत धर्मधुरन्धर मुनिजन  
 स्वर्णचौर्य पापापह मानहु  
 अन्न तूल छल अघहन मानहु  
 दुष्कुल जात कामिनी रमना  
 धरि अष्टास्य प्रिये तनु माहीं  
 धरि अष्टास्य प्रिये तनु माहीं  
 सुनहु अष्टमुख फल गिरिवाला  
 भुक्ति-भुक्ति-प्रद गिरिजे मानहु  
 भाखत पौराणिक द्वैपायन  
 प्रिये नवानन धारक सन्ता  
 नवमुख सद्यःकरत तदघवध  
 अतुलित महिमा ताकर मानहु



ग्रह वेताल पिशाच उरग गन्त  
 दशमुख निरखत भागहिँ कैसे  
 एकादश मुख रुद्रैकादश  
 शिखा देश महुँ तासु विधारन  
 करि हयमेध सहस फल यादश  
 वाजपेय शत करि फल यादश  
 शत सहस्र गोदानज यत् फल  
 द्वादश वासरमणि द्वादशमुख  
 तद्धारणकृत रवि परितोषा  
 वाजिमेध गोमेध याग फल  
 शृंगि शस्त्रि व्याघ्रादि भयापह  
 बड़ लघु जन्तु हननकृत पापा  
 सिद्ध होत रस सहित रसायन  
 अहह त्रयोदश मुख यदि लहई  
 लहै चतुर्दश मुख यदि कोई  
 जे प्रतीति या महुँ नहि करिहै  
 यथा तथा रुद्राक्ष एक अपि

डाकिन्यादि ब्रह्म राक्षस गन  
 लखि पञ्चानन मृगगण जैसे  
 व्यासादिक मुनि गावत जसु यश  
 अति प्रशस्त भाखत द्वैपायन  
 धरि एकादश मुख फल तादश  
 धरि एकादश मुख फल तादश  
 धरि एकादश आनन तत् फल  
 तद्धारणकृत लब्ध विविध सुख  
 करत शान्त कफ आदिक दोषा  
 तद्धारणकृत हरत हृदय मल  
 आधि व्याधिहर परम सुखावह  
 द्वादश मुख हरि हरत त्रितापा  
 धरि द्वादश मुख मन द्वैपायन  
 गुह समता पावत श्रुति कहई  
 मत्समता पावत जन सोई  
 असिधारा नरकहिँ ते परिहै  
 धारणीय इति भाखत श्रुतिरपि

दोहा

पुनि रुद्राक्ष विधान शुचि, भाखौ वेद प्रमाण ।  
 जाते इत उत हस्तगत, नाना विध कल्याण ॥१७॥

सोरठा

एतत् सदृश न आन, साधन कोऊ गिरिसुते ।  
आषण ओर प्रमान, मम वचनानुग निगमगण ॥३७॥

चौपाई

|                              |                                |
|------------------------------|--------------------------------|
| जपमाला लक्षण पुनि भाखौं      | गोपनीय अपि गोपि न राखौं        |
| रुद्राक्षानन श्रुतिमुखरूपा   | विन्दु तासु श्रीरुद्रसरूपा     |
| परम पुण्य उत्पादक दरशन       | परसन तासु विदित अधमरषन         |
| दर्शन कोटि गुणित परसन फल     | परसन कोटि गुणित धारण फल        |
| धारण कोटि गुणित श्रुत जप फल  | हरत अकाम जाप मानस मल           |
| हरत अकाम परस वाचिक मल        | हरत अकाम दरस कायिक मल          |
| हस्त कण्ठ उर श्रुति मस्तक तल | धरि रुद्राक्ष रुद्र तनु ता फल  |
| सर्वावध्य रूप सो होई         | धृत रुद्राक्ष उक्त विधि जोई    |
| होत सुरासुर वन्द्य पाद सो    | धृत रुद्राक्ष उक्त विधि जन जो  |
| अपि उच्छिष्ट विकर्मनिष्ठ अपि | धृत रुद्राक्ष पवित्र दुष्ट अपि |
| धृत रुद्राक्ष मरै यदि कूकुर  | निर्विवाद पहुँचत सो मम पुर     |
| कुकुर जाति बीच फल ईदृक्      | धृत रुद्राक्ष मनुज महँ कीदृक्  |
| होत एकविंशति कुल तारक        | पुण्य उदय रुद्राक्ष विधारक     |
| अष्टोत्तरशत पञ्चाशत वा       | सप्ताधिक विंशति मित यद्वा      |
| एतन्माला धारण जपकृत्         | पावत फल अनन्त भन श्रुतिवित्    |
| पुत्रजीव आदिक जत माला        | नहि रुद्राक्ष सरिस ० गिरिबाला  |
| षोडश कला तुल्य तसु नाहीं     | अस निर्णय निगमागम माहीं        |

सकल ग्रहनमहँ जिमि ग्रहपति रवि  
 नदियन महँ जिमि सुरसरि गंगा  
 मुनियन महँ जिमि कश्यप नामा  
 देविन महँ जिमि तुम गिरिकन्या  
 सेनानी महँ कार्तिकेय जस  
 मणियन महँ रुद्राक्ष वरिष्ठा  
 नातःपरतर साधन कोई  
 नातःपरतर प्रिय मम कोई  
 धिक्कृत भसित विहीन कपाला  
 धिक्कृत उर रुद्राक्ष विहीना  
 धिक्कृत मुख शिव शब्द विहीना  
 धिक्कृत धर्मी दम्भ मलीना  
 वक्र वक्रते पुच्छ पुच्छ ते  
 मेरु ऊर्ध्वमुख ग्रन्थि समन्वित  
 प्रक्षालन सुगंध शुचि जलकृत  
 शिव षडंग गत अस्त्र मन्त्रकृत  
 कवच मन्त्र ते करिय द्दकत्रित  
 सद्योजातादिक कृत प्रोक्षण  
 मूलमन्त्र पढ़ि शुचिथल थापन  
 एवं रूप प्रतिष्ठित माला  
 मूर्द्धकण्ठ वा कर्णप्रदेशा

नीति कुशलमहँ जिमि भार्गव कवि  
 हय महँ उच्चैःश्रवा तुरंगा  
 देवन महँ पशुपति अभिरामा  
 भक्तिन महँ जिमि भक्ति अनन्या  
 रण महँ राम दशानन रण जस  
 भन अस मुनिजन ज्ञान गरिष्ठा  
 नातःपरतर पावन कोई  
 धृत रुद्राक्ष भस्म जन जोई  
 धिक्कृत अशिवार्चन गृहिशाला  
 धिक्कृत त्यक्ताचार कुलीना  
 धिक्कृत धनी विमुख लखि दीना  
 धिक्कृत जीवन नीच अधीना  
 योजनीय श्रुतिवचन गुच्छ ते  
 एवंविध माला भन श्रुतिवित्  
 मूलमन्त्र कृतन्यास बुधोदित  
 परस तासु निगमागम बोधित  
 मूलमन्त्र विन्यास पुनः कृत  
 अष्टोत्तरशत जप अघ मोक्षण  
 तदुपरि सोम शंभु प्रति थापन  
 सिद्धि दायिका भन श्रुतिजाला  
 जपमाला धारण आदेशा



मज्जन दान होम जप अवसर भुन रुद्राक्ष धारणा मुनिवर  
 वैश्वदेव सुर पूजन अवसर भन रुद्राक्ष धारणा मुनिवर  
 प्रायश्चित्त श्राद्ध दीक्षा जब भन रुद्राक्ष धारणा श्रुति तब  
 विनु रुद्राक्ष श्रौत कारज कृत गिरत नरकमहँ भनइति श्रुतिवित्  
 मल अरु मूत्र विसर्जन अवसर भन रुद्राक्ष अधारण मुनिवर  
 भोजन मैथुन समय न धार्या शुचि रुद्राक्ष कहहिँ मुनि आर्या  
 अनघ करत अघ धृत रुद्राक्षा भन जावालि व्यास समकक्षा  
 तदपि न धरै अशुचि जन एहू श्रुति शासन अस नहि सन्देह  
 भक्तियुक्त है धारण समुचित यदपि अभक्तहु नहि फलवञ्चित  
 रुद्राक्ष तरु मारुत परसी तृण अपि नन्दन वन सुखदरसी  
 शिव शिव शिव उच्चारण कर्ता रुद्राक्ष सित भसित विधर्ता  
 वैष्णव एव न कलु सन्देह हम हरि एक अभिन्न अदेह  
 पापी अपि रुद्राक्ष विधारक तनु तजि होत आत्म उद्धारक  
 हिय महँ जस रुद्राक्ष सिनेहा लह धारण फल नहि सन्देहा  
 पण्डित अथवा मूर्ख होऊ सुन्दरि धर्मी पापी जोऊ  
 उद्यमशील अनुद्यमशीला धृत रुद्राक्ष मुक्त भवलीला  
 सुनहु प्रिये इतिहास पुरातन भाखत भयउ पतित जन पावन  
 गर्दभ कीकट देश निवासी पायउ गति जिमि तीरथवासी

दोहा

प्रभु पद पंकज परसि युग, भाखी अचल कुमारि ।  
 अचरज भासत प्रभु कथन, गर्दभ जाति विचारि ॥ २८ ॥

परम अपावन देश, कीकट देश प्रसिद्ध अति ।  
 जहँ मृत नानाक्लेश, भोगत शास्त्र निदेश अस ॥३८॥  
 करि पुरहर मृदु हास, कहत भयउ सुन्दरि सुनहु ।  
 करौ रहस्य प्रकास, श्री रुद्राक्ष प्रभावकर ॥३९॥

## चौपाई

धृत रुद्राक्ष भार खर एका श्रमवश गिरत भूमितल टेका  
 भूतल पतित कलेवर त्यागा पहुँचा मन्दरगिरि बड़भागा  
 प्रमथ बीच भउ गणना तासू अस रुद्राक्ष प्रभाव प्रकास  
 अपर कथा पुनि सुनहु भवानी श्रीरुद्राक्ष महातम सानी  
 भउ गिरिनाथ नाम द्विज कश्चित कोसल देशी परम विपश्चित  
 धार्मिक धनी विविध मख कर्ता दीनदयालु दीन दुख हर्ता  
 गुणनिधि नाम भयउ सुत तासू दुराचार गनि सकिय न जासू  
 मुक्तावली नाम गुरुदारा मोहित कियउ अनेक प्रकारा  
 सौभगमद यौवनमद धनमद विवश होइ को बचत निरापद  
 गुरुपत्नीगामी हतभागा कामअन्ध लज्जा भय त्यागा  
 विषप्रयोग करि गुरु कहँ मारा त्यागि दियउ कर्तव्य विचारा  
 मोह विवशकृत विविध विलासा परिहरि रौरवादिकर त्रासा  
 जब जननी जन कहँ भउ ज्ञाता सुत दुश्चरित विश्व विख्याता  
 विषप्रयोग तब कियउ अभागा जाते मातु पिता तन त्यागा

उपजत कुत्सित सुत कुल जाकर  
 सुत अजात अरु मृत अपि जोऊ  
 पुनि पुनि उपजावत संतापा  
 लहहि पितरगण दुर्गति ताकर  
 पैतृक द्रव्य अपव्यय माहीं  
 करत भयउ तब तस्कर वृत्ती  
 भउ नित मदिरा मत्त अभागा  
 जाति बहिष्कृत गउ सो कानन  
 दस्यु वृत्ति अरु तस्कर वृत्ती  
 पापपुञ्ज सञ्चय करि मूढ़ा  
 काल पुरुष तब आयउ तहँमा  
 सूक्ष्म कलेवर उपहित चेतन  
 दुत शिव दूत वीर तहँ पहुँचे  
 उभय दूत महँ भउ संवादा  
 यह पातकी नरक अधिकारी  
 कौन हेतु आयउ यहँ आपू  
 सुनि यम दूत वचन शिव दूता  
 एतत् प्राण वियोग भयउ जहँ  
 श्रीरुद्राक्ष भाग्यवश अहई  
 अति पवित्र रुद्राक्ष प्रतापू  
 चढ़ि विमानसो गउ शिवलोका

कुल कालिमा माथपर ताकर  
 कुत्सित सुतते सुखप्रद सोऊ  
 मोहमत्त सुत अतुलित दापा  
 उपजत कुलकलंक सुत जाकर  
 भयउ विनष्ट रहा कछु नाहीं  
 अति लम्पट सो पाप प्रवृत्ती  
 जाति बन्धु सहभोजन त्यागा  
 गुरु पत्नी समेत शठ निर्धन  
 भयउ ब्रह्मवध विषय प्रवृत्ती  
 दुःकृति करत करत भउ बूढ़ा  
 पहुँचि गयउ जब अन्तिम लहमा  
 लखि यम दूतहिँ भयउ अचेतन  
 निरखि ताहिँ यम दूत न सकुचे  
 नाना भाँति वाद प्रतिवादा  
 आजीवन अघ सञ्चयकारी  
 अस कहि तासु सुनायउ पापू  
 कहे पतित अपि यह परिपूता  
 अधो देश दश हस्त प्रमित तहँ  
 कहहु अधोगति कस यह लहई  
 तहँ अनुचित यम किंकर दापू  
 महापातकी भयउ विशोका



छन्द

अपरिमित रुद्राक्ष महिमा सहसमुख नहि कहि सकै ।  
 तहाँ लघुमति सत्य कवि कस भारती अटपट बकै ॥  
 कियउँ तथपि तदीय वर्णन यथामति जस श्रुति कहै ।  
 सुनि सुनाय प्रसंग शुचि यह परम सुख इत उत लहै ॥

दोहा

निगमागम भाषण करत, यत्कृत पुण्य प्रभाव ।  
 निदरत ताहि अभाग्यवश, कलिकलुषित हृद्भाव ॥२९॥

सोरठा

पतित पुञ्ज सिरताज, गुणनिधि जाते तरि गयउ ।  
 ताको निदरत आज, मोह विवश दुर्भाग्यवश ॥४०॥

चौपाई

|                               |                                   |
|-------------------------------|-----------------------------------|
| रुद्रअक्ष धात्रीफल परिमित     | भन सर्वोत्तम निगमागमवित           |
| रुद्रअक्ष बदरीफल परिमित       | भन मध्यम व्यासादि तत्त्ववित       |
| रुद्रअक्ष चणमात्र अधम भन      | जाबालादिक वैदिक मुनिगन            |
| रुद्रअक्ष सित ब्राह्मण वर्णा  | रक्त पीत क्रमगत युगवर्णा          |
| असित शूद्र इति श्रौत विनिर्णय | एतादृश निगमागम आशय                |
| ब्राह्मणादि धवलादिक वर्णा     | धरै यथोदित निज निज वर्णा          |
| सम अरुक्ष दृढ़ कंटक युक्ता    | शुभ रुद्राक्ष श्रुति स्मृति उक्ता |
| रुद्रअक्ष क्रिमिदष्ट निषिद्धा | छिन्न भिन्न अपि अशुभ प्रसिद्धा    |
| कण्टक रहित अशुभ भन मुनिजन     | गिरिवरनंदिनि निगमागमगन            |

व्रणयुत अरु आवरण विहीना  
 पढ़ि ईशान मन्त्र शिर ऊपर  
 मूर्द्धदेश पढ़ि मन्त्र अघोरा  
 पढ़ि अघोर पुनि हृदय प्रदेश  
 बीज अघोर मन्त्र पढ़ि कर महँ  
 वर्जित मद्य मांस लशुनादिक  
 जो अभक्ष्य भक्षण परिहरई  
 यद्यपि पाप करत अपि पापी  
 तदपि शास्त्र मर्यादा एहू  
 विषुव अयन संक्रमण ग्रहण दिन  
 रुद्राक्ष धारण जो करई  
 पातक अरु उपपातक जेते  
 धरि रुद्राक्ष उक्त वासर महँ  
 धारि यज्ञ उपवीताकारा  
 द्विसर त्रिसर माला उर धारक

भाँखहिँ अशुभ रहस्य प्रवीना  
 पढ़ि तत्पुरुष मन्त्र श्रवणनपर  
 धारिय करत वेद अस सोरा  
 धारिय अस श्रुति निकर निदेशा  
 धारणीय इति सम्मति जहँ तहँ  
 धारण महँ भन मुनि व्यासादिक  
 रुद्राक्ष सो धारण करई  
 रुद्राक्ष धारक निष्पापी  
 रक्षणीय नहि कछु सन्देह  
 अमा पूर्णिमा विदित पर्वदिन  
 पाप पुञ्ज ताकर डर डरई  
 तथा महापातक अपि तेते  
 नष्ट होहिँ इति सम्मति जहँ तहँ  
 रुद्राक्ष उतरत भवपारा  
 पूजनीय जिमि शूल विधारक

दोहा

रुद्राक्ष महिमा अमित, कहँ लगि भाखौँ देवि ।  
 धृत रुद्राक्षहिँ जगदुदधि पार लगाऊँ खेवि ॥३०॥

सोरठा

सत्य वचन यह मोर, धारणीय रुद्राक्ष नित ।  
 सुख दुख बन्धन डोर, दूटत धृत रुद्राक्ष कर ॥४१॥

## चौपाई

सुनि यह वचन हिमालय कन्यद भई मुदित मन त्रिभुवन धन्या  
 पुनि पुनि प्रभुपद पद्म निरीक्षण करत भई पुनि पुनि मुख वीक्षण  
 भाखत भई मनोहर वयना हर्ष अश्रु परिपूरित नयना  
 सुनत कथामृत होत न तृप्ती पुनि पुनि वाढ़त श्रवण प्रवृत्ती  
 सुनन चहौँ प्रभु दान विधाना वर्णन जासु करत श्रुति नाना  
 दुर्गत नाशन दान प्रसिद्धा भाखत निगमागम मुनिवृद्धा  
 कौन दान करि लभ्य कौन गति श्रवणोत्कण्ठा इति प्रियतम अति  
 कहत भयउ तव चन्द्रविभूषण गंगाधर पुरहर अहिभूषण  
 प्रश्न विश्वहितकारक प्रश्न प्रयोजक प्रजा सिनेहू  
 दान धर्म निगमागम सम्मत वयोवृद्ध मत बुद्धि वृद्ध मत  
 गिरिवरपुत्रि यथोदित भाखौँ गोपनीय कछु गोइ न राखौँ  
 चन्द्रलोक पावत कन्याप्रद यदि निःकाम लहत मुरहरपद  
 मन्वन्तर समयावधि वास तदनन्तर नरलोक निवासा  
 सालंकार होय यदि कन्या होत द्विगुण फल भन श्रुति धन्या  
 गोघृत गोपय सुवरन दाता रजत-वस्त्र-फल अरु जल-दाता  
 चन्द्रलोक महँ तासु निवासा भरि मन्वन्तर विविध विलासा  
 मर्त्यलोक पुनि जनमत सोई यदि निष्काम हृदय नहि होई  
 स्वर्ण अलंकृत ताम्र अलंकृत धेनु सवत्सा रजतालंकृत  
 विप्रहिँ दान देत जो कोई सूर्यलोक चिर निवसत सोई  
 वत्सर अयुत तहाँ करि वासा पुनि पावत नरलोक निवासा



विग्रहिँ भूमि-विपुल धन-दाता  
 करि तहँ सुचिर निरामय वासा  
 अनुशय-रहित-हृदय यदि होई  
 यावच्चन्द्र दिवाकर तहँमा  
 भक्तियुक्त विग्रहिँ गृहदाता  
 विष्णुलोक महँ निवसत सोई  
 गृहरजपरिमित वासर सोई  
 मर्त्यलोक महँ प्रत्यावर्तन  
 सदनदान यदेव निमित्तक  
 सौधदान महँ पुण्य चतुर्गुण  
 उत्तमदेशदान फल मुनिजन  
 करत तड़ागदान जन जोई  
 सुचिरकाल जनलोक निवासी  
 वापीदान करत जन जोई  
 जो दीर्घिका नाम पुष्करणी  
 वापीदान तुल्य फल पावत  
 चारि सहस्र धनुष परिमाना  
 तत्सम प्रस्थ न्यून वा प्रस्था  
 दश वापी परिमाण समाना  
 पात्र व्यक्ति जसु पाणिग्रहीता  
 सालंकृता होय यदि कन्या

वसत सुचिर तहँ निर्मल गाता  
 पुनि पावत नरलोक निवासा  
 श्वेत द्वीप चिरनिवसत सोई  
 निवसत लक्ष्मीपति प्रभु जहँमा  
 परिहरि इतउत यातायाता  
 अनुशयरहित हृदय यदि होई  
 निवसत तहँ अनुशय यदि होई  
 होत बहुरि भन वृद्ध पुरातन  
 तत्पुरगति भन महामहत्तक  
 देशदान फल भन श्रुति शतगुण  
 निगमागम गन भाखत दुइ गुन  
 रेणुमानमित वत्सर सोई  
 होत बहुरि मानव पुरवासी  
 तदश गुण फल पावत सोई  
 दान करत जगजीवन सरणी  
 एतादृश निगमागम गावत  
 भन दीर्घिका दैर्घ्य मुनिनाना  
 तदा दीर्घिका कथन व्यवस्था  
 जानहु कन्या वेदप्रमाना  
 शास्त्रकुशल कुल शील पुनीता  
 गावत द्विगुण पुण्य श्रुति धन्या

पुण्य तड़ाग खनन महुँ जोई तदुद्धारमहुँ तत्सम होई  
 वापी पंकोद्धारक जोई अरु वापी निर्माता होई  
 उभय तुल्य फल भाखत वेदा उभय कार्यमहुँ नहि कछु भेदा  
 रोपहिँ पिप्पल तरुवर जोई पूर्व पुण्य प्रेरित चित होई  
 पुनरपि तासु प्रतिष्ठाकारी सविधि यथोदित वेद मझारी  
 तपोलोक महुँ निवसत सोई चतुरानन ढिग प्रमुदित होई  
 करि तहुँ वत्सर अयुत निवासा पुनि जननी गर्भाशय वासा  
 मर्त्यलोक महुँ विविध कलेशा पुनि पुनि संसृतिचक्र प्रवेशा  
 जन्मकर्म पुनि भोगवासना जन्मकर्म पुनि भोगवासना  
 जरा मरण पुनि इत उत गमना जरा मरण पुनि इत उत गमना  
 नहि तबलगि चक्रक अवसाना जबलगि सदय न श्रीभगवाना  
 भक्ति पदारथ पावत जोई चक्रभ्रमणते उवरत सोई  
 निज अभिमान दुराशा परिहरि भजहु वत्स सब तजि तुम हर हरि  
 हरिहर एक रूप श्रुति गावत नहि सज्जनहिँ भेद मति भावत  
 ज्ञान महानिधि पावै जोई जगदम्बुधि गोपद तसु होई  
 करिहौँ भक्ति ज्ञान उपदेशा करि कैवल्य काण्ड परवेशा  
 प्रकृत कथा पुनि सुनहु पुरञ्जन कहत भयउ अस गुरू निरञ्जन  
 गौरी हर संवाद अनूपा ज्ञाता जसु न गिरत भवकूपा  
 सुस्थिर हृदय सुनहु सो ताता मन्दभाग सुनि कथा अघाता  
 दोहा

सुनत पुरञ्जन मुदित मन, कहत भयउ कर जोरि ।  
 कथा सुधा पुनि पुनि पियत, बढ़त पिपासा मोरि ॥३१॥

सोरठा

करिय कृपा गुरुदेव, करुणाकरं करुणायतन ।  
भाखे शंभु यदेव, कहिय तदेव सुमुक्षुप्रिय ॥४२॥

चौपाई

|                              |                             |
|------------------------------|-----------------------------|
| शुभ संवाद सुनावन लागे        | गुरुवर शिष्य प्रेम परि पागे |
| पुष्पोद्यान दान जो करई       | सर्वभूत सुख इच्छुक होई      |
| अयुत वर्ष ध्रुवलोक निवासी    | होत बहुरि मानव पुरवासी      |
| जो विमान दाता जग माहीं       | बसत विष्णुपुर संशय नाहीं    |
| यावन्मन्वन्तर करि वासा       | पुनि पावत नरलोक निवासा      |
| मणि चित्रित विस्तृत रथ दाना  | फलद चतुर्गुण वेद बखाना      |
| लहत अधफल शिविका दाता         | अस सिद्धान्त वेद विख्याता   |
| हरि हेतुक हरि भक्ति समेता    | श्रद्धाधान आदर समवेता       |
| करत दोल मन्दिर कर दाना       | विष्णुलोक तसु वास बखाना     |
| मन्वन्तर शत परिमित समया      | रहत सदैव अनामय अभया         |
| जो जन राजमार्ग निर्माता      | बिच बिच सौध विश्रमण दाता    |
| वत्सर अयुत इन्द्रपुरवासी     | होत बहुरि नरलोक निवासी      |
| देव दान अरु ब्राह्मण दाना    | कहत तुल्यफल वेद पुराना      |
| भूसुर सुर महँ अन्तर नाहीं    | जानत विरल व्यक्ति जग माहीं  |
| चतुर्वर्ग संसूचक वेदा        | धारक तासु विप्र गत खेदा     |
| नम्य प्रणम्य गम्य द्विज देवा | निदरि तिनहिँ सुख भावत केवा  |
| दत्त पदारथ पावत तहँमा        | नहि अदत्त समुपस्थित जहँमा   |



करि दाता स्वर्गादिक भोगा  
 यथा कर्म त्रैवर्णिक जन्मा  
 करि निज धर्म शूद्र अपि जोऊ  
 कल्प कोटि शत अपि बिनु भोगा  
 करत भस्म कर्महि ज्ञानानल  
 सुनि गिरिजा पुनि भाखन लागी  
 दान अनुक्त कहिय पुनि स्वामी  
 कहत भयउ सुनि करुणासागर  
 विविध दान तसु फल पुनि नाना  
 निरवशेष कहि सकत न कोई  
 अन्नदान जो विप्रहि देवै  
 अन्न कणामित वत्सर सोई  
 नहि व्यापत मम नगर अविद्या  
 मोर नगर महँ आतम ज्ञाना  
 अनुशय रहित हृदय जसु होई  
 अन्नद अन्य जाति प्रति जोऊ  
 अन्नमान वत्सर मम लोका  
 भारतभूमि जन्म पुनि पावत  
 करि सत्कर्म परमपद भागी  
 करत अकलम कर्म जो कोई  
 कर्मभूमि भारत विख्याता

पावत भारत जन्म सुयोगा  
 विप्र ज्ञानबल होत अजन्मा  
 क्रमिक विप्रता पावत सोऊ  
 कर्मसत्त्व भन श्रुति आभोगा  
 भन ईदृक् श्रुति शिखर ज्ञानबल  
 पर उपकार दया रस पागी  
 ज्ञान निधान विश्वहितकामी  
 दीनबन्धु शंकर गंगाधर  
 भाखत आगम वेद पुराना  
 कहौ प्रधान दान जग जोई  
 मम पुर बसत मोहि नित सेवै  
 रहत मोर ढिग निर्भय होई  
 रहहि उपस्थित दशविध विद्या  
 करतलगत करि योगविधाना  
 योग विप्र तसु होत न कोई  
 पहुँचत मोर नगर महँ सोऊ  
 बसत अनामय विरहित शोका  
 भारतमहिमा श्रुतिरपि गावत  
 जो पद चाहत विषय विरागी  
 परमारथ अधिकारी सोई  
 तदितर भोग-भूमि इति ख्याता

भारत जन्म पाइ अपि मुग्धा  
 प्राक्तन पाप निवर्तक तहँमा  
 पुरुषकार प्रतिबन्धक रोधक  
 पुरुषकार बल होय न काहा  
 सिद्धि साध्यकर होय न यावत्  
 पुरुषकार निष्फलता जहँमा  
 तजि अवसाद करिय पुरुषारथ  
 करै पंगुरपि गिरि आरोहन  
 पढै मूक अपि वेद पुराणन  
 दीन दरिद्र होय महाराजा  
 लहै हुताशन शीतल भावा  
 जो निर्भर मन मोर भरोसा  
 भयउ कलुक प्रासंगिक वर्णन  
 अन्नदान सम दान न कोई  
 देश कालकर नियम न कोई  
 आसनदान करत जो कोई  
 विष्णुलोक महुँ होत प्रतिष्ठित  
 विप्रहिँ देइ दुधारी गैया  
 लोम मिताब्द होत तहँ वासा  
 पुण्य चतुर्गुण पर्व सुअवसर  
 विदित कोटि गुण पुण्य दान महुँ

पिवत विकर्मा जननी दुग्धा  
 धर्माचरण रुचत नहि जहँमा  
 पुरुषकार परमारथ बोधक  
 यदि न होय निर्वेद प्रवाहा  
 पुरुषकार परिहरिय न तावत्  
 प्राक्तन पाप प्रबलता तहँमा  
 नहि अलभ्य जग कोइ पदारथ  
 यदि मम होय सदय अवलोकन  
 यदि मम होय सदय अवलोकन  
 होय जघन्य धन्य सिरताजा  
 सुन्दरि मम करुणा परभावा  
 करौँ सर्वदा तसु परितोसा  
 पुनि कर्तव्य प्रकृत आकर्षण  
 जहाँ न पात्र परीक्षा होई  
 क्षुत्पीडित यदि उपगत होई  
 द्विजदेवोद्देशक शुचि होई  
 अयुत वर्ष इति भन श्रुति निष्ठित  
 सुचिर काल हरिपुर वसवैया  
 इति भाखत पौराणिक व्यासा  
 शतगुण फल भन तीरथ तटपर  
 श्रीनारायण क्षेत्र कथित जहँ

गांग प्रवाहावधिक प्रदेशा चतुर्हस्तमित मुरहर देशा  
 उभयमुखी गोदान करत जो लोममिताब्द विष्णुपुरथित सो  
 श्वेत छत्र दाता जो कोई वरुणालयमहँ निवसत सोई  
 वत्सर अयुत तहाँ सो बसई मर्त्यलोकसंकट पुनि फँसई  
 वस्त्रयुग्मदाता जो कोई पीड़ित विप्रहिँ सादर होई  
 वायुलोकमहँ होत प्रतिष्ठित अयुत वर्ष इति भन श्रुतिनिष्ठित  
 विप्रहिँ शालग्रामसमर्पक वसत जाय वैकुण्ठ अदर्पक  
 यावच्चन्द्र दिवाकर वासा होत तासु हरि ढिग भन व्यासा  
 शय्या रुचिर देत जो कोई चन्द्रलोकमहँ निवसत सोई  
 यावच्छशिरवि तहँ सो बसई पुनि नरलोकक्लेशमहँ फँसई  
 दीपदान द्विजदेव निमित्तक वह्निलोकप्रद भन मुनिसप्तक  
 मन्वन्तर समयावधि तहँमा वसत दीपदाता जो यहँमा  
 गजदाता भारतमहिमण्डल विप्रहिँ वसत निकट आखण्डल  
 इन्द्रअर्थआसन विनिवासा होत तासु इति गावत व्यासा  
 यावदिन्द्र सो निवसत तहँमा निपतति बहुरि पुण्यक्षय लहमा  
 भरतखण्ड विप्रहिँ हयदाता वरुणलोक पावत सुखव्राता  
 इन्द्र चतुर्दश थिति पर्यन्ता तहाँ वास तसु भन मुनि सन्ता  
 रुचिरवाटिका विप्रहिँ दाता वायुलोक पावत सुखव्राता  
 वास तासु यावन्मन्वन्तर भन तहँ धर्मशास्त्रपण्डितवर  
 व्यजन श्वेत चामरकर दाता वायुलोक भोगत सुखव्राता  
 अयुतवर्ष तहँ तासु निवासा पावत बहुरि मर्त्यपुरवासा



धान्य रत्न दाता चिरजीवी  
 दाता और ग्रहीता जोऊ  
 भारतवर्ष द्विजहिँ तिलदाता  
 तिल परिमित वत्सर करि भोगा  
 ताम्रपात्र दाता इह जोई  
 पतिव्रतवती सुन्दरी वामा  
 प्रियंवदा ह्रीवती सुशीला  
 करि एवंविध वनितादाना  
 इन्द्र चतुर्दश थिति पर्यन्ता  
 पुनि गन्धर्वलोक तसु वासा  
 करि निवास तहँ शत शत वर्षा  
 जन्म सहस्र मनोहर वामा  
 काञ्चनादि पुनि देत ग्रहीतहिँ  
 अस निर्णय निगमागम संमत  
 फल दाता सुरपति पुरवासी  
 फल मित वर्ष तहाँ करि वासा  
 सहस्रसफल तरुवर कर दाना  
 सुचिर सुचिर तसु सुरपुर वासा  
 भारतवर्ष लहत पुनि जन्मा  
 सगुणा भक्ति सगुण पद दायक  
 परा भक्ति अपि निर्वृति कर्त्री

विद्यानिधि निज बल अनुजीवी  
 लहत विष्णु सन्निधि थिति दोऊ  
 लोक हमार लहत सुख वाता  
 पुनि पावत सुजन्म संयोगा  
 एतद्विगुण लहत फल सोई  
 शोभन वसन विभूषण धामा  
 कवरी जित भ्रमरी द्युति लीला  
 चन्द्रलोक पावत सम्माना  
 वास तासु तहँ भन मुनि सन्ता  
 पावत बहु विध भोग विलासा  
 लहत जन्म पुनि भारतवर्षा  
 पावत अस गावत मुनि ग्रामा  
 भार्याक्रय कारज अनुचित नहि  
 गिरिनन्दिनि धर्मज्ञ शिष्ट मत  
 अयुत वर्ष सुख भोग विलासी  
 पुनि पावत नरलोक निवासा  
 अति प्रशस्त भन वेद पुराना  
 होत कहत अस मुनिवर व्यासा  
 ज्ञान भक्तियुत होत अजन्मा  
 अगुण ज्ञान निर्बाण विधायक  
 आविद्यक कलेश संहर्त्री

नाना विध धन धान्य समन्वित  
 भारत खण्ड द्विजहिं जो कोई  
 शुचि श्रीमत्कुल पावत जन्मा  
 शस्य समन्वित पृथ्वी दाता  
 लहत वास वैकुण्ठ नगर महँ  
 भारत भूमि जनमि महाराजा  
 शत जन्मावधि भूपति सोई  
 गोब्रजादि युत ग्राम प्रदाता  
 लख मन्वन्तर तसु तहँ वासा  
 ग्राम लक्ष अधिपति पुनि सोई  
 नहि निर्भूमि होत सो प्राणी  
 सुप्रज पक्षशस्य समलंकृत  
 सफल पुष्प तरु वल्ली भूषित  
 इत्थम्भूत नगरकर दाता  
 दश लक्षेन्द्र काल पर्यन्ता  
 रुद्र ब्रह्म हरिलोक उपरिगत  
 शास्त्र प्रसिद्ध मुख्य कैलासा  
 भारत भूमि जनमि पुनि सोई  
 शत शत जन्म तजत नहि धरणी  
 देश राज्य द्वीपादिक दाता  
 कार्तिक मास हरिहितुलसी दल

देत विपुल गृह संभृति अन्वित  
 शत मन्वन्तर स्वर्गी होई  
 ज्ञान भक्ति बल होत अजन्मा  
 भारत पुण्य क्षेत्र विख्याता  
 शत मन्वन्तर रमा रमण जहँ  
 होत करत क्षत्रोचित काजा  
 पुत्री धनी प्रजेश्वर सोई  
 पुर वैकुण्ठ लहत सुखवाता  
 भाखत धर्म विज्ञ मुनि व्यासा  
 होत मर्त्यपुर मानव होई  
 लख जन्मावधि भन मुनि ज्ञानी  
 विविध तड़ाग वाटिका अन्वित  
 सद्विचार आचार विभूषित  
 वसि कैलास लहत सुखवाता  
 तसु निवास तहँ भन मुनि सन्ता  
 मणि द्वीप गोलोकोपरि जत  
 जहँ निवसहिं अनन्य मम दासा  
 महाराज पद भूषित होई  
 अस गाथा व्यासादिक वरणी  
 अधिक अधिक फल भागी ख्याता  
 अर्पक भोगत त्रियुग दिव्य फल

विष्णुलोक अनुपम सुखभागी  
जितइन्द्रिय लहि भक्ति पदारथ  
विप्रहिँ मिष्टअन्न भोजयिता  
विप्रलोममित वत्सर तहँमा  
मीन कर्क अभ्यन्तर काला  
वासित जल भारत महँ दाता  
इन्द्र चतुर्दश थिति पर्यन्ता  
भारत भूमि जनमि पुनि सोई  
सक्तुदान वैशाख मास महँ  
सक्तुरेण परिमित वत्सर सो  
जो शिवरात्रि बिल्वदल दाता  
पत्र मान युग मम पुर वासा  
भारत जनमि लहत मम भक्ती  
यदा तदा श्रीफल दल दाता  
मकर अर्क तिल तण्डुल दाता  
तूलिक ऊर्ण पटादिक दाता  
मेष अर्क यव जीवन दाता  
रुचिर उपानच्छत्र प्रदाता  
आर्द्र मृदुल चणकान्न प्रदाता  
सोपकरण क्रिसरान्न सुशोभन  
इत उत भोजयिता सुख पावत

भारत जनमि विष्णु अनुरागी  
अनायास पावत परमारथ  
शान्त हृदय हरि मन्दिर शयिता  
भुक्त भोग पुनि जनमत यहँमा  
तीग्नरश्मि तिग्मांशु कराला  
गत कैलास लहत सुखवाता  
निवसत तहँ भाखत मुनि सन्ता  
मम सेवक श्रुति पारग होई  
अति प्रशस्त इति निर्णय जहँ तहँ  
मम ढिग वसत सक्तु दाता जो  
मत्प्रीत्यर्थ लहत सुखवाता  
होत तासु इति भाखत व्यासा  
विषय विरक्ति मोर अनुरक्ती  
इहा मुत्र भोगत सुखवाता  
शीत निवारण इन्धन दाता  
कृमिज वस्त्र गलवस्त्र प्रदाता  
सजल सफल घट घटी प्रदाता  
सूक्ष्मवस्त्र जलपात्र प्रदाता  
पथिक सुखावह प्रपा विधाता  
विप्रहिँ मुदित करावहिँ भोजन  
अस गाथा व्यासादिक गावत



दोहा

दान विविध विध श्रवण करि, श्रीगिरिजा सुख पाय ।  
भाखत भइँ पुनि मुदित मन, प्रभुपद शीश नवाय ॥३२॥

सोरठा

श्रवण पिपासा वृद्धि, पियत कथामृत होत प्रभु ।  
कवन मनोरथ सिद्धि, दुर्लभ प्रभुपद सेवकहिँ ॥३३॥

चौपाई

|                              |                              |
|------------------------------|------------------------------|
| व्रत पूजादि पुण्यफल स्वामी   | कृपया कहिय प्रजाहित कामी     |
| सुनि शंकर विहसित मुख पद्मा   | भाखत भउ करुणा रस सब्बा       |
| परउपकार हेतु तुअ पृच्छा      | प्रिये ममापि तथैव समिच्छा    |
| सावधान मन सुनहु प्रिये मम    | प्रश्न तुम्हार मोर हृदयंगम   |
| व्रती रामनवमी दिन जोई        | विष्णुलोक महँ निवसत सोई      |
| अतिशय सुखी सप्त मन्वन्तर     | होत तहाँ इति भाखत मुनिवर     |
| भारत जनमि लहत हरिभक्ती       | धनी गृही परिहृत आसक्ती       |
| करि नवरात्र प्रकृति परिपूजा  | व्रत संयमी काज नहि दूजा      |
| वासन्तिकी शारदी अवसर         | तथा शैशिरी ग्रैष्मी व्रतपर   |
| षोडश विध उपचार समर्पक        | आरात्रिक पुष्पाञ्जलि अर्पक   |
| नृत्य गीत वाद्यादि समुत्सव   | वैध विहित बलिदान प्रीतिभव    |
| होत तासु ममलोक निवासा        | अस गाथा गावत मुनिनाथा        |
| शक्ति शक्त महँ नहि कछु अन्तर | भन अभिन्न तुअ मम थिति मुनिवर |
| भोगि सप्त मन्वन्तर तहँ सुख   | जनमि भूमि पुनि साधन अभिमुख   |

पुत्री धनी राजराजेश्वर  
 शुक्ल अष्टमी लक्ष्मी अर्चन  
 पक्ष एक श्रीपूजन तत्पर  
 तासु वास गोलोक मध्यगत  
 लहि शुभ जन्म राजराजेश्वर  
 करत रासमण्डल महिमण्डल  
 करि बहु विध प्रतिमा निर्माना  
 मंगल मोद प्रमोद प्रवाहा  
 राधाकृष्ण समर्चनकारी  
 थिति चतुरानन थितिर्यन्ता  
 पुनरावृत्ति पाइ हरिभक्ती  
 कृष्ण मन्त्र लहि सद्गुरु मुखते  
 होत कृष्ण पार्षदवर सोई  
 शत शत चतुरानन लय देखत  
 एकादशी सितासित दलगत  
 तनु परिहरि गोलोक निवासा  
 लहि सारूप्य होत पार्षदवर  
 तिथि द्वादशी धवल दल भादव  
 षष्टि सहस्र वर्ष सुरपतिपुर  
 रविसंक्रमण सप्तमी सितदल  
 करत हविष्य अशन जो कोई

होत कहत श्रुति नाना मुनिवर  
 करि पावत जनमध्य समर्चन  
 यथाविधान द्विजाति प्रीतिकर  
 आमन्वन्तर इति श्रुति भाखत  
 पद पावत इति गावत मुनिवर  
 शत शत गोप गोपिकामण्डल  
 वृन्दाकानन कुञ्ज निधाना  
 प्रेमाम्बुधि अम्बुधि अवगाहा  
 बसत जाय गोलोक मझारी  
 भाखत निगमागम अरु सन्ता  
 पावत त्यक्त विषय अनुरक्ती  
 गत गोलोक रहत अति सुखते  
 लहि सारूप्य शान्तचित होई  
 जागत लीला बहु विध पेखत  
 युगल एक महँ वा जो कृतव्रत  
 होत तासु इति भाखत व्यासा  
 होत न बहुरि पतन पृथ्वीपर  
 शक्र समर्चक यादव वैभव  
 विविध विहार करत अनुगत सुर  
 माघ मास रविपूजक भूतल  
 सूर्यलोक महँ निवसत सोई

रहि तहँ मन्वन्तर पर्यन्ता  
 भारत पुनरागत श्रीयुक्ता  
 चतुर्दशी तिथि ज्येष्ठ कृष्ण दल  
 ब्रह्मलोक महँ निवसत जाई  
 चिरजीवी पुनि भारत आई  
 तिथि पञ्चमी माघ उज्ज्वल दल  
 षोडश विध उपचार समर्पक  
 भक्ति समन्वित संयत चित्ता  
 यावद्ब्रह्म दिवानिश सोई  
 पुनर्जन्म लहि कविवर पण्डित  
 हरि नामावलि वक्ता दाता  
 युग पर्यन्त लहत तहँ वासा  
 पुनर्जन्म लहि धनी सुखी सो  
 कोटि नाम यदि जपत अकामा  
 निर्मल मानस विषय विरक्ता  
 प्रारब्धावधि जीवन्मुक्ता  
 पूजत नित मम पार्थिव लिंगा  
 रेणु मान वत्सर मम लोका  
 भारत आगत महाराज पद  
 शालग्राम समर्चक प्रति दिन  
 शत चतुरानन थिति पर्यन्ता

पुनि नरलोक जन्म भन सन्ता  
 अस गाथा निगमागम उक्ता  
 सावित्री परिपूजक भूतल  
 मन्वन्तर सप्तक हरषाई  
 बल धन ध्यान ज्ञान अधिकाई  
 सरस्वती परिपूजक भूतल  
 आरात्रिक पुष्पाञ्जलि अर्पक  
 विविध समुत्सव यादृश वित्त  
 मणि द्वीपगत प्रमुदित होई  
 ज्ञानी चौदह विद्या मण्डित  
 हरिसन्निधि भोगत सुख व्राता  
 परमानन्द रमापति दासा  
 पाइ भक्ति प्रेमाद्रचित्त सो  
 गत नारायण क्षेत्र सुधामा  
 पूज्य पदारविन्द अनुरक्ता  
 तनु तजि अतनु भाव तसु उक्ता  
 जानि मोहि अनवद्य अलिंगा  
 क्रीडत प्रमथ संग गतशोका  
 लहत प्रजापालक विरहित मद  
 करत पान चरणोदक अनुदिन  
 वसत विष्णु मन्दिर भन सन्ता



भारत आगत भक्ति लहत सो  
करत सकल व्रत तप जो कोई  
इन्द्र चतुर्दश थिति पर्यन्ता  
भारत भूमि बहुरि सो आवत  
भक्ति समुत्थ ज्ञान सो लहई  
सकल तीर्थ मज्जन जो करई  
सो कैवल्य मुक्ति पद भागी  
जो पद पावत विषय विरागी  
जो पद लहत भक्त बड़भागी  
अश्वमेध चौगुन फल पावत  
अश्वमेध कर्ता जो कोई  
इन्द्र अर्ध आसन आसीना  
सर्व मखाधिक मम तुअ मखफल  
सर्व मखाधिक मम तुअ मखफल  
सर्व मखाधिक मम तुअ मखफल  
सर्व मखाधिक ज्ञान यज्ञ फल  
विष्णु श्रेष्ठ जिमि सकल देव महँ  
वेद श्रेष्ठ जिमि सकल शास्त्र महँ  
देवधुनी जिमि सकल तीर्थ महँ  
एकादशी यथा सब व्रत महँ  
चन्द्र श्रेष्ठ जिमि सकल नखत महँ

गत वैकुण्ठ न बहुरि पतत सो  
विष्णुलोक महँ निवसत सोई  
वसत तहाँ इति आखत सन्ता  
दुर्लभ महाराज पद पावत  
होत अजन्मा इति श्रुति कहई  
भूमि प्रदक्षिण श्रम शिर धरई  
जो पद लहत यती बड़भागी  
लहि अध्यात्म ज्ञान बड़भागी  
जाकर बुद्धि प्रेम रस पागी  
राजसूय कर्ता श्रुति गावत  
लोम मान मित वत्सर सोई  
होत कहत इति विप्र कुलीना  
सर्व बलाधिक ब्रह्मतेज बल  
सकल बलाधिक योग जनित बल  
सकल योगबल अधिक सतीबल  
तपो बलाधिक ज्ञान भक्ति बल  
नारद मुनि जिमि सब मुनिजन महँ  
विप्र श्रेष्ठ जिमि सकल वर्ण महँ  
सुन्दरि हम जिमि सब पवित्र महँ  
तुलसी यथा सकल पत्रन महँ  
गरुड़ श्रेष्ठ जिमि पक्षीगण महँ

प्रकृति श्रेष्ठ जिमि मंहिला गण महुँ श्रेष्ठ यथा मन द्रुतगन्ता महुँ  
 चतुरानन जिमि प्रजापतिन महुँ यथा प्रजापति सकल प्रजा महुँ  
 वृन्दावन जिमि सकल वनन महुँ श्रेष्ठ यथा भारत खण्डन महुँ  
 रमा श्रेष्ठ जिमि सकल धनिन महुँ सरस्वती जिमि सब पण्डित महुँ  
 श्रीदुर्गा जिमि सकल सती महुँ श्रीराधा सौभाग्यवतिन महुँ

दोहा

श्रेष्ठ सकल क्रतु महुँ तथा, सुन्दरि मम-तुअ-याग ।  
 यह रहस्य जानत विरल, व्यक्ति जासु बड़ भाग ॥३३॥

सोरठा

अश्वमेध शत याग, करि पावत सुरराज पद ।  
 विरल व्यक्ति बड़ भाग, तत्सहस्रकृत विष्णु पद ॥४४॥

छन्द

• सकल तीरथ दान मज्जन सकल क्रतु जो जन करै ।  
 सकल व्रत करि तनु कसै अरु सकल तप श्रम शिर धरै ॥  
 सकल श्रुति स्वाध्याय विधिवत भू समस्त परिक्रमा ।  
 सकल साधन कर परम फल स्वात्मरतिकृत विश्रमा ॥

चौपाई

कृष्ण अष्टमी व्रत परभावा शत जन्मार्जित दुरित दुरावा  
 इन्द्र चतुर्दश थिति पर्यन्ता हरि सन्निधि थिति मन मुनि सन्ता  
 लहि सुजन्म पुनि भक्ति लहत सो कृतकृत्यता शान्ति भाजन सो  
 प्रति दिन गंगा मज्जनकारी रवि इव पावन भूमि मझारी

पद पद अश्वमेधफल लहई  
 तत्पदरेणु परसि परिपूता  
 वस शिवरात्रि व्रती गतशोका  
 जो शिवरात्रि बिल्वदल अर्पक  
 पत्र मान युग मम पुर वासा  
 लहि सुजन्म पुनि महाराज पद  
 मेष तूल अरु मकर अर्क महुँ  
 होत अपावन पावन सोई  
 कहँ लागि करौँ कर्म गति वर्णन  
 यथा तथा मानस परिशुद्धी  
 होत अकाम कर्म ते सुन्दरि  
 मानस शुद्धि ज्ञान उपजावत  
 तीर्थादिक अपि मानस शुद्धी  
 तीरथ वारि प्रधान प्रदेशा  
 शिला प्रधान क्षेत्र निर्देशा  
 आश्रम सिद्ध तपस्वी देशा  
 सकल वर्ण महुँ ब्राह्मण यादृश  
 सकल वर्ण महुँ ओमिति यादृश  
 निज निज धर्म धर्म महुँ जैसे  
 कहँ लागि ताकर करौँ बखाना  
 कहँ लागि करौँ तपस्या वर्णन

भरि मन्वन्तर हरिपुर रहई  
 होत धरित्री अधम अछूता  
 मन्वन्तर सप्तक • मम लोका  
 सुमरि ताहि यमराज अदर्पक  
 भाखत तासु महामुनि व्यासा  
 श्रौताचार प्रचारक शर्मद  
 प्रातःस्नान प्रशंसा जहँ तहँ  
 प्रातःस्नान करत नित जोई  
 गूढ़ रहस्य करहु आकर्णन  
 तजि संकल्प कामना बुद्धी  
 काम्य असात्त्विक अथवा परिहरि  
 ज्ञानवान परमारथ पावत  
 करत कहत अस मुनि कृतबुद्धी  
 गंगा आदि यथा शुचि देशा  
 जिमि ज्योतिर्लिंगादि प्रदेशा  
 जिमि च्यवनाश्रम आदि प्रदेशा  
 सकल तीर्थ महुँ गंगा तादृश  
 सकल क्षेत्र महुँ काशी तादृश  
 आश्रम महुँ रामाश्रम तैसे  
 जो प्रत्यक्ष दृष्ट • जग नाना  
 गूढ़ रहस्य करहु आकर्णन



दुरितवृन्द इन्धन परसिद्धा दाहक तसु तप मुनिमत सिद्धा  
 तप शरीरशोषणकर नामा विधि अनुसार कहत मुनिग्रामा  
 अस्थि मात्र अवशिष्ट शरीरा महातपस्वी सो मतिधीरा  
 विश्वामित्र निदर्शन तहँमा सृष्टिकथन उद्घोषित जहँमा  
 चान्द्रायण कृच्छ्रादि अनेका तपश्चरण भन प्राप्त विवेका  
 अथवा वर्णाश्रम निजधर्मा तपश्चरण भन मुनि सत्कर्मा  
 तपहि ज्ञानवाचक कह कोई वेद स्वरस विज्ञाता जोई  
 सात्त्विक राजस तामस नामा तप नानाविध भन मुनिग्रामा  
 देवप्रीतिकर सात्त्विक नामा राजस जहँ राज्यादिक कामा  
 हिंसा हेतुक तामस नामा अस निर्णयश्रुतिगत अभिरामा  
 उत्तम आदिम मध्यम मध्यम अन्तिम जानहु अधम यथाक्रम  
 देत ऊर्ध्वगति मध्यमगतिको तथा अधोगति तपश्चरण सो  
 सत्त्वरजस्तम गुण कृत एह क्रमिक त्रिविध गति नहि सन्देह  
 निश्चित नियत नियम निर्वाहा तर्प अभिधान कहत मुनि नाहा  
 शिष्यनकर गुरु सेवन धर्मा नारिनकर पति सेवन कर्मा  
 मातु पिता सेवन सुतकर्मा परम तपस्व्यारूप सुधर्मा

दोहा

मुनि गिरिजा हरषाय अति, कहत भई मुसुकाय ।

कहिय नाथ करुणायतन, अजरामरण उपाय ॥३४॥

सोरठा

करि प्रभु शुचिमृदु हास, अप्रतिहतमति ज्ञान निधि ।

कहे मोर प्रिय दास, होत अजन्मा ज्ञान लहि ॥३५॥

भाखौँ सुलभ प्रकार, अजरामरण उपाय कर ।  
 यह संसार अपार, महामोह बाजीगरी ॥४६॥  
 जिमि रवि अरुण प्रकाश, तमो राशि तरसा हरत ।  
 ज्ञान दिनेश विकाश, मोह राशि नाशत तथा ॥४७॥  
 अज्ञानावृत ज्ञान, जब लगि तब लगि दृश्य यह ।  
 मानहु वचन प्रमान, स्वप्न दृश्य इव दृश्य सब ॥४८॥  
 जिमि प्रबुद्ध जन बुद्धि, जानत मिथ्या स्वप्नथिति ।  
 तिमि प्रबुद्ध मति शुद्धि, अवगत मिथ्या जगत थिति ॥४९॥  
 आज्ञानोदय काल, कर्म-बन्ध-विनिबद्ध-जन ।  
 कर्मसूत्र तत्काल, काटत ज्ञान कृपाण शित ॥५०॥

चौपाई

|                             |                                |
|-----------------------------|--------------------------------|
| शुभ अरु अशुभ कर्म जग माहीं  | सुख दुख दायक संशय नाहीं        |
| भारत पुण्य पाप उत्पादक      | तदितर केवल भोग विधायक          |
| देव दनुज दानव गन्धर्वा      | यक्ष रक्ष मनुजादिक सर्वा       |
| पुण्य पाप उत्पादन कर्ता     | तदितर तिर्यगादि तदकर्ता        |
| जीव प्रधान कर्म अधिकारी     | सुख दुख भोगत विश्व मझारी       |
| स्वर्ग नरक अरु नाना योनी    | लहत कर्म करि भारत क्षोनी       |
| करत कर्म उन्मूलन भक्ती      | करि उत्पन्न प्रबोध प्रशक्ती    |
| भारत भूमि सुदुर्लभ नर तनु   | तहँ दुर्लभ ब्राह्मण तनु भन मनु |
| ब्राह्मण द्विविध सकाम अकामा | तहँ अकामना • उपशम धामा         |
| सुख दुख भोगत विप्र सकामा    | जिमि शूद्रादि वर्ण सब ठामा     |

तनु तजि अतनु भाव सो पावत  
 पुनरावृत्ति लहत नहि सोई  
 सूक्ष्म असूक्ष्म वासना दोई  
 सूक्ष्म वासना अतिशय गुप्ता  
 जस अपुत्र जन जग महँ कोई  
 सो वासना गुप्त अति रहई  
 प्रिये असूक्ष्म वासना जोई  
 नृप ढिग जस जस नृप रुचि होई  
 वासर निशिहिँ निशिहिँ भन वासर  
 नीच भृत्यता श्वा इव करई  
 सहधर्मिणी त्याग कर कोई  
 अर्थ धर्मकर स्वाहा करई  
 तजि संकोच मान मर्यादा  
 कुलकलंक कुलनाम बुड़ावत  
 इत उत भ्रमत शुभाशुभ भोगत  
 विविध मनोरथ मन महँ करई  
 कहँ लगि गाउँ वासना गाथा  
 प्रकृत कथा अब सुन्दरि भाखौँ  
 ज्ञानी जन केवल पद पावहिँ  
 जानहु ब्रह्म रूप सो प्राणी  
 यह प्रक्रम आगे चलि कहिहौँ

काम गन्ध नहि जसु ढिग आवत  
 विषय वासना त्यागत जोई  
 यह प्रसंग जानत जन कोई  
 हृदय क्षोभ सूचक तसु उक्ता  
 लहि विवेक अपि वासित होई  
 असुत तथापि क्षोभ लव लहई  
 बहु विध नाच नचावत सोई  
 तस तस हाँ हाँ भाखत सोई  
 शोकाकुल अपि हँसत अनवसर  
 बनि तस्कर कारागृह परई  
 वारवधू सेवक इव होई  
 पाप पोटरि सिरपर धरई  
 जहँ तहँ माँगत विगत विषादा  
 बनि तवालची हँसि हँसि गावत  
 वासित हृदय वित्त संयोगत  
 काल अचानक असु अपहरई  
 निजानन्द बिनु तजत न साथी  
 गोपनीय कछु गोपि न राखौँ  
 ताहि न कालचक्र भरमावहिँ  
 निरहंकृत निर्मम विज्ञानी  
 जगदुद्धार सुयश जग लहिहौँ



|                   |                 |                             |                  |
|-------------------|-----------------|-----------------------------|------------------|
| कर्मठ जन          | यागादिक कारी    | वसत                         | जाय सुरलोक मझारी |
| यादृश कर्म        | लहत फल तादृश    | सुन्दरि श्रुति              | निर्णय एतादृश    |
| जन्म मरण सुख दुख  | भय शोका         | कर्मजनित                    | पावत सव लोका     |
| ऋद्धि सिद्धि निधि | लहत कर्मते      | दशदिक्पति पद                | लहत कर्मते       |
| विधि हरि शंकर     | वनत कर्मते      | नहि शंका तात्त्विक          | विचारते          |
| असुरराज           | नर-नाग-राज पद   | कर्मज अरु अभिमान मान मद     |                  |
| दिनपति रजनीपति    | गुह गणपति       | वनत कर्मते लहत              | विविध गति        |
| यक्ष रक्ष         | किन्नर गंधर्वा  | जहँ लगि जीव चराचर सर्वा     |                  |
| दानव दैत्य        | विविध पशु पक्षी | कृमि कीटादि स्वकृत फल भक्षी |                  |
| निर्मूलन तसु      | ज्ञान भक्तिबल   | गुरु सेवा बल त्यागि दंभ छल  |                  |

दोहा

सुनि पति भाषण गिरिसुता, कहत भईँ सिर नाय ।  
कर्म कठिन गति अगम अति, कहिय नाथ समुझाय ॥३५॥

चौपाई

|                                  |                            |
|----------------------------------|----------------------------|
| काह कर्म तसु कारण काहा           | कहिय कृपाकरि त्रिभुवन नाहा |
| काह देह अरु देही काहा            | काह गेह अरु गेही काहा      |
| दैहिक कर्म देव को करई            | मैं मैं करत मृत्युमुख परई  |
| ज्ञान बुद्धि प्राणेन्द्रिय वर्णन | करु प्राणेश देवता कीर्तन   |
| कौन देव भोजयिता भोक्ता           | जीव ईश भव बन्धन मोक्ता     |
| सुनि श्रीशंकर भाखन लागे          | करुणाकर करुणा रस पागे      |
| वेद विहित शुभ कर्म प्रसिद्धा     | तदितर अशुभ कर्म भन सिद्धा  |

सुरसेवन फल इच्छा विरहित  
 सोई कर्म उन्मूलन कर्त्री  
 सगुण सगुण निर्गुण निर्गुण पद  
 सगुण देवता संग विमुक्ती  
 तनु परिहरत अतनु पद पावत  
 घटाकाश घट भंग भये जिमि  
 जीवन्मुक्त लहत निर्वाना  
 नश्वर घटगत यथा असत्ता  
 तथा उपाधिनिष्ठ नहि सत्ता  
 यह रहस्य जन जानत सोई  
 यद्यदेव उपासक जो जो  
 लहत उपासक जन क्रममुक्ती  
 यदि न उपासक निर्वासन मति  
 आत्मज्ञानवान जन जोई  
 ब्रह्म सच्चिदानन्द सरूपा  
 कर्म पुरातन बहु विध जोई  
 कर्म शुभाशुभ प्रेरणकारी  
 मम इच्छा तुम गिरिवरकन्ये  
 शरणापन्न हमहि जो कोई  
 कर्ता कारसिता सो जानत  
 होत प्रवाह पतित कारज यत्

उपजावत परभक्ति अनुपहित  
 ज्ञान दायिनी भवभय हर्त्री  
 पावत त्यक्त अहंममता मद  
 पावत सगुण भक्त लहि मुक्ती  
 निर्गुण भक्त बहुरि नहि आवत  
 महाकाशता लहत प्रिये तिमि  
 त्रिविधोपाधि भान अवसाना  
 को कहि सक नश्वर घट सत्ता  
 स्वप्न समान भान अलबत्ता  
 तुअ मम करुणाभाजन जोई  
 तत्तल्लोक निवासी सो सो  
 ज्ञानवान् जन सद्योमुक्ती  
 लहि सुजन्म पुनि पावत सद्गति  
 अजर अमर मंगलमय सोई  
 सुन्दरि गिरत न पुनि भवकूपा  
 अपर कर्म कर कारण सोई  
 हमहि प्रिये बसि हृदय मझारी  
 सबहि नचावहु त्रिभुवन धन्ये  
 नहि अभिमान विवश सो होई  
 हमहि निजहि कठपुतली मानत  
 अनासक्त मति करत रहत तत्

त्रिविध देह निगमागम भाखत  
 थूल सूक्ष्म अरु कारण नामा  
 शोणित शुक्र समुद्भव देहा  
 क्षित्यप तेज मरुत आकाशा  
 मल मूत्रादि घृणित यह काया  
 आधि व्याधि मन्दिर यह काया  
 पञ्च प्राण दश इन्द्रिय धी मन  
 कर्म भोग साधन यह देहा  
 प्रिये प्रलय पर्यन्त रहत यह  
 मन प्रेरित इन्द्रियगण धावत  
 आवत जात पलक महँ सब थल  
 पञ्च कलेश काम क्रोधादिक  
 दिशि दिशि शत्रु मित्र भावादिक  
 हम तुम यह वह आदिक भावा  
 पुण्य पाप संपादक एह  
 बन्ध मोक्षकर कारण एह  
 अजित शत्रु मन विजित मित्र मन  
 कर्म अकाम अकाम उपासन  
 यम अरु नियम विजय कारण भन  
 शुद्ध विवेक विशुद्ध विरक्ती  
 देह लक्ष्य करि अहमिति बुद्धी

तदाधार निज कृति फल चाखत  
 त्रिविध देह भाखत श्रुति ग्रामा  
 यह असथूल न फछु सन्देहा  
 पञ्च भूत मय यह भव पाशा  
 हम कहि ताहि मूढ़ अपनाया  
 क्षणभंगुर जहँ तहँ भरमाया  
 सप्तदशक श्रुति सूक्ष्म देह भन  
 मन इन्द्रिय प्रेरक चपलेहा  
 इहा मुत्र गमनागमनावह  
 स्वयमपि सकल विश्व घुमि आवत  
 हेतु बन्धकर यहि मन सुचपल  
 हर्ष विवाद प्रमाद मदादिक  
 आग्रह दण्डानुग्रह आदिक  
 कार्य सकल मानस परभावा  
 स्वर्ग नरक आपादक एह  
 भोग योग सम्पादक एह  
 लालन हठ मुनि जय उपाय भन  
 ज्ञान समाधि विजय कारण भन  
 सत्संगति शुचि देश तथा भन  
 जानहु मनो विजयिनी शक्ती  
 मम इति मम इति बुद्धि अशुद्धी



सुख दुख मोहारोपण बुद्धी  
 महा मोह अध्यास अविद्या  
 सोई अविद्या कारण देहा  
 सकल विश्वकर कारण एहू  
 त्रिविध देह यह त्रिविध उपाधी  
 पुरुष देह अभिमानी जोई  
 यदवधि देह जीव परसिद्धा  
 देहं गेह यह देही गेही  
 महा मोह आवृत जीवातम  
 भोक्ता अपि आपुहिं सो मानत  
 भोजयिता हम तुअ अर्द्धङ्गी  
 कर्म भोग आदिक व्यवहारा  
 सच्चित्सुखमय निष्क्रिय एका  
 तहँ नानात्व बुद्धि अज्ञाना  
 जीव ईश आदिक जत भेदा  
 यदवधि गुणमय प्रकृति प्रवाहा  
 यदि भवबन्धन वस्तु अलीका  
 मिथ्या भवबन्धन यदि एहू  
 पावन ज्ञानदान जो कोई  
 भाखत भई सुनि श्रीजगद्गम्भा

मृति जनि भयदायिका अशुद्धी  
 तम इत्यादिक मन कृतविद्या  
 तनुअरु अतनु हेतु तनु एहा  
 उपजावत संसार सिनेहू  
 यत्कृतविविध आधिअरु व्याधी  
 देही जीव कहावत सोई  
 जब अदेह तब निरवधि सिद्धा  
 देह गेह तजि मुक्त विदेही  
 मिथ्यामति मानत कर्ता हम  
 मायामत्तं तत्त्व नहि जानत  
 भोक्ता जीव अविद्या संगी  
 मायामय श्रुति मत अनुसार  
 शुद्ध ब्रह्म मन लब्ध विवेका  
 कर्तृत्वादिक तथा बखाना  
 मायामय वास्तविक अभेदा  
 तदवधि जगदम्बुधि अवगाहा  
 तदा मोक्ष पदकर कस टीका  
 मृषा मोक्ष अपि नहि सन्देहू  
 यह रहस्य जानत जन सोई  
 गावत जसु जस वेद कदम्बा

दोहा

चान्द्रायण आदिक विविध, व्रत की दृश जगदीश ।  
जाहि आचरत विमल चित, निर्मल होत अनीश ॥३६॥  
तपहिँ प्रशंसहिँ सुनिनिकर, निगमागम इतिहास ।  
तप नामक कृच्छ्रादि व्रत, करत विवेक विकास ॥३७॥

सोरठा

अन्तःकरण विशुद्धि, उपजावत निष्काम तप ।  
तपो विशोधित बुद्धि, अधिकृत ब्रह्म विचार महँ ॥५१॥

चौपाई

|                             |                              |
|-----------------------------|------------------------------|
| सहधर्मिणी वचन सुनि शंकर     | भाखत भउ त्रैलोक्य शुभंकर     |
| कृच्छ्र विविध विध भाखत वेदा | सुनहु समाहित मति तसु भेदा    |
| तप सान्तपन कृच्छ्र परसिद्धा | संयम तद्विषयक मन सिद्धा      |
| पञ्चगव्य भक्षण पूरव दिन     | अहोरात्र उपवास अपर दिन       |
| घृत दधि पय गोमय गोमूत्रा    | पञ्चगव्य भाखत श्रुति सूत्रा  |
| विहित कुशोदक मिश्रण तहँमा   | पञ्चगव्य भक्षण विध जहँमा     |
| मूत्र आठ मासा परिमाना       | गोमय षोडश माष बखाना          |
| द्वादश माष दुग्ध परिमाना    | दश मासा दधि मान बखाना        |
| घृत अपि अष्ट माष परिमाना    | एतदर्ध कुशोदक बखाना          |
| तीन कृच्छ्र सान्तपन विधाना  | यति सान्तपन तासु अभिधाना     |
| गोमूत्रादिक पृथक् पृथक्करि  | प्रतिदिन पियत मान मुद परिहरि |
| सप्तम दिवस निरन्न बितावै    | सोइ महा सान्तपन कहावै        |

गोमूत्रादि अशन दुइ दुइ दिन  
 अति सान्तपन तासु अभिधाना  
 काथ पलाश उदुम्बर पुःकर  
 प्रतिदिन पृथक् काथ कर पाना  
 तप्त दुग्ध घृत अरु जलपाना  
 तप्त कृच्छ्र निगमागम गावत  
 दुग्धादिक शीतल यदि होई  
 तीन तीन दिन तसु तसु पाना  
 तप्त शीत कृच्छ्रहि भन कोई  
 एक भुक्त अरु नक्त अयाचित  
 अनशनविधिअपिमुनिजनगावत  
 पाद कृच्छ्र अभिधान तपस्या  
 तीन तीन दिन एवं व्रत विधि  
 प्राजापत्य तपः श्रुति सिद्धा

पृथक् पृथक् उपवास चरम दिन  
 भाखत निगमागम मुनि नाना  
 श्रीतरुदल कर कुश जल सुन्दर  
 सोइ पर्ण सान्तपन विधाना  
 दिन चतुर्थ उपवास विधाना  
 पाप पुञ्ज हुत दूर दुरावत  
 शीत कृच्छ्र भाखत श्रुति सोई  
 तीन दिवस उपवास विधाना  
 दिनकर सुत भय मेटत जोई  
 अशन अलाभ निमित्त कदाचित  
 अनशनविधिअन्तिमदिन भाखत  
 भाखत मुनि मन्वादि नमस्या  
 द्वादशाह सम्पाद्य धर्मनिधि  
 गावत निगमागम मुनि वृद्धा

छन्द

पाणिपूरण अन्न भोजन होय प्राजापत्यमें ।  
 यदि तदा अभिधान तसु अति कृच्छ्र व्रत मति सत्यमे ॥  
 ग्रास संख्या कथन नहि इह उक्त जस निगमादिमें ।  
 यथा शक्ति अनेक व्रत विधि उक्त मनु ग्रन्थादिमें ॥  
 कृच्छ्रादि कृच्छ्र अभिधान तपो व्यवस्था ।

नाना पुराण निगमागम शास्त्र संस्था ॥



षड्युग्म वासर सकृज्जलमात्र पाना ।

एतत्तपश्चरण गावत वेद नाना ॥

चौपाई

द्वादश दिवस उपोषण जोई व्रत पिण्यक मनु भाषित सोई  
 पिण्याकाशन अरु मण्डाशन तक्रपान व्यासादिक मुनि भन  
 अम्बुपान अरु सक्तुक भोजन षष्ठ दिवस महँ विहित अभोजन  
 वासर षट् संपाद्य तपस्या सौम्य कृच्छ्र भन विप्र नमस्या  
 पिण्याकाशन प्रथम दिवस जहँ सक्तु अशन दूजे वासर महँ  
 तीजे वासर तक्रपान जहँ विहित अभोजन अन्तिम दिन महँ  
 सौम्य कृच्छ्र भाखत मुनि कोई चतुर्दिवस जसु व्रत विधि होई  
 भाखत वेद द्रव्य परिमाना यद्भक्षण करि रहि सक प्राणा  
 पिण्याकादिक पञ्चद्रव्य जो तीन तीन दिन भक्षण तसु जो  
 अनुदित इह उपवास विधाना दिवस पञ्चदश साध्य बखाना  
 कृच्छ्रतुला पुरुषाख्य प्रसिद्धा जासु प्रशंसा गावहि सिद्धा  
 दिवस पञ्चदश उक्त विधाना वासर षट् उपवास बखाना  
 दिवस एकविंशति परिमाना जसु संपादन समय बखाना  
 कृच्छ्र तुला पुरुषाह्वय कोई भाखत अति दुष्कर तप जोई  
 सुनहु प्रिये चान्द्रायण व्रत अव जासु प्रशंसा गावत मुनि सब  
 यव इव मध्य भाग असथूला ग्रास वृद्धि जहँ विधि अनुकूला  
 भन यवमध्य नाम चान्द्रायन विपुल ग्रास तहँ लखि द्वैपायन  
 जिमि पिपीलिका मध्यम भागा सूक्ष्म पीन पुनि प्रान्त विभागा

भन पिपीलिका मध्य निगम गन  
 शुक्ल पक्ष प्रतिपत् इक ग्रासा  
 तिथि पूर्णिमी पञ्चदश ग्रासा  
 कृष्ण पक्ष चौदहवीं तिथि जब  
 होय अमावस तिथि जब उपगत  
 चन्द्रकलाकर वृद्धि हास जिमि  
 यथा अमावस कला अदर्शन  
 उपचय अपचय विधि इह भाषित  
 प्रतिपत्कृष्ण चतुर्दश ग्रासा  
 एक ग्रास चौदहवीं तिथि जब  
 सित प्रतिपदारभ्य पुनि वृद्धी  
 तिथि पूर्णिमा पञ्चदश ग्रासा  
 षोडश दिन वा दिवस चतुर्दश  
 पक्ष त्रयोदश दिन भयकारक  
 पक्ष सप्तदश दिन भयकारक  
 सित दल इक इक ग्रास बढ़ाइय  
 इति वचनानुसार क्रम बोधा  
 करि क्रम भंग बार दुइ दिन महँ  
 दुर्बलमति कल्पित विधि जो जो  
 मूल कुठाराघात निदर्शन  
 शुक्ल पक्षगत वासरादि जो

ग्रास हास लखि नाना मुनिजन  
 इक इक ग्रास वृद्धि भन व्यासा  
 पुनि एकैक ग्रासकर हासा  
 एक ग्रास अनुमति श्रुति भन तब  
 तदा उपोषण विधि श्रुति सम्मत  
 वृद्धि हास इह ग्रास विषय तिमि  
 तिमि एतत्तिथि ग्रास अदर्शन  
 अपचय उपचय कचिदपि भाषित  
 सम्मत क्रमिक ग्रासकर हासा  
 कुहू समागत समुपोषण तब  
 विहित ग्रासकर यत्कृत सिद्धी  
 अपचय विधि अस गावत व्यासा  
 पक्ष यदा तिथि वृद्धि हास वश  
 ग्रास त्रयोदश विघ्न विदारक  
 ग्रास सप्तदश विघ्न विदारक  
 शिति दल इक इक ग्रास घटाइय  
 माननीय नहि उचित विरोधा  
 ग्रासग्रसन विधि भ्रम विकल्प तहँ  
 क्रम विभंग भय धर्षित सो सो  
 दर्शित अरु कृत उत्पथ दर्शन  
 कोउ न कहि सक कृष्ण पक्ष सो

कृष्णपक्षगत वासरादि जो कोउ न कहि सक शुक्ल पक्ष सो  
 यागादिक महँ तत्तन् समय नहि पाक्षिक इति निर्णय अनया  
 इक रवि महँ द्विर्भोजनकारी ब्रती न किमु दुर्गति अधिकारी  
 षोडश ग्रास\* चतुर्दश ग्रासा भाखत तदा महामुनि व्यासा  
 नमो मन्त्रयुत स्वाहा मन्त्रा श्रुति तन्त्रा  
 वृद्धि विषय महँ अन्तिम मन्त्रा पुनि पठनीय कहत श्रुति तन्त्रा  
 हास विषय महँ अन्तिम मन्त्रा अपठनीय भाखत श्रुति सन्ता  
 शिखी अण्ड परिमित प्रति ग्रासा मुख विकार परिमाण व्युदासा  
 पुटकादिक महँ परिमित ग्रासा धारणीय जहँ वृद्धि न हासा  
 कुक्कुटाण्ड आर्द्रामलकादी ग्रासमान अपि मन मन्वादी  
 ग्रास द्रव्य वर्णन आकर्षण करहु गिरीन्द्र बालिके थिर मन  
 अस कहि पुरहर भाखन लागे पर उपकार सुधारस पागे  
 चरु भिक्षान्न सकतुकण यवकन शाक पयोदधि घृत मुनिजन मन  
 मूल फलादि हविष्य वस्तु जंत ग्रास द्रव्य श्रुतिशास्त्र विहित तत  
 व्रत आरम्भ समाप्ति समय महँ होमादिक उद्धोषित जहँ तहँ  
 व्याहृति होम विधान प्रसिद्धा अपर मंत्र कृत अपि मन वृद्धा  
 तर्पण होम हव्य अनुमन्त्रण मृदुकर उपस्थान आमन्त्रण  
 यथाशक्ति विप्रन कहँ समुचित भाखत मुनि मन्वादिक श्रुतिवित  
 आज्य होम \*यद्देवादिक ते उक्त प्राथमिक मन्वादिक ते  
 देव कृतस्येत्यादि मन्त्र ते अन्त्याहुति कृति उक्त तन्त्र ते

\* ग्रास विषयक प्रमाण तथा मन्त्रादि परिशिष्ट में देखिये ।



व्रत समाप्ति कालिक समिदाहुति  
 समुचित उभय काल होमादिक  
 व्याहृति अन्धित प्रणव समन्वित  
 गायत्री मनु परम प्रशस्ता  
 तत्सम्पाद्य होम आदिक कृति  
 तिथि पूर्णिमा पञ्चदश ग्रासा  
 एतावतादर्श तिथि माहीं  
 एवं विधि द्वात्रिंशद्वासर  
 त्रिंशद्दिन पूर्वोक्त प्रकारा  
 नियत कर्म परिहरै न कबहूँ  
 कहौँ अपर चान्द्रायण व्रतविधि  
 अस कहि भाखत भउ श्रीशंकर  
 चत्वारिंशत् दुइ शत परिमित  
 त्रिंशद्दिन सम्पाद्य उक्त व्रत  
 अष्ट ग्रास प्रतिवासर भक्षण  
 चतुश्चतुर्मित निशि दिन ग्रासा  
 एक दिवस महँ ग्रास चतुर्मित  
 अपर दिवस पुनि समुपोषण भन  
 एतद्व्रत लक्षण अथवा तस  
 कथमपि दुइ शत चालिस माना  
 नहि इह प्रतिपदादि अनुवृत्ती

व्रतारम्भ कालिक आज्याहुति  
 अत्यावश्यक अन्तिम कालिक  
 तदिति चतुर्विंशति अक्षरमित  
 भाखत वेद पुराण समस्ता  
 निगमागम पुराण सम्मति इति  
 दिन तसु पूर्व विहित उपवासा  
 करत कोउ ऋषि अशन मनाहीं  
 सूचित व्रत सम्पादन अवसर  
 व्रत विधान श्रुतिमत अनुसार  
 करै कठिन दुश्चर तप जबहूँ  
 कहत यथा मन्वादि धर्मनिधि  
 सदसदनुग्रह निग्रह तत्पर  
 कथमपि ग्रास ग्रसन भन कश्चित  
 विदित अपर चान्द्रायण श्रुतिमत  
 मध्य दिवस एतद्व्रत लक्षण  
 एतत्त्रत वा भन मुनि व्यासा  
 अपर दिवस महँ द्वादश परिमित  
 षोडश ग्रास अपर दिन पुनि भन  
 जानहु मुनि मनु उद्धोषित जस  
 एतद्व्रत महँ ग्रास विधाना  
 मास ग्रास परिपूर्ति प्रवृत्ती

दुइ शत और पञ्चविंशति मित  
अष्ट ग्रास विधि बोधित व्रत जो  
ग्रास अहर्निश चतुश्चतुर्मित  
तीन तीन प्रतिवासर ग्रासा  
नवति ग्रास त्रिंशद्दिन माहीं  
मार्कण्डेय कथित सोमायन  
गोवक्षोज चतुष्टय पयकर  
गोवक्षोज तृतय पय पाना  
गोवक्षोज द्वितय पय पाना  
गोवक्षोज एक पय पाना  
दिवस तीनि उपवास विधाना  
चान्द्रायण सोमायन व्रत द्वय  
तीस दिवस सम्पाद्य उभय व्रत  
दिवस चतुर्विंशति संपादित  
गोवक्षोज चतुष्टय पयकर  
गोवक्षोज तृतय पय पाना  
गोवक्षोज द्वितय पय पाना  
गोवक्षोज एक पय पाना  
क्रम विलोम पुनि गो पय पाना  
एक द्वितय अरु तृतय चतुष्टय  
पान तीन दिन तीन दिवस पुनि

ग्रास ग्रसन वा भन इह कथित  
प्रतिदिन यति चान्द्रायण व्रत सो  
शिशुचान्द्रायण भावत श्रुतिवित  
ऋषि चान्द्रायण भन सो व्यासा  
उपचय अपचय विधि कह्यु नाहीं  
व्रतविधि श्रवण करहु सुस्थिर मन  
पान सप्त वासर भन मुनिवर  
दिवस सप्त मुनिवर्य बखाना  
दिवस सप्त मुनिवर्य बखाना  
दिवस षट्क मुनिवर्य बखाना  
सोमायन व्रत वेद बखाना  
तुल्य फलद इति मुनिवर आशय  
साधन रीति भेद भन श्रुतिजत  
प्रिये अपर सोमायन समुदित  
पान तीन वासर भन मुनिवर  
दिवस तीन मुनिवर्य बखाना  
दिवस तीन मुनिवर्य बखाना  
तीन दिवस मुनिवर्य बखाना  
मार्कण्डेय मुनीश बखाना  
गोवक्षोज सवित पावन पय  
तीन दिवस पुनि तीन दिवस पुनि

दिवस चतुर्विंशति सम्पादित एवंविध सोमायन समुदित

दोहा

एतद्रूत ० आरम्भ करि, कृष्ण चतुर्थी माहिँ ।

करि समाप्त सित द्वादशी, दुरित वृन्द जरि जाहिँ ॥३८॥

सोरठा

गायत्री जप आदि, तप विधि इति कर्तव्यता ।

गावत मुनि मन्वादि, यम नियमादि अनेक विध ॥५२॥

चौपाई

मज्जन तृषण द्विसवन अथवा एक सवन विधि बोधित यद्वा  
भूमिशयन पत्रोपरि भोजन ब्रह्मचर्य दिन निद्रा वर्जन  
सत्य अहिंसा अस्तेयादिक हीमति आहुति स्वाध्यायादिक  
उक्त व्रतन महँ वपन विधाना प्रायश्चित्त प्रसंग बखाना  
वपन अभाव दान द्विगुणी कृत भाखत मुनि मन्वादिक श्रुतिवित  
व्रत अनुकल्प विषय गोदाना विविध संख्यया वेद बखाना  
तारतम्य अथ विषयक यादृश तारतम्य दानहुँ महँ तादृश  
प्रायश्चित्त अनेक प्रकारा भाखत मुनि मनु श्रुति अनुसारा  
निगमागम इतिहास पुराना मनु मुनि निर्मित सुस्मृति नाना  
पातक विविध प्रकार बखानत प्रायश्चित्त तथा तसु भाखत  
निष्कृति अघापहारक कोई केवल व्यवहृति हेतुक कोई  
उभय कार्य सम्पादक कोई अथ अनुसार परिस्थिति होई  
कहँ लागि ताकर करौँ बखाना जो कुञ्जर असनान समाना



मज्जन पुनि धूली उद्धूलन  
 एवंविध पुनि पुनि असनाना  
 प्रायश्चित्त पाप अपनोदक  
 कलुषितमन प्रेरित यह देही  
 निर्मलमन पातक नहि करई  
 यद्यपि कृच्छ्रादिक तपचर्या  
 नहि वासना मिटावत तद्यपि  
 विश्वामित्र पराशर आदिक  
 सोउ वासनावासित होई  
 निर्वासनिक हृदय जस होई  
 गायत्री पञ्चार्ण प्रणव जप  
 श्रुति स्वाध्याय श्रवण अरु कीर्तन  
 विषय भावना तजि मम चिन्तन  
 जस जस मम चिन्तन दृढ़ होई  
 इक्षु रसास्वादन क्रम सुख जिमि  
 विषय विराग क्रमिक दृढ़ होई  
 पापाचरण निवर्तक सोई  
 मनोवृत्तिकर चारि अवस्था  
 विश्लेषावगाहिनी प्रथमा  
 गतायात असलेष नामिका  
 विषय मात्र परिचिन्तन जहँमा

पुनि मज्जन धूली उद्धूलन  
 पुनि पुनि तनु महँ धूलि मिलाना  
 नहि तद्धेतु मनोमल शोधक  
 पुनि पुनि कृत अथ विषय सिनेही  
 निस्पृह विषय राग परिहरई  
 मनोविशोधक भन मुनिवर्या  
 कृच्छ्रादिक दुश्चरतप यद्यपि  
 गावत जसु जस इतिहासादिक  
 कियउ पाप जानत सब कोई  
 साधन प्रिये कहौं अब सोई  
 फल इच्छा विरहित सात्त्विक तप  
 क्रम क्रम रति विषयक परिवर्तन  
 विषय भावना तजि मम चिन्तन  
 तस तस मम प्रेमोदय होई  
 मम प्रेमानुभूति क्रम सुख तिमि  
 मेटत विषय वासना सोई  
 शान्ति सौख्य परिचायक होई  
 उद्धोषित निगमागम संस्था  
 तथा लयावगाहिनी चरमा  
 दूजी तीजी मध्य गामिका  
 विश्लेषावगाह भन तहँमा

मम चिन्तन पुनि विषय भावना  
 गतायात अवगाहन तहँमा  
 लक्ष्यैकाग्र भाव दृढ़ जहँमा  
 लहि गुरु दुःख न जाते टरई  
 बुद्धि प्रसादज सुख अनुभूती  
 सकल वृत्ति विस्मरण सरूपा  
 जहँ ऐकाग्र निरोध क्रमिक थिति  
 बुद्धि प्रसाद समुद्भव हर्षा  
 सकल वासना दूर दुरावत  
 प्रायश्चित्त यथार्थ एह  
 अनशन दान ग्लानि पछतावा  
 पाप करत अज्ञात जीव जो  
 जानि बूझि जो कुत्सित कर्मा  
 गहती प्रायश्चित्त प्रवृत्ती  
 जानि बूझि इच्छित जहँ दुष्कृति  
 पाप महापातक उपपातक  
 पञ्चकगण यह शास्त्र प्रसिद्धा  
 संक्षेपित निष्कृति कछु भाखौं  
 ब्रह्महनन अरु मदिरा पाना  
 गुरु तल्पारोहण यह चारी  
 पञ्चम इन चारिहुँकर संग

मम चिन्तन पुनि विषय भावना  
 भन क्रम प्रत्यावर्तन जहँमा  
 असलेषावगाह भन तहँमा  
 द्वन्द्व दुःख मनसा परिहरई  
 उपजत लोकालोक विभूती  
 लय सुख थिति समाधि अनुरूपा  
 जहँ अवशिष्ट सत्य सुखमय चिति  
 तहाँ उपस्थित जिमि घन वर्षा  
 लोकोत्तर सुख चय दरसावत  
 योग सांख्य मत नहि सन्देह  
 प्रायश्चित्त भेद मुनि गावा  
 शुद्ध होत करि दानादिक सो  
 तहाँ अकिञ्चित्कर शुभ धर्मा  
 तहँ भाखत मुनि सात्त्विक वृत्ती  
 तहँ भन श्रुति द्विगुणी कृत निष्कृति  
 अति पातक प्रासंगिक पातक  
 निष्कृति पृथक पृथक तसु सिद्धा  
 धर्मशास्त्र मर्यादा राखौं  
 करि चोरी सुवरन आदाना  
 महापाप श्रुत निगममझारी  
 पुनि बहुविध तत्सम परसंगा

दोहा

पातक ब्राह्मण हनन सम, गुरुजन निन्दा माहैं ।  
 श्रुतिनिन्दा अरु मित्रजन, वध महैं संशय नाहैं ॥३९॥  
 लसुन पलाण्डुक आदिकर, भक्षण शास्त्र निषिद्ध ।  
 कुटिल भाव निज उच्चता, सूचक अनृत प्रसिद्ध ॥४०॥  
 रजस्वलाकर कामवश, अधरासवकर पान ।  
 भाखत आगम निगमगण, मदिरापान समान ॥४१॥  
 अश्वरत्न अरु अंगना, रत्न और गोरत्न ।  
 हरण और निक्षेपकर, हरण प्रचण्ड सपत्न ॥४२॥

सोरठा

। स्वर्णस्तेय समान, भाखत निगमागमनिकर ।  
 व्यासादिक मतिमान, सुरगुरु आदिक ज्ञाननिधि ॥५३॥  
 मित्रांगना कुमारि, भगिनी अन्यज अंगना ।  
 प्रिये सगोत्रा नारि, पुत्रवधू गुरुवधू सम ॥५४॥  
 इन महैं गमन निषिद्ध, गुरुपत्नी महैं गमन सम ।  
 महापाप श्रुतिसिद्ध, एवमेव मन्वादि भन ॥५५॥

चौपाई

दयिते भगिनी मातृसपत्नी देशिकतनया देशिकपत्नी  
 मातृपिताभगिनी गुरुतनया निजतनया संगम अति अनया  
 संगम इनकर परम निषिद्धा गुरुतल्पग अघ सत्रिस प्रसिद्धा  
 बहुरि प्रिये उपपातक वर्णन करहु, समाहितमन आकर्णन



अस कहि शंकर भाखन लागे  
 गोवध और ब्रात्यता चोरी  
 देव पितर ऋषि ऋण अनपाकृति  
 लहि अधिकार अनग्न्याधाना  
 दार ग्रहण अधिकार प्रसिद्धा  
 अग्निहोत्र अरु अग्न्याधाना  
 अग्रज अग्र अनुजकर परिणय  
 पाठन पठन वैतनिक जोई  
 पारिवित्य परनारी सेवन  
 नारी क्षत्रिय वैश्य शूद्रकर  
 नास्तिकता निन्दित उपजीवन  
 धान्य कुप्य पशु चोरी याजन  
 त्याग मातु पितु सुतकर विक्रय  
 उपपातक इति कन्या दूषन  
 अरु तत्प्रति कन्याकर दाना  
 स्वार्थपाक अरु व्रतविधि लोपा  
 गिरिवरनन्दिनि मद्यपायिनी  
 स्वाध्यायाग्नि त्याग सुत त्यागा  
 इन्धन हेतु आर्द्र द्रुम छेदन  
 सुन्दरि पीड़क यन्त्र विधाना  
 शूद्र निषेवण सख्य नीचकर

पर उपकार सुधारस पागे  
 ऋण धन अनपाकृति वरजोरी  
 अथवा गिरिनन्दिनि उपदुष्कृति  
 उपपातक निगमादि बखाना  
 अग्न्याधान माँह भन सिद्धा  
 एकार्थक मुनि वृन्द बखाना  
 अविक्रेय लवणादिक विक्रय  
 शास्त्रोदित उपपातक सोई  
 वृद्ध्युपजीवन लवणोत्पादन  
 हत्या उपपातक भन मुनिवर  
 सन्तति विक्रय व्रतविधि भञ्जन  
 भन अयाज्यकर उपअध मुनिजन  
 तडागादिकर मुनि मनु आशय  
 परिविन्दक याजन उपअध भन  
 कुटिल भाव गुरु भिन्न स्थाना  
 उपजावत शासक यम कोपा  
 जाया संगति नरकदायिनी  
 भन उपपातक बान्धव त्यागा  
 नारीहिंसा औषध जीवन  
 निज विक्रय उपपाप बखाना  
 विविधव्यसन उपअध भन मुनिवर

हीन योनि संगमन निराश्रम थिति परान्न कृत पोषण अधिगम  
असच्छास्त्रकर अरु आकरकर अधिकृति अरु विक्रय पत्नीकर  
मुनि मन्वादि उक्त उपपापू गणित कियउ सुन्दरी हम आपू

दोहा

पीड़न ब्राह्मण जातिकर, मदिराघ्रेयाघ्नान ।  
जातिभ्रंशकर पाप अरु, पुं पशुरति श्रुतिमान ॥४३॥  
खर हय उष्ट्र मृगेभ अज, आविकवध निगमादि ।  
वर्णसंकरीकरण अघ, भाखत मुनि मन्वादि ॥४४॥  
धनादान पतितादिते, अरु वाणिज्य निषिद्ध ।  
अनृत अपात्रीकरण अघ, शूद्र दास्य भन सिद्ध ॥४५॥  
खगवध कृमिवध कीटवध, भोजन मदिरायुक्त ।  
चौर्य फलेन्धन कुसुमकर, मलीकरण अघ उक्त ॥४६॥

सोरठा

मलीकरण अघ उक्त, महिष मीन अरु सर्पवध ।  
विविध निमित्त प्रयुक्त, अघ प्रासंगिक चारि यह ॥५६॥  
पाप प्रकीर्णक नाम, विविध निमित्तक विविध विध ।  
जो अनुक्त यहि ठाम, अपर नाम संकीर्ण जसु ॥५७॥  
महा पाप सम पाप, पाप मात्र अभिधान तसु ।  
शास्त्रोदित अति पाप, त्याग मातु पितु आदिकर ॥५८॥

## चौपाई

भन मनु मातृ सपत्नी गर्मना पुत्रवधू अरु दुहिता गमना  
 गिरिजे अन्नि पातक अभिधाना याज्ञवल्क्य आदिक मुनि नाना  
 अनुपातक अपि भाखत कोऊ कतिपय थल अनुदित अपि जोऊ  
 प्रिये पितृ असवर्णा पत्नी मातृ मातृ मातुलकर पत्नी  
 सुन्दरि पितृभ्राताकर पत्नी पत्नी माता नरपति पत्नी  
 मातु पिता भगिनी सखिपत्नी स्वसृ सखी अरु श्रोत्रिय पत्नी  
 उत्तम वर्ण समुद्भव नारी रजस्वला समगोत्रा नारी  
 अविवाहिता अन्त्यजा नारी प्रव्रजिता शरणागत नारी  
 ऋत्विग्वधू पुरोहित नारी जो असवर्णा भगिनी नारी  
 निक्षिप्ता नारी परिगणिता द्वाविंशति प्रकार श्रुति गदिता  
 अनुपातक भन इन महँ गमना मुनि मन्वादिक पूजित चरना

सोरठा

अति संक्षिप्त प्रकार, अघ पञ्चकू परिगणित भउ ।

विस्तृत विशद विचार, धर्म ग्रन्थ महँ उक्त जसु ॥५९॥

## चौपाई

अस कहि प्रायश्चित्त विधाना भाखत भउ शंकर भगवाना  
 कुटी बनाय विपिन महँ वासा करै ब्रह्महा विगत सुखासा  
 वनवासावधि द्वादश वत्सर भिक्षा भक्षक शव शिर ध्वजकर  
 फल मूलादि अलाभ होय जब भिक्षा भक्षण तासु विहित तब  
 अष्टोत्तर सहस्र गोदाना व्रत समनन्तर वेद बखाना  
 यदि न होय गोदान समर्था सेतुबंध मम दरस तदर्था



एतत् प्रायश्चित्त विधाना केवल व्यवहारार्थ बखाना  
 प्रायश्चित्त पाप अपनोदक मरणान्तिक दुर्गति अवरोधक  
 अग्निपतन अरु सिन्धु प्रवेशा मरणान्तिक निष्कृति आदेशा  
 धर्म शास्त्र महँ विस्तृत वर्णन कियउँ अत्र दिङ्मात्र निदर्शन  
 कहहिँ अश्वमेधादिक यागा कचिदाचार्यवर्य बड़भागा  
 नृपसंपाद्य याग विधि एहू नरपति हेतुक नहि सन्देह  
 ब्रह्महनन महँ जो अघ मुनि मन इति ब्राह्मणी तथा मन श्रुतिगन  
 प्रायश्चित्त अर्थ तसु गांवत मुनिजन श्रुतिरपि तथा सुनावत  
 विस्तर भय तेत्कथन निरोधक नाना धर्म ग्रन्थ तद्वोधक

दोहा

सुरापान निष्कृति कथन, सुनहु प्रिये मन लाय ।  
 पाप विशोधन हेतु जेहि, भाखत मुनि समुदाय ॥४७॥

चौपाई

पावक निभ मदिराकर पाना करि मद्यपी तजै निज प्राना  
 पानासक्त होय यदि सोऊ पान करावै दूजो कोऊ  
 अघी पान कारयिता नाहीं अस सम्मति निगमागम माहीं  
 पैष्टी पान विवक्षित तहँमा प्राणान्तिक निष्कृति विधि जहँमा  
 गौड़ी माध्वी प्रभृति पान जहँ विहित न प्राणान्तिक निष्कृति तहँ  
 पैष्टी भिन्न मद्यकर पाना विप्रेतर महँ अनघ बखाना  
 अति सन्तप्त गव्य तादृश जल पान उक्त वा निष्कृति समफल  
 यदि अबोधकृत पैष्टी पाना कृच्छ्र और अति कृच्छ्र बखाना  
 यदि अबोधकृत गौड़ी पाना तप्त कृच्छ्र निगमादि बखाना

यदि अबोधकृत माध्वी पाना  
 करि अज्ञात वारुणी पाना  
 मद्य चतुर्दश लोक प्रसिद्धा  
 पैष्टी गौड़ी माध्वी नामा  
 गरीयसी तहँ पैष्टी नामा  
 शुद्ध निमित्त न उक्त अपेया  
 प्रथम वर्णकर सदा अपेया  
 कचिदपि सुरा पानकर अनुमति  
 जहँमा इन्द्रिय प्रीति अभावा  
 साधक अहंकार मद विरहित  
 शुद्ध सत्त्व गुण विकसित जहँमा  
 ब्राह्मण वेद ब्रह्म अधिकारी  
 यदि निर्गुण थिति अधिगत होई  
 स्वर्णस्तेय महापातक जो  
 स्वर्णस्तेय अपर वर्णन कर  
 मुद्रा कनक माष दश परिमित  
 चान्द्रायण व्रत निष्कृति ताकर  
 करि यवकण गोमूत्र अहारा  
 माष मात्र कर तीन मास भरि  
 किञ्चिदल्प दश माष स्वर्ण हरि

एतदेव व्रत वेद बखाना  
 व्रत अरु पुनरुपनयन विधाना  
 तीन मुख्य तहँ भन मुनि सिद्धा  
 भन मदिरा निगमागम ग्रामा  
 श्रुति द्विज त्रितय अपेय बखाना  
 लौकिक अनुमति उचित अदेया  
 सकल सुरा जसु शक्ति अमेया  
 तन्त्र पटल महँ तदपि चिन्त्य अति  
 पराभक्तिकर पूर्ण प्रभावा  
 शुद्ध सभाधि हेतु उत्कण्ठित  
 सुरापान तान्त्रिक विधि तहँमा  
 हीन ब्रह्मवल स्वेच्छाचारी  
 अविहित विहित विषय नहि कोई  
 केवल प्रथम वर्णकर श्रुत सो  
 उपपातक भाखत मनु मुनिवर  
 तदपहरण महदघ भन श्रुतिवित  
 व्यवहारार्थ मान भन मुनिवर  
 शुद्ध होत करि तसु अपहारा  
 भाखत निगमागम व्रत विधि करि  
 शुद्ध होत भरि वत्सर व्रत करि

दोहा

गुरुतल्पग अधकथन अब, सुनहु प्रिये मन लाय ।  
 प्रायश्चित्त विधान तसु, कहौं तोहि समुझाय ॥४८॥  
 एकादश संख्यक गुरु, कहत शास्त्र समुदाय ।  
 करौं प्रिये परिगणन तसु, श्रुति सम्मति मन लाय ॥४९॥

चौपाई

|                                |                                 |
|--------------------------------|---------------------------------|
| गुरु आचार्य पिता अरु भ्राता    | अग्रज नरपति दण्डविधाता          |
| मातुल श्वशुर और असुत्राता      | मातु-पिता-पितु गुरु विख्याता    |
| ज्येष्ठ वर्ण अरु आता पितु कर   | गुरु एकादश भाखत मुनिवर          |
| गुरु पञ्चक कतिपय मुनि सम्मत    | त्रिक अपि कतिपय महर्षि अभिमत    |
| जनक और गायत्री दाता            | विद्या दाता अन्न प्रदाता        |
| भयत्राता गुरु पञ्चक ख्याता     | भाखत एवं श्रुतिमत ज्ञाता        |
| उपाध्याय नरपाल जनैयिता         | भन गुरु त्रिक श्रुतिमत दर्शयिता |
| इनकर पत्नी महँ कृतगमना         | भन गुरुतल्पग पूजित चरना         |
| पितु पत्नी पद वाच्य यहाँपर     | मातृसपत्नी भाखत मुनिवर          |
| मातृसपत्नी अपि असवरणा          | अविश्रुत यहँ भन मुनि चरणा       |
| हीन वर्ण महँ नहि महदध भन       | निगमागम पुराण अरु मुनिजन        |
| गुरुतल्पग निष्कृति विधि वर्णन  | करौं यथा भन निगमागम गन          |
| तप्तायस प्रतिमा आलिंगन         | अथवा तादृश तल्प शयन भन          |
| उत्कर्तन करि वृषण युगलकर       | धारण करै तासु निज करपर          |
| निष्कृति त्रिविध कहत मरणान्तिक | कामित अध विषयक सैद्धान्तिक      |



पत्नी उत्तराभिमुख गन्ता शुद्ध होत तनु तजि भन सन्ता  
 वर्ष चतुर्विंशति परिमार्णा कहत महाव्रत वेद पुराणा  
 भिक्षाशन वृनवास विधाना यथा पूर्व यहँ भन मुनि नाना  
 भन सर्वस्वदान अपि कोई धर्मरहस्यविज्ञ मुनि जोई  
 नहि प्राणान्तिक निष्कृति तहँमा प्रिये अकामकलित अध जहँमा  
 महापातकी संसर्गी जो महापातकी वेदोदित सो  
 करै ब्रह्मवध निष्कृति सोऊ ब्रह्मवधी संसर्गी जोऊ  
 तत्तत् पातक निष्कृति श्रुति भन यद्यत् पातकि संसर्गी जन  
 पाद न्यून सांसर्गिक निष्कृति तावन्मात्र विनासत दुष्कृति  
 संसर्गी द्वितीय जो कोई निष्कृति अर्ध किये शुचि होई  
 नहि चतुर्थमहँ पातक लेशा गिरिनन्दिनि अस श्रुति आदेशा  
 व्रत द्वादश वार्षिक यदि होई नव षट तीन अब्द क्रम सोई  
 अस सर्वत्र ऊह कर्तव्या भाखत अस नाना मुनि भव्या  
 अल्पकाल सांसर्गिक जहँमा प्रायश्चित्त अल्प भन तहँमा  
 बृहत्काल सांसर्गिक जहँमा प्रायश्चित्त बृहद् भन तहँमा

दोहा

एकासन शय्यादि महँ, सह उपवेशन जोइ ।  
 एकपंक्ति भोजन मिलित, पाक भांड जहँ होइ ॥५०॥  
 पक्क अन्न मिश्रण प्रिये, सह भोजन अपि सोइ ।  
 याजन अध्यापन क्रिया, वैवाहिक विधि कोइ ॥५१॥

चौपाई

कन्यादान और आदाना परिणयमहँ द्वैविध्य बखाना  
 अस नवधा संसर्ग बखाना नाना मुनिजन वेद पुराना  
 भोजन आसन अरु शय्यादिक सहाचरण कर्ता सब कालिक  
 संसर्गी वत्सर पर्यन्ता पावत पतित साम्य भन सन्ना  
 प्रायश्चित्त कृच्छ्रव्रत नामा भाखत यहँ निगमागम ग्रामा  
 असु संसर्गी अन्नादनमहँ निष्कृति अर्धसुकृच्छ्र वेद कह  
 एतदन्न भक्षक जो कोई कृच्छ्रपाद ते शोधित होई  
 अत्र कथन संक्षिप्त प्रकारा धर्मग्रन्थमहँ विशद विचारा

दोहा

सुन्दरि अनुपातक कथन, करौँ बहुरि समुझाय ।  
 भाखत नाना मुनि यथा, निगमागम समुदाय ॥५०॥;  
 तत्तन्निष्कृति अपि कहौँ, श्रुति सम्मति अनुसार ।  
 संक्षेपित क्रम बृहत् क्रम, स्मृतिगत विविध प्रकार ॥५१॥

चौपाई

उत्कर्षार्थक मिथ्या वचना नृप द्विग मिथ्या पैशुन रचना  
 गुरु विषयक मिथ्या अभियोगा ब्रह्महनन सम भन मुनि लोणा  
 श्रुति विस्मरण और तसु निन्दन कूटसाक्ष्य अरु सखिजन हिंसन  
 अन्त्यजान्न लशुनादिक भक्षण सुरापान सम भाखत मुनिजन  
 निःक्षेपापहरण अरु नर हय रजत भूमि मणि हीरककतिपय  
 इन सबकर अपहरण वेद भन स्वर्णहरण सम नाना मुनिजन

खजना गमन कुमारी गमना सुन्दरि अन्त्यज नारी गमना  
 सखिपत्नी सुतपत्नी गमना तादृश यादृश गुर्वी गमना  
 ज्ञानकलित यदि पातक एहू आमृति निष्कृति नहि सन्देह  
 महदघ महँ जिमि निष्कृति रचना तिमिनिष्कृतियहँइतिश्रुतिवचना  
 यदि अज्ञानकलित अघ एहू निष्कृति कृच्छ्रादिक व्रत तेहू  
 चान्द्रायण पराकव्रत आदिके बड़ लघु अघ महँ भन मन्वादिक  
 भन पराक प्रतिनिधि श्रुति नाना लघु अघ शुद्धि पञ्च गोदाना

दोहा

गोवधादि उपपाप इति, भाखत वेद पुराण ।  
 प्रायश्चित्त विधान तसु, सुनहु सहित अवधान ॥५४॥

चौपाई

जो उपपाप सोइ अनुपापा गणित क्वचित् नहि तसु अपलापा  
 नाना मुनिकर नाना सम्मति माननीय सब त्यागि असम्मति  
 उपपातक अनुपातक जोऊ लघु अघ गुरु अघ जानहु सोऊ  
 गौरव लाघव ज्ञाताज्ञाता अघ महँ भन मुनि मनु विज्ञाता  
 अनुपातक उपपातक भावा उपजावत मति अमति प्रभावा  
 उपपापी गोहन्ता जोऊ गोमुत्रार्द्र पियै यव सोऊ  
 चूर्णीभूत यवागू नामा एक मास भरि भन मुनि ग्रामा  
 होय गोष्ठवासी कृतवपना गोचर्मावृत करि तनु अपना  
 पूर्व दिवस निशि और अपर दिन रहै तीन बेला भोजन बिन  
 चारिम सायंकाल अहारा परिहरि क्षारलवण व्यवहारा



शुचि गोमूत्र करै असनाना  
करै दिवस महुँ गो अनुगमना  
करै खुरोत्थ रेणु आदाना  
आनिशि वीरासन आसीना  
गो उत्थिति महुँ निज उत्थाना  
उपवेशन उपवेशन थिति महुँ  
यथा शक्ति गां पालन कर्ता  
लखि गोपातु पंक महुँ लग्ना  
गर्तादिक पतनादिक अवसर  
वर्षा शीत मरुतमय अवसर  
सहै आपु वरु परम पराभव  
निज पर खेत चरै गोमाता  
बलिया करै दुग्ध कर पात्रा  
करि अस प्रायश्चित्त विधाना  
शुद्ध होत एतद्व्रत विधि करि  
एक वृषभ अरु दश गोदाना  
गो अभाव महुँ मूल्य प्रदाना  
यदि अभाव अपि होय मूल्यकर  
क्षत्रियादि स्वामिक गोमृत्तिकर  
शूद्र मात्र स्वामिक गोमृत्तिकर  
रोधन बन्धन योजन ताड़न

दुइ मासावधि भन मुनि नाना  
वशीभूत करि इन्द्रिय अपना  
शुश्रूषण अरु प्रणति विधाना  
लहि अवसाद होय नहि दीना  
तासु गमन महुँ गमन विधाना  
अस आदेश शास्त्र महुँ जहुँ तहुँ  
चौर व्याघ्र कृत संकट हर्ता  
करि श्रम करै ताहि तदलग्ना  
होय शक्ति भरि रक्षण तत्पर  
यथा तथा गोरक्षण तत्पर  
दूर दुरावै गो संकट लव  
खाय अन्न खल चञ्चल गाता  
करै न तासु कथन मतिमाना  
त्रैमासिक व्रत वेद बखाना  
गोवध कर्ता आलस परिहरि  
सुचरित व्रत दक्षिणा विधाना  
गो वृषभन कर वेद बखाना  
भन सर्वस्व प्रदान तदवसर  
क्रमिक अल्प निष्कृति भन मुनिवर  
बहु थल निष्कृति उक्त अल्पतर  
प्रिये होय यदि गोमृत्तिकारन

क्रमकृत पादवृद्धि निष्कृति महँ  
 भाखत प्राजापत्य विधाना  
 शीत मरुतकृत गोमृति जहँमा  
 उद्धन्धनकृत गोमृति जहँमा  
 शून्य गृहादि उपेक्षा कारन  
 अल्प जलाशय मज्जन कारन  
 श्वभ्रपतन अहि विद्युत कारन  
 हिंसक श्वापद भक्षण कारन  
 प्राप्त अपालन निष्कृति जहँमा  
 सशिखवपन सन्ध्यात्रय मज्जन  
 तदनुव्रजन दिन निशि सहवासा  
 व्रत समनन्तर ब्राह्मणभोजन  
 व्रत अनुकल्प एक गोदाना  
 जानि बूझि गोवधकृत जहँमा  
 व्रत अनुकल्प चारि गोदाना  
 बाल वृद्ध नारीकृत मृति जहँ  
 शूद्र कलित अपि गोमृति जहँमा  
 गोअभाव तन्मूल्य प्रदाना  
 नाना व्यक्ति कलित गोमृति जहँ  
 रोध बन्ध योजन व्यापादन

भाखत मुनि मन्वादिक जहँ तहँ  
 रोधनादि विषयक मुनि नाना  
 उक्त अपालन निष्कृति तहँमा  
 उक्त अपालन निष्कृति तहँमा  
 मृति महँ प्रायश्चित्त अपालन  
 मृति महँ प्रायश्चित्त अपालन  
 मृति महँ प्रायश्चित्त अपालन  
 मृति महँ प्रायश्चित्त अपालन  
 प्राजापत्य नाम व्रत तहँमा  
 अरु तसु आर्द्र चर्मकर धारन  
 भाखत पौराणिक मुनि व्यासा  
 भन कर्तव्य निगम आगमगन  
 वृषभसहित भाखत मुनि नाना  
 कृच्छ्र चतुष्टय समुचित तहँमा  
 भाखत निगमागम मुनि नाना  
 प्रायश्चित्त अर्ध भन मुनि तहँ  
 प्रायश्चित्त अर्ध भन तहँमा  
 भाखत मुनि मन्वादिक नाना  
 पाद पाद निष्कृति विभिन्न तहँ  
 पादवृद्धि निष्कृति भन मुनिजन

दोहा

अंकन नासाछेद श्रुति, छेदन बन्धन बीच ।  
अति दोहन अति बाह महेँ, यदि गो पावै मीच ॥५५॥

सोरठा

चान्द्रायण कृच्छ्राख्य, करि जन होत विशुद्ध तहेँ ।  
तदनुकल्प श्रुति-भाख्य, अष्ट धेनुकर दान वा ॥६०॥

चौपाई

|                                |                                |
|--------------------------------|--------------------------------|
| शकट वाह दण्डादिक ताड़ित        | होइ विमूर्छित अथवा निपतित      |
| उत्थित तुरत चलै पद कतिपय       | पानी पियै ग्रास वा भक्षय       |
| तहाँ न प्रायश्चित्त विधाना     | भाखत व्यासादिक मुनि नाना       |
| होत रोग कृत गोमृति जहँमा       | प्रायश्चित्त विहित नहि तहँमा   |
| करत चिकित्सा गोमृति जहँमा      | प्रायश्चित्त विहित नहि तहँमा   |
| प्रसव निमित्तक गोमृति जहँमा    | प्रायश्चित्त विहित नहि तहँमा   |
| धर्मग्रन्थ महेँ वितत विचारा    | अत्र उक्त संक्षिप्त प्रकारा    |
| क्षत्रिय वैश्य शूद्र वध विषयक  | भन निष्कृति मुनि करुणा हृदयक   |
| चारिम अष्टम षोडश अंसा          | भन निष्कृति श्रुति पंकज हंसा   |
| उक्त ब्रह्मवध निष्कृति-यादृश   | तदपेक्षया अंश एतादृश           |
| सवृषभ सहस्र संख्य गो दाना      | क्षत्रिय वध महेँ वेद बखाना     |
| सवृषभ शत संख्यक गो दाना        | वैश्य हनन महेँ वेद बखाना       |
| सवृषभ दश संख्यक गो दाना        | शूद्र हनन महेँ वेद बखाना       |
| तीन वर्ष व्रत क्षत्रिय वध महेँ | सार्ध वर्ष व्रत वैश्य हनन जहेँ |



नव मासिक व्रत शूद्र हनन महँ  
 जो अपकृष्ट वर्णकर घातक  
 गायत्री अभिमन्त्रित ग्रासा  
 शूद्र वर्ण अपि करि चान्द्रायन  
 गायत्री अभिमन्त्रण तहँमा  
 व्रत अनुकल्प अष्ट गोदाना  
 अन्त्यजादिवध अन्त्यजादिकरि  
 करि अन्त्यजा गमन सह भोजन  
 करि पराक व्रत होत विशुद्धी  
 व्रत अनुकल्प पञ्च गोदाना  
 ब्रह्म वधू वध महापाप भन  
 पड्वार्षिक व्रत विप्रा वध महँ  
 वार्षिक वैश्या शूद्रा वध महँ  
 धेनु पञ्चदश दान बखाना  
 प्रायश्चित्ती हय वध कर्ता  
 सज वध प्रायश्चित्त बखाना  
 अज अरु मेष हनन महँ मुनिजन  
 गर्दभ वध महँ नाना मुनिजन  
 जहँ अज्ञान कलित मृति एहू  
 अति उत्तम हय खर वध जहँमा  
 हस्ति तुरग अरु महिष उष्ट्र कपि

उद्धोषण अस श्रुति महँ जहँ तहँ  
 करि चान्द्रायण होत विपातक  
 चान्द्रायण महँ भन मुनि व्यासा  
 शुद्ध होत इति भन द्वैपायन  
 अविहित व्रती शूद्रकुल जहँमा  
 भाखत मुनिजन मनु भगवाना  
 शुद्ध होत चान्द्रायण व्रत चरि  
 करि तसु अमति पूर्व व्यापादन  
 भन मन्वादिक निर्मल बुद्धी  
 भाखत मन्वादिक भगवाना  
 इतर वधू वध उपपातक भन  
 त्रैवार्षिक क्षत्राणी वध जहँ  
 उद्धोषित इति श्रुति महँ जहँ तहँ  
 व्रत अनुकल्प महामुनि नाना  
 वस्त्र दान तसु अघ अपहर्ता  
 मुनिजन पञ्च नील वृष दाना  
 वृषभ दान दुष्कृति निष्कृति भन  
 एक वर्ष वय वत्स दान भन  
 निष्कृति अर्ध न कछु सन्देह  
 विहित कृच्छ्र चान्द्रायण तहँमा  
 वध निष्कृति व्रत सप्तरात्र अपि

व्रत अनुकल्प धेनु युग दाना  
मृति अज्ञान कलित यदि एहू  
साधारण वनमृग हत्या जहँ  
जातवेद इति अग्नि मन्त्र जप  
व्रत समनन्तर भन घृत दाना  
बिनु जाने वनमृग\* मृति जहँमा  
घृतपद घृतघट दान विबोधक  
अहि बिड़ाल श्वा नकुल शृगाला  
यदि प्रमाद कृत मृत्यु एहू  
युग्म दिवस कर दुग्ध अहारा  
ज्ञान कलित हत्या यहँ जहँमा  
साधारण पक्षीवध जहँमा  
और माषमित रूपक दाना  
भिन्न भिन्न निष्कृति श्रुति सम्मत  
नहि विस्तार भिया भउ वर्णन  
यहँ दिग्दर्शन मात्र ग्रयत्ता  
पक्षि हनन निष्कृति गोदाना  
मत्स्यादिक जलचर वध जहँमा  
लवण दान अपि भन मुनि कोई

निगमागम इतिहास बखाना  
निष्कृति अर्द्ध न यहँ सन्देह  
अहोरात्र व्रत घोषित जहँ तहँ  
व्रत कालिक भन मुनिजन कृततप  
याज्ञवल्क्य आदिक मुनि नाना  
भन घृतदान विहित श्रुति तहँमा  
श्रुति आशय अस दुष्कृति शोधक  
मृति निष्कृति भन मुनि जाबाला  
कृच्छ्रपाद व्रत नहि सन्देह  
कृच्छ्रपाद श्रुति मत अनुसार  
दुग्ध पान वासर त्रय तहँमा  
उक्त नक्तव्रत निष्कृति तहँमा  
भाखत मन्वादिक मुनि नात्ता  
भिन्न भिन्न खग वध महँ मुनिमत  
निगमागम कृत विस्तर कीर्तन  
विशद विचार हेतु श्रुति यत्तां  
भाखत मुनि मनु वेद पुराना  
सप्तरात्र व्रत भन श्रुति तहँमा  
अहोरात्र व्रत विधि जहँ होई

\* मृग शब्द यहां महिष, हाथी, गैंडा, भालू, बन्दर, सिंह, बाघ  
और विभिन्न प्रकार के मृगों के लिए आया है।

तित्तिर वध विषयक तिल दाना द्रोण मान भाखत मुनि नाना  
 वर्ष युगल वय वत्स प्रदाना शुक्र वध निष्कृति वेद बखाना  
 वर्ष तीनि वय वत्स प्रदाना क्रौञ्च हनन महँ वेद बखाना  
 शकटमान कृमि आदिक वध महँ शूद्र हनन निष्कृति भन जहँ तहँ  
 दोहा

श्येन भास वक हनन जहँ, विहित एक गोदान ।  
 वानर वध महँ उक्त विधि, भाखत वेद पुरान ॥५७॥  
 सोरठा

मारि विलेशय जीव, तथा जलेशय हनन करि ।  
 जहाँ अशक्ति अतीव, लवण दान अहरात्र व्रत ॥५१॥  
 भाखत शक्त्यनुसार, लवण दान मनु वेद निधि ।  
 भन निष्कृति विस्तार, नाना विध निगमादिगण ॥५२॥  
 चौपाई

|                                  |                               |
|----------------------------------|-------------------------------|
| शूद्र हनन निष्कृति भन श्रुति तहँ | सास्थि सहसमित जन्तु हनन जहँ   |
| शूद्र हनन निष्कृति भन श्रुति तहँ | निहत शकटमित अस्थिहीन जहँ      |
| अथवा द्विजहिँ कलुक करि दाना      | सास्थि हनन महँ शुद्धि विधाना  |
| अस्थिहीन प्राणी वध जहँ मा        | प्रणायाम विशोधक तहँ मा        |
| विकृत अन्न रस सुमनज वध महँ       | घृतप्राशन निष्कृति भन जहँ तहँ |
| एक दिवस अन्नादिक परिहरि          | शुद्धि होत घृत मात्र पान करि  |
| विकृत फलज वध निष्कृति एहू        | भाखत मुनिजन गत सन्देहू        |
| ज्ञाताज्ञात सकृत् असकृत् महँ     | निष्कृति भेद वेद भन जहँ तहँ   |
| तरुछेदन उपपातकगण महँ             | उक्त निगम आगम महँ जहँ तहँ     |



उपपातक निष्कृति चान्द्रायण भाखत मुनिजन धर्मपरायण  
 कचिदपि महापापमहँ गणना तरु छेदनकर अस श्रुति वचना  
 निन्दा श्रवण मात्र तहँ जानहु प्रिये वचन मम अनृत न मानहु  
 सफल पुष्प दल तरुवर जहँमा प्रायश्चित्त प्रिये अस तहँमा  
 नीरस तरु छेदनमहँ पापा अनुदित तहँ निष्कृति अपलापा  
 यज्ञ पात्र हल आदि हेतु कृत तरु छेदन नहि उक्त पापकृत  
 वर्ण तृतयमहँ निष्कृति एहू पूर्ण मात्रया नहि सन्देह  
 शुद्ध वर्ण कर्तृक यह शुद्धी अर्ध मात्रया भन कृतबुद्धी  
 ज्ञान कलित अभ्यास कलित जहँ अव निष्कृति आधिक्य उक्त तहँ  
 होम जपादि कलित अभिचारा मारण नाम प्रयोग प्रकारा  
 तहँ निष्कृति अति कृच्छ्र प्रसिद्धा भाखत मुनि मन्वादिक वृद्धा  
 व्रत अनुकल्प धेनुत्रय दाना निगमागम इतिहास वखाना  
 आवृति विषयक व्रतविधि आवृति तदनुकल्प विषयक अपि आवृति

• दोहा

अब अभक्ष्य भक्षण दुरित, निष्कृति श्रुति अनुसार ।  
 सुन्दरि विश्वहितार्थ यहँ, भाखौँ विविध प्रकार ॥५७॥

सोरठा

प्रायश्चित्त विहीन, यद्यपि कलिकालीन जन ।  
 तदपि ग्रन्थ लवलीन, भयवश तजिहँ दुश्चरित ॥६३॥

चौपाई

मार्ग शुभाशुभ प्रवहनशीला नदी वासना दैवी लीला  
 मम तुम्हार करुणालव जापर शुभवासना करत तसु उर घर

सो जन दुष्कृति निष्कृति तत्पर  
 अस कहि शंकर भाखन लागे  
 भन षडविध अभक्ष्य मुनिनाना  
 जातिदुष्ट अरु क्रियाविदूषित  
 घृणाजनक निज भावविदूषित  
 परपाकाश्रय दूषित अन्ना  
 शूद्रादिक गृह आश्रित अन्ना  
 क्षीरादिक अपि शूद्र गृहाश्रित  
 परपाकीय विनिन्दा नाना  
 अन्न पतित आदिक उपनीता  
 जहँ एकत्रित नाना जाती  
 परपाकाशी जो द्विज होई  
 जो अनिन्द्य अनिमन्त्रित कोई  
 अन्नाश्रित अवभक्षी सोई  
 परपाकान्न अमा तिथि भक्षण  
 भक्षक मासावधिक होमफल  
 करि अभोज्य भोजन अरु भक्षण  
 करि अपेयकर पान मोहवश  
 एतद्दुष्कृतिकर निष्कृति भन  
 व्रत अनुकल्प दान श्रुतिसिद्धा  
 यवकण अरु गोमुत्र अहारा

बनिहैं अतिथि न जगदन्तक कर  
 करुणामय करुणा परि पागे  
 धर्मशास्त्र अरु वेद पुराना  
 कालदुष्ट संसर्गविदूषित  
 करत षट्क यह जीवहिँ दूषित  
 भन अभक्ष्य मुनि श्रुति सम्पन्ना  
 भन अभक्ष्य मुनि श्रुति सम्पन्ना  
 भन अभक्ष्य मुनि श्रुतिवचनाश्रित  
 करत वेद अरु शास्त्र पुराना  
 कहि अभक्ष्य श्रुति गावत गीता  
 अभक्ष्यान्न तहँ भन श्रुति पाँती  
 जनमत अन्नद पशु बनि सोई  
 भुक्त परान्न मोहवश होई  
 भाखत मन्वादिक सब कोई  
 परम निन्द्य भन विप्र विचक्षण  
 लहत अन्नप्रद श्रुति शासन बल  
 वस्तु अभक्ष्य विमूढ़ कुलक्षण  
 दुर्गति तत्र अत्र अति दुर्यश  
 कृच्छ्रपाद व्रत निगमागम गन  
 द्वादश पण भन ब्राह्मण वृद्धा  
 अपि सप्ताह शास्त्र अनुसारा

व्रत अनुकल्प दान पण षट्कर  
द्रव्य अभोज्य आदि यदि गुरुतर  
शूद्र अन्न भक्षण पापावह  
शूद्र अन्न अरु परस सहायन  
एक पंक्ति भोजन सहशय्या  
त्र्यह उपवास तासु निष्कृति भन  
यदि आमान्न कलित अघ एहू  
ज्ञान कलित यदि दुष्कृति एहू  
यदि आपत्तिग्रस्त जन कोई  
मनु सम्मति अस शास्त्र प्रसिद्धा  
राज अन्न आदिक बहु अन्ना  
धर्मशास्त्र महँ वर्णन तासु  
विस्तर भय कृत लेख निरोधा  
राज अन्न अपि वर्जित तहँमा  
नर्तक क्रूर चिकित्सक अन्ना  
स्त्री जीवी मृगजीवी अन्ना  
अन्त्यज चाण्डालादिक अन्ना  
मास उपोषण निष्कृति तासु  
भन अनुकल्प अष्ट गोदाना  
पतित परस करि कृत असनाना  
बिनु असनान करै यदि भोजन

भाखत वेद पुरान विप्रवर  
निष्कृति चान्द्रायण भन मुनिवर  
लोक विनिन्दित नरक भयावह  
विद्या अधिगम सह संभाषण  
जो कर विधिवश्रित तजि लज्जा  
व्रत अनुकल्प चतुर्विंशति पन  
षट पण निष्कृति नहि सन्देह  
देय द्विदश पण नहि सन्देह  
आम अन्न महँ दुरित न होई  
निगमागम मत मुनिमत सिद्धा  
भन अभक्ष्य मुनि श्रुति प्रतिपन्ना  
करै गवेषण जे जिज्ञासु  
करौ कलुक संक्षेपित बोधा  
राजा पाप परायण जहँमा  
स्वर्ण-चर्म-कारादिक अन्ना  
कुक्कुर अज जीवीकर अन्ना  
अति निन्दित भन श्रुति प्रतिपन्ना  
भन हस्तामलकी श्रुति जासु  
निगमागम इतिहास पुराना  
शुद्ध होत अस वेद बखाना  
तप्त कूच्छ तसु निष्कृति मुनि भन



भन अनुकल्प तीन गोदाना निगमागम इतिहास पुराना  
 केश सहित अरु कीट सहित जहँ पक्क अन्न दुष्कृति भन मुनि तहँ  
 अस्थि समन्वित पक्क अन्न जहँ मुनि मन्वादिक दुष्कृति भन तहँ  
 शूद्र वधू असपृष्ट अन्न जहँ प्रिये श्वान असपृष्ट अन्न जहँ  
 रजखला असपृष्ट अन्न जहँ शूद्रमात्र असपृष्ट अन्न जहँ  
 निष्कृति मन्वादिक तहँ भाखत निष्कृतिरहित पापफल चाखत  
 केवल पञ्चगव्यकर पाना मुनिगण प्रायश्चित्त बखाना  
 रहै निरन्न निरम्बु ताहि दिन पञ्चगव्य आदेश जाहि दिन  
 कुक्कुरादि पतितादिक दृष्टा अन्न विदूषित भन श्रुतिशिष्टा  
 मृद् भस्माम्बु कनकजल प्रोक्षण करत तदन्न अशुद्धि विमोक्षण

छन्द

भक्षिका कृमि जन्तु दूषित केश दूषित अन्न जो ।  
 उक्त शास्त्र विधान प्रोक्षित तदपि शुद्ध न अन्न सो ॥  
 कुनख दूषित अन्न अपि नहि शुद्ध होत तथा प्रिये ।  
 वर्जनीय अभक्ष्य बुद्ध्या मानि पातकमय हिये ॥

दोहा

वृथा पाक भक्षक मनुज, पाप पंकते लिप्त ।  
 होत कहहिँ मन्वादि इति, पातक पुञ्ज अलिप्त ॥५८॥

सोरठा

तल्लक्षण श्रुति उक्त, सुनहु अद्रितनये अये ।  
 तल्लक्षण अथ मुक्त, होत यथा जड़जीव पुनि ॥५९॥

देवादिक उद्देश, विरहित निज उद्देश जहँ ।  
देत परत्र कलेश, वृथा पाक अभिधान नसु ॥६५॥

चौपाई

|                                |      |                                   |
|--------------------------------|------|-----------------------------------|
| वैश्वदेव बलि विरहित            | पाका | वृथा पाक भाखत श्रुति वाका         |
| नित्य श्राद्ध विरहित जो        | पाका | वृथा पाक भाखत श्रुति वाका         |
| खोदर पूर्तिमात्र कारण जो       |      | वृथा पाक भन द्वैपायन सो           |
| प्राणायाम तृतय घृत प्राशन      |      | वृथा पाक भक्षण अघ नाशन            |
| जानि बूझि वा पुनि पुनि जहँमा   |      | भक्षण द्विगुणित निष्कृति तहँमा    |
| देव पितर उद्देश रहित जो        |      | वृथा मांस निगमादि उक्त सो         |
| निष्कृति प्राजापत्य नाम व्रत   |      | तद्भक्षण महँ मुनि मनु सम्मत       |
| मधु घृत पायस कृसर पूष नव       |      | अन्न लब्ध निष्पत्ति समय जब        |
| वृथा मांस भक्षण निष्कृति भन    |      | इनकर वृथा अशन महँ मुनि जन         |
| चान्द्रायण व्रत निष्कृति तहँमा |      | वारंवार उक्त अघ जहँमा             |
| प्राजापत्य और चान्द्रायन       |      | तदनुकल्प क्रम भाखत मुनिजम         |
| एक धेनु अथवा मुद्रा त्रय       |      | देय प्रजापति व्रत थल निश्चय       |
| सार्ध सप्तमित धेनु अपर महँ     |      | मुद्रा सार्ध द्विविंशति श्रुत तहँ |
| यज्ञ श्राद्ध अवशिष्ट मांसकर    |      | भक्षण दोषरहित भन मुनिवर           |
| सविधि लब्ध आमन्त्रण जहँमा      |      | मांस अशन महँ दोष न तहँमा          |
| औषधार्थ करि मांस अहारा         |      | जहाँ न अन्य उपाय प्रकारा          |
| दोषाभाव कहत मुनि नाना          |      | निगमागम इतिहास पुराना             |
| उक्त चतुर्विध मांस अहारा       |      | परिसंख्या श्रुति मत अनुसार        |

भक्षणजन्य पाप नहि होई उक्त रीति भन मुनि सब कोई  
 करत अभक्षण सज्जन जोई परम पुण्य सुख भाजन होई  
 होत प्रवृत्ति रागवश जहँमा परिसंख्या शास्त्रोदित तहँमा  
 पञ्च पञ्च नख भक्षण आदिक परिसंख्या भन मुनि मन्वादिक  
 उभय पक्ष समुपस्थित जहँमा नियम विधान करत श्रुति तहँमा  
 यज्ञ मध्य मुखवहन्युपधमना नियम करत जिमि पूजितचरना  
 व्यजन चालनादिक अपि कारण वह्निज्वलन महँ यहँ कृत वारण  
 नैसर्गिकी प्रवृत्ति न जहँमा विधि विधान भाखत श्रुति तहँमा  
 सन्ध्यावन्दन तर्पण अचन होमादिक विधि विषय निदर्शन  
 हत पशु रोम मान मित बत्सर हन्ता लहत यातना यम घर  
 अविधि हनन विषयक यह दोषा वैध हनन भाषित निर्दोषा

छन्द

देत अनुमति पशु हनन महँ निहत पशु छेदन करै ।  
 करै वध क्रय और विक्रय पाक करि अघ शिर धरै ॥  
 होय उपहर्ता अशन करि उदर गिरि कन्दर भरै ।  
 अष्टविध यह विदित घातक नरक कुण्डन महँ परै ॥

दोहा

विहित शशादिक मांस अपि, विदित भक्षणायोग्य ।  
 यागादिक व्यतिरिक्त थल, नहि कदापि उपभोग्य ॥५९॥  
 अघ भागी सबसे अधिक, होत निहन्ता मूढ़ ।  
 भक्षणादि संयोग गहि, वधिक विना यह मूढ़ ॥६०॥



सोरठा

परिहरि मांसाहार, आमन्त्रित अपि नहि करै ।  
 मांसाशन व्यवहार, निगमागम आदेश अस ॥६६॥  
 करै निमन्त्रण काल, आवेदन निज नियमकर ।  
 फँसत न पातकजाल, भाखन निगमागमनिकर ॥६७॥  
 निन्दनीय व्यवहार, आमन्त्रण भक्षण यदपि ।  
 भन श्रुति पापाचार, पुण्य निमन्त्रण हेलना ॥६८॥  
 वेदवचन अनुसार, औषधार्थ अपि मांसभुक् ।  
 करै न कामाचार, रोगमुक्त निष्कृति करै ॥६९॥

चौपाई

धर्मशास्त्रमहँ विस्तर वर्णन भयउ अत्र केवल दिग्दर्शन  
 अग्रिम कथा सुनहु गिरिकन्ये परउपकारनिहितमति धन्ये  
 अस कहि पुरहर भाखन लागे त्यागि समाधि दया परिपागे  
 दर्श अष्टमी और अमावस पञ्चदशी रविसंक्रम विधिवस  
 महिला तैल मांस मधुभोगी सप्तजन्म निर्धन अरु रोगी  
 प्रायश्चित्त अभोजन केवल भाखत मुनि जन शास्त्रस्वरसबल  
 जानि बूझि यदि पातक एहू प्राजापत्य विहित व्रत तेहू  
 बारंवार होय अघ एहू चान्द्रायण तहँ नहि सन्देह  
 इच्छित वृथा मांस भक्षण करि शुद्ध होत त्र्यह भोजन परिहरि  
 करि एकाकी मिष्ट अहारा निदरि वृद्धशिशु परिजन दारा  
 निदरि अतिथि अरु मित्र भृत्यगन ताहि पातकी भाखत मुनिजन

निष्कृति अहोरात्र उपवासा  
 शुद्ध भाण्ड अरु भग्न भाण्ड महँ  
 दिवस एक उपवास विधाना  
 स्वर्णोदक मिश्रित घृतप्राशन  
 ताम्र रजत कनकादिक वर्तन  
 अकृताचमन करै यदि भोजन  
 भोजन करत मौन नहि होई  
 नासत उक्त उभय विध पापा  
 भक्ष्य भोज्य चर्वण आदिक महँ  
 ताम्बूल चर्वण विना आचमन  
 अधर युगल असपरस कियेपर  
 दन्तलग्न फल मूल रहेपर  
 ताम्बूलेक्षु दण्ड भक्षण महँ  
 करि मधुपर्क सोमरस पाना  
 दुरित उक्त अतिरिक्त द्रव्य महँ  
 मधु पय नारिकेल जल आदिक  
 अनिवेदित महँ पातक एहू  
 नासत उक्त उभय विध पापा  
 वारंवार कलित अघ थल महँ  
 व्रत विधिलोपजन्य अघ जहँमा  
 अनुपवीत भक्षण कृत पापा

दान अष्ट पण भन मुनि व्यासा  
 भक्षण पापावह भन जहँ तहँ  
 करि घृत प्राशन भन मुनि नाना  
 भाखत जावालादिक मुनिजन  
 करत न भंगजन्य अघ परसन  
 होत पातकी भाखत मुनिजन  
 श्रुति भन सोउ पातकी होई  
 साष्ट सहस गायत्री जापा  
 बिनु आचमन पाप भन जहँ तहँ  
 नहि पापावह भाखत मुनिजन  
 प्रिये वस्त्र परिधान कियेपर  
 भुक्तशिष्ट घृत तैल रहेपर  
 अनुच्छिष्टता घोषित जहँ तहँ  
 अनुच्छिष्ट मन्वादि बखाना  
 भक्षण पान जन्य भन जहँ तहँ  
 पान जन्य अघ भन मन्वादिक  
 भन मन्वादिक नहि सन्देह  
 साष्ट सहस गायत्री जापा  
 प्रायश्चित्त द्विगुण भन जहँ तहँ  
 अहोरात्र अनशन विधि तहँमा  
 नासत शत गायत्री जापा

अरु उपवास अहर्निश व्यापक जूष सहकृत भेटत अस पातक

छन्द

अंगुलीकृत दन्त धावन क्षार लवणाखादनम् ।

मृत्तिका भक्षण कुलक्षण निरय भय संपादनम् ॥

त्रितय यह गोभांस भक्षण सरिस भय उत्पादनम् ।

सुनहु निष्कृति अचलकन्ये उक्त अघ व्यापादनम् ॥

चौपाई

|                               |        |                             |
|-------------------------------|--------|-----------------------------|
| क्षार लवण भक्षक               | जो कोई | बसि वन त्र्यह पवित्र सो होई |
| मृद् भक्षण कर्ता              | जो कोई | करि एकोपवास शुचि होई        |
| अंगुलिकृत रद धावन             | जहँमा  | करि एकोपवास शुचि तहँमा      |
| पुनि पुनि करै पाप             | यह जोई | तप्त कृच्छ्र करि शोधित होई  |
| तदनुकल्प द्वादश पण दाना       |        | उशना नाम मुनीश बखाना        |
| सैन्धव अरु सामुद्रक लवणा      |        | भन विशुद्ध मुनि पूजित चरणा  |
| आमिष भाण्ड सिद्ध अहारा        |        | करै व्रती यदि विगत विचारा   |
| दुग्ध मात्र करि पान दिवस त्रय |        | शुद्ध होत अस मुनिजन आशय     |
| तदनुकल्प इक मुद्रा दाना       |        | भन मुनि हारीतादिक नाना      |
| देव अतिथि अरु भृत्य भूत गन    |        | अभ्यागत अरु पितर हुताशन     |
| वायस आदि काम्य बलि भागी       |        | रुग्ण सगर्भा इन कहँ त्यागी  |
| आपुहि प्रथम करै जो भोजन       |        | लहै अधोगति नाना गञ्जन       |
| यदि यह पाप होय अनजाना         |        | शुद्धि एक उपवास बखाना       |
| वारंवार उक्त अघ जहँमा         |        | प्राजाबत्य नाम व्रत तहँमा   |



एक धेनु अनुकल्पित दाना  
 एक बार अधकर्ता कोई  
 मुद्रा सार्ध एक तहँ दाना  
 तैलाभ्यंग क्षौर आदिक करि  
 निष्कृति मञ्जन अरु अनुतापा  
 नील वस्त्रधारी भोजन महँ  
 भोगत नरक यातना भोगा  
 त्र्यह उपवास तासु निष्कृति भन  
 तदनुकल्प षट्पण परिमाणा  
 गुरु उच्छिष्ट भिन्न उच्छिष्टा  
 कृच्छ्रपाद तहँ निष्कृति जानहु  
 काक विड़ाल श्वान नकुलादिक  
 शास्त्रोदित निष्कृति उपदेशा  
 सूर्यावर्त काथ करि पाना  
 तदनुकल्प अपि भाखत मुनिजन  
 नहि काकादि पक्षि पातित फल  
 भाखहिँ अज मुख शुचि मुनि नाना  
 अन्न राशि द्रोणाधिक जहँमा  
 दूषित अंश मात्र प्रक्षेपा  
 देवायतन विवाह यज्ञ जहँ  
 दध्यादिक घन वस्तु अनेका  
 मुद्रात्रय तसु मूल्य बखाना  
 प्राजापत्य अर्ध तत्र होई  
 धर्मशास्त्र तत्त्वज्ञ बखाना  
 ग्रहै अन्न जल मञ्जन परिहरि  
 साष्ट सहस गायत्री जापा  
 गुल्म लतादिक छेदक जहँतहँ  
 प्रायश्चित्त रहित कत रोगा  
 निगमागम नाना पुराण गन  
 दान बखानत शास्त्र पुराणा  
 भन अभक्ष्य निगमागम शिष्टा  
 तदनुकल्प द्वादश पण मानहु  
 उच्छिष्टाशन महँ मन्वादिक  
 करहिँ किये जसु मिटै कलेशा  
 एक दिवस उपवास बखाना  
 निगमागम उद्घुष्ट आठ पन  
 दूषित मुनि भन शास्त्र स्वरस बल  
 अन्न परस महँ वेद प्रमाना  
 श्वादि परस कृत दोष न तहँमा  
 शास्त्रोदित निष्कृति संक्षेपा  
 नहि असपृष्ट वस्तु दूषित तहँ  
 प्रोक्षण शुचि कह लब्ध विवेका

तरल पदार्थ घृतादिक जेते बह्नि ताप तापित शुचि तेते  
अल्प अन्न दूषित जहँ होई तहाँ त्याग विधि भन सब कोई  
द्रोणाधिक थल प्रक्षेपादिक नहि तदून थल भन मन्वादिक  
सेटकार्थयुत सेटक दोई आढ़क मान कहत सब कोई  
आढ़क चारि द्रोण परसिद्धा द्रोण चारि खारी भन सिद्धा

दोहा

एक पंक्तिगत करहिँ जहँ भोजन व्यक्ति अनेक ।  
तहाँ समुत्थित कोपि यदि, विधिवश विगत विवेक ॥६१॥

सोऱठा

तहँ भोजनकर त्याग, समुचित सब कहँ शास्त्रमत ।  
करि भोजन अनुराग, जे न तजहिँ ते पापमुक् ॥७०॥  
प्रायश्चित्त विधान, तहँ भन श्रुति सान्तपन व्रत ।  
तदनुकल्प भन दान, एक पुराण\* पुराणवित् ॥७१॥

चौपाई

उत्थानावश्यकता जहँमा पंक्ति भेद विधि भन श्रुति तहँमा  
उत्थाताकर युगल भाग महँ जल रेखा आदिक भन जहँतहँ  
नारी पीत शेष जल पायी लहत पाप भन श्रुति समुदायी  
शूद्र पीत जल पायी जोऊ होत पातकी भन श्रुति सोऊ  
वृक्ष शंख पुष्पी अभिधाना तद्रस पक्क क्षीर कर पाना  
करि त्र्यह प्रथम पातकी निर्मल भन मुनिजन अस शास्त्र वचन बल

\* चौवन्नी ।

तदनुकल्प इक मुद्रा दाना भन मनुआदिक अति मतिमाना  
 कुश विपक्व च्यह क्षीर पानते होत विमुक्त द्वितीय पापते  
 तदनुकल्प इक मुद्रा दाना भन मनुआदिक अति मतिमाना  
 अन्त्यजादिकृत कूप तडागा तहँ करि मञ्जन पान अभागा  
 प्रथम दिवस उपवास विधाना पर दिन पञ्चगव्यकर पाना  
 करि पातक विमुक्त सो होई भाखत मन्वादिक सब कोई  
 भन अनुकल्प आठ पण दाना मुनि मन्वादिक अति मतिमाना  
 धृत जलपात्र वामदिशि जोई ग्रास ग्रास मलभक्षक सोई  
 सो जल जानहु रुधिर समाना सुन्दरि अस निगमादि बखाना  
 प्राजापत्य व्रती शुचि होई द्वादश पण अनुकल्पित सोई  
 धृत जलपात्र वामकर जोई कृत जलपान पातकी होई  
 दक्षिण कर असपृष्ट वामकर लहत न पातक इति भन मुनिवर  
 प्राजापत्य और अनुकल्पा पूर्व सरिस नहि कलुक विकल्पा  
 मृति दूषित कूपोदक पाना पापावह श्रुति निकर बखाना  
 निष्कृति तासु सुनहु गिरिकन्ये प्रिये अपर्णे त्रिभुवन धन्ये  
 तीनि दिवस उपवास विधाना तदुपरि पञ्चगव्यकर पाना  
 व्रत अनुकल्प आठ पण दाना आगम निगम पुराण बखाना  
 क्लिन्न शीर्ण यदि मृत पशु होई षडह उपोषण भन सब कोई  
 मुद्रा त्रितय दान अनुकल्पा तहँ अनुचित संकल्प विकल्पा  
 पयस्विनी गैया कर दामा भन मुद्रा त्रय मुनि निष्कामा  
 क्षत्रियकर दुइ दिन उपवासा वैश्य हेतु इक दिन भन व्यासा



शूद्र निमित्तक नक्त उपोषण पञ्चगव्य पुनि पातकमोषण  
 व्रत अनुकल्प आठ पण दाना आगम निगम पुराण बखाना  
 क्लिन्न शीर्णमहं द्विगुणित विधि भन अरु द्विगुणित अनुकल्प विप्र भन  
 नरशव दूषित यदा कूपजल दूना सब विधि भन मुनि श्रुतिबल  
 दश दिवसावधि प्रसव समयते भन अपेय मुनि श्रुति आशयते  
 गव्य और आजिक माहिष पय आविक वृषाक्रान्त गोकर पय  
 उष्ट्री इक्षुफ हयी आदि पय सुन्दरि मृतवत्सा गैया पय  
 अन्य वत्सकृत दोहन गोपय क्षतयुत असतन पय नारी पय  
 वन्य सकल पशु मृग आदिक पय पापावह इति श्रुति तति आशय  
 गो महिषी अरु अजा दिवस दस भये अतीत पेय पय श्रुति अस  
 तदितर सकल उक्त यहँ जे जे भन अपेय पय मुनिजन ते ते  
 युगल वत्सकर प्रसव करै जो भन अपेय पय शमल भखै जो  
 निष्कृति प्राजापत्य बखाना व्रत अनुकल्प एक गो दाजा  
 करि उष्ट्री नारी पय पाना निष्कृति मुनि मन्वादि बखाबा  
 विहित द्विजनकर पुनि उपनयना तप्त कृच्छ्र भन पूजित चरना  
 सार्ध द्विविंशति मुद्रा दाना उपनयनानुकल्प भन नाना  
 तप्त कृच्छ्र अनुकल्प बखाना मन्वादिक द्वादश पण दाना  
 लै संन्यास आदि यदि कोई गृही होय अति पापी सोई  
 प्राजापत्य करै षणमासा अस निष्कृति भाखत मुनि व्यासा  
 धेनु पञ्च दश दान बखाना तदनुकल्प निगमागम नाना  
 पतितहिँ पतित चोर कहँ चोरा कट्टि व्याहार करत चहुँ ओरा

पर अभिशाप करत जो कोऊ  
 यदि विधिवश मिथ्या अभिशापा  
 निष्कृति ग्राजापत्य बखाना  
 दम्पति अग्नि युगल ब्राह्मण द्वय  
 इनकर मध्य गमन जो करई  
 निष्कृति एक दिवस उपवासा  
 नहि आतुर नहि अधन गृही जो  
 एक दिवस यदि परिहृत कर्मा  
 अथवा रत्ती षट्क प्रदाना  
 तीन दिवस नित्यादिक परिहरि  
 कहत चतुर्विंशति पण दाना  
 तजि नित्यादिक संवत्सर भरि  
 श्रुति संसर्गानह बतावत  
 तसु अवलोकन कर जो कोई  
 तजि निःश्वास तजहि गृह तास  
 अथ निष्कृति तसु उक्त न कोई  
 मुनिजन कृत तथापि कछु निर्णय  
 रहै अकर्मक जो दिन एका  
 दुइ रत्ती यदि माष प्रमाना  
 त्रिशत षष्टि दिन वर्ष प्रमाना  
 तन्मित देइ रजतकर मासा

तत्समान अथ भागी सोऊ  
 करत तासु द्विगुणी कृत पापा  
 धेनु त्रितय अनुकल्पित दाना  
 वह्नि विप्र द्वय अरु द्विज गो द्वय  
 अकृत विशुद्धि नरक महँ परई  
 भन अनुकल्प आठ पण व्यासा  
 तजि नित्यादिक कर्म अधी सो  
 एक दिवस व्रत हरत अधर्मा  
 रजतद्रव्यकर वेद बखाना  
 होत विशोधित कृच्छ्र अर्ध करि  
 तदनुकल्प निगमादिक नाना  
 लहत नरक दुख सो तनु परिहरि  
 जो अकर्म रहि वर्ष वितावत  
 रवि दर्शन बिनु शुचि नहि होई  
 देव पितर ऋषि आदिक आस  
 अकर्मण्य एवंविध जोई  
 कहौं न जासु अनन्वित आशय  
 षट रत्ती तसु शुद्धि विवेका  
 षट रत्ती त्रय माष समाना  
 त्रिशत षष्टि त्रिगुणित जो माना  
 वार्षिक अकृत कर्म अथ नास

दिनाधिक्य यदि वत्सर माहीं  
त्रैवर्णिक सेवा यदि करई  
निष्कृति प्राजापत्य तीन तसु  
ब्राह्मण वर्ण शूद्र सेवा करि  
निष्कृति चान्द्रायण व्रत यद्वा  
सार्ध द्विविंशति मुद्रा तहँमा  
जसु परवृत्ति ग्रहण करि जीवन  
जीवन फल धर्मादि पदारथ  
ब्राह्मण वर्ण गुरु परवृत्ती  
निष्कृति तसु चान्द्रायण व्रतविधि  
सार्ध द्विविंशति मुद्रा दाना  
अविक्रेय विक्रय जो करई  
लवण क्षीर मधु घृत दधि वारी  
पक्कअन्न गुड़ तैल ग्राम्यपशु  
सर्व गन्ध अरु सर्व रंगकर  
चर्म केश विष अस्त्र तिलादिक  
पुस्तक धर्म कर्म फल विक्रय  
निष्कृति तीन दिवस उपवासा  
सार्ध एक मुद्राकर दाना  
निन्दित देश अंग अरु वंगा  
अब्धि प्रान्त म्लेच्छादिक देशा

तथा माष संख्या बढि जाहीं  
ब्राह्मण सोउ नरक महँ परई  
अथवा देय त्रिधेनु मूल्य वसु  
भोगत दुस्सह दण्ड नरक परि  
सार्ध सप्तमित धेनु देय वा  
देय दान एवंविध जहँमा  
निर्जीवन समान तसु जीवन  
जीवन बिनु धर्मादि अकारथ  
लहत नरक दुख कुत्सित वृत्ती  
भाखत जाबालादिक श्रुतिनिधि  
तदनुकल्प निगमादि बखाना  
सोउ नरक कुण्डन महँ परई  
विक्रय अथ भाखत श्रुति चारी  
ऊर्णा लाक्षा शंख वन्य पशु  
विक्रय भाखत पातक मुनिवर  
विक्रय पातक भन मन्वादिक  
भन पातक मन्वादि महाशय  
भाखत पौराणिक मुनि व्यासा  
तदनुकल्प मन्वादि बखाना  
मगध और सौराष्ट्र कलिंगा  
तहँ गन्तुक प्रति अथ आदेशा



तीर्थगमन विनु जो तहँ गन्ता विनु निष्कृति तसु सौरि नियन्ता  
 गंगादिक तीरथकर सेवा तसु निष्कृति इति भन भू देवा  
 मनु मुनि पुनरुपनयन विधाना तीर्थाशक्ति निमित्त बखाना  
 चान्द्रायण व्रत बहुरि बखाना उपनयनोत्तर मुनि मतिमाना

दोहा

जल पावक महँ जो करत, अशुचि द्रव्य प्रक्षेप ।  
 वैवस्वतपुर होत तसु, विकट कुण्ड निक्षेप ॥६२॥

सोरठा

प्राजापत्य विधान, निष्कृति तसु भाखत निगम ।  
 एक धेनुकर दान, तसु विकल्प भन मुनि निकर ॥७२॥  
 भाखत निष्कृति आध, पीड़ित जनकर मुनि निकर ।  
 होत तासु अपि बाध, प्रक्षेपक यदि अज्ञ शिशु ॥७३॥

चौपाई

व्रतारम्भ करि व्रत परिहरई सो खल नरककुण्ड महँ परई  
 त्र्यह समुपोषण वपन विधाना निष्कृति तसु मन्वादि बखाना  
 पुनरपि व्रत करि होत पवित्रा भाखत मुनिजन विमल चरित्रा  
 अधोवायु निष्ठीवन जहँमा दन्तलग्न वचनानृत जहँमा  
 पतित व्यक्ति संभाषण जहँमा छिका आदि अशुचि थल जहँमा  
 दक्षिण श्रवण परस विधि तहँमा जलाभाव सुन्दरि जेहि लहमा  
 भन आचमन, ग्राथमिक कल्या गोतन परसन मध्यम कल्या  
 दिनकर दर्शन अन्तिम कल्या श्रवण परस विधि अगतिक कल्या

पूर्व विधान असम्भव जहँमा  
अशुचि वस्तु कथमपि मुख जाहीं  
नील वस्त्र राखै गृह जोऊ  
नील वस्त्र विक्रेता जोऊ  
नील वस्त्र क्रय कर्ता जोऊ  
पहिरि नील पट क्रतु जो करई  
एकाहोपवास पुनि पाना  
व्रत अनुकल्प एक गोदाना  
शिशु नारी क्रीड़ा हेतुक जहँ  
शय्या हेतु नील पट जहँमा  
परसि पलाण्डु लसुन असनाना  
परसि रुद्र निर्माल्य मोहवस  
वाणलिंगमहँ दोष न होई  
ज्योतिर्लिंग प्रसादादिकमहँ  
गुरु अपमान करत जो कोई  
तू तू कहत गुरुहिँ जो कोई  
करि प्रसन्न गुरु कहँ जस होई  
व्रत अनुकल्प आठ पण दाना  
करि द्विजाति अन्त्यजकर संगी  
करि उपवास करै पुनि पाना  
सेवा कर्म विप्र यदि करई

अपर विधान शास्त्रमत तहँमा  
निष्कृति मज्जन संशय नाही  
प्रायश्चित्ती दुर्मति सोऊ  
प्रायश्चित्ती दुर्मति सोऊ  
प्रायश्चित्ती दुर्मति सोऊ  
सुन्दरि नरक कुण्ड सो परई  
पञ्चगव्य कर शुद्धि बखाना  
धर्म शास्त्र विद्वान बखाना  
नील वस्त्र नहि दोषावह तहँ  
भन मन्वादिक दोष न तहँमा  
विहित नक्त व्रत सहित बखाना  
शुद्ध होत मज्जन करि श्रुति अस  
यह प्रसंग जानत जन कोई  
दोषाभाव घोषणा जहँ तहँ  
नरक कुण्ड दुख भोगत सोई  
नरक कुण्ड दुख भोगत सोई  
करि एकोपवास शुचि होई  
भाखत आगम निगम पुराना  
मूढ़ कूपजल पान प्रसंगा  
पञ्चगव्य कर बेद बखाना  
पातक ग्रस्त नरकमहँ परई

ब्राह्मण कर्म शूद्र यदि करई पातक ग्रस्त नरकमहँ परई  
 विप्रहिँ पुनरुपनयन विधानां कृच्छ्र त्रितय पुनि वेद बखाना  
 भन अनुकल्प धेनु त्रय दाना निगमागम इतिहास पुराना  
 उपनयनातिरिक्त व्रत दाना भन शूद्रहुकर वेद पुराना  
 त्रैवर्णिक सेवा महँ एह विप्र विशुद्धि न कछु सन्देह  
 विप्र शूद्रकर सेवक जहँमा चान्द्रायण व्रत समुचित तहँमा  
 सार्ध द्विविंशति मुद्रा दाना तदनुकल्प भन वेद पुराना  
 प्रायश्चित्त उक्त नहि जहँमा पाप प्रकीर्ण नाम भन तहँमा  
 चान्द्रायण आदिक व्रत विधि तहँ लखि गुरुलघु पातक भन जहँ तहँ  
 धर्मशास्त्र विद्वत्कृत निर्णय तहँ समुचित इति मुनिजन आशय  
 सुन्दरि जहँ रहस्य पातक तहँ जप होमादिक भाषित श्रुति महँ  
 शिव इति हरिरिति अम्बादिक इति कीर्तन हरत सकल विध दुष्कृति  
 निगमागम पुराण मत एह करु विश्वास न कछु सन्देह  
 विस्तर भीति लोक अवरोधा करत न समुचित उक्त विरोधा  
 कलि केवल कीर्तन आधारा कीर्तन बल पावत उद्धारा  
 मम हरि नाम रसायन पाना करत त्रिदोष त्रिगुण अवसाना  
 प्रिये अनादर आदर थल वा हास और सांकेतिक थल वा  
 आलस असतोभादिक थल वा नाम ग्रहण पावन सब थल वा

दोहा

मुनिगिरिजा अतिमुदित मन, कहत भयउ शिरनाय ।,  
 व्रत उपयुक्त हविष्य जत, कहिय नाथ समुझाय ॥६३॥



सोरठा

सुनि शंकर मुसुकाय, कहत भयेउ विकसित नयन ।  
करौँ लोकहित लाय, कथन हविष्य पदार्थकर ॥७४॥

चौपाई

|                              |                                |
|------------------------------|--------------------------------|
| सिताखिन हैमन्तिक धाना        | यवतिल मुद्ग हविष्य बखाना       |
| कंक केराव और नीवारा          | भन हविष्य निगमागम सारा         |
| वास्तुक अरु हिलमोचिक शाका    | भन हविष्य निगमागम वाका         |
| पाष्ठिक कालशाक अरु मूला      | भन हविष्य मुनि गतश्रुति कूला   |
| सकल मूलमहँ केमुक केवल        | नहि हविष्य भन मुनिजन श्रुतिबल  |
| कंद समुद्रज सैन्धव, लवणा     | भन हविष्य मुनिपूजित चरणा       |
| गोदधि घृत हविष्य भन मुनिजन   | दुग्ध अनुद्धृत सार तथा भन      |
| पनस आम्र फल श्रुति हविष्य भन | श्रुति हरीतकी अपि हविष्य भन    |
| जीरक अरु पिप्पली तथा भन      | नारंगी तित्तिणी तथा भन         |
| कदली लवली फल हविष्य भन       | धात्री फल अपि श्रुति हविष्य भन |
| ऐश्वर्य अगुड़ हविष्य वेद भन  | अरु हविष्य घृतपक्क वस्तु भन    |
| प्रस्तर अदलित द्विदल मुद्गकर | भन हविष्य व्यासादिक मुनिवर     |

दोहा

कहि हविष्य करुणायतन, जगतीतल हित हेतु ।  
व्रत वर्जित आमिष निकर, भाखत भउ वृषकेतु ॥६४॥

चौपाई

प्राणि अंग चूर्णहिँ भन मुनिजन आमिष तथा चर्मजल अपि भन

भन आमिष जम्बीरहिं मुनिजन वीजपूरकहिं तथा वेद भन  
 यज्ञा शिष्ट माष आदिक जो भन आमिष मुनि मन्वादिक सो  
 श्रीमुरमर्दन अनिवेदित जो भन आमिष मुनि मन्वादिक सो  
 दग्ध अन्न भन आमिष मुनिजन तथा मसूर अन्न मुनिजन भन  
 भाखत मांसहिं आमिष मुनिजन पर्व समय समुचित तसु अनशन  
 गोपय छागीपय महिषी पय अन्यत्पय आमिष इति निर्णय  
 पर्युषितान्न मसूरिक अन्ना भन आमिष श्रुतिमतप्रतिपन्ना  
 द्विज विक्रीत क्रीत द्विजकृत रस आमिष भाखत निगमागम अस  
 भूमिजलवण वेद आमिष भन गव्य ताम्रथित अपि तथैव भन  
 स्वार्थमेव पाचित जो अन्ना भन आमिष मुनि श्रुतिप्रतिपन्ना  
 आमिष इतर हविष्य और जो शास्त्रकदम्ब निरामिष भन सो

दोहा

सुनि गिरिजा प्रमुदितहृदय, पुनिपुनि शीश नवाय ।

पुलकित तनु भाखत भयउ, आनन्दाश्रु बहाय ॥६५॥

सोरठा

महिमा अगम अगाध, को कहि सक राउर अतुल ।

निगम निकर निर्वाध, श्वास जासु ब्रह्मादि भन ॥७५॥

चर अरु अचर समस्त, जगत जासु इच्छारचित ।

रक्षित और निरस्त, निरवच्छिन्न प्रवाह यह ॥७६॥

स्तुति

जय जय शंकर भक्त शुभंकर हरिहृत्पंकज भानो ।

पुरहर तव दुर्गम सहिमानं कथमपि वेत्तिहि नानो ॥

प्रमथवृन्द वन्दित पद पंकज जय मनसिज मद हारिन् ।  
 त्वामुपयामि शरणमरिमर्दन मन्दरकुञ्ज विहारिन् ॥  
 रवि शशि वह्नि विलोचन संसृति मोचन देवदयालो ।  
 प्रियतम मामव मामव मामव गिरिवरगुहाशयालो ॥  
 नाथ नमस्ते नाथ नमस्ते जगदात्मन् परमात्मन् ।  
 भवदुपदेश सुधाप्लावित मतिरेतु सुखं सर्वात्मन् ॥  
 श्रुत्वा स्मृत्वा पठित्वैतां

स्तुतिं श्रद्धासमन्वितः ।

प्राप्नुयात् कामितान् कामान्

इहामुत्र सुखी भवेत् ॥

तथास्त्विति वचः शंभुः

प्रोवाच गिरिजाम्प्रति ।

किमिच्छसि पुनर्ज्ञातुं

इत्याह जगतां हितः ॥

चौपाई

|                            |                             |
|----------------------------|-----------------------------|
| विहित निषिद्ध सुमनगण जो जो | प्रभु पूजन महँ भाखिय सो सो  |
| इति जगदम्बा भाखत भयऊ       | मुनि प्रसन्न शंकर हैं गयऊ   |
| भाखत भयउ सुनहु गिरिकन्ये   | सावधान मति त्रिभुवन धन्ये   |
| सुमन महातम मुनिगण गावत     | निगमागम इतिहास सुनावत       |
| भन सुमनन महँ देव निवासा    | श्रुति पारंगत मुनिवर व्यासा |
| देवार्चन महँ सुमन प्रधाना  | गालत आगम निगम पुराना        |



सुन्दरि अगणित सुमन समस्ता  
 पुष्प पत्र फल तोय समर्पक  
 भक्ति सहित पुष्पादि समर्पत  
 श्रद्धा भक्ति समर्पित जो जो  
 विहित निषिद्ध पुष्प आदिक जो  
 भन हयारि कैरव अरु पद्मा  
 भन नागेश्वर और चमेली  
 अपामार्ग नीलोत्पल अर्का  
 कुटज शमी धत्तूर बखाना  
 अपराजिता अशोक उदुम्बर  
 कण्टकारिका प्रिये उशीरा  
 कर्णिकार कल्हार कदम्बा  
 कुंकुम प्रिये और कचनारा  
 किंकिरात अरु कुब्जक कुरवक  
 भन कुष्माण्ड कुसुम्भ सकेशर  
 धवल पलाश चूत नेपाली  
 चित्रक जया तगर अरु दमनक  
 तेल पुन्नाग पाटला बृहती  
 भृंगराज मोकन मन्दारा  
 वक रक्तोत्पल वकहुल नामा  
 शाल्मलि और विजयशण नामा

भाखौँ कल्लुक तथापि प्रशस्ता  
 निरखि होहिँ यमराज अदर्पक  
 हमहिँ न सो पुनि इतउत सर्पत  
 ग्रहण करौँ प्रमुदित अति सो सो  
 हमहिँ कहौँ गिरिवरकन्ये सो  
 विहित पुष्प मम विद्या सद्भा  
 सेवन्तिका द्रोण अरु बेली  
 विहित पुष्प भन श्रुति तजितर्का  
 विहित पुष्प निगमागम नाना  
 विहित पुष्प भन नाना मुनिवर  
 अरु करहाट विहित भन धीरा  
 भाखत विहित वेद निकुरम्बा  
 विहित सुमन मम भन श्रुतिसारा  
 प्रिये तासु महिमा को कहि सक  
 विहित पुष्प मम नाना मुनिवर  
 विहित पुष्प भाखत श्रुति आली  
 प्रिये तासु महिमा को कहि सक  
 विहित पुष्प भन श्रुतितति महती  
 विहित सुमन मम भन श्रुतिसारा  
 विहित पुष्प मम भन श्रुतिग्रामा  
 विहित पुष्प मम भन श्रुतिग्रामा

|                             |                                |
|-----------------------------|--------------------------------|
| शिखिनी और शिंशपा नामा       | विहित पुष्प मम भन श्रुतिग्रामा |
| श्वेत सरोज श्वेत मन्दारा    | विहित पुष्प मम भन श्रुति सारा  |
| विहित पुष्प गिरि मल्ली भाखत | मुनिजन श्रुतिरपि तथा बखानत     |
| विहित पुष्प थलकमल बखाना     | गिरिकन्ये निगमागम नाना         |
| विल्व उदुम्बर अपामार्गदल    | विहित पत्र तुलसी दूर्वादल      |

दोहा

भाखौँ अविहित सुमन अब, राखौँ कछुक न गोइ ।  
अविहित विहिताभाव थल, विहित शास्त्रबल होइ ॥६६॥

चौपाई

|                                |                               |
|--------------------------------|-------------------------------|
| कुटज केतकी जवा निषिद्धा        | मम पूजन महँ शास्त्र प्रसिद्धा |
| सर्ज शिरीष विभीतक नामा         | सुमन निषिद्ध कहत श्रुतिग्रामा |
| भन बन्धूक माधवी नामा           | पुष्प निषिद्ध महामुनिग्रामा   |
| श्वेत विष्णुकान्ता भन मुनिजन   | अविहित पुष्प निगम आगम गनै     |
| श्रुति यूथिका निषिद्ध पुष्प भन | कहौँ प्रिये अब पत्र पुष्प गनै |
| भन करञ्जकर पत्र पुष्प मुनि     | अविहित धावा पत्र पुष्प पुनि   |
| निम्ब पत्र अरु पुष्प निषिद्धा  | भाखत आगम निगम प्रसिद्धा       |
| कुन्द पत्र अरु पुष्प निषिद्धा  | भाखत आगम निगम प्रसिद्धा       |
| भन केतकी पत्र अरु सुमना        | अविहित मुनिजन पूजित चरना      |
| भन बन्धूक पत्र अरु सुमना       | अविहित मुनिजन पूजित चरना      |
| भन भण्टिका पत्र अरु सुमना      | अविहित मुनिजन पूजित चरना      |
| भन मञ्जिष्ठ पत्र अरु सुमना     | अविहित मुनिजन पूजित चरना      |

श्वेत पाटला दल अरु सुमना भन अविहित मुनि पूजित चरना  
 भन माधवी पत्र अरु सुमना अविहित मुनिजन पूजित चरना  
 भन विभीतिका दल अरु सुमना अविहित मुनिजन पूजित चरना  
 भन यूथिका पत्र अरु सुमना अविहित मुनिजन पूजित चरना  
 भन शिरीषकर दल अरु सुमना अविहित मुनिजन पूजित चरना  
 सित अपराजित दल अरु सुमना भन अविहित मुनि पूजित चरना  
 सिन्धुवार अरु सर्ज सुमन दल भन अविहित मुनिशास्त्रवचन बल  
 दोहा

प्रिये नागकेशर प्रभृति, दल अरु सुमन निषिद्ध ।  
 भाखत निगमागम निकर, मुनिजन परम प्रसिद्ध ॥६७॥

सोरठा

प्रिये कहौँ अब तोर, विहित और अविहित सुमन ।  
 सुन्दरि पूजन मोर, सहित त्वदर्चन अति फलद ॥७७॥

चौपाई

रक्त कृष्ण अरु श्वेत पुष्प जत भाखत आगम निगम विहित तत  
 जवा पुष्प करवीर प्रशस्ता भाखत आगम निगम समस्ता  
 तगर मालती जाती नामा विहित सुमन भाखत श्रुति ग्रामा  
 सेवन्ती यूथिका अशोका सुमन समर्पक विरहित शोका  
 श्वेत कृष्ण अपराजित अर्पक लखि दिनमणि सुत होत अदर्पक  
 वक चम्पक धत्तूर समर्पक लखि दिनमणि सुत होत अदर्पक  
 वकुल पुष्प श्रीफल दल अर्पक लखि दिनमणि सुत होत अदर्पक  
 नागेश्वर मल्लिका प्रशस्ता भाखत आगम निगम समस्ता



काञ्ची और झिंटिका नामा  
 प्रियंवदा अरु अर्क पुष्प भन  
 भन बन्धूक वर्वरी नामा  
 विल्व पत्र कोमल दूर्वादल  
 पारिजात अरु लकुच पुष्प भन  
 विहिताविहित अर्क श्रुति भाखत  
 हृदयंगम सुमनादि यथा रुचि  
 पुनि विधेय अविधेय पुष्प दल  
 छिद्र युक्त पुष्पादि निषिद्धा  
 जल असिक्त पुष्पादिक, जोऊ  
 प्रिये पुष्प अति उत्कट गन्धा  
 पुष्प गन्ध विरहित अपि जोऊ  
 पुष्प केश कृमि संयुत जोऊ  
 सुमन भूमि स्थित सुन्दरि जोऊ  
 भन शृंगारहार पृथ्वीगत  
 मौलसिरी अपि नहि पृथ्वीगत  
 हठ पुष्पित भन सुमन निषिद्धा  
 शीर्ण पुष्प अविधेय बतावत  
 शुष्क वस्त्र धृत सुमन निषिद्धा  
 मस्तक वामहस्त धृत जोऊ  
 वामहस्त असपृष्ट पुष्प जो

विहित सुमन भाखत श्रुतिग्रामा  
 विहित सुमन श्रुति धर्मशास्त्र गनु  
 विहित पुष्प निगमागमग्रामा  
 तुअ पूजन महँ विहित शास्त्रबल  
 सुमन निषिद्ध निगम आगम गन  
 विहिताविहित प्रेम नहि मानत  
 भक्त समर्पत भक्ति भाव शुचि  
 भाखौ भन जस विग्र वेद बल  
 भाखत आगम निगम प्रसिद्धा  
 भन अविधेय निगम गण सोऊ  
 भन अविधेय समस्त निबन्धा  
 भन अविधेय निगम गण सोऊ  
 भन अविधेय निगम गण सोऊ  
 भन अविधेय निगम गण सोऊ  
 नहि अविधेय निगम आगम जत  
 भन अविधेय निगम आगम जत  
 आगम निगम पुराण प्रसिद्धा  
 मुनिजन तथा निगम गण गावत  
 भाखत आगम निगम प्रसिद्धा  
 भाखत सुमन विधेय न सोऊ  
 भाखत निगमागम निषिद्ध सो

कुत्सितजन असपृष्ट पुष्प जो  
 अर्धविकास सुमन महँ यदवधि  
 सूर्योदय उत्तर करि मञ्जन  
 कथमपि अशुचि व्यक्ति जो कोऊ  
 तैल लिप्त अरु कर्तित केशा  
 सुमन कली अविधेय बतावत  
 कवनहुँ व्यक्ति सुमन दलधारी  
 तत् प्रयुक्त सुमनादि निषिद्धा  
 क्रीत सुमन अविधेय बतावत  
 पुष्प पत्र पर्युषित निषिद्धा  
 तुलसी विल्वपत्र धात्री दल  
 चम्पक मौलसिरी थल मुनिजन  
 पुष्प पत्र माली गृह माहीं  
 म्लान अंग असपृष्ट सुमन दल  
 कृत आघ्राण सुमन भन मुनिजन  
 करि उत्पाटित तरु पुष्पादिक  
 करि शाखा भञ्जन पुष्पादिक  
 नहि अपवित्र पात्रथित मुनिजन  
 परिधानीय वस्त्र धृत जोऊ  
 धृत आकरण वस्त्र महँ जोऊ  
 पुष्पाञ्जलि व्यतिरिक्त अघोमुख

भाखत निगमागम निषिद्ध सो  
 अर्पण तासु न समुचित तदवधि  
 नहि विधेय पुष्पादिक त्रोटन  
 त्रोटन महँ अधिकृत नहि सोऊ  
 कृत मञ्जन शुचि इति आदेशा  
 मुनिजन तथा निगमगण गावत  
 नहि प्रणाम आशिष अधिकारी  
 भाखत आगम निगम प्रसिद्धा  
 मुनिजन तथा निगमगण गावत  
 भाखत आगम निगम प्रसिद्धा  
 कुन्द तमाल अगस्ति पुष्प थल  
 नहि श्रुतिबल पर्युषित दोष भन  
 पर्युषितत्व दोष युत नाहीं  
 भन अविधेय विप्रगण श्रुतिबल  
 नहि विधेय निगमादि तथा भन  
 त्रोटन भन निषिद्ध श्रुति आदिक  
 त्रोटन भन निषिद्ध श्रुति आदिक  
 भन विधेय श्रुति आदि तथा भन  
 सुमनादिक विधेय नहि सोऊ  
 सुमनादिक विधेय नहि सोऊ  
 सुमनार्पण उपजावत अति दुख

|                             |                              |
|-----------------------------|------------------------------|
| दुर्वादल तुलसीदल श्रीफल     | दुल डंठल युत उचित न श्रुतिवल |
| कुसमय सुमन निषिद्ध बतावत    | मुनिजन तथा निगमगण गावत       |
| छिन्न भिन्न अपि कमल तमाला   | भन अदोष निगमादिक जाला        |
| तुलसीदल दश राति अदोषा       | सप्त राति पंकज निर्दोषा      |
| पञ्च राति श्रीफलदल शुद्धा   | भाखत मुनि मन्वादि प्रबुद्धा  |
| विधि निषेध विधि माला माहीं  | भन मुनिजन निगमादिक नाहीं     |
| विहिताविहित सुमनकृत माला    | अति प्रशस्त भन वेद विशाला    |
| सुमन विधेय जासु श्रुति गावत | दल अपि तासु विधेय सुनावत     |

दोहा

भाखत भउ जगदम्बिका, प्रणमि जोरि युग हाथ ।  
तुलसीदल अरु बिल्वदल, महिमा भाषिय नाथ ॥६८॥

सोरठा

कहत भयउ मुसुकाय, करुणा वारिधि नीलगल ।  
सुनहु प्रिये मन लाय, निज प्रश्नोत्तर जगत हित ॥७८॥

चौपाई

|                            |                              |
|----------------------------|------------------------------|
| तुलसी वृक्ष समीप निवासा    | करहिँ सकलसुर इति भन व्यासा   |
| तुलसी अप्रशस्त गणपति कहँ   | उक्त निगम आगम महँ जहँ तहँ    |
| ब्रह्मा विष्णु समेत महेशा  | तत् सिञ्चककर हरहिँ कलेशा     |
| पत्र मध्य हरि करहिँ निवासा | तसु अग्रिम थल श्रुतिमुख वासा |
| तासु मूल महँ मोर निवासा    | सुन्दरि मञ्जरि महँ तुअ वासा  |



रमा शारदा अरु श्रुतिमाता बसहिँ मञ्जरीमहँ विख्याता  
 चण्डी शची और सब अमरी तन्मञ्जरि थित अलिवृत कवरी  
 तुलसी केवल श्रीतारा कहँ अविहित उक्त शास्त्र महँ जहँ तहँ  
 तुलसी तरुशाखा महँ वासा सकल लोकपतिकर भन व्यासा  
 विश्वेदेव नवग्रह वसुगन तुलसीदल थित इति मुनिजनभन  
 विद्याधर किन्नर गन्धर्वा सिद्ध अप्सरा सुर ऋषि सर्वा  
 तुलसीदल आश्रय करि निवसहिँ अर्पक तसु दल मम पुर प्रविसहिँ  
 तुलसी तरुतल तृण उन्मूलक उक्त ब्रह्मवध अघ तन्मूलक  
 ग्रीष्मकाल शीतल सुगन्ध जल सेचन करि तसु लहत मोक्षफल  
 ग्रीष्मकाल चन्द्रातप दाता तुलसी ऊपर छत्र प्रदाता  
 होत समस्त पाप निर्मुक्ता इति सुन्दरि निगमागम उक्ता  
 अविरत जलधारा सिञ्चक नर तुलसी प्रति वैशाख मास वर  
 अश्वमेध फल करतल तासु करहिँ इन्द्र अति आदर जासु  
 पय सेचन तुलसी प्रति करई कबहुँ न श्री तद्गृह परिहरई  
 गोमय लेपक तुलसी मूला अरु तन्मार्जक गत भवशूला  
 दूरीकृत तरुतलरज यावत् बसत ब्रह्मपुर वत्सर तावत्  
 तुलसी विरहित धर्म कर्म जो भन निगमादिक फलविरहित सो  
 मृत्यु समय मुख शिर श्रुति माहीं तुलसी जसु तसु यम भय नाहीं  
 दूर्वा ० पापपुञ्ज अपहर्त्री अघ अभक्ष्यकृत धात्री हर्त्री  
 हरीतकी सब रोगप्रहर्त्री तुलसी एतत् त्रय क्षयकर्त्री

दोहा

शिव शंकर पुनि कहत भउ, करुणा वरुणागार ।  
विल्वपत्र महिमा अमित, कहि पावै को पार ॥६९॥

सोरठा

कछु संक्षिप्त प्रकार, कहौं महातम तासु अब ।  
अनायास संसार, हमहिं रिझावै जासु बल ॥७९॥

चौपाई

|                                 |                      |                |
|---------------------------------|----------------------|----------------|
| अस कहि श्रीहर भाखन लागे         | करुणाकर              | करुणा परि पागे |
| हमहिं मध्यदल गिरिजे जानहु       | दक्षिण पत्र          | चतुर्भुज मानहु |
| वाम पत्र सुन्दरि विधि जासु      | भउ अतएव              | त्रिदल दल तासु |
| कहत ब्रह्ममय श्रीफल दलको        | द्वैपायन आदिक        | मुनिवर जो      |
| श्रीगिरि शिखर समुद्रां व श्रीफल | श्रीगृह श्री निवसहिं | जहँ प्रतिपल    |
| विष्णु प्रीतिकर ब्रह्म प्रीतिकर | श्रीफल दल मम परम     | प्रीतिकर       |
| ब्रह्म विष्णु हम पत्र निवासी    | शक्ति कदम्ब वृन्त    | विनिवासी       |
| श्रीफल दल जो हमहिं समर्पत       | अथवा मुरमर्दन कहँ    | अर्पत          |
| पद कैवल्य तासु करतलगत           | भाखत निगम आगमादिक    | जत             |
| पत्र लक्षमित हमहिं चढ़ावत       | अभिलाषानुरूप फल      | पावत           |
| मन्त्र षडक्षर पञ्चाक्षर वा      | नाम मात्र मम लिखि    | दलमहँ वा       |
| मलय महीधर चन्दनते जो            | हमहिं चढ़ावत         | धन्य धन्य सो   |
| सप्त मास श्रीपति श्रीफल दल      | हमहिं चढ़ायउ         | थापि लिंग भल   |

|                               |                                |
|-------------------------------|--------------------------------|
| नाना विध पायउ वरदाना          | सुख सम्पति अरु सन्तति नाना     |
| शस्त्र अस्त्र पायउ बहु भाँती  | प्रेम मग्न मम जलधर काँती       |
| उत्तारित दल थित एकत्रित       | ताते भयउ लिंग मम उत्थित        |
| विल्वेश्वर नामा भउ तहँ मम     | यत् पूजक दर्शन अक्षम यम        |
| जिमि तुम अद्रिवालिका प्रिय मम | जिमि रुद्राक्ष मालिका प्रिय मम |
| यथा विभूति विभूषित प्रिय मम   | तथा विल्व दल अर्पक प्रिय मम    |
| होत त्रिदल श्रीफलदल बहुधा     | तदधिक दल अपि होत अबहुधा        |
| त्रिदलाधिक दल लब्ध यथा क्रम   | फलाधिक्य अपि होत तथा क्रम      |

दोहा,

जगदम्बा अति मुदित मति, सुनि बहु विध उपदेश ।  
कही बहुरि पति पद परसि, कहु कस कटत कलेश ॥७०॥

सोरठा

भक्तबल भगवान, प्रिया प्रश्न सुनि कहत भउ ।  
श्रद्धा सहित पुरान, कहत सुनत भव भय कटत ॥८०॥  
हृदय पुराण हमार, श्रुति सुस्मृति लोचन युगल ।  
आगम निगम अपार, कृत पुराण तसु सारमय ॥८१॥  
पुण्योदय प्राचीन, होत जासु गिरिकन्यके ।  
सो पुराण लवलीन, पावत परमानन्द पद ॥८२॥  
पतित पुञ्ज सरदार, कतिपय भउ उद्धृत प्रिये ।  
जानत सब संसार, विदित धुन्धकारी चरित ॥८३॥



चौपाई

|                                |                            |
|--------------------------------|----------------------------|
| जगत अन्ध जिमि भानुचन्द्र बिनु  | अन्ध तथैव पुराण श्रवण बिनु |
| जगत अन्ध जिमि भानुचन्द्र बिनु  | अन्ध तथा गुरुदेव दया बिनु  |
| जो पुराणवाचक जग माहीं          | प्रिये पूज्यतम तत्सम नाहीं |
| होत बोध चन्द्रोदय तब ही        | पिवत पुराण कथारस जब ही     |
| आविद्यक तम बिनसत जब ही         | होत बोध चन्द्रोदय तब ही    |
| जब आविद्यक तिमिर अभावा         | लुप्त अहंकारादिक भावा      |
| मायामय अहमित्यनुभूती           | बिनसत विकसत शुद्ध विभूती   |
| अद्वय रस आस्वादन काला          | विरसी भूत द्वैत जंजाला     |
| पर वैराग्य होत समुपस्थित       | विषय भावना तब अनुपस्थित    |
| विषम विषय विष वेग तिरोहित      | मानस संप्रसाद सुख उत्थित   |
| आरब्धावधि जीवन्मुक्ती          | तदवसान कैवल्य विमुक्ती     |
| भयउ कल्लुक प्रासंगिक वर्णन     | पुनि कर्तव्य प्रकृत आकर्षण |
| भावितार्थ यदि पठित पुराणा      | विस्मृत लौकिक अनुसन्धाना   |
| देवतादि सुस्मरण प्रसादा        | अपगत चित्तवृत्ति अवसादा    |
| भावित वत्सलतादिक सद्गुण        | उपजावत प्रेमादि विविध गुण  |
| प्रेम समुद्भव सात्त्विक वृत्ती | पुलक अश्रुपातादि प्रवृत्ती |
| मनोवृत्तिशैथिल्य प्रभावा       | उपजावत योगज सद्भावा        |
| क्षुधा पिपासा आदि निवृत्ती     | परमानन्द प्रवाह प्रवृत्ती  |
| चिर प्रयत्न कृत योगज सिद्धी    | अचिर यत्नकृत भक्ति समृद्धी |
| चिर प्रयत्न कृत आत्मज्ञाना     | रीझत अचिर प्रेम भगवाना     |

कहत सुनत अरु पढ़त पुराना  
मन्द भाग्य प्रतिबन्धक जहँमा  
नहि मम भक्त कदापि असद्गति  
शब्दोच्चारण मात्र पुण्य फल  
भन स्वाध्याय पुण्य निगमागम  
तप तत्पर फलमूल वारि भुक्  
एक अपर स्वाध्याय परायन  
जप करि द्विगुण पुण्य फल पावत  
जो पुराणवक्ता जग धन्या  
अपि पुराण श्रोता बड़भागी  
इच्छुक जन इच्छित फल पावत  
पृथ्वीदान देत वाचक को  
गो गज अश्वादिक दाता जो  
सुर सन्निधि पुराण वाचक जो  
नहि मदुक्ति महँ जसु विसवासा  
मम भाषण महँ जासु सिनेहा

भोगत इहामुत्र सुख नाना  
साधक कृपादृष्टि मम तहँमा  
पावत इति निगमागम सम्मति  
भन मुनिजन अपहरत पाप मल  
यत्कृत इष्ट देवता संगम  
वनवासी नाना संयम युक्  
उभय तुल्यफल भन द्वैपायन  
स्वाध्यायी इत्यपि श्रुति गावत  
दानपात्र तत्सम नहि अन्या  
फल इच्छुक वा इच्छा त्यागी  
इच्छारहित हमहिँ अपनावत  
दश पूर्वापर कुल तारक सो  
अश्वमेध फलभागी जन सो  
दश शत अश्वमेध फल भुक् सो  
सो अलब्ध फल होत हतासा  
सो मम प्रियतम नहि सन्देहा

छन्द

सुनत अति हर्षित प्रमथगण जयति जय जय धुनि भई ।  
करत भउ गलनाद कोऊ कोउ करताली दई ॥  
डमरु डिमि डिमि शब्द पुनि पुनि नृत्य तत्पर अप्सरा ।  
मधुर सुर गन्धर्व गायउ कियउ असतुति मुनिवरा ॥

ब्रह्म विष्णु महेन्द्र आदिक सबहि समुपस्थित भये ।  
 प्रणति नति नुति आदि करि करि प्रेम पूरित है गये ॥  
 भयउ पूछत बिहँसि करुणासिन्धु प्रभु कुशलादिकम् ।  
 भयउ पुनि उपदिष्ट कत अध्यात्म विद्या आदिकम् ॥

दोहा

जलधर दुति पूछत भयउ, रजत दुतिहिँ शिर नाय ।  
 प्रभु पुराणवाचन फलहिँ, कहु कृपया समुझाय ॥७१॥

सोरठा

कहत भयउ मुसुकाय, करुणाकर करुणायतन ।  
 सैनहिँ निकट बुलाय, समासीन करि हस्त गहि ॥८४॥

चौपाई

जो पुराणवाचक जग माहीं हरे ताहि कछु दुर्लभ नाही  
 भूतल सकल काम उपभोगी रविमण्डल भेदक जिमि योगी  
 ब्रह्मलोक गन्ता पुनि सोई जहँ शत कल्प वास तसु होई  
 निर्वासन मन लहत मुक्ति पद लहत वासना सहित राजपद  
 दश शत अश्वमेध फलभुक् सो सुरमन्दिर पुराणवाचक जो  
 हमहिँ यथा प्रिय पुस्तक वाचन तथा न मुरहर साधन किञ्चन  
 सुनहु हरे इतिहास पुरातन अति हृदयंगम अतिशय पावन  
 सनत कुमार नाम मुनिराजा गयउ एकदा जहँ यमराजा  
 दियउ अर्घ आसन आदिक यम कियउ मान अति आनि पूज्यतम  
 मुनिवर करत भयउ अभिवादन अरु नाना विध नुति सम्पादन



भयउ परस्पर भाषण नाना  
 भयउ तदा अति अद्भुत घटना  
 रुचिर मनोहर कनक विमाना  
 मणि किंकिणी जाल परिमण्डित  
 भ्राजमान जिमि दिनमणिमण्डल  
 वेदी मणि वैदुर्य विनिर्मित  
 आगत पुरुष निरखि यमराजा  
 अभ्युत्थानादिक सत्कारा  
 निज समीप कर गहि बैठारे  
 पुनरपि ताहि कहन अस लागे  
 पाइ दरस अति भयउ प्रमोदा  
 सुकृती यहाँ करत सुख भोगा  
 वसिय जाइ पुनि श्रुतिमुख लोका  
 तौवत् एक पुरुष पुनि आयउ  
 निरखि ताहि रविसुत विमान थित  
 बोले मृदुल विनयमय वचना  
 ममदिग रहि पुनिविधि दिगजाइय  
 जगदन्तक अपि पूजन तास  
 उभय पुरुषकर आदर भावा  
 सो लखि भयउ मुनिहिँ अचरज अति  
 नम्रीभूत उभय कर लोरे

उपपादित इतिहास पुराना  
 सब दिश उत्थित जयजय रटना  
 भउ नभ दृष्ट विपुल परिमाना  
 निरखत जाहि धनदमद खण्डित  
 यद्वा जिमि आखण्डल कुण्डल  
 वासरमणि रजनीमणि दुतिजित  
 भयउ ससंभ्रम सहित समाजा  
 कियउ भानुसुत विधि अनुसार  
 स्वागतमस्तिवति वचन उचारे  
 नम्रीभूत विनय रस पागे  
 कछु दिन मम दिग लहु आमोदा  
 लहत दुष्कृती दुख आभोगा  
 जहाँ न पञ्च कलेशज शोका  
 आभा जासु चतुर्दिश छायउ  
 भयउ ससंभ्रम सानुग उत्थित  
 कियउ विविधविध सत्कृतिरचना  
 निज कृत कर्म सुफल तहँ पाइय  
 कियउ प्रताप विदित जग जास  
 स्वयं कियउ अस विदित प्रभावा  
 पूछत भयउ यमहिँ शंकित मति  
 देव हरिय कछु संशय मोरे

त्रिभुवन वन्दनीय प्रभु आपू अपहृत सावित्री सन्तापू  
मृत सावित्री पतिहिँ जिआयउ जंगतीतल अंतुलित यश छायउ  
सकल सुरासुर आदिक जेते तव कराल गल निगूलित तेतै  
आयउ पुरुष युगल यह जोऊ भउ सम्मान पात्र तव सोऊ  
की दृक् पुण्य कियउ प्रभु दोऊ पायउ प्रभुकृत पूजन जोऊ  
कहत भयउ रविसुत सत्कर्मा मान्य जन द्वय कृत शुभधर्मा

दोहा

हे कुमार पावन चरित, आपुहिँ कहौँ बुझाय ।  
अस कहि यम भाखत भयउ, आनन्दाश्रु बहाय ॥७२॥

सौरठा

पार पावि सक कोउ, नहि पुराण गुणगान कर ।  
श्रुति पारंगत जोउ, चाखहिँ सोउ पुराण रस ॥८५॥  
जाहि न रुचत पुरान, सो प्राणी अति पातकी ।  
ताहि वाम भगवान, विधि हरि हर आदिक सबहि ॥८६॥

चौपाई

करि शुभ धर्म पुरुष जो दोऊ आयउ यहाँ सुनिय मुनि सोऊ  
वैदिश नामक नगर प्रसिद्धा धर्म कर्म जहँ श्रुतिमत सिद्धा  
धरापाल नामक तहँ राजा सदाचाररत सहित समाजा  
औरस सरिस प्रजा परिपालक श्रुति बोधित सुधर्म सञ्चालक  
अश्वमेध यागादिक कारक दुष्टदमन दुष्कर्म निवारक  
गो द्विज देव वृद्धजन सेवक श्राद्धनिष्ठ गुरुदेव निषेवक

अभ्यागत परिजन परिपोषक पत्नीप्रिय सेवक सन्तोषक  
 देशकाल व्यय आंय विचारक परिहरि स्वारथ पर उपकारक  
 नीति निपुण निज भूतल शासक चातुर्वर्ण्य धर्म अनुशासक  
 भयउ एक तहँ चरित कुमारा कथन करौँ अवगति अनुसारा  
 अस कहि कहन लगे यमराजा धर्म धुरन्धर सुर सिरताजा  
 एक समय गिरिजा जगदम्बा हर गृहिणी लम्बोदर अम्बा  
 कलु कारणवश भयउ सकोपा प्रमथोपरि करि दोषारोपा  
 प्रमथहिँ शाप दियउ तत्काला विस्फुरिताधर लोचन लाला  
 द्वादश वत्सर होहु जम्बुक तनु अमित भूमितल भुक्त भोग अनु  
 मम समीप पुनि वास तुम्हारा कथमपि मृषा न वचन हमारा  
 अमृत भयउ जम्बुक तनु जहँ तहँ भयउ न कचिदपि शान्ति हृदयमहँ  
 नदी वितस्ता वेत्रवतीकर संगम जहँ निवसहिँ कत मुानवर  
 अनशन करि तहँ तजे पराना करि गिरिजा गिरिजावर ध्याना  
 दिव्यरूप सो भउ तत्काला गउ विमान चढ़ि जहँ शशिभाला  
 अस आश्चर्य चरित लखि भूपति धरापाल भउ प्रेम मग्न मति  
 निर्मायउ शंकर आयतना कियउ पुरारि लिंग असथपना  
 ब्राह्मणादि भोजन करवायउ दान मान करि सबहिँ जुड़ायउ  
 पौराणिक ब्राह्मण सन्तोषा उपजायउ तजि धन मद दोषा  
 बहुरि विनय मय वचन सुनायउ हृदय लालसा सकुचि जनायउ  
 विदित विप्र सात्त्विक गुण भूषित विषय वासना दोष अदूषित  
 कबहुँ न शरणागत पस्तिरहीँ दया द्रवित मति श्रम अपि करहीँ



मधुर पुराण कथा रस पाना  
चतुर्वर्ण चतुराश्रम एह  
परहित हेतुक विप्र विभूती  
नहि अनवाप्त अवाप्य काम जो  
कृतकृत्यत्व वृक्षफल भुक् जो  
करुणा करिय मनोरथ पूरिय  
बड़जन कर यह सहज स्वभावा  
फलद न कर्म दक्षिणाहीना  
कर्म दक्षिणा कनक निष्क शत  
अपर वृत्ति अपि अंगीकृत करि  
सुनि पुराणवाचक तब भाखे  
जो पुराणवक्ता अरु श्रोता  
इहामुत्र सम्पति सुख पावत  
धनि धनि मातु पिता कुल ताँस  
अस कहि कियउ कथा आरम्भा  
मास षट्क जब भयउ अतीता  
काल कवल कवलित है गयऊ  
काल पुरुषकर गति अवरोधा  
चर अरु अचर जीव जग जेते  
महाकाल करुणा लव यत्प्रति  
देह वियुक्त भयउ जब विप्रा

करन चाहौँ मैं तजि अभिमाना  
श्रवणोत्सुक तजि विषय सिनेह  
निज हित हेतुक नहि कछु ऊती  
स्वात्मनिष्ठ आनन्दधाम जो  
कस स्वारथ रस तृष्णा युक् सो  
आश्रित जानि न दूर दुराइय  
करहिँ दीन प्रति सकरुण भावा  
अस भाखहिँ श्रुति शास्त्र प्रवीना  
दैहौँ द्विजवर शास्त्र उक्त जत  
कहिय पुराण विप्र वत्सर भरि  
गोपनीय अपि गोपि न राखे  
तसु पुराण जगदम्बुधि पोता  
जननी उदर बहुरि नहि आवत  
उपजत कथा प्रेम उर जाई  
विप्रवर्य परिहरि छल दम्भा  
विप्र आयु है गयउ व्यतीता  
पुण्य प्रताप ताप मिटि गयऊ  
करि न सकत अपि बड़ बड़ योधा  
काल पुरुषते बचहिँ न तेते  
बली काल अपि निर्बल तत्प्रति  
रुचिइ विमान पहुँचि गउ क्षिप्रा

प्रभु प्रेरित विमान आरूढ़ा  
 मम दिग आइ भयउ सम्मानित  
 दुर्जन प्रति हम अति विकराल  
 अपर पुरुष इहँमा जो आयउ  
 भयउ भक्ति वाचक प्रति तास  
 करि वाचकहिँ प्रदक्षिण पुनि पुनि  
 स्वर्ण माष मित करि सो दाना  
 एतन्मात्र सुकृतिबल एहू  
 कियउ न पुण्य किञ्चिदपि अन्यत्  
 इन दोउनकर पुण्य कथानक  
 षण्मासोपरि निर्गत प्राणा  
 यद्यपि व्रत विधि भयउ न पूरन  
 अंगहानि आदिक जो दोषा  
 कर्मकाण्डगत दोष अशेषा  
 स्वल्प मात्र अपि भक्ति योग जो  
 मम भाषण महुँ कृत सन्देहा  
 मम भाषण महुँ जाहि प्रतीती  
 प्रकृत कथा अव कहौँ मुरारे  
 सर्वज्ञत्व विभूषित यद्यपि  
 यथा पुराण कथा प्रिय मोरी  
 यथा पुराण श्रवण प्रियतम मम

भयउ दिव्य तनु विप्र अमूढ़ा  
 होहिँ न कबहुँ भक्त अपमानित  
 अरु सज्जन प्रति परम कृपाल  
 प्रथम पुरुष तेहि कथा सुनायउ  
 प्राक्तन पुण्योदय भउ जास  
 भयउ प्रणत करि त्राहि त्राहि धुनि  
 दियउ वाचकहिँ करि सम्माना  
 सत्य लोकगत नहि सन्देह  
 शास्त्रोदित नाना विध यद्यत्  
 करत कथा श्रद्धालु अचानक  
 अकृत पूर्ति संकल्प विधाना  
 भउ तत्पुण्य किञ्चिदपि ऊन न  
 गत उपासना काण्ड अदोषा  
 भक्ति काण्ड महुँ तसु न प्रवेशा  
 दूर करत संसार रोग सो  
 इहासुत्र भरमत धृत देहा  
 तत्प्रति मोहि होत अति प्रीती  
 धर्म धुरन्धर रूप हमारे  
 लोक हितार्थ श्रवण करु तद्यपि  
 तथा न उमा प्रेमरस बोरी  
 तथा न गंगाजल अपि प्रियतम

प्रियतम यथा कथारसगगरी तथा न प्रियतम काशी नगरी  
 प्रियतम यथा पुराण हमारा तथा न पुष्पादिक उपचारा  
 जे जन जानहिं ब्रह्म अखण्डा नहि किञ्चित्कर तहँ यमदण्डा  
 जे जन करहिं पुराण परायन पिवहिं तदर्थ अमोघ रसायन  
 होत निवृत्त मोहमय रोगा यथा साधि नानाविध योगा  
 निगमागम इतिहास पुराना देव प्रीतिकर भन मुनि नाना  
 दान आदि नानाविध साधन करि न सकत संसृति भयवारन  
 जे पुराणवाचक अति धन्या लहहिं अभयदा भक्तिअनन्या  
 जे वाचक परिपूजक लोका भक्ति भरित ते होहिं अशोका  
 दान मान भोजन वाचक प्रति उपजावत मम हरे वृप्ति अति  
 जे वाचकहिं करहिं सन्तुष्टा तदुपरि देव पितर परितुष्टा  
 हम विधि आपु तासु शुभचिन्तक जासु हृदय वाचक सुख चिन्तक  
 संयमनीपति भाखन लागे सनत्कुमारहिं नयरस पागे  
 आगत अत्र पुरुष द्वय जोऊ कियउ अन्य साधन नहि कोऊ  
 करि केवल पुराण परिकीर्तन और श्रवण करि भउ गत बन्धन  
 प्रेममग्न मुनिवर है गयऊ पुनि पुनि नति नुति तत्पर भयऊ  
 यमहिं पूछि पुनि गउ पितुलोका निगमादिक भावुक गत शोका  
 विधि हरि हरसंगम जलबीची नाकी हृदय वाटिका सीची  
 गये सबहि पुनि निज निज धामा करि प्रणाम सुमिरत शिव नामा

छन्द

अति पवित्र चरित्र एतत् पढ़हिं सुनहिं सुनावहीं ।  
 पाइ अनपायिनी ममरति प्रमथ पदवी पावहीं ॥



बसहिँ मम सन्निधि दिवस निशि लहहिँ प्रतिदिन दर्शनम् ।  
लहहिँ मम सायुज्य पद लहि चरण रज सुस्पर्शनम् ॥

दोहा

अद्रि सुता अति मुदित भइ, सुनि पुराण गुण गान ।  
हृग्भ्रमरी सुख कंज कर, कियउ दरसरस पान ॥७३॥

सोरठा

जगहित प्रश्न विधान, कियउ उमा पुनि परसि पद ।  
सत्य वचन गुण गान, करिय कृपा करि अरि मथन ॥८७॥  
सुनि शंकर भगवान, कहत भयउ कर गहि मुदित ।  
सत्य रूप मम मान, सहज सुखद सुन्दर शुभद ॥८८॥

चौपाई

|                           |                  |         |                |             |
|---------------------------|------------------|---------|----------------|-------------|
| सत्य वचन भाषी             | जग जोऊ           | लहत     | इन्द्र अर्धासन | सोऊ         |
| सत्य एव परमात्म जानहु     | सत्य एव उत्तम तप | मानहु   |                |             |
| सत्य एव सुन्दरि बड़ यागा  | सत्यनिष्ठ        | सुन्दरि | बड़ भागा       |             |
| सत्य एव पद परम प्रसिद्धा  | सुर ऋषि          | पितर    | प्रीतिकर       | सिद्धा      |
| सत्य समाश्रित साधन सब ही  | फलै              | सत्य    | परमादर         | जब ही       |
| सत्य समाश्रित विद्या नाना | सत्य             | अनन्वित | सकल            | मलाना       |
| सत्य एव सुन्दरि सब दाना   | मन्त्र           | सकल     | मम वचन         | प्रमाना     |
| सत्य एव व्रतचर्या जानहु   | सत्यहिँ          | प्रणव   | देवि तुम       | मानहु       |
| मारुत बहै सत्य अवलम्बित   | तपै              | तपन     | अपि            | सत्यालम्बित |
| दहै दहन अपि सत्यालम्बित   | धरणी धरै         | सत्य    | अवलम्बित       |             |

स्वर्गलोक अपि सत्य प्रतिष्ठित धरै अनन्त धरा तन्निष्ठित  
 सकल तीर्थ अवगाहन जोऊ फलै सत्य अवलम्बित सोऊ  
 दशशत अश्वमेधकर्ता जो सत्य सुमन शुचि उपहर्ता जो  
 उक्त द्वितीय अधिक फलभागी यद्यपि प्रथम अमित धन त्यागी  
 अधिक सत्यते धर्म न दूजा यागादिक गिरिराज तनूजा  
 मिथ्या अधिक पाप नहि कोई गायत्री सम मन्त्र न होई  
 मम सम अन्य देव नहि कोई यह रहस्य जानत जन कोई  
 हमहि हरिहि अन्तर नहि जानै नहि विवाद अवसर यहँ आनै  
 सत्य प्रतिष्ठ होय यदि कोई वाक्य सिद्धि सुन्दरि तसु होई  
 जन्मारभ्य मरण पर्यन्ता सत्य मात्र भाषी जो सन्ता  
 ताहि मरण भय कबहुँ न होई यह रहस्य जानत जन कोई

दोहा

सत्य महातम कथन भउ, अति संक्षिप्त प्रकार ।  
 करि विश्वास विशुद्ध मति, प्रियतम होहिँ हमार ॥७४॥

सोरठा

अस कहि त्रिभुवन नाथ, ध्यान निमीलित नयन भउ ।  
 उमा जोरि युग हाथ, जय जय धुनि पुनि पुनि कियउ ॥८९॥  
 श्रीशंकर भगवान, उन्मीलित लोचन भयउ ।  
 कियउ प्रिया सम्मान, बिहँसि निरखि तसु वदन शशि ॥९०॥

सुन्दरि सुनन चहहु अब काहँ  
 सकुचि कहत भई गिरिवर कन्या  
 वृक्षारोपण फल कछु भाखिय  
 कर गहि प्रभु मृदु वचन सुनायउ  
 वृक्षारोपण फल व्याख्याना  
 करत विविध विध तरु आरोपन  
 पूर्वापर कुल उद्धारक सो  
 आरोपित तरु पुत्र समाना  
 जो अपुत्र जगतीतल माहीं  
 जिमि पुत्रोत्पादन विधि कथमपि  
 पोषणीय जिमि औरस पुत्रा  
 वृक्षारोपक गत सुरलोका  
 किन्नर उरग देव गन्धर्वा  
 ऋषि गण और पितृगण जेते  
 लहहि सुमन कृत सुरगण तृप्ती  
 छायाकृत छायाश्रित तृप्ती  
 एक एक पीपर पाकर बट  
 दश चिञ्चनि तरु आरोपक जो  
 तीन कपित्थ तीन श्रीफल तरु  
 पञ्च आम्र आरोपक जो जन

कहत भयउ अस त्रिभुवन नाहा  
 परहित हेतुक त्रिभुवन धन्या  
 दासी जानि न मन महुँ माखिय  
 प्रिये प्रिये कहि प्रीति जनायउ  
 करत भयउ जिमि भन मुनिनाना  
 तदुपरि वासरमणि सुत कोप न  
 वन वृक्षारोपण कारक जो  
 सद्गति प्रापक भन मुनि नाना  
 सोउ अपुत्र रोपि तरु नाहीं  
 तिमि कथमपि वृक्षारोपण अपि  
 पोषणीय तिमि पादप पुत्रा  
 लहत स्वर्ग सुख विगलित शोका  
 यक्ष रक्ष मनुजादिक सर्वा  
 प्रिये करहि तरु आश्रय तेते  
 फलकृत लहहि पितर परितृप्ती  
 पुष्पज फलज पितर परितृप्ती  
 आरोपक ढिग जात न यमभट  
 करत न संयमनी दर्शन सो  
 रोपि तीन आमलकी तरु अरु  
 लहत न याम्य यातना मुनि भन



उक्त अनुक्त वृक्ष आरोपा उपजावत रवितनय अकोपा  
 प्रिये ताहि जानहु हतभागा तरुरोपणमहँ जाहि न राणा  
 अल्पायास साध्य साधन अस जे न करहिँ हतबुद्धि कौन तस  
 क्षुद्र जलाशय अपि जो करई सोउ न नरक कुण्डमहँ परई  
 लघु वृक्षारोपक अपि जोऊ नरक कुण्डमहँ परत न सोऊ  
 अन्नदान अपि लघु परिमाना करि पावत सुरपति सम्माना  
 गुरुलघु जिमि अधवृन्द अपरिमित तिमि गुरु लघु सुकर्म अपि अगणित  
 लघु सुधर्म गुरु पाप विनाशक लघु अधर्म गुरु धर्म विनाशक  
 लघु अध जानि अनादर अनुचित सावधानता सब थल समुचित  
 लघु धर्महुँकर समुचित आदर नास्तिकता पहुँचावत यम धर  
 चक्षु दोष दूषित जो कोऊ लखत पीतमय दश दिश सोऊ  
 नास्तिकता दूषित जो कोऊ वस्तु यथाथित लखत न सोऊ  
 पुण्य पुञ्ज समुदय जब होई होत सुआस्तिक नास्तिक सोई  
 अस कहि भयउ मौन श्रीशंकर हर करुणा सागर गौरीवर  
 सुनि गिरिजा अनुपम सुख पावा धन्य धन्य कहि प्रभु यश गावा  
 पुनि जयजय धुनि भउ चहुँओरा सुनि पेखे प्रभु लोचन कोरा

दोहा

प्रिया विलोकि महेश पुनि, कहत भयउ अब काह ।  
 सुनन चहुँहु गिरिकन्यके, सद्गति प्रापक राह ॥७५॥

सोरठा

जगदम्बा हरषाय, भाखत भई प्रभु पद परसि ।  
 कहिय नाथ समुझाय, पूजन पार्थिव लिंगकर ॥९१॥

## चौपाई

सुनि विश्वेश्वर अति सुख पाये  
 विपति विदारण सब सुख साधन  
 मामक पार्थिव लिंग समर्चन  
 श्रद्धा भक्ति सहित जो कोई  
 लिंग समर्चन कथमपि करई  
 ब्राह्म मुहूर्त विहित उत्थाना  
 तीर्थादिक सुमिरन अपि सम्मत  
 तदुपरि मन्त्र सहित असनाना  
 भन मध्याह्न नित्य असनाना  
 पुरश्चरण कर्ता जो कोई  
 गृही जनहि सायं असनाना  
 त्रिलोक विधारण करि असनाना  
 पुनरपि नित्यकर्म विधि बोधित  
 नित्यकर्म महँ सन्ध्यावन्दन  
 षट्पुरुषीयाधिक जो तर्पन  
 गणपत्यादि पञ्चसुर पूजन  
 पञ्चदेव महँ मुरहर गणना  
 पुष्पपात्र महँ पुष्पादिक जो  
 वैश्वदेव बलि नित्य श्राद्ध विधि  
 भाखत सर्व कर्म अवसाना

कहत भये जिमि श्रुतिगण गाये  
 स्वल्पायास महा भय वारन  
 जलधारा श्रीफलदल अर्पन  
 करत परमफल पावत सोई  
 नहि तथापि संकट महँ परई  
 गुरु प्रणाम सुस्मरण विधाना  
 तदुपरि मलोत्सर्ग आदिक जत  
 अत्यावश्यक नित्य बखाना  
 प्रातःस्नानहि काम्य बखाना  
 सो त्रिकाल असनायी होई  
 तदतिरिक्त अविधेय बखाना  
 भाखत आगम निगम पुराना  
 कृतकर्तव्य तथा श्रुतिघोषित  
 षट्पुरुषीय वेद भन तर्पन  
 काम्य कर्म नाना मुनिजन भन  
 मुरहर इष्ट देवता अर्चन  
 करै कोउ परिहरि गजवदना  
 अर्पणीय चतुरानन कहँ सो  
 अरु गृहस्थकर अग्निहोत्र विधि  
 पार्थिव शिव पूजन मुनि नाना

पार्थिव शिव पूजन धरि ध्याना समय प्रदोष विशेष बखाना  
 भाखत रजनीमुखहिं प्रदोषा निगमागम पुराण अरु कोषा  
 सायंसन्ध्या प्रारम्भिक छन व्युत्पत्त्या रजनीमुख मुनि भन  
 भाखत शुद्ध मृत्तिकानयना मन्त्र \* सहित मुनि पूजित चरना  
 लाइ मृत्तिका राखै रक्षित कहौं प्रिये पुनि कृत्य विवक्षित  
 प्रतिवासर वा मास मासपर मृदानयन विधि भाखत मुनिवर  
 असित पक्ष चौदहवीं तिथि जब मृदानयन विधि भाखत श्रुति तब  
 कृताचमन विधि अरु कृत न्यासा अर्चनाधिकृत भाखत व्यासा  
 भाखत माषमात्र जलपाना विप्राचमन विषय मुनि नाना  
 विप्रेतरहिं न्यून परिमाना भन जलपान मुनीश्वर नाना  
 सुन्दरि करौं न्यास उपदेसा जो उपजावत धर्म विसेसा  
 करि आवाहन अथवा ध्याना जहँमा शिष्टाचार प्रमाना  
 कहौं यजन विधि अब गिरिकन्ये त्रिभुवन तारिणि त्रिभुवन धन्ये  
 महोदयाख्य वृषभकर अचन तदुपरि प्रियतम प्रमथ समर्चन  
 इति कतव्य रूप यह पूजा परिहरि कृति कर्तव्य न दूजा  
 पुनि स्वकीय पूजन विधि भाखौं गोपनीय अपि गोपि न राखौं  
 रुद्रसूक्त वा सुस्तुति नाना पढ़ि पढ़ि मम सुस्नपन बखाना  
 पाद्य अर्घ्य आचमन समर्पन भाखत मुनिजन निगमागम गन  
 नाना द्रव्य समपण मन्त्रा श्री शिवाय नम इति भन तन्त्रा  
 नैवेद्यादि दान महुँ श्रुति भन वस्तु लक्ष्य करि जल प्रक्षेपन

\* सभी मन्त्र ग्रन्थके परिशिष्ट भागमें दिये गये हैं ।



पूज्य देवतोपरि पुनि समुचित  
 तदुपरि नीराजन विधि सुन्दरि  
 आरात्रिक धूपादिदान जब  
 आरात्रिक अवसान समय जब  
 यजमानाय नमः श्रुति तत्रा  
 प्रणवोच्चारणपूर्वक मन्त्रा  
 तदितर महँ प्रणवानुच्चारण  
 पुनि क्षमस्व इति भन श्रुतितत्रा  
 पुनि स्वाध्याय जपादिक कारज  
 जप विधान भाखौँ अब सुन्दरि  
 गुरु उपदिष्ट मन्त्र मम सन्निधि  
 जप पूरव मम ध्यान विधाना  
 परिहरि सकल लौकिकी चिन्ता  
 गुरु उपदिष्ट मन्त्र जप समुचित  
 अति सुस्थिर मानसकृत जापा  
 न्यून न्यून फलदायक दोऊ  
 गुरु देवता मन्त्रगत अक्षर  
 धातु निरोध दृष्टि अवरोधा  
 इष्ट देवता प्रति जप अपक  
 अष्टमूर्ति पूजन वृद्ध्यर्था  
 अष्टमूर्ति पूजन अक्षत ते

जल प्रक्षेपण भाखत श्रुतिवित  
 समुचित नाना सुस्तुति करि करि  
 श्री शिवाय नम इति मनु भन तब  
 कर्म प्रदक्षिण उद्धोषित तब  
 भन तदुपरि प्रणामकर मन्त्रा  
 ब्राह्मणादि महँ भन श्रुति तत्रा  
 भाखत वेद व्यास द्वैपायन  
 हिमगिरिपुत्रि क्षमापन मन्त्रा  
 भन कर्तव्य अंग मुनि आरज  
 आदरणीय सदैव जन्म भरि  
 भन जपनीय सुविज्ञ यथाविधि  
 भन कर्तव्य महामुनि नाना  
 तब कर्तव्य मोर अनुचिन्ता  
 भाखत महामहा मुनि श्रुतिवित  
 काटत पाप मिटावत तापा  
 भन उपांशु अरु वाचिक जोऊ  
 सुमिरत जपचर्या भन मुनिवर  
 उपजावत पुनि निर्मल बोधा  
 निरखि होत यमराज अदपक  
 अरु सांगार्चन फल सिद्ध्यर्था  
 अथवा भन मुनिजन चन्दन ते

प्रणव अनुच्चारण उच्चारण अद्विज हेतु अरु द्विज हेतुक मन  
द्विज पत्नी अपि कलियुग माहीं प्रणवोच्चारण अधिकृत नाहीं  
वरुणबीज उच्चारण पुनि पुनि करताली अरु गल्लादन धुनि  
गीत वाद्य नर्तन आदिक जत आचरणीय यथासम्भव तत

दोहा

धृत पुष्पाक्षत पाणि युग, विनिबद्धाञ्जलि होइ ।  
अर्पणीय करि प्रार्थना, पुष्पाक्षत पुनि सोइ ॥७६॥

चौपाई

पुष्पाक्षत लिंगोपरि अर्पन करि पुनि मम समुचित अभ्यर्थन  
बहुरि विसर्जन मन्त्रोच्चारण करत विसर्जनीय पञ्चानन  
करि पूजन पद्धति अनुसार पावत द्रुत भवसागर पारा  
स्वयं न अर्चन करि सक जोई करै विग्रहद्वारा अपि सोई  
लहि दक्षिणा तुष्ट यदि विग्रा सिद्ध होत मनवाञ्छित क्षिप्रा  
श्रद्धा भक्ति सहित पूजक जो जीवन्मुक्ति शुक्ति पावत सो  
शापानुग्रह शक्ति लहत सो करत मदर्चन भक्ति सहित जो  
मम दर्शन मम पूजक दर्शन कहत तुल्य फल निगमादिक गन  
भयउ यथाविधि पूजन वर्णन लहत मनोरथ करि आकर्षण  
भयउ अद्रितनया अति मुदिता सुनि पूजन पद्धति श्रुतिउदिता  
जो पूजक करिहैं विसवासा मम पूजन महुँ ते प्रियदासा

दोहा

अस कहि प्रभु करुणानिलय, भक्तबडल भगवान ।  
कहत भयउ जो भक्त मम, इत उत तसु कल्याण ॥७७॥

जय जय धुनि चहुँ ओर, करत भयउ प्रमथादिगन ।  
मुनि जन मानस चोर, हँसि हँसि देखत भउ सबहिँ ॥९२॥

छन्द

हर्षनाद गलनाद डमरु धुनि करत भयउ मिलि प्रमथ गना  
श्रुति सुस्मृति समुदित नुति तत्पर नारद आदिक विप्रजना  
उमा जया विजयादि समन्वित गान करत भउ मुदित मना  
हरषि असीस दियउ शिवशंकर निरखि निरन्तर प्रीति घना

दोहा

जगत हितू जगदम्बिका, कर सरसिज युग जोरि ।  
कहत भयउ इक लालसा, पूरिय प्रियंतम मोरि ॥७८॥

सोरठा

वर्णिय आपुन तत्त्व, भक्तिगम्य तदितर अगम ।  
गवत सत्ता सत्त्व, जासु नाम आगम निगम ॥९३॥  
नेति नेति कहि जाहि, ज्ञानी जन गावहिँ सदा ।  
करामलक इव ताहि, नाथ बुझाइय करि कृपा ॥९४॥  
श्रुति अपि श्वासारूप, विदित जासु सब शास्त्रमहँ ।  
सकल सरूप अरूप, कहिय अनूपम रूप निज ॥९५॥

चौपाई

सुनतहि शंभु नयन जल छाये हर्ष प्रवाह उमगि जनु आये  
प्रभु वदनेन्दु विनिर्गत वानी जिमि चन्द्रिका सुधारस सानी



श्रवण करत भइ गिरिवर कन्या आह्लादित मति त्रिभुवन धन्या  
 वामदेव आदिक सब सभ्या सुनत भयउ उपदेश अलभ्या  
 सावधान मति नियम नियत अति श्रवण निरत भउ इन्द्रादिक कति  
 मदनमथन तब भाखन लागे करुणाकर करुणा परि पागे  
 ज्ञाता ज्ञान ज्ञेय यत्किञ्चित् सत्तामात्र तदन्य अकिञ्चित्  
 आब्रह्मादिक तृण पर्यन्ता सत्तामात्र अखण्ड अनन्ता  
 स्त्री-पुल्लिंग नपुंसक जेते सत्तामात्र रूप मम तेते  
 उत्तम मध्यम अन्य पुरुष जत सत्तामात्र मदीय रूप तत  
 देश काल अरु वस्तु सकल जत सत्तामात्र मदीय रूप तत  
 उत्पति थिति हति कारण जोई सत्तामात्र रूप मम सोई  
 कारण कार्य करण आदिक जत सत्तामात्र मदीय रूप तत  
 जिमि गुणमहँ अहिमति अबोधकृत तिमि हममहँ संसृति अबोधकृत  
 बहिरन्तर इन्द्रिय गोचर जत सत्तामात्र मदीय रूप तत  
 वास्तव रूप इन्द्रियागोचर भाखहि श्रुति पारंगत मुनिवर  
 मद्ब्यतिरिक्त वस्तु नहि कोई भासमान भ्रम मूलक सोई  
 जिमि शशशृंग गगन कुसुमादिक तिमि अलीक भौतिक भूतादिक  
 स्वप्न समय जिमि सदिव असत्ता प्रिये तथा आविद्यक सत्ता  
 भासत पीत सकल जग ताको कमला रोग पराभव जाको  
 भासत सदिव असत् यह ताको माया व्याधि सतावत जाको  
 अहंकार ममता मति जोई उपजावत दुर्गति अति सोई  
 यद्यपि माया वस्तु अकिञ्चन श्रुति तथापि भन जनि मृति कारन

मम प्रतिबिम्ब जीव जग एते  
 भन मायिक प्रतिबिम्ब ईश इति  
 भन समस्त अज्ञानहि माया  
 निर्मल गुण माया परसिद्धा  
 माया प्रतिबिम्बित सर्वज्ञा  
 जल घट गत प्रतिबिम्ब अनेका  
 भग्न कलश प्रतिबिम्ब अनेका  
 भग्न शरीरोपाधि जीव जत  
 तमहि विदारत रवि परकाशा  
 विना भक्ति नहि ज्ञान प्रकाशा  
 विना कर्म नहि उपजत प्रेमा  
 अथवा श्रवणादिक भन साधन  
 श्रवण मनन अरु निदिध्यास भन  
 गुरु मुखते वेदान्ताकर्णन  
 भन द्वितीय साधन तच्चिन्तन  
 निदिध्यास भन पुनि पुनि चिन्तन  
 साक्षात्कार तदुत्तर काला  
 उत्पति थिति हतिकालिक सत्ता  
 जो सर्वज्ञ चराचरज्ञाता  
 सो मम रूप सदाशिव नामा  
 बहिरन्तर सर्वत्र विराजित

हमहि विम्ब भन श्रुतिगण जेते  
 आविद्यक प्रतिबिम्ब जीव इति  
 व्यस्त अविद्या वेद बताया  
 मलिनीभूत अविद्या सिद्धा  
 तदितर प्रतिबिम्बित अल्पज्ञा  
 राजत गगन मध्य रवि एका  
 विम्ब रूप वासरमणि एका  
 मम अभिन्न कैवल्य मुक्तिगत  
 हरत अबोधहि मोर विकाशा  
 विना प्रेम नहि भक्ति विकाशा  
 कर्म विविध तीरथ व्रत नेमा  
 ज्ञानोदय महँ नाना मुनिजन  
 ज्ञानोदय साधन द्वैपायन  
 साधन प्रथम कहत द्वैपायन  
 युक्ति प्रमाण सहित द्वैपायन  
 अनवच्छिन्नतया द्वैपायन  
 चरमज्ञान इति भन श्रुतिमाला  
 सो मम रूप अनन्त महत्ता  
 सकल जीव जग जसु अज्ञाता  
 सच्चित् सुखमय निर्भय धामा  
 गगनोपम निर्लिप्त अबाधित

सो मम रूप निरञ्जन रूपा अलख अनामय अगम अरूपा  
 भक्त हृदय सरसी वर हंसा धृत सुरसरित चन्द्र अवतंसा  
 निर्गुण सगुण अनाकृति साकृति सोइ ममाकृति दृश्य दृगाकृति  
 भाखत शैव मोहि शिव नामा कहत विष्णु इति वैष्णवग्रामा  
 शक्ति उपासक कहत शक्ति इति गाणपत्य साधक गणपति मति  
 भाखत सौर सूर मम नामा शब्द ब्रह्म भन ब्राह्मणग्रामा  
 परम ब्रह्म इति श्रुति पारंगत यती वनी अरु ज्ञानवान जत  
 नाना अधिष्ठान गत एका हुतभुक् दीखत यथा अनेका  
 अद्वय चिन्मय ब्रह्म अनामय भासत तादृश यादृश आशय  
 नट अभिनय जिमि नाना रूपा मम अभिनय तिमि मति अनुरूपा  
 द्वैताद्वैत प्रवल मत दोऊ लहत न दुर्गति साधक कोऊ  
 द्वैतोपासक प्रेम पिपासू तदितर आत्मरूप जिज्ञासू  
 लहत अञ्जसा भक्त परम पद करि आयास द्वितीय निरापद  
 लहत भक्त जन क्रमिक विमुक्ती पावत ज्ञानी सद्यो मुक्ती  
 भक्ति पथिक प्रेमासृत पायी ज्ञान पथिक भोगत कठिनाई  
 जानत सुख दुख एक समाना ज्ञान पथिक विगलित अभिमाना  
 भक्ति रसिक प्रभु शरणापन्ना रक्षक तासु महेश प्रसन्ना  
 ज्ञानवान जानत जग मिथ्या मानत केवल मोहि अमिथ्या  
 अहंकार ममता मदहीना धन्य धन्य जन ज्ञान प्रवीना  
 प्रेम प्रवाह निमग्न भक्त जो देह गेह सुधि बुधि बिसरत सो  
 गद्गद गल शरीर रोमाञ्चित जिमि सुन्दरि फल पनस कंटकित



हर्षअश्रु परिपूरित लोचन प्रिये तासु हम भव भय मोचन  
 शिव शंकर शिव शंकर कहि कहि प्रेम प्रवाह प्रवाहित रहि रहि  
 परमानन्द परम सुख छूटत अनायास भव बन्धन छूटत  
 गिरिजे ज्ञानगम्य थल जोई श्रुति भन भक्ति गम्य थल सोई  
 केवल साधन मार्ग अनेका साध्य पदारथ सुन्दरि एका  
 साध्य पदारथ जानहु मोही परम रहस्य सुनावौ तोही  
 प्रिये देहि पद भक्त न भाखत केवल भक्ति सुधारस चाखत  
 तदपि ताहि वितरत मम भक्ती भुक्ति विभुक्ति अलौकिक शक्ती  
 ज्ञानी जन निर्गुण पद लहई भक्त अभीष्ट देव ढिग रहई  
 पुनरपि पावत सगुण पदारथ यह निगमागम स्वरस यथारथ  
 अपि सरूप सेवक हित लागी धरौ रूप मै जन अनुरागी  
 अगुण सगुण महुँ नहि कछु भेदा भेद बुद्धि पावहि अति खेदा

दोहा

सावधान मन सुनहु पुनि, गिरिजे तत्त्व विचार ।  
 निगमादिक निर्मथित पय, उद्धृत घृत इव सार ॥७९॥

सोरठा

भक्तबछल भगवान, अस कहि भाखत भउ बहुरि ।  
 लहै परम कल्याण, परिशीलन करि जासु जन ॥९६॥

चौपाई

सकल निषेधावधि जो कोई तत्त्व हमार परात्पर सोई  
 कोटि कोटि ब्रह्माण्ड निकाया रोमविवर विच जासु समाया  
 महा महत्त्वमान जो कोई तत्त्व हमार परात्पर सोई  
 केश अग्र शत शत मित अंशा सूक्ष्म सूक्ष्म तम वस्तु निरंशा  
 महा महत्तम सूक्ष्म सूक्ष्मतम सोई अद्रिपतिपुत्रि तत्त्व मम  
 जनि मृति आदि विकार विहीना प्रकृति विकृति सब जासु अधीना  
 विश्व प्रवाह प्रवाहक जोई तत्त्व हमार परम पद सोई  
 इदमित्थं कह जाहि न श्रुति अपि वरनंत केवल कहत किञ्चिदपि  
 जगदाधार जगत्पति जोई तत्त्व हमार परम पद सोई  
 विधिलक्षण अगम्य परमेश जहँ तटस्थ लक्षण परवेश  
 मत जो अमत अमत मत जोई गिरिवरपुत्रि तत्त्व मम सोई  
 सकलेहा विरहाकृति जोई जब मनवचवपु क्रिया न होई  
 बहिरन्तर इन्द्रिय विज्ञाता स्वयं अतीन्द्रिय श्रुति विख्याता  
 अत्यद्भुत चरित्र जो कोई गिरिवरपुत्रि तत्त्व मम सोई  
 धावत पद बिनु कर बिनु करई सुनत श्रवण बिनु अनयन लखई  
 सहज ज्ञान बल क्रिया शक्ति जो गिरिवर तनये मोर तत्त्व सो  
 पृथक् पृथक् गुण सगुण अगुण जो परमब्रह्म प्रभु विधि हरि हर जो  
 माया ईश जीव जग जोई गिरिवरपुत्रि तत्त्व मम सोई  
 बहु विध सिद्धि समाधि विधाता स्वयं सिद्ध केवल पद दाता  
 स्वयं अकेवल केवल जोई गिरिवरपुत्रि तत्त्व मम सोई

दीनबन्धु जनबन्धु देव जो करुणासागर महादेव जो  
 अवतर दरन अनाश्रय आश्रय आशुतोष सब शक्ति समाश्रय  
 सौन्दर्यादिक गुणआगर जो सस्मितवदन क्षमासागर जो  
 शंकर साम्बसदाशिव जोई गिरिवरपुत्रि तत्त्व मम सोई  
 निर्धन धन अनाथकर नाथा गावत श्रुति तति जसु यशगाथा  
 आदिशक्ति कर कमल ग्रहीता भूतप्रेतपति धनपति मीता  
 प्रलय समयमहँ ताण्डवकर्ता यदुपति तनु बनि पाण्डव भर्ता  
 हरि हर तनु पिनाक धनु जोई गिरिवरपुत्रि तत्त्व मम सोई  
 शेष शारदा नारद आदिक जसु यश गावत जावालादिक  
 पशुपति वृषवाहन जो होई गिरिवरपुत्रि तत्त्व मम सोई  
 जाग्रतसुप्ति मध्यकालीना अवस्थान जहँ वृत्तिविलीना  
 निरुद्वेग थिति किञ्चित्कालिक मोर तत्त्व भन उपनिषदादिक  
 विस्मृति संस्मृति मध्य अवस्था विषयालम्बन विरहावस्था  
 सत्तामात्र स्वरूप अवस्था मोर तत्त्व इति वेद व्यवस्था  
 अमनस्कत्वदशा निगमादिक मोर तत्त्व भन मुनि व्यासादिक  
 गंगाधर अनंगमद मोचन पञ्चवदन गिरिसदन त्रिलोचन  
 उरगहार द्विजराज कलाधर भसित विधूलित गौरीवर हर  
 सोई तत्त्व मम गिरिवरकन्ये त्रिभुवन तारिणि त्रिभुवन धन्ये  
 शेष सहसमुख पार न पावत होत चकित अपि श्रुति गुण गावत  
 प्रमथादिक गुण गावत प्रमुदित आह्लादित मति अति रोमाञ्चित  
 सोई तत्त्व मम गिरिवरकन्ये त्रिभुवन तारिणि त्रिभुवन धन्ये



रुद्रैकादश शत शत रुद्रा यदवतार जो स्वयं अरुद्रा  
सोइ तत्त्व मम गिरिवरकन्ये त्रिभुवन तारिणि त्रिभुवन धन्ये  
अंशज जासु विष्णु चतुरानन विहरहिं नित मन्दत गिरि कानन  
सोइ तत्त्व मम गिरिवरकन्ये त्रिभुवन तारिणि त्रिभुवन धन्ये

दोहा

सुनि अम्बा पुलकित तनू, कहन लगी हरषाय ।  
विधि हरि रुद्र प्रकार कस, कहिय नाथ समुझाय ॥८०॥

सोरठा

सुनि सर्वज्ञ महेश, कहत भयउ प्रस्तुत कथा ।  
कहत सुनत अकलेझा, भेद बुद्धि जाते मिटै ॥९७॥

चौपाई

|                                |                                    |
|--------------------------------|------------------------------------|
| उत्पति थिति हति पुनि पुनि होई  | आदि अन्त जानत नहि कोई              |
| अंकुर बीज बीज अंकुर जिमि       | सृष्टि प्रलय सुन्दरि पुनिपुनि तिमि |
| प्रलय समय महँ देवि भवानी       | रहत न कोउ चराचर प्रानी             |
| रहौ सदाशिव निर्गुण हम तब       | विधि हरि रुद्रादिक अपि नहि जब      |
| होत सिसृक्षामति तब मोही        | वेद सिसृक्षामति मन तोही            |
| मदुत्पन्न तब प्रकृत पुरुष द्वय | होत प्रिये अस श्रुतिकृत निर्णय     |
| नारायणीति प्रकृति प्रधाना      | नारायण पूरुष भगवाना                |
| प्रलयवारि बिच मम शूलोपरि       | निद्रित भउ चिरकाल रमा हरि          |
| भउ ब्रह्मा हरि नाभि कमलते      | अनिर्लिप्त व्यवहृति कश्मल ते       |
| भउ अवतीर्ण ब्रह्म भालोद्भव     | रुद्र वाम हम स्वेच्छा संभव         |

भयउ तथा अवतीर्णा काली  
 रजोगुणी विधि सृष्टि विधाता  
 रुद्र तमोगुणयुत संहर्ता  
 रजहिं प्रवर्तक श्रुति गण गावत  
 तमोगुणहिं अवसादक श्रुति भन  
 उत्पति धिति हति वारंवारा  
 त्रिविध कर्मकर जबहिं अभावा  
 सुन्दरि तब कैवल्य पदोदय  
 जाग्रत स्वप्न सुषुप्ति अवस्था  
 त्रिविध कर्म अनुपस्थित जबहीं  
 पद कैवल्य तुरीय अभिन्ना  
 जित इन्द्रिय मानस मारुत गति  
 आ प्रारब्ध तूर्य पद सिद्धा  
 आ प्रारब्ध तूर्य सुख भंगा  
 थिरता तासु समाधि कहावत  
 भन ऐकाग्र्य निरोध समाधी  
 पवनाभ्यास रहित अपि जोऊ  
 यह रहस्य जानत जन कोई  
 मनो दृष्टि अरु मारुत समगति  
 एक निरोध सकल अवरोधा  
 निर्वृत्तिक धिति गत अपूर्व सुख

आदि शक्ति तुम धृत मुण्डाली  
 सत्त्व गुणी हरि त्रिभुवन पाता  
 अगुण तीन गुण विग्रह धर्ता  
 तथा प्रसादक सत्त्व बतावत  
 भन निर्गुणहिं निवर्तक मुनिजन  
 सुन्दरि जीव कर्म अनुसार  
 होत सभक्तिक ज्ञान प्रभावा  
 होत कहत इति व्यास महोदय  
 कर्मजनित इति वेद व्यवस्था  
 पद तुरीय समुपस्थित तबहीं  
 मोर तत्त्व भन शास्त्र विभिन्ना  
 करत तूर्य सुख अनुभव शुचि मति  
 तदवसान कैवल्य प्रसिद्धा  
 प्रत्यावृत्त इवाम्बु तरंगा  
 अमनस्कत्व भाव अपि तद्वत  
 जहँ अनुपस्थित संसृति व्याधी  
 अमनस्कत्व लहत सुख सोऊ  
 मानस जप निमग्न मन जोई  
 भाखत योगी जन निर्मल मति  
 एक अरोध समस्त अरोधा  
 लहत कोउ विरहित प्रपञ्च दुख

सोइ तत्त्व मम केवल सत्ता  
न्यस्तभार विश्रामधाम जो  
कहत कहत अस शंकर स्वामी  
जय जयकार करन सब लागे  
अमरीवृन्द सुमन वरसायउ  
कियउ नृत्य रम्भादिक रामा  
शीतल मन्द सुगन्ध बयारा  
तावत् चन्द्रोदय है गयऊ  
शीतल सुखद सुधा कण बरसे  
इन्द्रादिक पहुँचे तत्काला  
हंसोपरि आयउ चतुरानन  
सुर मुनि किन्नर गुह्यक सिद्धा  
प्रभु प्रसाद इच्छुक सब आयउ  
करत भयउ वेदोदित नुति सब  
सबहिँ यथोचित आसन दियऊ  
अति प्रसन्न विधि हरि मुख देखे  
हरे करहिँ हम शुभ उपदेशा  
अस कहि कहत भयउ श्रीशंकर  
आपु चतुर्मुख अरु हम एहू  
पावक एक अधिष्ठित जहँ जहँ  
निर्गुण हम विधि हरि हर रूपा

तुदितर सकल अतत्त्व असत्ता  
सोइ तत्त्व मम ब्रह्म नाम जो  
ध्यानमग्न भउ अन्तर्यामी  
प्रमथादिक प्रेमाभृत पागे  
मधुर गान गन्धर्व सुनायउ  
वीणा बजी कच्छपी नामा  
चलेउ सुखद सुसमय अनुसारा  
मानहु दिव्य दीप बरि गयऊ  
निज करते प्रभु पद युग परसे  
लै उपहार सुमन मणि माला  
आयउ मुररिपु खगपति वाहन  
गन्धर्वोरग दनुज प्रसिद्धा  
दरस पाय अतुलित सुख पायउ  
उन्मीलित लोचन भउ प्रभु तब  
कुशल प्रश्न करि प्रमुदित कियऊ  
अभ्यागत इन्द्रादिक पेखे  
सुनिय सबहिँ जस श्रुति आदेशा  
करुणासागर गौरीवर हर  
एक तत्त्व नहि कछु सन्देह  
तदाकार प्रतिभासित तहँ तहँ  
माया भासित वस्तु अरूपा



हम सब महँ विभेद मति जोई नरकादिक दुख भोगत सोई  
 हम सब महँ अभेदमति जोई कृपा पात्र हम सबकर सोई  
 हम सब महँ अभेदमति जोई प्रलय पराभव लहत न सोई  
 प्रकृति पुरुष महँ नहि कछु भेदा पावत भेद बुद्धि अति खेदा  
 चन्द्र चन्द्रिका महँ नहि भेदा प्रकृति पुरुष महँ तथा अभेदा  
 नहि चन्द्रिका चन्द्र बिनु होई प्रकृति विहीन पुरुष नहि कोई  
 द्वैत भाव यह यावद् व्यवहति द्वैताभाव अनीदृश आकृति  
 अगम अगोचर अलख अनूपा जानि गिरत नहि संसृति कृपा  
 नर नर महँ नारी नारी महँ नहि विभेद चर अचर वस्तु महँ  
 वीची बुद्बुद आदिक नाना वास्तव केवल वारि अनाना  
 नाना भाव मायया कल्पित हरे अनाना भाव अकल्पित  
 भक्ति ज्ञान बिनु मिलत न सोऊ करै विविध दुष्कर तप कोऊ  
 प्रन्त्रौषध प्रयोग शत करई रज्जु अहि बिनु ज्ञान न टरई  
 विना ज्ञान नहि तत्त्व विकाशा बिनु विश्वास न ज्ञान प्रकाशा  
 काण्ड त्रितय यद्यपि भन वेदा मिटत न ज्ञान विना भव खेदा  
 वेदोदित यागादिक धर्मा कर्मकाण्ड भन मुनि सत्कर्मा  
 नश्वर स्वर्ग सुखद सब कर्मा तीरथ व्रत तप आदिक धर्मा  
 पुण्यश्लोक सुयश श्रवणादिक अर्चन वन्दन ध्यान जपादिक  
 भन उपासना शाण्डिल्यादिक क्रम विमुक्ति प्रद जाबालादिक  
 अथवा देवलोक प्रद एते अथवा कामित कामद एते  
 यह उपासना काण्ड कंहावत नारदादि मुनिवर मन भावत

|                               |                            |
|-------------------------------|----------------------------|
| भन उपासना चारि प्रकारा        | मुरमर्दन मुनि सनत्कुमारा   |
| भन सम्पदारोप संवर्गा          | अरु अध्यास नाम् मुनिवर्गी  |
| भन उपासना साधक चारी           | वर्णन जासु करत श्रुति सारी |
| आर्त और जिज्ञासू नामा         | अर्थार्थी ज्ञानी अभिरामा   |
| यद्यपि सबहि प्रशंसा भाजन      | सर्वोत्तम ज्ञानी अति पावन  |
| हम महुँ ज्ञानी महुँ नहि भेदा  | ज्ञानी कबहुँ न पावत खेदा   |
| श्रवणादिक साधन तहुँ नाना      | करत जासु निगमादिक गाना     |
| नित्यानित्य विवेक विधाना      | भन इतउत विराग मुनिनाना     |
| उपरति द्वन्द्व सहन परतीती     | समाधान आकस्मिक रीती        |
| शम दमादि साधन विधि नाना       | भाखत आगम निगम पुराना       |
| श्रौत तत्त्वमस्यादि वाक्य जो  | उपजावत अध्यात्म ज्ञान सो   |
| सोइ ज्ञान अज्ञान निवर्तक      | परमानन्द प्रवाह प्रवर्तक   |
| मुरहर अद्वैतात्म बोध जो       | करत पञ्च क्लेशावरोध सो     |
| ज्ञान द्विविध अपरोक्ष परोक्षा | करत प्रथम भवबन्धन मोक्षा   |
| ज्ञान काण्ड यश श्रुति गण गावत | ज्ञानी ढिग यमराज न आवत     |
| योगी योग करत सुख हेतू         | सोउ लहत गति खगंपतिकेतू     |
| जोऊ सकल साधना हीना            | सोऊ तरत नाम लवलीना         |
| करत हमार नाम उच्चारण          | होत तासु भव भीति निवारण    |
| नाम लेत कवनहुँ परकारा         | सोउ हरे प्रियपाँत्र हमार   |
| नाम ग्रहण अधराशि विदारक       | नाम ग्रहण प्रेतादि निवारक  |

नाम ग्रहण अगतिक गतिकारक  
 हम सब महँ काहूकर नामा  
 प्रणमत हमहिँ दीन मति जोई  
 अगतिक शरणागत मम जोई  
 कार्तिकेय गणपति नहि तादृश  
 विमुखबुद्धि हम सबते जोई  
 कथमपि हम सब कहँ जो सुमिरत  
 जगदम्बिका शक्ति हम सबकर  
 शक्ति विना हम सबहु अशक्ता  
 विनु गायत्री विप्र अविप्रा  
 गायत्री प्रसाद भूदेवा  
 हम सब उत्पति थिति हति कारण  
 वेदाचार प्रवर्तक भूसुर  
 विप्र अविद्य सविद्य कोउ अपि  
 सुनि प्रभु वचन दियउ करताली  
 अमरी निकर सुमन बरसायउ  
 नृत्य वाद्यगीतादि भयउ बहु  
 नुति नति मुदित करत सब भयऊ  
 प्रभु आयसु लहि सबहि सिधारे  
 कीदृश हृदयज्जम रजनी पति

नाम ग्रहण भव अम्बुधि तारक  
 सन्तत जपत लहत विश्रामा  
 प्रीति पात्र मम मुरहर सोई  
 प्रीतिपात्र मम मुरहर सोई  
 प्रियतम मम सेवक जन यादृश  
 नहि हतभाग्य तथाविध कोई  
 सोउ हरे संकट ते उवरत  
 तदुपासक हम सबकर प्रियतर  
 सकल सिद्धि भाजन तसु भक्ता  
 तत्प्रसाद कत क्षत्रिय विप्रा  
 विप्र करत सुरगण जसु सेवा  
 विप्र प्रसाद शास्त्र निर्धारण  
 धारण करहिँ सदैव धर्मधुर  
 वन्दनीय इति भाखत श्रुतिरपि  
 प्रमथादिक अरु सुर मुनि आली  
 साधुसाधु धुनि दश दिश छावउ  
 तथा समुत्सव जयधुनि दिशिचहु  
 नभ विमान संकुल है गयऊ  
 जगदम्बा पुनि वचन उचारे  
 समुदित नभ बिच शोभमान अति



दोहा

भासत शशि बिच श्यामता, प्रभु कारण तसु काह ।

कला जासु तव भाल तल, सोहत त्रिभुवन नाह ॥८१॥

सोरठा

भाखे प्रभु मुसुकाय, प्रिया वचन सुनि मुदित अति ।

सुनहु प्रिये मनलाय, समाधान निज पक्ष कर ॥९८॥

चौपाई

राजसूय करि भउ शशि राजा  
निज अभीष्ट देव आराधी  
भयउ विविध विध भोग विलासी  
प्रिये राजमद सत्र कहँ होई  
सोई मद मालिन्य सरूपा  
प्रिये तुम्हार नयन यह हिमकर  
सोई श्यामता शशि बिच सोहत  
कृष्ण वंश उत्पादक हिमकर  
जाते ग्राहक ग्राह्य सधर्मा  
न्याय भृंगगत अत्र निदर्शन  
पृथ्वीछायादिक कत कारण  
सुनि गिरिजा अतुलित सुख पावा  
कहत भई अति पुलकित गाता  
सुनि उपदेश विविध विध नाथा

प्रमुदित भयउ समेत समाजा  
पायउ द्विजराज्याख्य उपाधी  
शिष्टोचित मर्यादा नासी  
यह निर्णय जानत सब कोई  
भासित शशि बिच श्यामल रूपा  
पायउ परस नील कज्जलकर  
कविजन थाकत उपमा जोहर्त  
श्रीकृष्णोपासन महँ तत्पर  
ताते श्यामलता शशि धर्मा  
एवं प्रश्नोत्तर दिग्दर्शन  
गिरिजे ज्योतिर्वित् निर्धारण  
प्रभुपदपंकज माथ नवावा  
शंकरगृहिणी त्रिभुवन माता  
भइउँ कृतारथ आजु सनाथा

सुनि शंकर तसु कर गहि लियऊ सुस्मित मुख अवलोकन कियऊ  
करि प्रमथादिकइ परनामा गउ विश्राम हेतु निज धामा  
जननी जगज्जनक अपि दोऊ गउ विश्राम धाम निज सोऊ

छन्द

उमाहरसंवाद अनुपम चरित यह जो गाइहैं ।  
इहामुत्र समस्त सुख लहि परमपद पुनि पाइहैं ॥  
धर्मशास्त्र रहस्य अंगगति करि अबोध नशाइहैं ।  
जगज्जनता करि सुशिक्षित वेद मत दरसाइहैं ॥

श्लोक

यस्यांघ्रि द्वय सेवनाद्रघुपति लंकापनिर्ध्वंसकृत् ।  
यस्यांघ्रि द्वय सेवनाद्यदुपतिः शाम्बं सुतं लब्धवान् ॥  
यस्यांघ्रि द्वय सेवनात्कुरुकुलध्वंसञ्चकारार्जुनस् ।  
तं गौरीवरमम्बराम्बर हरं काशीश्वर संस्मरे ॥  
जटाजूटधारी चिताभूविहारी

गिरीन्द्रात्मजा पाणिपाथोजधारी ।

रमावल्लभप्रेमपात्रं

पवित्रं

प्रभुः प्रीयतां प्रीयतां दीनबन्धुः ॥

भजेऽहं भवं भावगम्यं भविष्यं

हरं शंकरं मारुताहारहारम् ।

महाताण्डवाडम्बरं नृत्यमानं

महा शक्तिभिर्गीयमानं समन्तात् ॥

यस्य स्मरण मात्रेण विघ्नौघः प्रविलीयते  
 तस्य जन्मप्रदातारं भजेऽहं साम्बमीश्वरम् ।  
 सकलं निष्कलं वन्देऽनेकमेकं सदाशिवं  
 चतुर्थं शान्तमीशानं श्रुतयः प्रवदन्ति यम् ॥

इति उपदेशकाण्डं समाप्तम् । शुभमस्तु । श्रीरस्तु ।

\* शान्तिः पुष्टिस्तुष्टिश्चास्तु \*

~~ॐ नमो भगवते वासुदेवाय~~



# अथ कैवल्यं काण्डम्प्रारभ्यते

दोहा

श्रीगुरु पदपंकज उमा, उमानाथ पदपद्म ।  
प्रणमि कहौँ कैवल्य पद, अतुलित सुख शुभ सद्म ॥१॥

सोरठा

जो पद परम निगूढ़, जहाँ न मानस वचन गति ।  
विद्याहीन विमूढ़, कथन तासु कस करि सकौँ ॥१॥  
संशय उदय न होत, तद्यपि मनमहँ तनिक अपि ।  
करत विश्व उद्योत, मति विद्योतक सोइ मम ॥२॥  
जिमि बालक निर्बन्ध, मातु पिता पूरित करत ।  
जिमि मम वचन प्रबन्ध, अवशि पूरिहै साम्बशिव ॥३॥  
अति संक्षिप्त सरूप, सार भागश्रुतिनिकरकर ।  
लक्षण मति अनुरूप, कहौँ तासु सुर भाषया ॥४॥

श्लोक

कैवल्यं केवली भावो ब्रह्ममात्र तया स्थितिः  
मिथ्यारोपापवादेन प्रोच्यते निगमेन यत्  
आरोपो ब्रह्म निष्ठोयं प्रपञ्चो जागतो मतः  
ब्रह्मण्ये वापवादोयं प्रपञ्चाभानमुच्यते

सर्पारोपो यथा रज्जौ जायते भ्रमसंभवः  
अपवादश्च तत्रैव तस्या भावम्प्रबोधतः  
जायते जगत्तारोप आत्मन्यज्ञानसंभवः  
तस्मिन्नेवापवादोयं विद्यया तदभानतः

छन्द

सुनि पुरञ्जन परम हर्षित भयउ गुरु वचनामृतम् ।  
सकल आगम निगम दर्शन विद्वदनुभव अनुसृतम् ॥  
काण्ड परिणय रुचिर लीला मधुर उपदेशात्मकम् ।  
श्रवण करि पूछत भयउ पुनि मोक्ष कैवल्यात्मकम् ॥

चौपाई

सुनि गुरुवर अतुलित सुख पायउ हर्ष अश्रु नयनन भरि आयउ  
भउ सुसमृति पथ केवल भावा जहाँ अकिञ्चित् काल प्रभावा  
सच्चित् सुखमय ब्रह्म सरूपा सोइ सदाशिव देव अरूपा  
किञ्चन द्वैताद्वैत विह्वीना कवि लेखनी होत जहँ दीना  
भन केवल कैवल्य अभिन्ना मुक्त मुक्तिपद वस्तु न भिन्ना  
शिवहिं चतुर्थ सकल श्रुति गावत धाम चतुर्थ तथैव सुनावत  
जाग्रत स्वप्न सुषुप्ति न जहँमा बुद्धि वृत्तिकर पहुँच न तहँमा  
सोइ ब्रह्मपद शिवपद सोई धाम चतुर्थ कहावत सोई  
शान्ति रूप सो जानहु ताता पद निर्वाण सोइ विख्याता  
मनोवेग उद्वेग शमन जहँ नहि सम्भव रागादि गमन जहँ  
अहंकार ममता जहँ नाहीं अद्वय थिति प्रसिद्ध श्रुति माहीं

जिमि दीपक निर्वाण पवन कृत  
 मन निर्वाण शान्ति पर्याया  
 जो कैवल्य सोइ अद्वय थिति  
 विस्मृत जगज्जाल यदवस्था  
 आजीवन पुनि पुनि व्युत्थाना  
 आजीवन मन जीवन्मुक्ती  
 पद कैवल्य विदेह विमुक्ती  
 नित्यानन्द प्रवाहाकारा  
 जन्म जन्म करि यत्न अनेका  
 जन्म जन्म करि सुकृति अनेका  
 ईश कलित ब्रह्माण्ड अनेका  
 जीव कलित सौप्तिक संसारा  
 जीव वासना वासित सुप्ती  
 वस्तु शून्य जिमि स्वप्न अवस्था  
 आविद्यकी स्वप्न थिति जैसे  
 आत्म मात्र सत्ता सब ठामा  
 त्रैकालिकी महेश्वर सत्ता  
 ब्रह्म महेश्वर एक पदारथ  
 विधि हरि रुद्र महेश्वर जन्या  
 आज्ञानोदय त्रिभुवन भाना  
 यद्यपि दृग्पथगत सब भूना

तिमि प्रपञ्च निर्वाण ज्ञान कृत  
 अवगत श्रुति रहस्य मुनिराया  
 विदित सोइ निर्वाण शान्ति इति  
 पद कैवल्य विदित तदवस्था  
 अनुत्थान थिति तनु अवसाना  
 जीवन अन्त विदेह विमुक्ती  
 एकार्थक गावत श्रुति उक्ती  
 पद कैवल्य सकल सुख सारा  
 पद पावहि यह लब्ध विवेका  
 लहै कोइ अध्यात्म विवेका  
 'स ऐक्षत' इति वचन विवेका  
 साक्षी तात अत्र जग मारा  
 विश्व ईश वासित इति उक्ती  
 शून्य वस्तु तिमि विश्व व्यवस्था  
 मन मायिकी विश्व थिति तैसे  
 पद कैवल्य सोइ अभिगमा  
 पद कैवल्य तदन्य असत्ता  
 वेदगम्य यह वस्तु यथार्थ  
 जानत यह रहस्य अजघन्या  
 आ प्रबोध जिमि सौप्तिक ताना  
 ज्ञानी जानत स्वप्न समाना



यद्यपि पश्चिम दिग्दित इव रवि  
 भ्रममूलक यह त्रिभुवन भाना  
 तृष्णाकुल जिमि मृगगण नाना  
 सकल वासना विरहित मन जब  
 यद्यपि ब्रह्म अभिन्न जीव जत  
 अघटित घटना पटुतर माया  
 विष्णु विरञ्चि रुद्र सनकादिक  
 माया कामादिक आयुध गहि  
 कामादिकरिपु विजय न जब लगि  
 रजस्तमोमय कामादिक सब  
 सदाचार सद्गुरु संत्संगति  
 सत्त्व उदयकर कारण नाना  
 सत्त्व उदयकर वारण कारण  
 सत्त्व समाश्रय सत्त्व निवारक  
 सत्त्वहि कहत प्रकाशक वेदा  
 रजोधर्म उद्यम उत्साहा  
 ज्ञान विरति प्रद सत्त्वहि गावत  
 एवंविध जब त्रिगुण पराजय  
 त्रिगुण पराजय जबहि पुरञ्जन  
 मायामद गञ्जन थिति जोई  
 त्रिगुण अभाव अवस्था जोई

तद्यपि मानत पूर्वोदित कवि  
 मरुमरीचि जलवीचि समाना  
 तृष्णाकुल तिमि मूढ़ अजाना  
 होत मुक्ति कैवल्य लाभ तब  
 तदपि मायया भ्रमत विषय रत  
 काहि न नाना नाच नचाया  
 देवराज गुरु हिमकर आदिक  
 सबहि नचावत अवसर लहिलहि  
 पद कैवल्य दूर थित तब लगि  
 होत पराजित सत्त्व उदय जब  
 सत्त्व प्रधान देवता अनुरति  
 दिग्दर्शन करि कलुक बखाना  
 सत्त्वाश्रय इति श्रुति निर्धारण  
 निगमादिक एतन्निर्धारक  
 तमोधर्म आलस अरु खेदा  
 भाखत व्यासादिक मुनि नाहा  
 ताते सत्त्वहि सत्त्व दुरावत  
 होत जीव यह अमर अनामय  
 होत तबहि मायामद गञ्जन  
 भन कैवल्य मुक्ति श्रुति सोई  
 निर्गुण ब्रह्म सदाशिव सोई

निर्गुण ब्रह्म पुरञ्जन जोई मन कैवल्य मुक्ति मुनि सोई  
 सत्त्वरजस्तम विरह धाम जो उदासीनता शान्ति नाम सो  
 उदासीनता शान्ति नाम जो पद कैवल्य विशुद्ध धाम सो  
 उदासीनता समता नामा एकाथक भाखत मुनि ग्रामा

दोहा

योगार्थक समता विदित, उपनिषदादिक साहिँ ।  
 समतावस्थित विरल जन, मुक्तबन्ध होइ जाहिँ ॥२॥

सोरठा

समतावस्थित जीव, सुख दुख जानहिँ एक सम ।  
 तदुपरि श्यामल ग्रीव, करहिँ कृपा करुणायतन ॥५॥

चौपाई

समता थिति उत्थित जब ताता होत न रागादिक आघाता  
 चित्त निरोध यदपि तहँ नाहीं उद्वेगज दुख नहि मन माहीं  
 उद्वेगज दुख यदि अनुपस्थित योगज सुख अञ्जसा उपस्थित  
 दुःखाभाव मात्र मन मुक्ती जिनहिँ अनवगत उपनिषदुक्ती  
 ब्रह्म सच्चिदानन्द सरूपा श्रुति प्रसिद्ध तसु खण्डन रूपा  
 मन वच काय वृत्ति अवरोधा श्वासादिक मारुत गति रोधा  
 अकथनीय सुख उत्थित जोई जानि न सकत तर्क बल कोई  
 नहि जहँ लौकिक दुख संस्पर्सा कैवल्यारुख्य सोइ सुख सरसा  
 धर्म मेघ कैवल्य नाम मन हर्ष प्रवर्षण हेतुक मुनिजन  
 जब निर्वेद होत मन माहीं रुचि शब्दादि विषय बिच नाहीं

तुच्छीभूत विषयसुख जबही  
 आविर्भूत आत्मसुख जबही  
 विसरत विषम विषय दुख जबही  
 सच्चित् सुखमय दशा तुरीया  
 स्वानुभूत सुख मात्र प्रवाहा  
 किमपि वस्तु मन वचन अगोचर  
 सगुण अगुण महँ कलुक न भेदा  
 भक्त अनुग्रह कारण एहू  
 जिमि अदृश्य पावक अरणी महँ  
 सकल चराचर विग्रह भौतिक  
 पद कैवल्य सदाशिव सोई  
 को कहि सकत महेश्वर महिमा  
 पद कैवल्य सदाशिव कैसे  
 अधिष्ठान अरु अधिष्ठेय जो  
 ताते उभय पदार्थ अनेका  
 वत्स द्वैतदूषित कस नाहीं  
 अधिष्ठान अरु अधिष्ठेय जहँ  
 लोकनिदर्शन युक्त न तहँमा  
 निराधार अरु निराकार महँ  
 सकलाधार ब्रह्म पद जोई  
 जिमि चैतन्य विदित तसु नामा

आविर्भूत आत्मसुख तबही  
 विसरत विषम विषय दुख तबही  
 होत स्वरूपावस्थिति तबही  
 अननुभूत जहँ स्थिति परकीय  
 मिटत विश्व अम्बुधि अवगाहा  
 वत्स सोइ पुरहर शिव शंकर  
 वस्तु भेद नहि भाखत वेदा  
 सगुण कल्पना नहि सन्देह  
 विकसत तिमि निर्गुण धरणी महँ  
 विग्रह दिव्य सदैव अभौतिक  
 सर्वेश्वर परमेश्वर जोई  
 जहाँ अकिञ्चित् कर गुरु गरिमा  
 असमञ्जसता भासत ऐसे  
 उभय एकता मानि सकत को  
 सहि न सकत अस उक्ति विवेका  
 अस अद्वैत लखहु मनमाहीं  
 रहि न सकत अद्वैत भाव तहँ  
 वत्स अलौकिक वर्णन जहँमा  
 थित आधाराधेय भाव कहँ  
 तदाधार कस कहि सक कोई  
 तिमि कैवल्य नाम अभिरामा



भेन आनन्द ब्रह्म श्रुति नाना  
 द्वैतु गन्ध अपि श्रुति नहि मानत  
 नहि कैवल्य भाव तहँ कथमपि  
 जत व्यवहार और प्रतिभासा  
 जिमि गन्धर्वनगर मायामय  
 मरु मरीचि जल जिमि मिथ्यामय  
 चन्द्र द्वितय दर्शन जिमि मिथ्या  
 स्वप्न दृश्य जिमि वत्स अलीका  
 जगज्जाल जज्जाल अभावा  
 सच्चित् सुखमय केवल भावा  
 सोइ सदाशिव नाम प्रसिद्धा  
 जो मृत्युञ्जय नाम प्रसिद्धा  
 म्ह रहस्य जानत जन कोई  
 सहधर्मिणी जासु गिरिकन्या  
 णपति षण्मुख बालक जासु  
 भृत्य वामदेवादिक जासु  
 यद्यपि निर्गुण रूप सदाशिव  
 भक्त समुद्धारण कारण प्रभु  
 धरहिँ स्वेच्छया नाना रूपा  
 सर्वशक्तिमत्ता जसु गावत  
 ज्ञान क्रिया बल शक्ति प्रसिद्धा

नहि आनन्दित शब्द विधाना  
 अद्वयगत तिमि मुनि अनुमानत  
 द्वैतभाव जहँ करत परस अपि  
 जानहु मायिक खेल तमासा  
 तिमि व्यवहार दृश्य मायामय  
 तिमि प्रतिभास दृश्य मिथ्यामय  
 यह ब्रह्माण्ड दृश्य तिमि मिथ्या  
 सकल दृश्य तिमि इति कवि टीका  
 पद कैवल्य प्रबोध प्रभावा  
 व्यापक ब्रह्म सकल श्रुति गावा  
 शश्वत् कल्याणात्मक सिद्धा  
 कल्याणात्मक तात सुसिद्धा  
 यदुपरि कृपा शांकरी होई  
 आदि शक्ति जगदम्बा धन्या  
 इन्द्रादिक अनुचर इव जासु  
 को कहि सकत महातम तासु  
 लीला करहिँ तथापि सगुण इव  
 विग्रह धारण करहिँ दिव्य विशु  
 व्यक्ताव्यक्त संरूप अरूपा  
 श्रुति कथमपि न इयत्ता पावत  
 नैसर्गिकी विभेद असिद्धा

आपुहि शक्तिमान अरु शक्ती शक्ति निमित्त न द्वैत प्रसक्ती  
अति आश्चर्य रूप प्रभु रीती जानि सकत जो करत प्रतीती  
इच्छा करत सृजत संसारा यथापूर्व नहि लागत बारा  
नहि इच्छा इच्छुकमहँ भेदा लोक प्रसिद्ध न भाखत वेदा  
साधन विरहित साध्य प्रसाधक कोउ न जासु समिच्छा बाधक  
अनायास ब्रह्माण्ड बनावत पोषत नाशत श्रुति अस गावत  
माया मात्र चरित सब एहू लीला नाटक नहि सन्देहू

दोहा

लीला नाटक सूत्रधर, श्रीशंकर स्वयमेव ।  
अन्तर्हित सब दृश्य यह, बहुरि युगान्त स एव ॥३॥

सोरठा

जैवी दशा सुषुप्ति, दशा ऐश्वरी प्रलय थिति ।  
जन्म जरा मृति गुप्ति, ब्राह्मी थिति कैवल्य पद ॥६॥

चौपाई

इन्द्रिय मनोवृत्ति जहँ नाहीं केवल तामस गुण जा माहीं ।  
दशा सुषुप्ति सोइ श्रुति गावत शास्त्र पुराण तथैव बुझावत  
प्रापञ्चिक व्यवहार विरामा थिति युगान्त भाखत मुनि ग्रामा ।  
माया मात्र युक्त यदवस्था सो युगान्त इति वेद व्यवस्था  
उपरत जहँ औपाधिक धर्मा यदा अकिञ्चित् कर कृत कर्मा  
निरवधि सुख नीरधि यदवस्था ब्राह्मी थिति इति वेद व्यवस्था  
यदि सुषुप्ति तम विरहित होई ब्राह्मी थिति जानहु तुम सोई ।

यदुपरि कृपा शांकरी होई ईदृश अवस्थान लह सोई  
 सत्त्व गुणोदय थिरतर जासू नहि अलभ्य ईदृक् थिति तासू  
 वत्स सत्त्व उत्पादन साधन गौरी गौरीवर आराधन  
 आदि शक्ति त्रिगुणा शिव जाया माया मायी त्रिभुवन राया  
 उभय चरण सरसीरुह सेवा करि माया विमुक्त नहि केवा  
 जगदम्बिका प्रसाद प्रभावा सत्त्व गुणोदय सुखमय भावा  
 मायापति प्रसाद जब ताता दूरीभूत त्रिगुण उत्पाता  
 निर्गुण थिति ब्राह्मी थिति जोई पद कैवल्य कहत श्रुति सोई  
 कर्ता कारयिता प्रेरयिता मायी प्रभु माया जसु दयिता  
 दारु पुत्तली सम सब जीवा सबहि तचावत श्यामल ग्रीवा  
 नहि कर्ता अरु भोक्ता जानत आपुहि निरुपाधिक चिति मानत  
 लहि विश्राम शान्ति निर्भारा रुद्ध निरन्तर मानस धारा  
 अंकथनीय आनन्द प्रवाहा निरवधि सुख नीरधि अवगाहा  
 सोई परम पुरुषार्थ नामा पद कैवल्य कहत श्रुति ग्रामा  
 विद्युदग्नि रवि चन्द्र विकाशक ऋतम्भरा प्रज्ञा परकाशक  
 चिन्मय चिदाकाश चिद्रूपा सर्वसरूप विरूप अरूपा  
 करुणावरुणालय सुखधामा चञ्चल भाल अभिरामा  
 मानत जिनहि अगुण विज्ञानी मानत सगुण द्वैत अभिमानी  
 सेव्यरूप सेवकजन मानत स्वात्मरूप ज्ञानी पहिचानत  
 लक्ष्य एक जिमि वाण अनेका मार्ग अनेक गम्यथल एका  
 सकल जलाशय अम्बुधि जैसे सकल साधनाश्रय प्रभु तैसे



यदि अविराम गमनकर कोई  
अगुण सगुण महँ कलुक न अन्तर  
भेदाभाव समाश्रय जोई  
केवलता महँ भेदभाव कस  
इतर वस्तु व्यावर्तक जोई  
भेदाभेद एक थल कैसे  
त्रिविध भेद विरहित जो कोई  
माया ब्रह्म सदाशिव सोई  
विधि हरि रुद्र सुरासुर सोई  
देश काल कृत भेद न जाको  
स्वगत भेद अपि जाको नाही  
केवल केवल भाव जथारथ  
असदपि सदिव मायया भासत  
अचला भूमि चला इव ताकी  
मद्य महामद व्यपगत जबही  
व्यपगत होत अविद्या जबही  
आदि अन्त अव्यक्त पदारथ  
प्रलयोत्तर अव्यक्त जगत यह  
सृष्टिपूर्व अव्यक्त जगत यह  
पिता पुत्र पौत्रादिक जेते  
अघटित घटना पटुतर माया

अवशि गम्य थल पहुँचत सोई  
यदि अभेद भावना निरन्तर  
पद कैवल्य कहत श्रुति सोई  
नहि व्यावृत्ति पदार्थ घटत अस  
केवल भाव कहत सब कोई  
निशिवासर एकत्रित जैसे  
अद्वय चिति केवल थिति सोई  
ईश्वर जीव कहावत सोई  
नानाविध सचराचर सोई  
वस्तु मात्र कृत भेद न जाको  
पद कैवल्य विदित श्रुति माहीं  
तदितर सकल अलीक पदारथ  
ज्ञानोदय अलीक अवभासत  
भासत मद्य महामद जाको  
अचला अचला भासत तबही  
जगत असत्ता भासत तबही  
मध्य व्यक्त अपि असत जथारथ  
श्रुति सदेव सौम्येति तथा कह  
श्रुति एकोहं इत्यादिक कह  
दीखत आदि अन्त नहि तेते  
वैभव अद्भुत जगत बनाया

विन्दु मात्र जल निर्मित काया  
 तामहँ त्रिगुणमयी कत लीला  
 लघुतर बीज महातरु होई  
 फूलत फलत समय अनुसार  
 नियमित अन्धकार उजियारा  
 नहि प्रत्यक्ष कोउ तसु कर्ता  
 कहत प्रकृति कृति पण्डित कोऊ  
 प्रकृति स्वभाव शब्द पर्याया  
 रहत निराश्रय प्रकृति न कबही  
 स्वीय भाव इत्यर्थक भावा  
 विना स्वभावी वास स्वभावा  
 सर्वशक्तिमत्ता जसु गावत  
 सर्वशक्ति सेवित शिव जोई  
 सहज ज्ञानबल कृति अभिधाना  
 सोइ स्वभावी प्रकृति प्रवर्तक  
 प्रकृति निवृत्ति अवस्थिति जोई  
 केवल सच्चित् सुख थिति जोई  
 सर्व खलु इति वैदिक वानी  
 वस्तु मात्र यदि ब्रह्म अभिन्ना  
 नहि तद्भिन्न वस्तु यदि कोई  
 इतर मान मायामय मानहु

तामहँ बुद्धि विकास समाया  
 वर्णत कविजन मति अतिढीला  
 यह अचरज देखत सब कोई  
 समयोचित समस्त व्यवहारा  
 नियमित रूप सकल संसारा  
 भर्ता प्रतिदिन पुनि संहर्ता  
 तत्त्व यथार्थ न जानत सोऊ  
 भन शाब्दिक नाना मुनिराया  
 करहि व्यवस्था अस मुनि सबही  
 व्युत्पत्त्या निष्पन्न स्वभावा  
 रहि न सकत इति नियम प्रभावा  
 मुनिजन अरु श्रुति निकर सुनावत  
 मायी माया अधिपति सोई  
 शक्ति त्रितय जसु वेद बखाना  
 कबहुँ कृपा करि तासु निवर्तक  
 ब्रह्म मात्र निष्क्रिय थिति जोई  
 पद कैवल्य कहत श्रुति सोई  
 ब्रह्म केवली भाव बखानी  
 कीदृश वस्तु वत्स तद्भिन्ना  
 पद कैवल्य प्रमाणित सोई  
 स्वप्न वासनामय सम जानहु

माया मय महँ मिथ्या इति मति उपजावत मानस विशुद्धि अति  
मानस शुद्धि होत जब ताता त्रिभुवन ब्रह्ममात्र दरसाता  
ब्रह्ममात्र दर्शन थिति जोई पद कैवल्य कहत श्रुति सोई  
सुदृढ़ भावना उपजत जबही भावित वस्तु दृष्टिगत तबही  
कामुक जनहिँ कामिनी दर्शन वत्स पुरञ्जन अत्र निदर्शन  
साधक जनहिँ साध्यपद दर्शन वत्स पुरञ्जन अत्र निदर्शन  
योगी जनहिँ परमगुरु दर्शन वत्स पुरञ्जन अत्र निदर्शन  
दृग् दृश्यैकरूपता दर्शन ज्ञानोदय थिति अत्र निदर्शन  
एवंविध ज्ञानोदय थिति जो भन श्रुति कैवल्यावस्थिति सो  
अगम अनाम अधाम असीमा यद्गर्जन महँ मुनिमति धीमा  
बिन्दुमात्र ब्रह्माण्ड समाश्रय अनाकार अविकार अनाश्रय  
जहाँ न भूत भौतिकी बाधा स्वयंसिद्ध समरस निर्वाधा  
अद्भुत रूप अनूपम जोई नहि तर्कावकाश जहँ कोई

दोहा

प्रति शरीर सर्वत्र थित, जीव ईश खग युग्म ।  
व्यवधायक माया विभव, विरहित युग्म अयुग्म ॥४॥  
तत्त्वमसीत्यादिक विविध, महावाक्य प्रतिपाद्य ।  
अद्वयता थिति सुगति यह, सूक्ष्म बुद्धि सम्पाद्य ॥५॥  
तत्त्वम्पद प्रतिपाद्य युग, वाच्य ईश अरु जीव ।  
ब्रह्म लक्ष्य इह अनुपहित, निर्मल श्यामल ग्रीव ॥६॥



## सोरठा

असि पदकृत एकत्व, औपनिषद सिद्धान्त अस ।

विरल व्यक्ति यह तत्त्व, जानत शंकर प्रेम बल ॥७॥

अद्वय थिति यह उक्त, उपनिषदादिक ग्रन्थ महीं ।

पावत जीवनमुक्त, पद केवल यह ज्ञान बल ॥८॥

## चौपाई

|                             |                                 |
|-----------------------------|---------------------------------|
| धावक पाचक अरु अध्यापक       | तार्किक रत्नतत्त्व अनुमापक      |
| परिहरि धर्म विरुद्ध एक जिमि | त्यागि वाच्य गुण एक ब्रह्म तिमि |
| सकल धर्म माया परिकल्पित     | अद्वय ब्रह्म अमाय अकल्पित       |
| निर्विशेष निर्गुण थिति सोई  | केवल पद जानत जन कोई             |
| सोई सदाशिव सोई ब्रह्मपद     | द्विपद चतुष्पद अपद निरापद       |
| शिव कल्याण शब्द एकार्थक     | निःश्रेयसपद विदित तदर्थक        |
| मुक्त्यर्थक निःश्रेयस शब्दा | परमानन्द प्रवर्षक अब्दा         |
| नित्य मुक्त अद्वैत सदाशिव   | माया भासित सगुण देव इव          |
| सर्वदैव कल्याण सरूपा        | शत्रु दमन थल दारुण रूपा         |
| यदि अनुपम रस अमृत पिपासा    | सेवनीय शिव परिहरि आसा           |
| यदि प्रेमामृत पान पिपासा    | सेवनीय शिव परिहरि आसा           |
| इहामुत्र यदि भोग दुराशा     | सेविय शिव तजि परिजन आशा         |
| उक्तानुक्त सुखेच्छा जाको    | पूज्य पूज्यपद शंकर ताको         |
| उक्त विविध पूजन परकारा      | कहाँ कलुक निजमति अनुसारा        |
| अन्तरंग बहिरंग भेदकृत       | भन पूजन द्वैविध्य वेदवित        |

प्रतिमादिक पूजन बहिरंगा  
जल पुष्पादि बाह्य उपचारा  
यदि अभ्यन्तर पूजन पटुता  
हेतु लोकसंग्रह अपि कोऊ  
काम्य कर्म अपि सात्त्विक जोई  
सकल भूत महँ शंकर स्वामी  
जलगत थलगत अतलादिकगत  
भुवन चतुर्दशगत त्रिपुरारी  
ईदृङ्मति जनता हितकारी  
तादृश आत्मयजन नहि दूजा  
भयउ कलुक प्रासंगिक वर्णन  
व्यापक चिन्मय एकाकारा  
घट उपहित प्रतिबिम्ब अनेका  
वपु उपहित चैतन्य अनैका  
थूल सूक्ष्म अरु कारण देहा  
शीर्ण शरीर शरीरी एहू  
निरुपाधिक चैतन्य मात्र जब  
कर्म निबन्धन श्रुति भन देहा  
होत कर्मक्षय ज्ञान प्रभावा  
ईश्वरोस्ति इति आस्तिक मति जो  
ईश्वरोस्मि इति आस्तिक मति जो

आत्मयजन अभ्यन्तर अंगा  
ध्यान मात्र अन्तर उपहारा  
वृथा बाह्य पूजन श्रम कटुता  
करै बाह्य कृति वृथा न सोऊ  
यदि न फलेच्छा पावन होई  
घट घट व्यापक अन्तर्यामी  
अन्तरिक्षगत अमरपुरीगत  
एकाकार विविध तनु धारी  
प्रिय भाषी अरु प्रिय आचारी  
तादृश अपर न प्रतिमा पूजा  
करहु वत्स पुनि प्रकृताकर्णन  
निराधार थित सकलाधारा  
भग्नोपाधि बिम्बरवि एका  
पुनि चैतन्य अनुपहित एका  
विदित उपाधि न कछु संदेहा  
होत ज्ञान बल विगत सिनेह  
सिद्ध केवली भाव होत तब  
क्षीण कर्म जन होत विदेहा  
तबहि उपस्थित केवल भावा  
कहत परोक्ष ज्ञान श्रुति तति सो  
भन अपरोक्ष ज्ञान श्रुति तति सो

प्रथम ज्ञान लौकिक सुख साधक  
 इन्द्रियादि सञ्चालक जोई  
 नहि प्रतिबिम्ब बिम्ब महँ भेदा  
 जीव ईश थिति माया कल्पित  
 जीव ईश एकत्व विचारा  
 अहम्ब्रह्म इति वारं वारा  
 जीव निरिन्द्रिय करत न कर्मा  
 परसत धर्म अधर्म न ताको  
 अप्राणोह्यमना इत्यादिक  
 औपाधिक सब धर्म अधर्मा  
 निज निज विषय निरत इन्द्रिय मन  
 निज कृति करत प्राण आदिक इति  
 जाहँ कर्ता भोक्ता इति मति  
 मनवचकाय क्रियाविरहित चिति  
 सच्चित् सुखमय निज अनुभूती  
 पद कैवल्य सोई विख्याता  
 नाहमस्मि किञ्चन चिद्भिन्ना  
 सुदृढ़ भावना इत्याकारा  
 ब्रह्माकार केवली भावा  
 परिहरि देहेन्द्रिय अभिमाना  
 निरभिमान थिति निर्मल परचिति

ज्ञान द्वितीय जरा मृति बाधक  
 तद्विभिन्न चैतन्य न कोई  
 चिदाभास चिद्रूप अभेदा  
 भन तदैक्य थिति ब्रह्म अकल्पित  
 भन अपरोक्ष ज्ञान श्रुति सारा  
 करत विचार मिटत संसारा  
 अहंकार कृत धर्म अधर्मा  
 अहंकार ममता नहि जाको  
 वचन निराकृत चिति चलनादिक  
 अचल जीव करि सकत न कर्मा  
 एतादृश मति ज्ञान भूमि भन  
 एतादृश मति ज्ञान भूमि थिति  
 उपजत करत करत साधन अति  
 निज सरूप इति मति केवल थिति  
 सोई ब्रह्मपद विपुल विभूती  
 पावत कोई विरल विज्ञाता  
 ब्रह्म अस्मि प्रत्यक् चिदभिन्ना  
 करत भावुकहि ब्रह्माकारा  
 एकार्थक निगमागम गावा  
 निरभिमान जन ब्रह्म समाना  
 एक पदार्थ भाखत श्रुति इति



ज्ञान मात्र निर्वृत्तिक थिति जो  
 स्वयंसिद्ध सर्वात्म स्वरूपा  
 ततोऽन्यदातेमादि श्रुति वानी  
 दृश्य अनित्य असत्य असिद्धा  
 केवल दृक् सत्ता अवशिष्टा  
 सो विशिष्ट अवशिष्ट इष्ट पद  
 सोइ सदाशिव शशि अवतंसा  
 पद कैवल्य सदाशिव शंकर  
 केवल अरु कैवल्य एक कस  
 जाग्रत आदि अवस्था जहँ तहँ  
 सुखमय थिति कैवल्य प्रसिद्धा  
 सुखमय थिति अरु सुखमय थाई  
 यह रहस्य जानत जन सोई  
 यह सन्देह निराकृति ताता  
 ब्रह्म अस्मिता प्रथम उपस्थित  
 पुनरपि किमपि अनिर्वचनीयं  
 ब्रह्म सच्चिदानन्द मात्र जो  
 जगदम्बिका प्राणपति सोई  
 केवल पद केवल पद पति सो  
 निर्गुण सगुण निराकृति साकृति  
 निर्गुण देव अलभ्य न ताको

स्वसंवेद्य पद केवल थिति सो  
 सोइ केवली भाव अरूपा  
 दृश्य स्वप्न सम अनृत बखानी  
 क्षणभंगुर श्रुति शास्त्र प्रसिद्धा  
 भन कैवल्य मुक्ति मुनि शिष्टा  
 सोइ शिष्ट जन कहहिँ निरापद  
 मुनिवर - हृदय - सरोवर - हंसा  
 एक पदारथ साधु शुभंकर  
 एक गगनमणि और गगन कस  
 चिदाकार उद्घुष्ट तन्त्र महँ  
 सुखमय थायी शिव श्रुति सिद्धा  
 नहि अनेकता इनमहँ भाई  
 जापर कृपा शांकरी होई  
 प्रथमहिँ भउ न तोहि अज्ञाता  
 ब्रह्म अस्मिता पुनि समुपस्थित  
 स्वानुभूति पद अति कमनीयं  
 सुर दुर्लभ पीयूष पात्र जो  
 सचराचरपति पशुपति सोई  
 काशीपति अगतिक गतिमति सो  
 करहिँ सोइ भव बन्ध अपाकृति  
 महादेव पद अनुरति जाको

विदित दुःखमय निर्गुण साधन  
 भक्ति विना नहि ज्ञान विकासा  
 भक्त न ब्रह्मादिक पद इच्छुक  
 वितरत भक्ति तथापि विमुक्ती  
 गोपद इव भव सागर ताको  
 प्रेमाभ्युधि निमग्न मन जाको  
 गद्गद गल रोमाञ्चित गाता  
 सौन्दर्यौदार्यादिक गुणमय  
 झुटित पक्ष खग इव मन जबही  
 सहजानन्द मात्र अनुभूती  
 दंश मशक वृश्चिक समुपद्रुत  
 चञ्चल चित्त उपद्रुत लोका  
 मनोरोधकृत प्राण निरोधा  
 यह प्रसंग जानत जन सोई  
 अविमुक्त्यादिक सेवक जोऊ  
 दृष्टि निरोध पवन अवरोधा  
 दृष्ट्यादिक त्रयगति अवरोधक  
 उक्त त्रितय महँ इक अवरोधा

सुखमय महादेव आराधन  
 नहि बिनु ज्ञान मुक्ति पद आशा  
 भक्त न चतुर्वर्ग फल भिक्षुक  
 अनभिलषित अपि बहु विध भुक्ती  
 प्रेम रसास्वादक हिय जाको  
 विसरत तन मन धन जन ताको  
 लोल नयन हर्षाश्रु निपाता  
 सुमिरत प्रभुहिँ रुकत मानसरय  
 निर्वृत्तिक सुख उपजत तबही  
 जहँ अग्रण्य अणिमादि विभूती  
 लहत परम सुख यदि अनुपद्रुत  
 रुद्ध मनोगति होत विशोका  
 प्राणरोधकृत मनो निरोधा  
 योगादिक साधनरत जोई  
 यह रहस्य जानत जन सोऊ  
 पवन निरोध मनोगति रोधा  
 करि अभ्यास मनोमल शोधक  
 करत युगल अवशिष्ट निरोधा

दोहा

पर विराम अभ्यास बल, चित्तवृत्ति अवरोध ।

उपजावत सुख सहज पुनि, होत विलक्षण बोध ॥७॥

सोरठा

बिसरि जात संसार, लहि असीम सुख स्वात्मगत ।  
भासत परम असार, क्षणभंगुर विष इव निषय ॥९॥

चौपाई

|                             |                             |
|-----------------------------|-----------------------------|
| अति प्रिय आत्ममात्र आभासा   | अति अग्रिय प्रपञ्च नहि भासा |
| केवल आत्मअवस्थिति एहू       | पद कैवल्य शिथिल सकलेहू      |
| जिमि अव्यक्त अग्नि अरणीगत   | वर्षणकृति व्यक्तीकृत धधकत   |
| तथा अनवगत ब्रह्म अखण्डा     | चिन्मय अवगत भरि ब्रह्मण्डा  |
| होत ज्ञान कृत अवगति एहू     | चिद् व्यापित सचराचर देहू    |
| करि श्रवणादिक उपजत ज्ञाना   | आगम निगम पुराण प्रमाना      |
| चिदतिरिक्त यत्किञ्चित् भाना | मायाकलित अलीक बखाना         |
| भन चिदेव केवल सद् वस्तू     | वत्स केवली भाव तदस्तू       |
| निरवधि सुखनीरधि चित्सत्ता   | ज्ञानी जीव लहत जब लत्ता     |
| यथा बिम्ब प्रतिबिम्ब एकता   | अपगत औपाधिक अनेकता          |
| तिमि उत्थित जीवेश एकता      | गत औपाधिक तदतिरेकता         |
| सुखमय ज्ञान मात्रकर भाना    | पद कैवल्य तदेव बखाना        |
| जलगत सैन्धव पिण्ड यथा जल    | चिदाभास चिद्गत चिन्निर्मल   |
| विगत अविद्या मल अति निर्मल  | चिदाभास चिद्रूप ज्ञान बल    |
| सोइ केवली भाव अवस्था        | अस निगमागम उक्त व्यवस्था    |
| नाना नदी सिन्धु महँ जाई     | वनत सिन्धु निज नाम बिहाई    |
| चिदाभास स्वाराज्य लहत तब    | अहं ब्रह्म भावना करत जब     |



अहंकार ममता परिहरई  
 संसृति बिसरि सुमरि निज रूपा  
 जब स्वकीय प्ररकीय न कोई  
 भासत राजा रंक समाना  
 कठपुतली कामिनी समाना  
 सुमनमाल अहिमाल समाना  
 चन्द्र किरण रविकिरण समाना  
 जहाँ न द्वैत वस्तुकर गन्धा  
 सब मिष्टान्न इक्षुरस जैसे  
 सकल पुष्परसमय मधु जैसे  
 वस्तु अभिन्न कुसुमरस मधुजिमि  
 मृद् विभिन्न मृद्भाण्ड न जैसे  
 वारि विभिन्न तरङ्ग न जैसे  
 नाम रूप नाना विध जो जो  
 होत ज्ञान भानूदय जबही  
 स्वप्नोपम जानहु यह जगती  
 ब्रह्म सत्य अरु विश्व असत्या  
 ब्रह्म जीव नहि वस्तु अनेका  
 इत उत जत तत केवल ब्रह्मा  
 भासमान मिथ्या यह सबही  
 मनोराज्य विरंचत कत नगरी

भेद भावना हृदय न धरई  
 जीव रूप यह होत अरूपा  
 उदासीन अरि मित्र न कोई  
 भासत कञ्चन काच समाना  
 खन्न कदन्न निरन्न समाना  
 कुसुम सेज पाषाण समाना  
 निन्दानुति नति अनति समाना  
 पद कैवल्य सोइ निर्गन्धा  
 सकल प्रपञ्च ब्रह्मरस तैसे  
 सकल दृश्यमय स्रष्टा तैसे  
 एकीभूत दृश्य द्रष्टा तिमि  
 कञ्चन भिन्न कटक नहि जैसे  
 ब्रह्म विभिन्न विश्व नहि तैसे  
 माया भासित जानहु सो सो  
 बिनसत माया भ्रमतम तबही  
 क्षणभंगुरा सर्वदा असती  
 जानत ज्ञानी श्रुति अनुमत्या  
 अस प्रतीति लहि आत्म विवेका  
 वत्स अलीक पदार्थ अब्रह्मा  
 रहत न कलुक प्रलय थिति जबही  
 शक्ति राज्य कृत संसृति सगरी

आत्मराज्य मोक्षामृत गगरी नहि गुरु बिनु दीखत यह डगरी  
मनोराज्य जिमि मनःप्रकल्पित शक्ति राज्य तिमि माया कल्पित  
एवंविध विवेक उपजत जब स्वप्नोपम प्रपञ्च भासत तब  
स्वप्नभान जिमि जीव मनोमय विश्वभान तिमि ईश शक्तिमय  
जब हिय उपजत सूक्ष्म विचारा भासत सब संसार असारा  
केवल ब्रह्म भान अस जोई पद कैवल्य कहावत सोई

छन्द

सुनि पुरञ्जन परम हर्षित बहुरि अस भाखत भयो ।  
होत समसत्ताक कारण कार्य यह मत नहि नयो ॥  
कनकभिन्न न होत कुण्डल मृद्विभिन्न घटादिकम् ।  
नहि अनैक्षव शर्करादिक नहि असूत्र पटादिकम् ॥  
ब्रह्मनिर्गुण विश्वकारण कार्यविश्व गुणात्मकम् ।  
ब्रह्मचिन्मय अरु निरामय विश्व जड़ असुखात्मकम् ॥  
उभयगत असमान सत्ताकत्व अस असमञ्जसम् ।  
कहिय करुणानिलय गुरुवर यथा होय समञ्जसम् ॥

दोहा

सुनत प्रश्न भउ हृष्ट अति, गुरु निरञ्जन नाम ।  
समाधान तत्पर भयउ, सुमिरि शम्भु अभिराम ॥८॥

सोरठा

जासु कृपालव पाय, होत सविद्य अविद्य जन ।  
जो असहाय सहाय, दीनबन्धु सुखसिन्धु प्रभु ॥१०॥

उपादान कारण महँ ताता  
 मृत्काञ्चन मूत्रादिक जेते  
 वृत्स निमित्त आदि कारण जहँ  
 नहि कुलाल दण्डादिक ताता  
 भन विवर्त कारण वेदान्तिक  
 रज्ज्वादिक विवर्त कारण भन  
 नहि समान सत्ता तहँ ताता  
 नहि कारजकर सत्ता ताता  
 कारण सत् अरु असत् कार्य जहँ  
 रज्ज्वज्ञान जनित सर्पादिक  
 रज्जुमात्र थितिज्ञान होत जब  
 रज्जुमात्र भासत अहि रूपा  
 करि दृष्टान्त यथा थिति वर्णन  
 परम ब्रह्म कूटस्थ सरूपा  
 भव सत्ता नहि कवनहुँ काला  
 जिमि सूर्योदय तिमिर विनाशा  
 भवाभाव अवभासत जबही  
 भवाभाव कूटस्थ भाव थिति  
 जब प्रारब्ध ० कर्म अवसाना  
 कर्म विपाक अविद्या आशय

सम सत्ताक भाव दरसाता  
 उपादान कारण श्रुत तेते  
 विदित न सम सत्ता विधान तहँ  
 सम सत्ताक वत्स दरसाता  
 श्रुति अद्वैतवाद सिद्धान्तिक  
 उरगादिक कारजकर मुनिजन  
 कारण अविकृत रूप लखाता  
 मिथ्या भान मात्र दरसाता  
 समसत्ताक भाव अघटित तहँ  
 उपजावत बिनु बोध भयादिक  
 भय कम्पादि निवृत्त होत तब  
 रज्जुमात्र इदमंश सरूपा  
 करौ वत्स दार्ष्टान्तिक विवरण  
 तहँ तदबोधज भव बहु रूपा  
 मायामय भव विभव विशाला  
 तिमि ज्ञानोदय माया नाशा  
 भुवन ब्रह्ममय भासत तबही  
 दृढ़ प्रतीति कैवल्य मुक्ति इति  
 नहि किञ्चन प्रापञ्चिक भाना  
 विरहित थिति तब इति वेदाशय



थूल सूक्ष्म कारण तनु विरहित  
 अद्वैतात्मक थिति तव जोई  
 आविद्यक कलुषित थिति जोई  
 मायिक नित्य मुक्त थिति जोई  
 अति विशुद्ध चैतन्य अवस्थिति  
 भन श्रुति मायिक रचना मिथ्या  
 उरग अवोध प्रकल्पित मिथ्या  
 चन्द्रमात्र चन्द्रिका पसारा  
 दहनमात्र दाहिका प्रसिद्धा  
 अविना भाव प्रमाणित जहँमा  
 माया हेतुक द्वैताशंका  
 पारमार्थिकी सत्ता चिति महँ  
 प्रातिभासिकी मरु मरीचि महँ  
 भान मात्र प्रापञ्चिक सत्ता  
 ततो न्यदार्तमादि श्रुति नाना  
 वत्स प्रपञ्चाभाव प्रमाणित  
 तत्प्रतीति तद्भान अवस्था  
 ताद्वैत द्वैत अद्वैता  
 यादृश मति तादृश गति पावत  
 भूत भक्त पावत भौतिक गति  
 कीट भ्रमर चिन्तन करि ताता

केवल थिति तव इति भन श्रुतिवित  
 पद कैवल्य कहावत सोई  
 जैवी दशा कहावत सोई  
 दशा ऐश्वरी भाषित सोई  
 उदासीन थिति केवल पद इति  
 ब्रह्मरूपता तासु अमिथ्या  
 रज्जुरूपता तासु अमिथ्या  
 आत्म मात्र स्वात्मिक संसारा  
 दहन विना दाहिका असिद्धा  
 एक भाव निर्बाधित तहँमा  
 उक्त नीति प्रापित आतंका  
 व्यावहारिकी सत्ता जग महँ  
 सिद्धान्तित अस निगमागम महँ  
 जानत ज्ञानी सदा असत्ता  
 करत प्रपञ्च अभाव बखाना  
 केवल चित्तिथिति मुनि अनुमानित  
 केवल पद इति वेद व्यवस्था  
 देव सदाशिव त्रिभुवन नेतां  
 ईदृश गान विपश्चित गावत  
 निज सेवक गति श्रीगिरिजापति  
 बन्धु भ्रमर इति जग विख्याता

सगुणसगुणगतिअगुणअगुणगति  
 सगुण भावना करत करत पुनि  
 सगुण भक्त क्रममोक्ष पदारथ  
 सगुण भक्त कैवल्य अनिच्छुक  
 तद्यपि केवल पद सो लहई  
 भेद भाव जाके उर नाही  
 भेद भाव विस्मरण प्रभावा  
 घट घट व्यापक एक सदाशिव  
 ब्रह्मविदादि वाक्य इह माना  
 माया चरित अनूपम ताता  
 महादेव शरणागत जोई  
 ज्ञानिहुँ जनकर मन आकर्षित  
 विधामित्र वशिष्ठ महामुनि  
 इन्द्र चन्द्र सुरगुरु करतूती  
 करि माया मायापति सेवा  
 माया मायापति महँ भेदा  
 अन्ध पंगु इव माया ईश्वर  
 सहकारिता परस्पर तासू  
 एक पदारथ दुइ इव भासत  
 एवं योग सांख्य सिद्धान्ता  
 अस कहि गुरु गद्गद गल भयऊ

वितरत इति निगमादिक सम्मति  
 होतअगुण भावुक श्रुतिगुनिधुनि  
 पावत पुनि कैवल्य यथारथ  
 पुनि पुनि भक्ति पदारथ भिक्षुक  
 अस पुराण निगमागम कहई  
 फँसै न माया फँसरी माहीं  
 होत उदय पुनि केवल भावा  
 जो जानत सो एक सदाशिव  
 निर्विशेष चित्ति थिति अनुमाना  
 यत्कृत भवबन्धन उत्पाता  
 मायाजलाधि तरत जन सोई  
 होत मायया परिभव धर्षित  
 आड़ी बक बनि जूझे पुनि पुनि  
 प्रकटित माया मोह विभूती  
 पावत मुक्ति पदारथ मेवा  
 जो मानत सो पावत खेदा  
 जड़ अक्रिय श्रुति विदित निरन्तर  
 अनायास सृष्ट्यादि विलास  
 ज्ञानी जनहिँ ऐक्य अवभासत  
 भन कैवल्य जाहि वेदान्ता  
 प्रेम अश्रु धारा बहि गयऊ

दोहा

शिव अरु शिवा अभिन्न तिमि; जिमि शब्दार्थ अभिन्न ।  
दृढ़ प्रतीति अस जासु हिय, सो जन सदा अखिन्न ॥९॥

सोरठा

तीनिहु समय अखिन्न, शिवा शिवा शिव शिव रटत ।  
तदुभय भजन विभिन्न, बीतत जासु न अपि विपल ॥११॥  
भउ अर्द्धाङ्ग महेश, वाम अंग धृत गिरिसुता ।  
यत्कृत द्वैतज क्लेश, भक्त जननकर दूरकृत ॥१२॥

चौपाई

|                                 |                              |
|---------------------------------|------------------------------|
| चिन्मय रूप शिवाशिव जानत         | निर्मल भक्त भेद नहि मानत     |
| तदुभय विषयक सद्गुण बुद्धी       | करत प्रेमरस सेचन शुद्धी      |
| सुस्थिर हृदय प्रवृत्ति विवर्जित | करत निगूढ़ वासना भर्जित      |
| परमानन्द सिन्धु विनिमग्ना       | होत बाह्य व्यवहार अलग्ना     |
| व्यवहर्ता संस्कार प्रचोदित      | निर्वृत्तिक निज लाभ प्रमोदित |
| बुद्धि प्रसादज सुख जब लहई       | लौकिक सुख तृण सम सो कहई      |
| कबहुँ नाचत गावत कबहुँ           | कबहुँ हँसत रोवत पुनि कबहुँ   |
| लोक लाजकर काज न ताको            | कौपीनाम्बर भावत जाको         |
| धन्य धन्य माता जसु ईदृक्        | जात पुत्र कुल कमल दिव्यदृक्  |
| साम्ब सदाशिव दिशिदिशि देखत      | पुण्य पाप तसु यम नहि लेखत    |
| भक्ति अधीन ज्ञान विज्ञाना       | अस निर्णय त्रिगमादि बखाना    |
| भक्ति पदारथ पावत जोई            | अद्वैतात्म ज्ञान तसु होई     |



अनायास पावत पावन गति  
 एवंविध पावन गति जोई  
 एक एव दीखत शिव रूपा  
 परमारथ केवल पद सोई  
 अचरज एक सुनहु तुम भाई  
 पानीसे जो पिण्ड बनावत  
 अन्धकूपमहँ पोषण करई  
 अंगोपांग बनायउ तहँमा  
 दश इन्द्रिय तहँमा निरमायउ  
 श्रवणादिक ज्ञानेन्द्रिय पञ्चक  
 शब्दादिक बोधक श्रवणादिक  
 शब्दादिक भोगद ज्ञानेन्द्रिय  
 भोग कर्म सम्पादन रूपा  
 हम सब प्रति उपकृति यह जासू  
 विसरि ताहि हम भोग विलासी  
 जो प्रभु अन्तःकरण बनायउ  
 विसरि ताहि हम भोग विलासी  
 कवि कोविद कृतविद्य बनायउ  
 जब जब भीर परत भक्तनपर  
 ताहि विसरि हस विषय भुलाये  
 सुप्रिय वैश्य निदर्शन तहँमा

कथमपि तासु न होत असद्गति  
 जहँ स्वकीय परकीय न कोई  
 सचराचर जग ब्रह्म सरूपा  
 प्रभु कृपया पावत जन कोई  
 बनि कृतघ्न हम शिवहिँ भुलाई  
 सुमिरन तासु न मनमहँ आवत  
 अन्नपान तहँ अपि मुख परई  
 सिरजन सामग्री नहि जहँमा  
 ज्ञान कर्म इन्द्रिय कहलायउ  
 वांगादिक कर्मेन्द्रिय पञ्चक  
 वचनादिक साधक वागादिक  
 सकल कर्म कारक कर्मेन्द्रिय  
 हम सबकर उपकार सरूपा  
 ढरहिँ दीन प्रति जो प्रभु आसू  
 बनि कृतघ्न निज सत्यानासी  
 अन्धकूपमहँ ज्ञान जनायउ  
 बनि कृतघ्न निज सत्यानासी  
 विषय नेह करि ताहि भुलायउ  
 तब तब जो प्रभु धावत घर घर  
 स्वजन प्रीतिरस राशि घुलाये  
 भू विदारि प्रभु निकसे जहँमा

बाणासुर अपि तहाँ निदर्शन  
 धरि नाना अवतार महा विश्व  
 ब्रह्म रूप धरि विश्व विधाता  
 रुद्र रूप धरि भव संहर्ता  
 प्राण अपान आदि निर्माता  
 ग्रह नक्षत्र आदि निर्माता  
 सकल भूत भौतिक निर्माता  
 कहँ लगि करौ दिव्य गुण गाना  
 ताहि विसरि हम विषय भुलाये  
 लोचन रक्षक पलक • बनाये  
 चर्वण हेतु दन्त निर्माये  
 किमु सदसदिति विवेचन हेतू  
 तदपि शुभाशुभ अज्ञ मोहवस  
 निज गल निज कर खड्ग ग्रहारा  
 दीनदयालु दीन हितकारी  
 ताहि विसरि जन जहँ तहँ धावत  
 धन मदान्ध दुर्जन मुख हेरत  
 सुत वनितादि हेतु दिन राती  
 मृत्यु समय जब सिरपर आवत  
 प्रतीकार सज्जत नहि कोई  
 तजि मलमूत्र होत अपवित्रा

मद्रक्षक भउ रोकि सुदर्शन  
 गो द्विज देवहि रक्षत जो प्रभु  
 विष्णु रूप धरि त्रिभुवन पाता  
 व्यवहृति वाहक विश्वम्भर्ता  
 अन्न विधाता जीवन दाता  
 ऋतु अनुरूप पुष्प फल दाता  
 यज्ञ यजन आदिक फलदाता  
 लहत न अन्त शेष भगवाना  
 यत्कृपया सुख सम्पति पाये  
 शिशु पोषक पथधर निरमाये  
 विसरि ताहि इत उत भरमाये  
 जीवहि बुद्धि दियउ वृषकेतू  
 पिवतदिवसनिशि विषमविषयरस  
 करत जीव जग विगत विचारा  
 दीनबन्धु दुर्गति दुखहारी  
 होत हताश परम दुख पावत  
 करि अपमानित सो मुख फेरत  
 कुत्सित कर्म करत बहु भाँती  
 जब यमदूत दण्ड गहि धावत  
 रोवत कफ निरुद्ध गल होई  
 त्रस्त हृदय निज सुमरि चरित्रा

प्रभु सुमिरन करि सकत न ताता  
 असणित वृश्चिक दंश व्यथा इव  
 अति आतुर ममता आकर्षित  
 वृथा बितावत जीवन काला  
 सुत वनितादि न रक्षक कोई  
 विष भक्षण करि सबहि बचावत  
 ताहि विसरि जन होत मोहवश  
 तारण तरण पतितजन पावन  
 कहत कहत गुरु भयउ अधीरा  
 प्रेममग्न भउ मीलित लोचन  
 विस्मृत बहिरन्तर संसारा  
 निराकार अनुभव आकारा  
 सोइ ब्रह्म पद सोइ सदाशिव  
 मूर्च्छित सन्निपात उत्पाता  
 पावत व्यथा विसरि शंकर शिव  
 करत निदय रविसुत भट धर्षित  
 विसरिसदाशिव शिशुशशिभाला  
 रक्षक विषभक्षक प्रभु सोई  
 नीलकण्ठ निज नाम धरावत  
 अनाचार करि पावत दुर्यश  
 विसरि ताहि जन होत अपावन  
 बुरसे घन इव नयनन नीरा  
 सुमरि सुगरि भव भवभय मोचन  
 भउ विलीन मानस सञ्चारा  
 भउ सञ्चरित प्रमोद अपारा  
 विश्वव्याप्त चैतन्य गगन इव

दोहा

उन्मीलित लोचन गुरु, शिष्यहिँ निकट बुलाय ।  
 प्रभुहिँ प्रणमि भावत भयउ, गूढ़ रहस्य बुझाय ॥१०॥

सोरठा

मोहि विदित भउ आज, केवल पद श्रुतिगदित जो ।  
 तुच्छीकृत सुरराज, मनोराज अपि लुप्त भउ ॥१३॥  
 सुधिवुधिगयउ मुलाय, प्रेम पयोदधि मगन मन ।  
 वागिन्द्रिय सङ्कुचार्य, वर्णत वचन अगम्य थिति ॥१४॥



यदि चाहहु निर्वान, अपर, नाम कैवल्य जसु ।  
 भजहु शंभु भगवान, भक्त ज्ञानप्रद विदित जो ॥१६॥  
 सत्संगति बिनु भक्ति, होत ज्ञान नहि भक्ति बिनु ।  
 व्यपगत माया शक्ति, कवनहुँ विधि नहि ज्ञान बिनु ॥१६॥  
 सुनत शिष्य हरषाय, गुरुपद पंकज प्रणत भउ ।  
 बार बार शिर नाय, सुस्तुति बहुविध करत भउ ॥१७॥

श्लोक

तुभ्यं नमः श्रीगुरवे कृपालवे  
 मायामय ध्वान्त विनाशहेतवे ।  
 तरीतुमेतज्जगदम्बुधिं बृहन्  
 नौकेव यस्यांघ्रि सरोज सेवा ॥  
 नहीदमित्थन्त्विति यस्य वर्णनं  
 वेदोपि कर्तुं क्षमते यथावत् ।  
 तच्चापि हस्तामलकीकृतं यतस्  
 तस्मै नमः श्रीगुरवे सदाशिवे ॥  
 यस्यांघ्रि पद्म द्वय सेवनाद्वयं  
 जाताः कृतार्था निजरूपलाभतः ।  
 उत्तीर्णं विस्तीर्णं जगत्पयोधयस्  
 तस्मै नमः श्रीगुरवे सदाशिवे ॥  
 नानोपदेशेन स्वशिष्यपंक्तये  
 प्रकाशकायाद्वय दिव्य पद्धतेः ।

प्रसन्नवक्त्राय च शान्तिमूर्तये

तस्मै नमः श्रीगुरवे सदाशिवे ॥

विनाऽपि योगेन समाधिवाचिना

भक्त्या विनाऽपि प्रतिभाति तत्त्वम् ।

यदीय कारुण्यकटाक्षपाततस्

तस्मै नमः श्रीगुरवे सदाशिवे ॥

गुरु पञ्चकमेतद्धि यः पठेच्छ्रद्धयान्वितः ।

ब्रह्मविद्यां समाप्नोतु तथा यद्वाञ्छितम् भवेत् ॥

चौपाई

मुनिसुस्तुति अतिप्रमुदितगुरुवर

प्रकृत कथा पुनि भाखन लागे

विसरि कल्लुक तसु सुमिरन काला

क्षोभ वासना आदि विकारा

सत्त्वरजस्तम गुणमय भावा

निर्गुण सच्चित् सुखमय जोई

तादृश दशा दीर्घकालीना

कुलपथ पहुँचत विरल व्यक्ति जो

चक्र षट्क कुलमार्ग कहावत

स्वाधिष्ठान द्वितीय कहावत

विदित चतुर्थ अनाहत नामा

अन्तिम आज्ञाचक्र प्रसिद्धा

भयउ शुभाशिष वितरण तत्पर

करुणाकर करुणा परि पागे

थित निर्विषया बुद्धि विशाला

तासु न होत तहाँ सञ्चारा

इन सबकर तहाँ होत अभावा

तहाँ प्रकटित तुरीय शिव सोई

पावत साधक विरल कुलीना

चिरथित इह उद्बुद्ध शक्ति सो

मूलाधार प्रथम मुनि गावत

मणिपूरक तृतीय मुनि गावत

पञ्चम भन विशुद्धि मुनिग्रामा

चक्र षट्क अस गावत सिद्धा

इडा पिंगला नाडी ताता वाम दक्ष थित श्रुति विख्याता  
 नाम सुषुम्ना मध्यवर्तिनी • जो भवबन्धन सूत्र कर्तिनी  
 प्राणापान समीर प्रसिद्धा ऊर्ध्व अधोगति, भाखत सिद्धा  
 प्राणापान समान गतिक जब सुषुमन अभ्यन्तर प्रविशत तब  
 पञ्च चक्र भेदन करि जोऊ आज्ञाचक्र मध्यगत सोऊ  
 तहँ साधक त्रैकालिक ज्ञाता अविमुक्तेश्वर दर्शन दाता  
 भृकुटी युगल मध्य यह देश काशी नाम मिटत जहँ क्लेश  
 तदुपरि सहस्रार शुभ चक्रा चाहत यत्प्रवेश अपि शक्रा  
 सिद्धि सदन विज्ञान दिवाकर सुधा वृष्टि जहँ करत सुधाकर  
 प्रविशत पवन सुषुम्ना कक्षा मनो विहङ्गम त्रुटित स्वपक्षा  
 तब तुरीय थिति चिरन्तनीया होत महामुनि जन कमनीया  
 चक्र चक्र प्रति बहु विध नादा उपजावत मानस परसादा  
 चक्र मध्यगत दीप प्रकासा अनायास विज्ञान विकासा  
 उक्त चन्द्र पीयूष पिबत जो भन मुनि वत्स कुलीन नाम सो  
 रसना प्रविशत तालु मध्य जसु भन योगीन्द्र कुलीन नाम तसु  
 योग मार्ग यह कल्लुक सुनावा योग शास्त्र चय यादृश गाँवा  
 दिग्दर्शन आगे चलि करिहौँ भार शिष्य शिक्षक प्रति धरिहौँ  
 वहाँ न अहंकार अभिमाना नहि ममता बहिरन्तर ज्ञाना  
 नहि वैषयिक दुःख सुख लेशा नहि आविद्यक पञ्च कलेशा  
 अचरज इव भासत निज रूपा किञ्चिदकिञ्चित् विगत सरूपा  
 जहाँ न पुण्य पाप परवेशा जहाँ न महामोह आवेशा



विधि निषेध जहँमा कछु नाहीं  
 न्यस्त भार जिमि पथिक वृक्षतल  
 तिमि विश्राम लहत जन योगी  
 हिंस्र जन्तु संकुल जंगलते  
 तिमि मृति युत संसृति जंगलते  
 चिन्मय मात्र तत्त्व जब जानत  
 परमानन्द प्रवाह प्रवाहित  
 आपुहिँ देह पृथक् करि जानत  
 सकल चराचर व्यापक एका  
 देवी देव भेद नहि मानत  
 सोइ केवली भाव कहत श्रुति  
 गूढ़ चिदात्महिँ दूजो मानत  
 चित्ता मात्र विशेषण विरहित  
 तीनिहुँ समय अपाय विवर्जित  
 तनु बिनु कर्म करै कस कोई  
 अप्राणोह्यमना इत्यादिक  
 वैदिक वचन प्रमाणित एहू  
 निर्विशेष चिति निर्विशेष चिति  
 घटाकाश इति घटाकाश इति  
 देवदत्त इति यज्ञदत्त इति  
 अस विवेक बल लुप्त अहंकृति

स्वर्ग नरक चिन्तन हिय माहीं  
 गत श्रम कृत विश्राम प्राप्त फल  
 उपरत मनोवृत्ति सुख भोगी  
 निर्गत सुखी मुक्ति मंगलते  
 निर्गत युक्त होय मंगलते  
 माया भासित तदितर मानत  
 बहुरि न भव समुद्र अवगाहित  
 आत्मैकत्व हृदयमहँ मानत  
 परचिति मानत लब्ध विवेका  
 भेदक भाव असत् करि जानत  
 नाना मुनिजैन जासु करत नुति  
 आपुहिँ अपर पदारथ जानत  
 जासु विभाजक वस्तु न किञ्चित  
 असम्भाव्य कर्माशय अर्जित  
 बिनु मानस आशय कस होई  
 वत्स अपाणिपाद इत्यादिक  
 आत्मा मनोविहीन विदेह  
 एक वस्तु अनुमान गम्य इति  
 घटविनाश आकाश मात्र इति  
 विगत देह थिति केवल चिति इति  
 अवभासत केवल अद्वय चिति

संस्कार कारित सब कर्मा  
जब देहावसान समुपस्थित  
चिदाकाश केवल तब रहई  
शश्वच्छान्ति व्यग्रतारहिता  
ज्ञानीजन अवगाहक तास  
अहंकार घन परिहरि ताता  
पर वैराग्य उपस्थित जाको  
दुखमय भासत सब संसारा  
निदरि बहिर्मुखता अन्तर्मुख  
निर्विषयक केवल चिद्रूपा  
जिमि अनुलोम सृष्टि क्रम ताता  
ब्रह्म प्रकृति इति महत्तत्त्व इति  
एवंविध प्रपञ्च निर्माना  
बहुरि प्रपञ्च प्रलय विधि भाखौं  
पञ्चभूत इति अहंकार इति  
अधिष्ठान केवल अवशिष्टा  
कार्य ब्रह्म विधि हरि अरु रुद्रा  
प्रलय दशा महँ विलय सरूपा  
जाग्रदादि महँ पुनरुत्थाना  
जब कैवल्य मुक्ति समुपस्थित  
सकल उपाधि भंग तहँ ताता

करत आत्मवित् स्वयं अकर्मा  
संस्कार घटना अनुपस्थित  
पद कैवल्य ताहि श्रुति कहई  
सो कैवल्य मुक्ति रस सरिता  
अज्ञानी पहुँचत नहि पास  
संचारी ज्ञानी विख्याता  
रुचत न विषय भावना ताको  
क्षणभंगुर अपवित्र असारा  
रहत विरक्त लहत आत्म सुख  
सोइ केवली भाव अरूपा  
तथा विलोम प्रलय क्रम ख्याता  
अहंकार इति पञ्चभूत इति  
अधिष्ठान व्यापक भगवाना  
नहि वक्तव्य गोइ कछु राखौं  
महत्तत्त्व इति प्रकृति ब्रह्म इति  
कारण ब्रह्म जाहि भन शिष्टां  
सकल चराचर क्षुद्र अक्षुद्रा  
वत्स सुषुप्ति दशा अनुरूपा  
औपाधिक इति लोक प्रमाना  
विगत रूप तब विलय उपस्थित  
अनुत्थान तसु श्रुति विख्याता

दोहा

जो पावत कैवल्य पद, ब्रह्मरूपता तासु ।  
निर्गमादिक सिद्धान्त अस, मुनिजनजसु जिज्ञासु ॥११॥

सोरठा

श्रीगुरु सेवा वश्य, ढरहिँ भाग्यवश जासु प्रति ।  
सो सुखलहत अवश्य, स्वर्गादिक अपवर्ग अपि ॥१८॥  
जो गुरु करुणापात्र, ढरत तासु प्रति आशु शिव ।  
यद्यपि परम अपात्र, होत पात्र गुरु सेवया ॥१९॥  
नहि सेवा अभिलाख, सद्गुरु कहँ जो जगत हित ।  
नहि मनमहँ कछु माख, शिष्यन कर अपराध ते ॥२०॥  
केवल श्रद्धा दृष्टि, शिष्यवर्ग प्रति सद्गुरुहिँ ।  
गुरु करुणारस वृष्टि, भीजत छीजत कबहुँ नहि ॥२१॥  
वत्स शिष्यकर धर्म, यत्कृत होहिँ प्रसन्न गुरु ।  
मन वच कायिक कर्म, गुरुप्रसाद हेतुक करहिँ ॥२२॥  
सिद्ध्यसिद्धि समबुद्धि, लहत शान्ति संतोष सुख ।  
लहत शान्तचित्त शुद्धि, भव संभावत मानसी ॥२३॥  
अन्तःकरण विशुद्धि, उपजावत शुभ भावना ।  
आविद्यकी अशुद्धि, व्यपगत अपगत द्वैत भय ॥२४॥  
लहि अध्यात्म विवेक, आत्मरूप जानत जगत ।  
बिसरत एक अनेक, सोइ दशा कैवल्य पद ॥२५॥



शक्त्युद्बोध प्रकार, कहौं तोहि संक्षिप्त क्रम ।  
कुण्डलिनी सञ्चार, होत जाहि सो धन्यतम ॥२६॥

चौपाई

शक्त्युद्बोधक मुद्रादिक ते ऋजु कुण्डलिनी वलयाकृति ते  
मूलाधार निर्गता सोई सहस्रार शिवसंगम होई  
साधक वर अतुलित सुख पावत भूपशिरोमणि शीश नमावत  
वागीशा नाचत रसनापर रमा मनोरथ वितरण तत्पर  
उमा अष्ट सिद्ध्यादिक वितरत सो भवाब्धि गोपद इव उतरत  
शक्ति और शक्तीश्वर संगम पक्षहीन इव मनोविहंगम  
जगज्जाल जंजाल न तहँभा निश्चल मनोविहंगम जहँमा  
मोक्षामृत रस पान पिपासु विरल व्यक्ति एतज्जिज्ञासु  
साधन क्रम आगे चलि कहिहौं अवसर लहि संशय सब हरिहौं  
चित्तवृत्ति अवरोध होत तब शक्ति शक्तिपति ऐक्य होत जब  
रहत न मनोजन्य संसारा आविर्भूत ब्रह्म रस सारा  
सोई प्रसिद्ध केवली भावा जहँ विलीन त्रैगुण्य प्रभावा  
निज महँ विश्व विश्व महँ निजको देखत ईदृश थिति जब द्विजको  
जड़ चेतन विभेद नहि जानत सकल चराचर चिन्मय मानत  
आपुन सर्वरूपता जानत स्वातिरिक्त अतिरिक्त न मानत  
स्वानुभूति थल सलिल गगन जब लहत न कबहुँ द्वैत भय परिभव  
इत उत यत्र तत्र सब ठामा भासमान व्यापक शिव नामा  
आपुन पूर्णरूपता जानत नहि संयोग वियोगहि मानत

लाभालाभ सुयश दुर्यश जत पूर्णरूपता ज्ञान अनभिमत  
 निन्दा नुति अपमान मान जत पूर्णरूपता ज्ञान अनभिमत  
 बिन्दु बिन्दु ब्रह्माण्ड अनेका भासत सच्चित् सुखमय एका  
 अहम्ब्रह्म ब्रह्माहमस्मि इति निदरिअस्मिता भासतचित्तिचिति  
 एवंविध केवल थिति जोई मत कैवल्य मुक्ति इति सोई  
 कहत कहत गुरुवर अति हर्षे हर्षअश्रु लोचन युग वर्षे  
 गद्गद गल गुरु भाखन लागे परमानन्द प्रेम परि पागे  
 कहँ लगि कथन करौँ मैँ ताता पद कैवल्य वेद विख्याता  
 शेष सहस अपि लहैँ न पारा वर्णत पद कैवल्य अपारा  
 मतिलघु वर्णन सिन्धु समाना अंसम असीम अगाध अमाना  
 दिग्दर्शन करि कलुक सुनायउँ अति रहस्यथिति पुनिपुनि गायउँ  
 विशदीकरण हेतु पुनरुक्ती नहि दूषण इति कविजन उक्ती  
 यदि कचिदिह पुनरुक्त्याभासा अनुचित दोषारोप प्रयासा

दोहा

शिष्य पुरञ्जन मुदित मन, सुनि कैवल्य पदार्थ ।  
 अवगत केवल पद भयउ, भयउ यथार्थ कृतार्थ ॥१२॥

सोरठा

भाखे गुरु मुसुकाय, शिष्यहिँ कौतुक युक्त इव ।  
 सुमिरि शम्भु उरगाय, केवल पद निजमत कहहु ॥२७॥  
 सुनतअतिहिसकुचाय, कहत भयउ सो पद परसि ।  
 प्रभु करुणाबल पाय, भाखौँ केवल पद सुखद ॥२८॥

शिव अभिन्न गुरुदेव, सेवन परिहरि सकल कृति ।

पद कैवल्य तदेव, मत्सम्मत करुणानिलय ॥२९॥

चौपाई

|                               |                              |
|-------------------------------|------------------------------|
| यज्ञ यजन तीरथ व्रत नेमा       | परिहरि गुरुपद पंकज प्रेमा    |
| होत न फलद यथारथ ताता          | मिटत न जरा मृत्यु उत्पाता    |
| जप तप व्रत दानादिक धर्मा      | पितृ कर्म अरु दैवत कर्मा     |
| गुरुसेवन विनु फलद न होई       | यह रहस्य जानत जन कोई         |
| शिष्य वचन सुनि गुरुवर विहँसे  | लखत शिष्यमुख लोचन विकसे      |
| शिष्यहिँ कहत भयउ पुनि सोऊ     | धनि तुम श्रद्धाधान अति जोऊ   |
| धन्य धन्य माता पितु तासू      | गुरुपद पंकज अनुरति जासू      |
| धनि धनि पूर्व अपर कुल तासू    | गुरुपद पंकज अनुरति जासू      |
| जन्मभूमि अपि धनि धनि तासू     | गुरुपद पंकज अनुरति जासू      |
| धन्य मित्रजन परिजन तासू       | गुरुपद पंकज अनुरति जासू      |
| करतल तासु स्वर्ग अपवर्गा      | दुरित निवर्तक तसु संसर्गा    |
| चिरञ्जीव तुम होहु वत्स मम     | साम्ब सदाशिव सेवक प्रियतम    |
| वत्स त्वदुक्त विलक्षण लक्षण   | पद कैवल्य विचार विचक्षण      |
| अब कैवल्य सार मैं भाखौँ       | शास्त्रउक्त लक्षण जसु लाखौँ  |
| निष्क्रियता कैवल्य यथारथ      | सोइ परम पुरुषार्थ यथारथ      |
| इन्द्रिय मन उपराम अवस्था      | कैवल्येति मुनीन्द्र व्यवस्था |
| इन्द्रिय मन गति विरह सुषुप्ती | इह उपराम न किन्तु प्रसुप्ती  |
| मन इन्द्रिय निद्रामहँ मुद्रित | सो समाधि महँ वत्स अमुद्रित   |



अज्ञानावृत सुख सुषुप्तिमहँ  
 आदि अन्त निद्रा सुख अनुभव  
 केवल पद सुख निरवधि काला  
 उक्त समाधि देह थिति यावत्  
 कर्मरब्ध एतदुत्थापक  
 तम आवृत थिति विदित सुषुप्ती  
 वत्स समाधि केवली भावा  
 नाम भेद इह सतनु अतनुकृत  
 भक्तिजन्य वा ज्ञानजन्य वा  
 ध्यानजन्य गुरु कृपाजन्य वा  
 योगजन्य वैराग्यजन्य वा  
 नित्यप्राप्त चित्तिथिति अजन्य वा  
 उक्त केवली भाव समुद्भव  
 भौतिक वा आध्यात्मिक काशी  
 आध्यात्मिक काशी सुख रूपा  
 भौतिक विश्वेश्वर त्रिशूल गत  
 साक्षान्मुक्ति जनक निज बोधा  
 परम्परा कारणता उन महँ  
 परम्परा कारणकर कारज  
 वितरत शुद्धि ज्ञान सद्भावा  
 अरु साक्षात्कारणकर कारज

स्वानुभूत सुख केवल पद महँ  
 यावदवस्थिति सुख समाधिभव  
 निर्वापित त्रैतापिक ज्वाला  
 पद कैवल्य सर्वदा शाश्वत  
 अकर्मण्यता तदनुत्थापक  
 विगतावृति समाधि श्रुति उक्ती  
 एक एव नहि भिन्न स्वभावा  
 इह कैवल्य नाम अस्मद्भूत  
 कोटि जन्मकृत पुण्यजन्य वा  
 सोमेशन कटाक्षजन्य वा  
 काशी नगरी मरणजन्य वा  
 आविर्भावापेक्ष्य जन्य वा  
 असंभाव्य जहँ जनि मृति परिभव  
 उभय प्रसाद जन्तु अविनाशी  
 चिरदर्शक तसु होत अरूपा  
 आध्यात्मिक भ्रू युगल मध्यगत  
 उपजावत भक्त्यादि प्रबोधा  
 साक्षात्कारणता प्रबोध महँ  
 अन्तःकरण शुद्धि मन आरज  
 ग्राहक ग्राह्य समान स्वभावा  
 पद कैवल्य लाभ मन आरज

दोहा

नाथ कृतारथ भयउँ सुनि, कैवल्यारूप विमुक्ति ।  
 की दृग्माया रूप गुरु, यत्कृत संसृति मुक्ति ॥१३॥  
 एवं विध कहि शिष्य पुनि, करि प्रणाम बहु बार ।  
 पाहि पाहि परिपाहि कहि, भूगत दण्डाकार ॥१४॥

चौपाई

|                               |                            |
|-------------------------------|----------------------------|
| शिष्य वचन सुनि गुरु हरषाये    | मायारूप बुद्धिमहँ लाये     |
| भाखत भयउ सुमिरि जगदीशा        | जासु भजन करि ईश अनीशा      |
| सुनहु वत्स माया आकारा         | भाखत मुनिजन विविध प्रकारा  |
| क्रियउ प्रश्न जगदम्बा तातां   | उत्तर दियउ शम्भु विज्ञाता  |
| माया विषयक प्रश्नहि सुनि हर   | भयउ तदुत्तर भाषणतत्पर      |
| पृथग्भूत दृग्दृश्य पदारथ      | यद्गत सत्त्व असत्त्व यथारथ |
| अपार्थक्य तदुभय कर कर्त्री    | माया सोइ बुद्धि अपहर्त्री  |
| देहाद्यहंकार पर्यन्ता         | दृश्य पदारथ भाखत सन्ता     |
| चिद्व्यतिरिक्त पदारथ जेते     | मिथ्या दृश्य पदारथ तेते    |
| भन चिन्मात्र दृगिति मुनि नाना | निगमागम इतिहास पुराना      |
| विसदृश धर्म प्रवाह प्रतीती    | माया आकृति इति श्रुति गीती |
| सुख दुख मोह जीव अध्यासा       | माया चिर संकल्पाभ्यासा     |
| सच्चित् सुख रूपहिँ यह माया    | अस्त व्यस्त करि नाच नचाया  |
| मायावृत निज वैभव एहू          | पराधीन इव नहि सन्देहू      |
| काल पुरुष आज्ञावश जाके        | सो ंडरपत रविमुत भट ताके    |

मायापति शरणागत जोई  
 जन्म जरा मरणादिक लखिलखि  
 गिरिकन्ये माया परभावा  
 जराजीर्णतनु तृष्णा नूतन  
 पुत्रहिं सञ्चय शिक्षा भाखत  
 श्राद्ध कार्यमहँ व्यय परिमाना  
 स्वारथरत शुभ कर्म न करई  
 चिरञ्जीव आपुहिं नित मानत  
 धन परिजन ममता आधीना  
 निज मुख निज परसंसा भाषी  
 जाति पाँति अनुरोध न राखत  
 जीवनकाल अमूल्य गँवावत  
 सञ्चय करि करि भरत खजाना  
 दीन दरिद्र निरखि मुख फेरत  
 करत क्रूरमति पात्र अनादर  
 साधु सन्त कर कर अपमाना  
 हिंसा अभिरुचि परधनअभिरुचि  
 धर्म कर्म महँ सदा अनभिरुचि  
 कामादिक अभिभूत दिवसनिशि  
 दिन अनर्थ धिन्तन महँ बीतत  
 गिरिजे तव मम भजन विहीना

माया दयापात्र जन सोई  
 डरत न झगड़त हमहम बकिबकि  
 अति आश्चर्य अचिन्त्य स्वभावा  
 सञ्चय इच्छु मुमूर्षु अद्य तन  
 धन जोगाय गुप्त करि राखत  
 अल्प अल्प कहि मरत नदाना  
 हाय हाय करि मूरख मरई  
 शिरपर काल कराल न जानत  
 तजि मर्यादा नीतिविहीना  
 रसना लोलुप रस अभिलाषी  
 ठकुर सुहाती जहँ तहँ भाखत  
 दम्भी निज प्रभुता दरसावत  
 चलत रिक्त कर अन्त नदाना  
 वारवंधू मुख हँसि हँसि हेरत  
 नट नर्तक नर्तकी समादर  
 पिशुन असज्जन कर सम्माना  
 परनारी रुचि व्यसन कलह रुचि  
 हित उपदेशक वचन अनभिरुचि  
 ध्यानकबहुँ नहि मरणसमयदिशि  
 निशि कुत्सितकृति अरु निद्रागत  
 नरककुण्ड दुख भोगत दीना



देवि जीव माया परभावा मलिन हृदय विक्षिप्त स्वभावा  
 असती किमुत सती वा माया निर्णय करि श्रुति तति दरसाया  
 कार्यकारिता सूचित सत्ता युक्ति उक्ति बल • होत असत्ता  
 स्वप्नकालकृत रोदन हासा करत विषाद हर्ष परकासा  
 स्वप्नहि असत कहत सब कोई जस तसु कार्यकारिता होई  
 तिमि मायाकृत कार्यकारिता नहि समुचित तसु सत्त्ववादिता  
 देवि कूट कार्षापण आदिक यहाँ निदर्शन दिग्भ्रम आदिक  
 जिमि अणुमहँ भूधर परवेशा तिमि मम मुखमहँ विश्व निवेशा  
 मम मुखमहँ भउ त्रिभुवन दरसन भयउ कृतारथ दशरथ नन्दन  
 मायामात्र मोर मुखमाहीं लखे अवधपति संशय नाहीं  
 कृष्णानन महँ अर्जुन वीरा लखे विश्वमण्डल धरि • धीरा  
 राम कृष्ण जननी अपि दोऊ लखे उभय मुख त्रिभुवन सोऊ  
 मायारूप निदर्शन नाना गावत आगम निगम पुराने  
 कहौँ एक प्राक्तन इतिहासा लेखक जासु महामुनि व्यासा

दोहा

एक समय देवर्षि वर, नारद पहुँचे जाय ।  
 मुरमर्दन श्रीपति निकट, जय जय शब्द सुनाय ॥१५॥ °

सोरठा

दण्डाकार प्रणाम, करि परसत भउ पद कमल ।  
 द्वादशार्ण अभिराम, मन्त्रराज भनमहँ जपत ॥३०॥ °

दियउ असीस रमेश, बैठारे निज निकटमहँ ।  
 जाते मिटत कलेश, कियउ भक्ति उपदेश बहु ॥३१॥  
 सुनि मुनिवर हरषाय, भउ पूछत कर जोरि युग ।  
 कहिय नाथ समुझाय, माया आकृति की दृशी ॥३२॥  
 भाखे हरि मुसुकाय, नहि अलभ्य कछु भक्तिबल ।  
 माया दरसन पाय, होहु कृतारथ ज्ञानबल ॥३३॥

## चौपाई

|                              |                             |
|------------------------------|-----------------------------|
| अस कहि श्रीपति करि प्रस्थाना | चढे मुनीन्द्र सहित खग याना  |
| भउ बतकही विविध मारग महँ      | निरखे विविध लोकथिति जहँतहँ  |
| भारत भूमि गयउ नियराई         | कर्मनिरत जहँ लोग लुगाई      |
| प्रभु उतरे लखि एक सरोवर      | स्वच्छ सलिल अरु दृश्य मनोहर |
| अति कमनीय सरोवर शोभा         | निरखि भयउ नारद मन लोभा      |
| अति विनीत है विनय सुनायउ     | सर यह नाथ मोहि अति भायउ     |
| अस कहि हरिमुख देखन लागे      | रुख लखि हरि बढि आयउ आगे     |
| विहसितमुख मुनिकर गहि लियऊ    | मज्जनार्थ आयसु पुनि दियऊ    |
| स्वयमपि जल प्रवेश हरि कियऊ   | उभय निमज्जन तत्पर भयऊ       |
| पहुँचि गयउ श्रीपति निजलोका   | जहाँ न व्यापत आमय शोका      |
| नारद मुनि उन्मज्जित भयऊ      | पूर्ववृत्ति विस्मृत है गयऊ  |
| नारी रूप भयउ तत्काला         | सौभग निलय मनोहर बाला        |
| अंग अंग प्रति ० भूषण सोहै    | निरखि जाहि मुनिजन मन मोहै   |
| पहुँचे आय एक नृप तहँमा       | चितवत चहुँदिश थित सो जहँमा  |

नरपति लखि अति अचरज माना कियउ विद्व हिय मनसिज बाना  
सुनन चहौँ सुन्दरि तव परिचय 'तदुपरि करिहौँ कृत्य सुनिश्चय  
सुनि नरपति भाषण अस वाला उत्तर देत भयउ तत्काला  
जगदम्बा अरु जगज्जनयिता सोइ मोर अम्बिका जनयिता  
ब्रह्मदेव वंशज सब लोका हमहुँ तथा नरवर न अलोका  
अब लगि अविवाहिता कुमारी संज्ञा नृप कामिनी हमारी  
कामवाण पीड़ित नरपाला कर गहि लियउ तासु तत्काला  
विधि बोधित पुनि भयउ विवाहा कियउ विविध उत्सव नरनाहा  
भयउ नगर भरि घर घर उत्सव भयउ अयाचक याचक तहँ सब  
मान समेत दान तहँ पायउ द्विजगण जय जयकार सुनायउ  
विरुदावली पढ़त 'बन्दीजन पायउ मनवाञ्छित बहुविध धन  
नट नतक नर्तकी गवैया वीणा आदि वाद्य वज्रवैया  
लब्ध मनोरथ भयउ कृतारथ नहि अलभ्य कलु लभ्य पदारथ  
निशि दिन मंगल मोद प्रवाहा विस्मृत राज काज नरनाहा  
मास दिवस अस उत्सव भयउ आगत जन निजनिज गृह गयउ  
राजभार मन्त्रीकहँ दियउ काम केलि नृप मन निज दियउ  
वन उपवन गिरि कानन माहीं विहरत नृप निशिवासर जाहीं  
कबहुँ न नृप कोषादि निरीक्षण करहिँ हस्ति हय स्यन्दन वीक्षण  
सीमा थिति बल लखत न कोई तस्करादि भय जहँ तहँ होई  
राज समाज भयउ भयव्याकुल कुशल नाहि सज्ज संकट संकुल  
जनता बीच दीनता छाई मबहु अराजकता थिति आई



फली रुचि रखि रखि सब काजा करहिँ विवश अनुचर इव राजा  
दीहा

एक दिवस आयसु विना, गयउ नृपति आखेट ।  
क्रोपभवन गत कामिनी, परिहरि प्रियतम भेट ॥१६॥

सोरठा

कामअन्ध नरपाल, दासी निकरहिँ कहत भउ ।  
कहहु कहहु तत्काल, कहाँ स्वामिनी कामिनी ॥३४॥

चौपाई

|                           |                            |
|---------------------------|----------------------------|
| दासिन कहत भयउ करजोरी      | प्रभु सो प्रणय कोपरस बोरी  |
| हम सबकर कछु कहा न मानत    | प्रणयकोप वश तृण सम जानत    |
| आपुहि नाथ कहिय कछु जाई    | हम सबकर प्रभु कछु न वसाई   |
| सुनि विमना भउ धरणीपाला    | कोपभवन गमने तत्काला        |
| वस्त्रावृत मुख कछुक न कहई | अश्रुधार नयनन ते बहई       |
| कोपशमन हेतुक बहु वारा     | नरपति अनुनय वचन उचारा      |
| कहु प्राणेशि कोपकर कारण   | पण करि प्राण करौँ तसु वारण |
| कहहु काहि नृप रंक बनाऊँ   | कासु नाम धनपती धराऊँ       |
| कहहु प्रिये अपराधी नामा   | पठवौँ तुरत ताहि यमधामा     |
| सुन्दरि प्राणदण्ड अधिकारी | यदि अब्राह्मण तुअ अपकारी   |
| मम अपराध भयउ यदि कोई      | करहु दण्ड जो समुचित होई    |
| बाहुपाश कस बाँधहु नाहीँ   | लोचन बाण तजहु कस नाहीँ     |
| गिरौँ दण्ड इव भूतल म्महीं | प्रतीकार कछु सज्जत नाहीँ   |

कहत कहत अस गउ द्विग ताके  
पाद परसि विनती अति कियउ  
दम्पति भाव पराभव कहुता  
दियउ हटाय सुखावृत्ति अम्बर  
करत भई सो बाँकी चितवन  
नाथ मोहि तजि विरमे कहँमा  
किमु हिमकर किमु चण्डदिवाकर  
सुमन माल किमु अहिवर विषधर  
चन्दन कर्दम किमु अति शीतल  
किमु सुखशय्या किमु कण्टकथल  
सुनि नृपवर तसु कर गहिलियउ  
मोर दशा अपि ईदृश वामा  
भउ अस प्रेमालाप परस्पर  
एवं वीतत भउ बहु वत्सर  
भोग विलास मग्न मन नरवर  
सूर्यास्तमन उदयकर ज्ञाना  
रतिनायक निज दखल जमायउ  
जानि सुअवसर कियउ चढ़ाई  
सेना चतुरंगिणी विशाला  
गज तुरंग स्यन्दन धुनि घोरा  
गजी गजीते हयी हयीते

प्रिया कोपशंकित हिय जाकि  
काम विवश जन परिचय दियउ  
विरल जनहिँ तसु अनुभव पटुता  
करि करि प्रेम प्रकाशाडम्बर  
कामबाण परिपीड़ित मन मन  
राउर विरह असह भउ लहमा  
जानि न जाय विरह महँ प्रियवर  
जानि न जाय विरह महँ प्रियवर  
किमु अत्युष्ण काचद्रव खलबल  
जानि न सकौ विकल विरहानल  
विहँसि विविध आश्वासन दियउ  
जारत विरहानल उद्दामा  
भयउ उभय मनसिज मद मन्थर  
भउ सन्तति संकुल नरपति घर  
दुर्लभ राजकाज कर अवसर  
रहा न नृपहिँ विलास भुलाना  
प्रजा अरक्षित अति दुख पायउ  
शत्रु नृपति बझि गयउ लड़ाई  
घेरा डालि दियउ तत्काला  
व्यापेउ चहुँ दिस अतिहि कठोरा  
भिरति भयउ पुनि रथी रथीते

पैदल दल तरंग इव धायउ शूरवीर घमसान मचायउ  
 धरु धरु मारु मारु उचरहीं तिष्ठ तिष्ठ कहि घनरव करहीं  
 भयउ तुमुल संग्राम भयानक साधु साधु बोले दलनायक  
 खड्ग शूल तोमर अरु प्रासा ऋष्टि शक्ति गहि करि विजयासा  
 भिरे उभय दल लै लै नामा बजी दुंदुभी शंख ललामा  
 झनत्कार शस्त्राहति जन्या सुनि अधीर भउ भीरु जघन्या

दोहा

सेनानायक कहत भउ, घरहु वीरवर धीर ।  
 मारहु मरहु न डरहु अब, भंगुर सकल शरीर ॥१७॥

चौपाई

शूरवीर भुज फड़कन लागे गहि गहि आयुध धायउ आगे  
 धारंत मरत कटत अरु काटत झपटि बाज इव डपटत डाँटत  
 उभय चमू डटि गयी परस्पर हटत फ़ोउ नहि पीछे तिलभर  
 बन्दी वृन्द कड़कखा पढ़ि पढ़ि जोश बढ़ावत गजवर चढ़ि चढ़ि  
 भयउ तुमुल संगर दुइ दण्डा समुपस्थित जिमि प्रलय प्रचण्डा  
 शोणित सरिता भीषण बहि गउ आहत निहत हजारन भँसि गउ  
 शत्रु यूथ तब दै ललकारा द्रुत गति कियउ प्रचण्ड प्रहारा  
 हाहाकार भयउ रण भूपर विमुख भयउ तब प्रमुख वीरवर  
 भजी चमू तजि निज मर्यादा पायउ महाराज अवसादा  
 राजकुमारहि पठये तहँमा भागत रहे यूथ पति जहँमा



राजकुँवर करि रथ आरोहण गउ जहँ विचलित भउ योधामण  
 क्रुद्ध कुँवर तब भाखन लागे समर धुरन्धर रणरसपागे  
 जीवनमरण दैवकर हाथा रहत सुथिर जम कीरति गाथा  
 समर छोड़ि जो पीठ दिखावत नरक दण्ड सो बहुविध पावत  
 तनु परिहरत समरमहँ जोई ब्रह्मलोक सुख पावत सोई  
 जीते सुयश मरे सुरलोका जहाँ समरहत होत अशोका  
 धैरज धरहु फिरहु अब भाई जीवित मृत इव अपयश पाई  
 इष्टदेव गुरुदेव दुहाई करौं आजु घमसान लड़ाई  
 फिरी वाहिनी सुनि अस बयना निरखि कुमारहिँ लोहितनयना  
 ब्यूह बनाय दियउ ललकौरा करत भयउ दिव्यास्त्र प्रहारा  
 मारि गिरायउ अगणित योधा कुँवर वीरवर करि अति क्रोधा  
 रुण्ड मुण्डमय धरणी भयउ शत्रुचमू विचलित हैं गयउ  
 कियउ शंख धुनि राजकुमारा भयउ व्याप्त नभ जयजयकारा  
 बढ़ि आयउ तब अपरु कुमारा सुनि निजदलमहँ हाहाकारा  
 राजकुमार दोउ बलवन्ता शराछन्न नभ कियउ तुरन्ता  
 भयउ प्राणपण रण घमसाना शोणित नदी बही मैदाना  
 डिगत न उभय वीरवर कैसे एकतान योगी मन जैसे  
 सोभत उभय वीरवर कैसे रणरत राम दशानन जैसे  
 होत न क्षण अपि रणविश्रामा भयउ समान समर दुइ यामा  
 कृति अरु प्रतिकृति भयउ परस्पर विजय पराजय भउ अति दुष्कर  
 अस्त्रशस्त्र जर्जरित शरीरा रणमदमत्त दोउ रणधीरा

रथविहीन शस्त्रास्त्र विहीना  
 दाव पेच करि विविध प्रकारा  
 भयउ श्रान्त जब राजकुमारा  
 दियउ पछारि ताहि धरणी पर  
 वज्राघात सरिस बहु वारा  
 प्राण पवन तब कियउ पयाना  
 तब अवशिष्ट कुमर सब आये  
 क्रोधाकुल आपहु नृप आयउ  
 शत्रु महीपति तानि शरासन  
 कृति प्रतिकृति तत्पर दुहु वीरा  
 रिपु नृप पशुपति अस्त्र चलायउ  
 भई कम्पमाना तब धरणी  
 ज्झकापतन भयउ तहँ नाना  
 कोल कमठ दिग्गज गण डोले  
 करि नरपाल मरण क्षण ज्ञाना  
 भउ चतुरंग सैन्य जरि छारा  
 धावन रानिहिँ खबर जनायउ  
 कतिपय दण्ड अतीत भयउ जब  
 करत भई तब विविध विलापा  
 भूतल पटकत पुनि पुनि माथा  
 राजगुरु समझायउ आई

मल्लयुद्धरत भयउ अदीना  
 भट अरु प्रतिभट कोउ न हारा  
 पाइ सुअवसर अपर कुमारा  
 मुष्टि प्रहार कियउ छातीपर  
 कसेउ कमानी अपर कुमारा  
 विजय दुंदुभी बाजी नाना  
 सबहिँ शत्रु परलोक पठाये  
 दिव्य अस्त्र पढ़ि मन्त्र चलायउ  
 कियउ दिव्य अस्त्रनकर वारन  
 गैरिक गिरि इव रक्त शरीरा  
 तेहि छन अशकुन विविध लखायउ  
 जिमि गजराज प्रकम्पित तरणी  
 रुधिरवृष्टि जलवृष्टि समाना  
 तजि सभाधि मुनि लोचन खोले  
 कियउ अभीष्ट देवता ध्याना  
 कियउ नागरिक हाहाकारा  
 सुनत कामिनी मूर्छा पायउ  
 भई विगतमूर्छा रानी तब  
 पाइ असह्य विरह सन्तापा  
 पति सुत सम्पति रहित अनाथा  
 तब विचार क्षमता कछु पाई

तव कामिनी चिता रचवायउ  
 करन लगी जब चिता प्रवेशा  
 नहि नहि कहत विप्र तनुधारी  
 अयि सुन्दरि धन जन बहु भाँती  
 माया भासित विविध सरूपा  
 आत्मरूप सकल घट व्यापी  
 विरहाविरह असम्भव तासु  
 जन्म जन्म बहु विध परिवारा  
 रहत न अपरजन्म तसु कछु स्मृति  
 आत्मरूपकर विस्मृति संस्मृति  
 हर्ष शोक आदिक जत वृत्ती  
 तजहु शोक करि आत्मविवेका  
 इन्द्रिय शब्दादिक विज्ञापक  
 अन्तःकरण प्रवर्तक • जोई  
 नित्य लब्ध यह आत्मसरूपा  
 नहि अपाय सम्भव तसु कबहुँ  
 तहाँ अकिञ्चितकर असि धारा  
 जन्म जरा मरणादि विकारा  
 जो चिद्रूप अकाशसरूपा  
 सोवत निजमृति लखिजिमिरोवत  
 लोकाचार करहु करि स्नाना

पतिसहगमनधर्म हिय लायउ  
 पहुँचे तव तहँ त्वरित रमेशा  
 भक्तबछल • शुद्ध दुखहारी  
 उदासीन अरु मित्र अराती  
 वस्तु यथार्थ अनाम अरूपा  
 तहँ दुर्मति दम्पति मति थापी  
 भाखत श्रुति व्यापकता जासु  
 अहंकार ममता व्यवहारा  
 पुनिपुनि विद्यमानथिति विस्मृति  
 आत्म अविस्मृति उक्त असंस्मृति  
 जानहु मायाकलित प्रवृत्ती  
 आत्मतत्त्व नहि देवि अनेका  
 अन्तःकरण तदिन्द्रिय ज्ञापक  
 आत्मरूप जानहु तुम सोई  
 सच्चित् सुखमय निर्मल रूपा  
 प्रलय काल अपि आवै जबहुँ  
 वह्नि पवन अरु जल आसारा  
 तासु असम्भव करहु विचारा  
 तहँ बाधा भय कीदृशरूपा  
 जागतनिजदुख लखि सुख खोवत  
 देहु सबहिँ तिलअञ्जलिदाना



सदुपदेश सुनि पाइ प्रबोधा भयउ प्रचण्ड शोकअवरोधा  
मज्जन हेतु सरोवर गयऊ करि मज्जन नारद पुनि भयऊ  
आयउ स्मृति यहँ सकल उदन्ता कियउ दण्डवत् प्रभुहिँ तुरन्ता

दोहा

भयउ चतुर्भुज रूप तब, मुरहर द्विभुज शरीर ।  
मुनि कर गहिँ हँसि कहत भउ, होहु न विप्र अधीर ॥१८॥

सोरठा

माया रूप अनूप, वत्स तोहि अवगत भयउ ।  
कहँ मायामय भूप, कहँ वह नारी रूप तब ॥३५॥  
दम्पति भाव प्रभाव, भोग विलास अनेक विध ।  
रसमय रति अनुभाव, मायामय अनुभूत भउ ॥३६॥  
सुम्पति सन्तति चित्र, भउ भासित वास्तव सरिस ।  
एवंरूप विचित्र, मायारचित प्रपञ्च यह ॥३७॥  
जो मम शरणापन्न, ताहि न व्यापत मोह यह ।  
हौत न कबहूँ खिन्न, हर्ष विषाद विमुक्त मति ॥३८॥

चौपाई

त्राहि त्राहि नारद मुनि भाखे पुनि पुनि शिर चरणनपर राखे  
सुस्तुति कियउ जोरि कर दोऊ अद्भुत चरित चकित मति सोऊ  
त्राहित्राहि कहिँ पुनि पुनि प्रणमत प्रेमअश्रुधारा नहि विरमत  
जय जयकार कियउ बहुबारा हृदयगुहामहँ भउ उजियारा

सुमिरत भयउ कोटिशत जन्मा भयउ द्विजन्मा अन्तिम जन्मा  
 शूद्रजन्ममहँ ब्राह्मण सेवा करि पायउ प्रभुपदरतिमेवा  
 पायउ सो प्रभु दरस हृदयमहँ भयउ प्रतीति हेसु घटना तहँ  
 दरस हेतु करि परम तपस्या भउ चतुराननतनय नमस्या  
 हँसि हँसि हरि नारद मुख पेखे मुनि निज जन्म सफल करि लेखे  
 कहेउ मुनीश सकल संसारा मायारचित अगम्य अपारा  
 जापर कृपा होत प्रभु केरी पावत पार होत नहि देरी  
 बोले सुरऋषि करगहि श्रीपति होत ज्ञानबल माया अवगति  
 जनि अचरज मानहु हिय नारद मम सेवक तुम ज्ञान विशारद

दोहा

माया विजय न ज्ञान बिनु, ज्ञान लाभ बिनु भक्ति ।  
 होत न वत्स कदाचिदपि, भक्ति विघ्न आसक्ति ॥१९॥

सोरठा

मायामय भवसिन्धु, गुरुवर प्रेम जहाज सम ।  
 हम भक्तनकर बन्धु, अनुकूलानिल सम तहाँ ॥३९॥  
 सुनि नारद शिरनाथ, प्रेम अम्बुनिधि मग्न मन ।  
 मुरहर होहु सहाय, अस कहि सुस्तुति करत भउ ॥४०॥

श्लोक

भजामि नारायणमादि देवं  
 कायाधवोद्धरण लब्धकीर्तिम् ।

समुद्धरन्तं गजराजमार्तं

कारुण्य पूर्णायत पद्म नेत्रम् ॥

जनार्दनं स्वाग्रज शत्रु शत्रुं

त्रिविक्रमं वामन मूर्ति रूपम् ।

युगे युगे धर्मधुरं वहन्तं

कृतावतारं स्वजनावनार्थम् ॥

ब्रह्मात्मना विश्वमिदं सृजन्तं

रुद्रात्मनैतत् प्रविलोपयन्तम् ।

हर्यात्मना नूतन नीरदात्मना

ब्रह्माण्डमेतत् परिपालयन्तम् ॥

एकाकृतिं त्वामवयन्ति साधवस्-

तं त्वानतोऽस्म्यद्वयं चित्स्वरूपम् ।

अवाङ्मनो गोचरमात्मरूपं

प्रकाशमानं प्रकृतेः परस्तात् ॥

अकिञ्चनं किञ्चनवस्तुरूपं

न किञ्चनं यस्य जनैरलभ्यम् ।

सर्वस्वरूपं परमात्मरूपं

त्वामन्तरा वस्तु तरां न वाच्यम् ॥

दीनानुकम्पिन् भगवन् मुरारे

त्वन्मायया पातितमन्धकूपे ।



दीनं समुत्तारय दीनबन्धो  
 क्षमस्व दुर्बुद्धिकृतापराधान् ॥  
 किं वर्णनीयं मम भागधेयं  
 यत्त्वां पुरस्तादवलोकयामि ।  
 इन्द्रादयो देव तपश्चरन्ति  
 यद्दर्शनार्थं दितिजेन्द्र भीताः ॥  
 नमः पुरस्तादथ पृष्ठतस्ते  
 नमोस्तु विष्णो तव पार्श्वतश्च ।  
 श्रीमन् सनाथी कृत्यतामनाथः  
 संसारलिप्तः करुणाकटाक्षैः ॥  
 यः पठेदष्टकं त्वेतत् श्रद्धया शरणागतः ।  
 मायाबन्धनमस्याशु दूरीकुरु जगत्पते ॥

दोहा

कहत भयउ मुसुकाय हरि, होइ मगन हर प्रेम ।  
 बँधत न माया पाश ते, जेहि शिव सेवानेम ॥२०॥

सोरठा

जे जन यह इतिहास, सुनिहैं और सुनाइहैं ।  
 करि श्रद्धा बिसवास, माया पहुँच न तासु ढिग ॥२१॥

चौपाई

पुनि खगयान गयउ निज लोका ब्रह्मलोक गउ विप्र अशोका  
 समाचार सब पितुहि सुनायउ सुनि चतुरानन अति सुख पायउ

षिष्णु प्रभाव कथन बहु कियऊ सदुपदेश नानाविध दियऊ  
 सुनि इतिहास हिमाचलकन्या भयउ मुदितमन त्रिभुवनधन्या  
 श्रीजगदम्बा अरु वृषकेतू करहिँ चरित सब जगहितहेतू  
 ऋद्धि सिद्धि दासी इव जासू को कहि सकत महातम तासू

दोहा

कहत भयउ गुरुशिष्य प्रति, सुनहु चरित पुनि एक ।  
 माया परिचायक विमल, यत्कृत होत विवेक ॥२१॥

सोरठा

जसु माया आकार, अवगत शब्द प्रमाण बल ।  
 तसु नाना परकार, भासत मिथ्या जगत यह ॥४२॥  
 अविद्यादि दुखमूल, तत्कृत व्यपगत पञ्चविध ।  
 जन्म जरा मृति शूल, ताहि न परसत ज्ञानबल ॥४३॥

छन्द

विगत होत विषाद मानस रात्त्वजनित प्रसादते  
 द्वैत भय अवसाद व्यपगत मुक्त मद उन्माद ते  
 सुमरि थिति अज्ञानकालिक ऐन्द्रजालिक थिति यथा  
 हँसत पुनि पुनि जानि जगती बाल पैशाचिक प्रथा

चौपाई

उत्तरपाद नाम शुचि देशा तहाँ एक रमणीय प्रदेश  
 तत्तन्तर्गत बन अति सुन्दर जसु सुषमा लखि चकित पुरन्दर  
 फूलत फलत वृक्ष जहाँ नाना करत विहग जहाँ कलरव गाना

शीतल मन्द सुगन्ध समीरा  
 किन्नर विद्याधर गन्धर्वा  
 स्वर्ण सरिस तरुवर तहँ राजत  
 हरिश्चन्द्र वंशज तहँ राजा  
 धर्म निरत परजा परिपालक  
 जासु प्रताप शत्रु सन्तापक  
 जासु प्रसाद प्रसादित परिजन  
 गृहलक्ष्मी आदिक सब लक्ष्मी  
 अति उदार परदार पराङ्मुख  
 जासु सुयश धवलित सब जगती  
 इक दिन सिंहासन आसीना  
 नाचत भई नर्तकी नाना  
 चामर युगल युगल दिशि डोलत  
 ऐतिहासिकी कथा अनेका  
 बाजीगर आयउ इक तहँमा  
 लखु कौतुक नरपाल हमारा  
 मोरपंख सो तुरत निकारा  
 देखत भयउ नृपति वह रचना  
 महामायिकी घटना यादश  
 तावत् माण्डलीक नृपदूता  
 उच्चैःश्रवा वंश उत्पन्ना

विविध सरोवर निर्मल नीरा  
 करहिँ विहार अप्सरा सर्वा  
 निरखि जाहि सुरतक अपि लाजत  
 लवण नाम जहँ सुखी समाजा  
 महा वीरवर रिपु कुल घालक  
 दुर्जन दलन साधुजन थापक  
 गुरुजन मुनिजन अभ्यागत जन  
 जहँ निवसहिँ नहि कतहुँ अलक्ष्मी  
 नहि विधेयविधिविषय अवाङ्मुख  
 जासु भारती कबहुँ न असती  
 नरपति गायक गावत गाना  
 सरस मधुर धुनि वाद्य विधाना  
 देश वारता मन्त्री बोलतू  
 पण्डित कृत सत् असत् विवेका  
 राजसभा आडम्बर जहँमा  
 अस कहि खोलत भयउ पिटारा  
 आम्रित करन लगा बहु बारा  
 विस्मयवश मुख आवन वचना  
 दृश्य विविध नृप देखे तादृश  
 पहुँचे तहँ जिमि मायिक भूता  
 हय यह द्रुत गति विधि सम्पन्ना



माण्डलीक नृप दियउ उपायन  
 जानि विलक्षण हय नृप सोई  
 होईय हयारूढ़ महाराज  
 भउ मूर्छित नृप हयहि विलोकी  
 भयवश नृपहि न कोउ जगावत  
 दुइ मुहूर्त अति मूर्छित राजा  
 भय संशय समुद्र महँ सबही  
 करत भयउ तहँ सब अनुमाना  
 दुइ मुहूर्त बीतत जब भयऊ  
 आसन पतित होन नृप लागे  
 व्याकुल मति पूछे महाराजा  
 कौन नगर यह को असु अधिपति

करु अंगीकृत विविध गुणायन  
 पठये प्रभु यहँ आनत होई  
 लखैं अनूपम छवि सब आजू  
 नहि भवितव्य कोउ सक रोक़ी  
 कवनहुँ अंग न नृपति हिलावत  
 भउ विस्मित लखि सकल समाजा  
 भयउ निमग्न सभ्य जन तवही  
 नृप चिन्तावश चेत भुलाना  
 चेतन संहित नृपति है गयऊ  
 कर गहि लियउ सचिव बढि आगे  
 को तुम कस यह सभा समाजा  
 सुनत वचन जन भयउ चकित अति

दोहा

सुनि विवेक मति सचिव तब, कहत भयउ कर जोरि ।  
 नाथ दशा अस भयउ कस, निरखि मोरि मति भोरि ॥२२॥

सोरठा

निर्मल हृदय सदैव, राउ भयउ कस मोह वश ।  
 करत काह कब दैव, जानि न सक जन कबहुँ कोउ ॥४४॥

चौपाई

मोह विवश होबै व्यसनी जन नाथ सुकृति जन अति निर्मल मन  
 राउ महामति परम उदारा नहि समुचित अस मोह तुम्हारा

सावधान होइय अब नाथा करिय हमहिँ अवलोकि सनाथा  
 सावधान जब भउ नरपाला ध्यपगत मोह भयउ तत्काला  
 सुमरि दशा निज अति मन माखे वाजीगरहिँ देखि नृप भांखे  
 अरे दुष्ट तुम का करि दियऊ छन महँ ज्ञान ध्यान हरि लियऊ  
 मरुमरीचि मृग धावत दीना तथा भयउँ मैं मोह अधीना  
 अकथनीय परमातम माया छन महँ अचरज चरित लखाया  
 नहि अचरज साधारण जन भ्रम ज्ञानवान अपि भये भ्रान्त हम  
 सभासदहिँ भाखत भउ नरपति यथा दृष्ट भउ कल्पित भ्रम अति  
 वाजीगर यह जानहु शम्बर छन महँ हमहिँ बनायउ वनचर  
 छन महँ नाना देश भ्रमायउ द्वादश वत्सर छनहिँ बनायउ  
 छन महँ सृष्टि करत विधि जैसे भ्रम प्रपञ्च सिरजा यह तैसे  
 मोरपंख यह जबहिँ घुमायउ रविकर इव सो हमहिँ लखायउ  
 दूत एक लायउ हय तहँमा हयारूढ़ हम भे तिहि लहमा  
 सो हय हमहिँ दूर लै गयऊ मायामय घटना यह भयऊ  
 दूर गमन जिमि मनोराज्यकृत दूर गमन तिमि उक्त अश्वकृत  
 रहा यथाथित मम यह देहू भासित चल इव नहि सन्देहू  
 प्रलय समय इव दग्ध भूमि जहँ हमहिँ गयउ लै उक्त अश्व तहँ

दोहा

महा भयंकर देश महँ, सो हय पहुँचा जाय ।  
 अति निर्जन वन महँ गयउ, हेरत, हिय हहराय ॥२३॥

करि न सकौ संकट कथन, सुनहु सचिव मतिमान ।  
अति आकुल व्याकुल हृदय, मानहु निकसत प्रान ॥२४॥

सोरठा

तृणविहीन तरुहीन, केवल कंटकमय गहन ।  
निरखि भयउँ अति दीन, रहा न प्राणी मात्र तहँ ॥४५॥

चौपाई

|                          |                           |
|--------------------------|---------------------------|
| अस्ताचल सूरज चलि गयऊ     | अन्धकारमय दशदिश भयऊ       |
| हमहि कल्पसम भउ सो राती   | युगसमान छन थिति दरसाती    |
| कथमपि नीरव निशा बिताई    | भूतलथित निद्रा नहि आई     |
| श्रुतिगोचर विहंगरव भयऊ   | दृग्पथ तरुवल्ली परि गयऊ   |
| पहुँचे उदयाचल सूरज जब    | किये पयान तहाँते हम तब    |
| अन्नपान विरहित लखि भूमी  | भटके इतउत पुनि पुनि घूमी  |
| दीखा एक जम्बु तरु तहँमा  | कछु विश्राम किये हम जहँमा |
| प्रलयसमय जिमि बटतरु शरणा | भउ मृकण्डसुत पूजितचरणा    |
| परिहरि हमहि गयउ सो बाजी  | भयउ अदृष्ट ओट तरुराजी     |
| भई निशा पुनि अति विकराला | अकथनीय भयसंकुलकाला        |
| अन्नपान विरहित अति दीना  | होन लगी मारुतगति छीना     |
| रजनी भई कल्पसम ताता      | कथमपि कथमपि भयउ प्रभाता   |
| क्षुधापिपासाकुल आतुर अति | पुनिपुनि भटकत भयउ मन्दगति |
| रहा अर्धग्रहरावधि दिवसा  | भयउ प्राणमम संकटविवशा     |
| तदा एक नारी तहँ देखेउँ   | भइ आशा निज भाग्यसुलेखेउँ  |



जम्बू रस ओदन भरि थाली  
सम्मुख तासु भयउँ हम कैसे  
कहे ताहि हम भोजन देह  
बोली तब सो कुत्सित नारी  
नाना भूषण भूषित वेशा  
पितु हेतुक भोजन यह जानहु  
बनि अवधूत पिता मम भूषा  
यदि मम भर्ता होहु महीपति  
सत्यवचन हम करब विवाहा  
अस कहि तहाँ अशन मै कियँऊँ  
मनहिँ अन्नमय मन निगमागम  
राजकीय थिति गई भुलाई  
गई लिवाय मोहि पितु पासा  
हमहिँ लिवाय गयउ पुनि निजघर  
अस्थि मांस अरु शोणित संकुल  
पुनि निज जननी ढिग लै गयउ  
शुभ परिणय वासर जब आयउ  
रीति कुलोचित करि चण्डाला  
दान दहेज कुलोचित दियउ  
भे चण्डालन कर सरदारा  
गर्भवती सो भइ चण्डाली

कर धरि जात रही सो काली  
रजनी सम्मुख हिमकर जैसे  
जीवन दान पुण्य अब लेह  
अहाँ नीच चण्डाल कुमारी  
भासत आपु महान नरेशा  
सो कस देउँ तुमहिँ अनुमानहु  
बसत मसान अतिहि कुद्रूपा  
अर्पित करौँ अन्न प्रमुदित मति  
भउ असह्य जठरानल दाहा  
विधिवश तासु ग्रहण करि लियउ  
कुत्सित भोजी कुत्सित मन हम  
काल कठिन गति रोकि न जाई  
प्रकट कियउ वैवाहिक आसी  
लखि सो थल काँपेउ हिय थरथर  
चर्मराशि लखि भउ मन आकुल  
समाचार सब भाखत भयउ  
निज परिजन चण्डाल बुलायउ  
कन्या दान कियउ शुभ काला  
दिवस सात उत्सव सो कियउ  
तहँ हम पृथक बनाय अगारा  
जनैमी कन्या कज्जल काली

वत्सर तीनि बीति जब गयऊ पुत्र एक पुनि जनमत भयऊ  
 समय पाय बाढ़ेउ परिवारा मोह जाल कर भउ विस्तारा  
 भयउ तीनि दौहित्र हमारा तीनि पौत्र आदिक परिवारा  
 रथा जालमहँ बझत विहंगा बझे हमहुँ तस लहि तसु संगी

दोहा

काल कुटिल गति अति प्रबल, रोकि सकत नहि कोइ ।  
 राज भाव परिहरि भयउँ, घृणित धर्म निज खोइ ॥२५॥

सोरठा

अकथनीय मम कष्ट, सुनत सुनावत शोकप्रद ।  
 भयउँ सबहि विधि भ्रष्ट, मोह विवश मोया जनित ॥४६॥

चौपाई

इन्धन तोड़ि लादि शिर ऊपर भटके सहि आतप असह्यतर  
 नग्नचरण कण्ठकवन भटके हिंस्र जंतु लखि जहँ तहँ हटके  
 रुधिर आर्द्रतर वस्त्र पुराना भउ दुर्भाग्य कलित उपधाना  
 कुक्कुट प्रभृति मांस आहारा भयउ रुधिर तसु पान हमारा  
 जाल बिछाय विहगवध कर्ता कच्छप मीन प्रभृति संहर्ता  
 ग्रीष्मकाल ग्रीष्म दुख भोगी शीतल समय शीत उपभोगी  
 कियउँ विविध विध नीच कुकर्मा सम्पति मांस अस्थि अरु चर्मा  
 कलह परस्पर कियउँ दिवस निशि भटकेउँ हिंसा हेतुक चहुँ दिशि  
 सहत क्लेश कत भउ क्लेश गाता जरा श्वेतकच विगलित दाँता

वास मसान मांस आहारा  
 एवंविध बहु काल बितायउँ  
 यद्यपि जरा पिशाची पहुँची  
 तृष्णा क्षुद्र नदी इव बाढ़ी  
 भयउ अवर्षणजनित अकाला  
 अन्नपान बिनु भई दुखारी  
 वन तरु लता दग्ध हैं गयऊ  
 लागे होन उपद्रव नाना  
 चर अरु अचर मृतक कत भयऊ  
 नहि उत्थान शक्ति जन माँहीं  
 परिजन सहित गये हम तहँमा  
 तहाँ जाय पुनि अन्नविहीना  
 मनुज मनुजकर भक्षण करई  
 पुत्र कनिष्ठ निकट मम • आयउ  
 देहु मांस पितु भोजन करिहौं  
 अहै न मांस कहे हम जब्रही  
 जहाँ तहाँते लावहु अन्ना  
 मांस मोर भक्षण सुत करहू  
 गृहिजन कर यह मोह पुरज्जन  
 पुत्र कलत्र आदि जत भावा  
 जिमि विश्राम वृक्ष तल नाना

कुत्सित वैतालिक आचारा  
 कबहुँ शान्ति सन्तोष न प्रायउँ  
 तदपि न तृष्णा तरुणी सकुची  
 धन परिजन विषयकरति गाढ़ी  
 प्रजा विकल आतप विकराला  
 क्षुधा तृषातुर जनता सारी  
 तजि गृह जन देशान्तर गयऊ  
 धन परिजन कर कौन ठिकाना  
 प्रलय काल मानहु नियरयऊ  
 कथमपि उठत भूमि गिरि जाहीं  
 भउ अवगत सुभिक्ष थिति जहँमा  
 इत उत भटकत भे अति दीना  
 अन्नहीन परिजन परिहरई  
 पुनि पुनि आरत वचन सुनायउ  
 न तरु अन्न बिनु तनु परिहरिहौं  
 रोवत हिचकत कह सो तबही  
 हे पितु निकसत प्राण निरन्ना  
 असह बुभुक्षा दुख परिहरहू  
 प्राणहुँते अति प्रिय सन्तति जन  
 ममता भाजन • मोह प्रभावा  
 टिकत पथिक कत छन परिमाना



बिछुरत पुनि तसु संगम नाहीं  
 मैं मैं करत मोह मद माता  
 मिलत न पुनि यह भंगुर देहा  
 प्राण रहित तन मृतक कहावत  
 मृत्युञ्जय पद पंकज सुमिरत  
 भयउ कलुक प्रासंगिक वर्णन  
 भाखत भयउ बहुरि सो राजा  
 देहु मांस निज इति सुत वचना  
 अग्नि प्रवेश कियउं तहँ जबही  
 तब कलु सावधानता आई  
 पुनि अत्रत्य दृश्य सब देखे  
 अद्भुत दृश्य दृष्ट अस भयऊ  
 अह अघटित घटना पडुता जो  
 मार्कण्डेय नाम मुनिराया  
 हमहुँ तथा लखि मायिक रचना

तिमिमृत जनकर लखु हियमाहीं  
 मोर मोर कहि जोरत नाता  
 नहि यह परिजन जहँ अति नेहा  
 परसत होत अशुचि श्रुति गावत  
 लहत अमरपद विषय अनभिरत  
 पुनि कर्तव्य प्रकृत आकर्णन  
 श्रवणोत्सुक सब सभ्य समाजा  
 कियउं विमूढ़ चिताकर रचना  
 कम्पित इहाँ भयउ तन तबही  
 कम्पित हमहिँ गहे तुम भाई  
 सभ्य समाज तुमहिँ हम पेखे  
 अघटित विषय घटित है गयऊ  
 अवगत भयउ हमहिँ कडुता सो  
 जिमि आया वैभव लखि पाया  
 भाखहिँ विश्व मृषा इति वचना

दोहा

भयउ सभा प्रकृतिस्थ जब, मायिक अन्तर्द्वान ।  
 लखि माया यह सभ्य जन, विस्मय सिन्धु समान ॥२६॥

सोरठा

गउ पुनि ताहि प्रदेश, सदल सानुचर लवण नृप ।  
 भोगे जहाँ कलेश, बनि चण्डालीपति विवश ॥४७॥

चौपाई

जो थिति मूर्छा महुँ नृप देखी तद्वत् तहाँ जाइ पुनि पेखी  
 भउ अकालकर तब जस भाना तादृश अबहुँ भान नहि आना  
 कानन सोइ नगर पुनि सोई जनता सोइ भेद नहि कोई  
 रोदन करत विविध विध तहुँमा पत्नी-मातु लखी तिहि लहमा  
 पूछे नृप तसु रोदन कारण कहत भई सो करि निर्धारण  
 भउ दुर्भिक्ष समय अति भीषण पीड़ित व्याकुल नरनारी गण  
 मम पुत्री जामाता मोरा क्षुधा विष्ट धाये इक ओरा  
 दौहित्रादि गयउ तसु स्याथा हम इहँ विपदाग्रस्त अनाथा  
 कालकलित सब भउ दुख पाई दीखत मोहि न कोउ सहाई  
 शोक विवश सुधि बुधि विसराई असह आधि अब नहि सहि जाई  
 वत्स विहीना धेनु दुधारी जिमि व्याकुल तिमि दशा इमारी  
 सुनि विस्मयापन्न ह्वै राजा निरखत भउ निज अनुग समाजा  
 देखत सुनत रहेउ ठकि सोऊ भासित भउ थिति ऋत इव दोऊ  
 नृप नारिहि बहु धीरज दीन्हा अरु कछु दिन निवास तहुँ कीन्हा  
 बहु धन देइ कियउ प्रस्थाना पहुँचे अनुग सहित स्वस्थाना

दोहा

सुनत शिष्य विस्मित अतिहि, पूछत भउ कर जोरि ।  
 अतिशय अद्भुत चरित यह, संदिग्धा मति मोरि ॥ २७ ॥

अचिरकाल चिरकाल, मूर्छा अरु वनवासकर ।

एक व्यक्ति इक काल, भउ कस वनचर अरु नृपति ॥४८॥

चौपाई

स्वप्नदशा गुरु भई सत्य कस  
भाखत भउ सुनि गुरु सर्वज्ञा  
यथा वासनामयी स्वप्नयिति  
बुद्धि विपर्यय यथा स्वप्नगत  
मूर्छा उत्तरकाल मृत्युयिति  
श्रुतिमत यथा वासना ताता  
द्विविध वासना आविर्भावा  
अवलहिं प्रबल वासना व्यापत  
अग्नि अनभिज्ञ विज्ञ इव भाखत  
विस्मृत आत्मतत्त्व अज्ञानी  
असतहिं सदिब अविद्या करई  
जिमि विपरीत मद्यपी पेखत  
तिमि विपरीत लखत अज्ञानी  
मायाकृत संकल्प प्रभावा  
इतर व्यक्तिगत तादृश घटना  
यादृशमति तादृशगति लहई  
राजसूयमख कारक जोई

शिष्य पुरञ्जन पूछत भउ अस  
शिव कृपया निर्मल जसु प्रज्ञा  
तथा अविद्यामयी विश्वयिति  
बुद्धि विपर्यय तथा मोहगत  
भाखत निगमागम पुराण इति  
जाग्रत स्वप्नभान दरसाता  
निज कल्पित परकल्पित भावा  
ऐन्द्रजालिकी यिति भरमावत  
पर संकल्प प्रभाव लखावत  
सदिव अमृत देखत अभिमानी  
सदपि असत् इव कबहुँ न फुरई  
जिमि विपरीत भ्रान्तजन देखत  
अहमिति मति नित लहत गलानी  
लवणहिं तादृश दृश्य दिखावा  
लवणहिं भासित भउ जस अपना  
निगमागम सम्मति अस अहई  
द्वादश वर्ष दुखी अति होई



राजसूय करि लवण महीपति पायउ तादृश संकल्पित गति  
 एतद्विषय निदर्शन राजा हरिश्चन्द्र पाण्डव महाराजा  
 जानि लवण भावी दुख एहू अमरावतिपति सहित सनेहू  
 शाम्बरिकहिं द्रुत तहाँ पठावा सो नृपहिय संकल्प उठावा  
 ताते भयउ चरित यह ताता नहि मानहु अचरज यहि बाता  
 मायारचित चतुर्दश लोका आपुहिं भूलि लहत जन शोका  
 भासत दृश्य स्वप्न इव एहू मायामात्र न कछु सन्देहू

दोहा

अपर कथानक सुनहु पुनि, मायारूप अनूप ।  
 माया परिचय लहत जन, परत न पुनि भवकूप ॥१८॥

सोरठा

हरिसन मार्कण्डेय, कियउ एकदा यह विनय ।  
 जय जय जय जगदीश, लखन चहुँ माया विभव ॥४९॥

चौपाई

नदी पुष्पभद्राकर तीरा मुनिवर तेजोदीप्त शरीरा  
 सन्ध्यासमय एक दिन ताता समासीन भउ सुस्थिर गाता  
 चलेउ तहाँ तब चंड प्रभञ्जन कियउ तुरत मुनि नयन निमीलन  
 चहुँदिश धूलीमय है गयऊ मेघाच्छन्न गगनतल भयऊ  
 वृष्टि भयंकर मूसलधारा बाढ़ी नदी न स्रज किनारा  
 चतुर्णव एकार्णव भयऊ समय युगान्त प्रतिम है गयऊ  
 तीनिहु भुवन मग्न भउ जलमहँ एकाकी उबरे सो मुनि तहँ

जड़ अरु अन्ध सरिस सो मुनिवर  
 क्षुधा पिपासा पीडित प्रतिपल  
 मकर तिमिंगिल आदि उपद्रुत  
 अन्धकारमय दश दिश दीखे  
 महावर्त आकर्षित कबहूँ  
 जलचर भक्ष्यमाण भउ कबहूँ  
 नहि आकाश भूमिकर ज्ञाना  
 शोक मोह मुनिवरहि सतावा  
 कबहि मरहि अरु जीवहि कबहीं  
 कोटि कोटि वत्सर गउ बीती  
 प्रवहत विवश एकदा सोऊ  
 फल-पल्लव-छाया-परिशोभित  
 मिद्रित पर्णपुटक महँ शिशु सो  
 नीलजलद रुचि कमल विलोचन  
 कर अंगुलि धृत पद अंगुठ सो  
 चकित मुनीश विलोकि अतुलछवि  
 दरस पाइ तसु लहि विश्रामा  
 पूछन हेतु कलुक मुनि राया  
 तहँमा शिशु प्रश्नास वेगवस  
 भीतर उदर लखे मुनि राया  
 सकल भूत भौतिक तहँ देखे

विवश बहे जल महँ व्याकुलतर  
 मरणासन्न भयउ अति निर्बल  
 प्रतिपल पवन वीचिरय विद्रुत  
 है अति त्रस्त मुनीश्वर चीखे  
 घोर तरंग विताड़ित कबहूँ  
 विभ्रम अयथाकृत दिश सबहूँ  
 परिश्रान्त निज कर्म भुलाना  
 व्याधि पराभव बहुविध पावा  
 मायाकृत कारज यह सबही  
 माया कल्पित अद्भुत रीती  
 निरखे तरु वट संज्ञक जोऊ  
 तदुपरि शिशु लखि भयउ विमोहित  
 निज प्रकाश तमराशि ग्रसत जो  
 अति सुन्दर मनसिज मद मोचन  
 मुख धरि चाटत थित युग युग जो  
 भासमान जिमि सहसाधिक रवि  
 भउ मुनिवर परिपूरित कामा  
 पहुँचे तासु निकट कृश काया  
 उदर मध्य तसु गये मशक अस  
 यथापूर्व ब्रह्माण्ड निकाया  
 स्वर्ग मर्त्य पातालहुँ पेखे

द्वीप खण्ड अरु खण्ड विभागा यथापूर्व लखि अचरज लागा  
 देश प्रदेश ग्राम नगरादिक यथापूर्व वर्णाश्रम आदिक  
 निज आश्रम अपि देखे तहँमा कियउ तपस्या मुनिवर जहँमा  
 हिम गिरि पुष्पवहा जसु नामा लखी निम्नगा अति अभिरामा  
 निज आश्रम समीप मुनि आये यथापूर्व सब दृश्य लखाये  
 तर्क वितर्क करत मुनि भयऊ माया लखि विवेकबल गयऊ  
 पुनि प्रश्नास तजा शिशु जबही प्रलय पयोधि पतित मुनि तबही  
 वट वृक्षोपरि पर्ण पुटक महँ पेखि पुनः शिशु विस्मय मुनि कहँ  
 शिशु सन्निध पहुँचे मुनिराया कलु प्रष्टव्य हृदय महँ आया  
 प्रेमालिंगन इच्छुक मुनि जब अन्तर्हित शिशु होत भयउ तब  
 अन्तर्हित अपि प्रलय पयोदधि दीखा अस माया विभवोदधि  
 निज आश्रमथित मुनि पुनि भयऊ जगदसदितिमति दृढ़ है गयऊ

दोहा

प्रभु संस्तुति पुनि पुनि कियउ, मार्कण्डेय मुनीश ।  
 पावत प्रभु अनुकम्पया, माया पार अनीश ॥२९॥

सोरठा

मुनि गिरिजा इतिहास, माया परिचायक विविध ।  
 भाखी करि मृदु हास, राउर लीला जगत यह ॥५०॥  
 राउर भजन प्रताप, जानत जन मायिक जगत ।  
 मिदत त्रिविध सन्ताप, मानत प्रभुहीं ज्ञान घन ॥५१॥



होत असत्ता बुद्धि, दृढतर माया विषयिणी ।  
 अहंकार दुर्बुद्धि, बिनसत संसृति बीज तब ॥५२॥  
 भइउं कृतारथ नाथ, प्रभु वचनामृत पान करि ।  
 केवल पद तसु हाथ, पावत माया ज्ञान जो ॥५३॥

## चौपाई

शिष्य पुरञ्जनहीं हरखाई भाखे गुरु शिव पद शिर नाई  
 माया जलधि तरत जन जोई लह कैवल्य पदारथ सोई  
 शब्द कलश घट जिमि पर्याया तिमि माया अज्ञान कहाया  
 अस निगमागम सबहि बताया अरु गायउ नाना मुनिराया  
 पाइ ज्ञान बिनसै अज्ञाना यह सब कहै प्रतच्छ परमाना  
 नहि कैवल्य ज्ञान बिनु संभव गुरु करुणा बिनु ज्ञान असंभव  
 जन्म अनेक यत्न करि नाना विरल व्यक्ति पावत अस ज्ञाना  
 रज्जु भान रज्ज्वहिकर वारक ब्रह्म भान संसार निवारक  
 आत्मरूप ब्रह्म पहिचानै आत्मरूप चराचर जानै  
 चिदतिरिक्त मायामय जानै सोइ ज्ञान निगमादि बखानै  
 जहाँ न द्वैत द्वन्द्वकर लेशा जहाँ न जनि मृति आदि प्रवेशा  
 पशुपाक्षीय जहाँ नहि बन्धा सोइ ज्ञान तद्विरहित अन्धा  
 घृणा तथा लज्जा अरु त्रासा शोक जुगुप्सा पञ्चम पासा  
 वंश शील अरु जाति प्रसिद्धा अष्टपाश भन पण्डित वृद्धा  
 पाशबद्ध संसारी जीवी रहितपाश प्रभु श्यामल ग्रीवा

प्रभु अनुकम्पा भाजन जेवा पावहिँ ज्ञान पदारथ मेवा  
 तिन कहँ पाश मुक्त तुम जानहु शिव अभिन्न तिन कहँ तुम मानहु  
 पाश जुगुप्सा निन्दा अर्थक करत मानसहिँ मलिन निरर्थक  
 घृणा त्रपा अरु शोक समाकुल संसारी जन आकुल व्याकुल  
 कुल अभिमान मत्त इव करई कबहुँ न विज्ञ शील परिहरई  
 शील अनिच्छित कारज कारक सहसा तासु न कोउ निवारक  
 मादक द्रव्य जाति अभिमाना करि विक्षिप्त हरत जो ज्ञाना  
 अन्तःकरण अशुद्धि जहाँ लौँ इहँमा अन्तर्भूत तहाँ लौँ  
 पाशबद्ध पशु इव सब प्राणी पाशजन्य सब क्षोभ गलानी  
 जब अध्यात्म ज्ञान जन पावै पाश आपुहीं दूर दुरावै  
 गुणमय पाश निबन्धन कारण अगुण ज्ञान तसु करत तिवारण  
 चर अरु अचर वस्तु जग नाना वस्तु सच्चिदानन्द अनाना  
 पाश बन्धकर तहाँ न अवसर बन्धन तो अज्ञान पुरस्सर  
 ज्ञान पाइ अज्ञान दुराई बिनु बूझे गुण उरग न जाई  
 कोटि कर्म करि थाकै कोई नहि अज्ञान निवारण होई  
 रज्ज्वहि भ्रम बिनसै नहि तद्यपि दण्डाघात आदि कृत यद्यपि  
 अस पुनि भाखत भउ शशिभाला सुनहु सुथिर चित गिरिवर बाला

दोहा

ज्ञान सरूप विचार अब, करौँ शास्त्र अनुसार ।  
 आगमादि गावत यथा, औपनिषद मत सार ॥३०॥

अद्वय चेतन भाव, अजर अमर सुखरूप शुचि ।  
 तासु अचिन्त्य प्रभाव, माया शक्ति अलौकिकी ॥५४॥  
 अनायास संसार, विरचित पालत अरु हरत ।  
 अनुपम अपरम्पार, सोइ ब्रह्म पद सोइ शिव ॥५५॥  
 सोइ ईश अरु जीव, नाम अवस्था भेद ते ।  
 विधि हरि श्यामल ग्रीव, सोइ कहावत लीलया ॥५६॥  
 दिनपतिगणपतिआदि, देवी देवादिक सकल ।  
 यक्ष रक्ष उरगादि, कीट पतंगादिक सकल ॥५७॥  
 चर अरु अचर सरूप, भूत और भौतिक सकल ।  
 निज इच्छा अनुरूप, भासत सोइ अनेकधा ॥५८॥  
 स्वप्नावस्थ यथैव, भासत जीव अनेकधा ।  
 भायावस्थ तथैव, भासत ईश अनेक विध ॥५९॥  
 अनृत स्वप्नगत भान, आत्ममात्र कृतवस्तु जिमि ।  
 मिथ्या मायिक भान, आत्ममात्र सद्वस्तु तिमि ॥६०॥  
 मनोमात्र संसार, मनोविलय धिति आत्मचिति ।  
 जन्म जरादि विकार, औपाधिक नहि आत्मगत ॥६१॥  
 गुणत्रय सब व्यवहार, निर्गुण निर्व्यवहार चिति ।  
 निष्कल सकलाधार, निराधार चिद्रूप सो ॥६२॥  
 कामादिक रिपु जाहि, परसत कवनिहुँ भाँति नहि ।  
 भाखत श्रुति तति ताहि, ब्रह्म सच्चिदानन्द तनु ॥६३॥



अद्वय थिति महुँ देवि, अहंकार ममकार कस ।  
तुअ मम चरणन सेवि, दुर्लभ अद्वय बोध नहि ॥६४॥

छन्द

“नेह नाना अस्ति किञ्चन” आदि श्रुति वचनावली  
अद्वयत्व प्रमापिका प्रति पक्ष मत खण्डन थली  
मायिकी नानात्व घटना महा बन्धन कारणम्  
स्वप्न भान अनेक जैसे अचूत इति निर्धारणम्

चौपाई

|                                |                             |
|--------------------------------|-----------------------------|
| जाग्रत थिति महुँ स्वप्न असत्ता | ज्ञात होत केवल चिति सत्ता   |
| ज्ञान दशा महुँ जगत असत्ता      | ज्ञात होत केवल चिति सत्ता   |
| चिति अतिरिक्त भान सब मिथ्या    | केवल चेतन भाव अमिथ्या       |
| सर्वात्मत्व एकता बुद्धी        | करत निरस्त विभेद अशुद्धी    |
| अहं ब्रह्म अस्मीति विचारा      | मेढत संसारित्व विकारा       |
| निज ब्रह्मत्व विचार प्रसादा    | मिटत अहंकृतमय अवसादा        |
| ब्रह्म मात्र सत्ता सब ठामा     | तहुँ कस अहंकार इति नामा     |
| ब्रह्म सच्चिदानन्द सरूपा       | तहुँ कस कल्पित दुख बहुरूपा  |
| तसु कस नरकादिक भय होई          | निराकार निरूपाधिक जोई       |
| तसु कस जनिमृति आदिक भीती       | अजर अमर मन जिहि श्रुति गीती |
| तसु कस भूत भौतिकाघाता          | जसु न भहुँ ते सूक्ष्म गाता  |
| छेदन दाहादिक कस तासु           | अपरमाणुता भन श्रुति जासु    |
| लाभ अलाभ मान अपमाना            | कस तसु जो अमूर्त भगवाना     |

कायादिक सम्पर्क न तास्य  
 अपयश सुयश न सम्भव तहँमा  
 जीव ईश अरु ब्रह्म अभेदा  
 सकल विशेषण माया भासित  
 लहि एवंविध विमल विचारा  
 व्यपगत ताप त्रितय कृत दाहा  
 कर्ता कारयिता परमेश  
 हम कर्ता इति बुद्धि अविद्या  
 सत्त्वरजस्तम तीन प्रकृति गुण  
 भोक्ता हम इति बुद्धि अविद्या  
 औपाधिकी कर्तृता आदिक  
 उदित प्रबोध भानु जब ई दृक  
 कर्मभोग बिनु देह न होई  
 परसत यथा न धूली पवनहि  
 नहि चिद्वस्तु देह सम्बद्धा  
 अहं ब्रह्म इति अनुसन्धाना  
 ब्रह्मरूपता विकसत जबही  
 करि देहाभिमान यह प्राणी  
 घटीचक्र इव भ्रमत निरन्तर  
 आपुहि देह पृथक् जब जानत  
 उपजत शान्ति मिटत उद्वेगा

नित्य तृप्तता भन श्रुति जास्य  
 क्रिया मात्र करपहुँच न जहँमा  
 निर्विशेष चित्तिगत कस भेदा  
 ज्ञानी जनहि अनृत अवभासित  
 व्यपगत दुखमय संसृति भारा  
 निरवधि सुख नीरधि अवगाहा  
 कठपुतली इव जीव अनीश  
 रहत न जब हिय विकसत विद्या  
 तत्कृत कर्म अकृति थिति निर्गुण  
 भोगाभाव भान थिति विद्या  
 तथा भोक्तृता भन निगमादिक  
 कर्म भोग अवसर तब की दृक  
 केवल चिति सदेह कस सोई  
 यथा न परसत ग्रहगण गगनहि  
 अहमिति अभिमति जीव निबद्धा  
 करत करत करगत निर्वाणा  
 सहजानन्द शान्ति सुख तबही  
 भोगत देह धर्म अज्ञानी  
 नहि विश्राम लेश लव अवसर  
 कर्तव्यता भार नहि मानत  
 मिटत अहंकृति उत्थित वेगा

अहंकार उद्वेग निरासा करत शान्ति सन्तोष विकासा  
जिमिदरिद्रनिषिलहिअतिप्रमुदितं तिमिलहि आत्मज्ञान आनन्दित  
पाइ परसमनि पूरित कामा ज्ञान पाइ निस्पृह निष्कामा  
पावत आत्यन्तिक विश्रामा स्वयंतृप्त तुच्छीकृत कम्पा  
उक्त अवस्थिति परिचय जोई आत्मज्ञान कहावत सोई  
नाहमसि अरु नमे इमे इति दृढ परतीति विशुद्ध ज्ञान थिति  
नाहं कर्ता भोक्ता इति मति जानहु उमे विशुद्ध ज्ञान थिति  
अद्वय अभय अनामय पर चिति इति परतीति विशुद्ध ज्ञान थिति  
अद्वय चिति विवेक जब विकसत अज्ञानोत्थित द्वय भय विनसत  
नाम रूप आदिक नाना मति मिटत होत निर्मल अद्वय थिति  
एतादृश परिशुद्ध अवस्था नासत संसृतिकृत दुरवस्था  
निराकार निर्गुण निरुपाधी पहुँचत तहँ न आधि अरु व्याधी  
मायामय प्रापञ्चिक भेदा उपजावत नाना विध खेदा  
अद्वय थिति विज्ञान प्रसादा भेटत प्रापञ्चिक अवसादा  
ब्रह्म भिन्न यत्किञ्चिद् वस्तु जानहु प्रिये सदैव अवस्तु

दोहा

आत्मतत्त्व द्रष्टा कथित, दृश्य प्रपञ्च पसार ।  
उभय बीच पार्थक्य मति, दृढता विमल विचार ॥३१॥

सोरठा

ज्ञानी जनहिँ प्रतीति, उपजत ईदृक् पुण्य फल ।  
यह रहस्य श्रुति गीति, गावत कोऊ विरल जन ॥३५॥



## चौपाई

तीनिहूँ काल अनृत संसारा ऋत केवल परचिति सुखसारा  
 मनवच लोचन गोचर जेते प्रिये अनृत मायामय तेते  
 भेदक सकल विशेषण मिथ्या निर्विशेष चिति मात्र अमिथ्या  
 तहँ कस भेद भावकर अवसर तहँ कस खेदाभाव अनवसर  
 एवंविध प्रबोध जब उपगत हृदय ग्रन्थि अञ्जसा अपगत  
 संशय होत छिन्न सब तास हृदय ग्रन्थि दृढ़ अपगत जास  
 क्षीण होत सब कर्मकलापा जब जानत जन आपुहिँ आपा  
 निराकार निर्मल सुखरूपा श्रुति उद्धोषित आत्मसरूपा  
 मनोवृत्ति उत्थित सुख दुःखा मनोवृत्ति जित होत अदुःखा  
 मनोवृत्ति जब होत निरुद्धा तब अवशिष्ट आत्मथिति शुद्धा  
 मानसवृत्ति निरोध अवस्था परिचय होत मिटत दुरवस्था  
 सकल विकार विवर्जितरूपा सदा एकरस आत्मसरूपा  
 शान्ति सदन संसृति भय भञ्जन आत्मरूप सदैव निरञ्जन  
 औपाधिक नानाविध धर्मा आत्मतत्त्व निर्गुण निर्धर्मा  
 प्रकृति गुणोत्थित संसृति एह अहंकारकृत नहि सन्देह  
 अद्वय तत्त्व अहंकृति वर्जित प्रकटत कर्मवासना भर्जित  
 जब प्रकटत अद्वय सुखरूपा सज्ञत दुःखमय संसृति कूपा  
 निर्वासनिक बुद्धि तब विकसत दुःखमय विषय वासना विनसत  
 निर्वासनिक एवत्र अवस्था ज्ञान दशा इति वेद व्यवस्था  
 जननी जनक धन्यतम तास निर्वासनिक अवस्था जास

प्रिये वासना संसृति जानहु निर्वासना मोक्षथिति मानहु  
प्रिये वासना हृदतर जोऊ गुरुवरकृपया विनसत सोऊ  
श्रुति आचार्यवान् इति वानी गुरु विनु ज्ञानासिद्ध बखानी  
विनु गुरुदया असम्भव ज्ञाना विना ज्ञान संसृति भ्रम नान्न  
आतमज्ञानजन्य निर्वाणा तदितर मोक्षमार्ग नहि आना

छन्द

हम संसारी हम व्यापारी आचारी हम ईदग् बुद्धी ।  
जानहु गिरिबालिके अविद्या संसृति कारण हृदयाशुद्धी ॥  
सच्चित् सुखमय ब्रह्मरूप हम नित्यमुक्त हम ईदग् बुद्धी ।  
गिरिवरकन्ये जानहु विद्या ज्ञाननामिका हृदयविशुद्धी ॥

दोहा

ज्ञान पदार्थ लहत जन, व्यपगत जगजंजाल ।  
महाकाल हौं मम शरण, कबहुँ न कवलित काल ॥ २॥

सोरठा

पुनरपि ज्ञान विचार, गिरिनन्दिनि भाखौं विशद ।  
निराकार आकार, ज्ञानगम्य निर्विषय थिति ॥ ६॥

चौपाई

चितिसरूप निर्विषयाकारा सच्चित् सुखमय जगदाधार  
सर्व खलु इति वैदिक उक्ती उदाहरण तहँ रूपकशुक्ती  
मन वंच लोचन गोचर जेते ब्रह्मरूप तुम जानहु तेते  
वास्तरूप निराकृति जानहु मायाकल्पित साकृति मानहु  
एवंविध विवेक अभिधाना ज्ञानपदार्थ भन मुनि नाना

सर्वात्मैक्य वस्तु जन जानत द्वैतभाव मायामय मानत  
 तुम हम वह यह भेद निवृत्ती एकाकार विकास प्रवृत्ती  
 न्यस्तभार निर्व्यग्र निरन्तर शान्ति रसास्वादन अभ्यन्तर  
 अयथावत् लौकिक व्यवहारा बालोन्मत्त सरिस आचारा  
 प्रारब्धानुसार सञ्चारा प्रारब्धानुसार आचारा  
 प्रारब्धानुसार सब भोगा चिन्मय चिदाभास संयोगा  
 घटाकाश अरु महाकाश इव एक पदारथ जीव और शिव  
 घट परिकल्पित गगन विभेदा औपाधिक चैतन्य विभेदा  
 नहि समाधिगत भेद प्रतिष्ठा योग प्रसाद लभ्य यह निष्ठा  
 एतादृशी अवस्था जोई प्रिये ज्ञान थिति जानहु सोई  
 इन्द्रियादि निज निज कृतिकारी नहि मम उपकारी अपकारी  
 सदा एकरस सच्चित्सुखमय हमहि न परसत माया आमय  
 धर्माधर्म लेप नहि कथमपि करत विघ्न यद्यपि मानस कपि  
 इन्द्रिय मानस बुद्धि पृथक्थित हम निर्माय अनामय परचित  
 कर्म अकर्म विकर्म विभेदा हमहि न देत तनिक अपि खेदा  
 नहि सुषुप्तिगत नहि समाधिगत परसत हमहि उपाधि धर्म जत  
 परसत धूली नभहि न जैसे परसत हमहि प्रपञ्च न तैसे  
 गगन असंग निराकृति जैसे हमहु असंग निराकृति तैसे  
 अहंकारवश विषय विषादा अज्ञानी पावत अवसादा  
 अहंकारकर अवसर कहँमा एकात्मत्व ज्ञान थिति जहँमा  
 एतादृश विवेक अभिधात्मा ज्ञान पदारथ भन मुनि नाना



ईश्वर प्रेरित प्रकृति कलित कृति    उपजावत हिय शान्ति बुद्धि इति  
भावी गति अन्यथा न होई    कोटि यत्न करि थाकै कोई  
एवं विध विचार परकासा    करत व्यग्रता चिन्ता नासा  
उदासीन मति व्यथा विहीना    सुख दुख समरस कबहुँ न दीना  
हानि लाभ यश अपयश जेते    निज कृति परिणति मानत तेते  
ई दृक् रूपा    बुद्धि अवस्था    ज्ञानदशा इति वेद व्यवस्था  
कहँ लगि करौ ज्ञान व्याख्याना    आत्मरूप परिचय इति ज्ञाना  
नित्य शुद्ध चैतन्य ब्रह्म जो    श्रुति उद्धोषित आत्मरूप सो  
निराकार अरु सर्वाकारा    आत्मरूप इति वेद विचारा  
सर्वाकार    मायया कल्पित    निराकार सर्वदा अकल्पित  
नाम रूप प्राकृतिक विधाना    नाम रूप विरहित भगवाना  
अनवच्छिन्न अभिन्न अनन्ता    आत्मरूप इति भाखहि सन्ता  
आत्मरूप निर्विषय अवस्था    केवल चिति इति वेद व्यवस्था  
इन्द्रियादि सञ्चालक जोई    आत्मरूप श्रुति घोषित सोई  
सर्वशक्ति सर्वेश्वर साक्षी    स्व-स्वरूप सम्पन्न असाक्षी  
यह रहस्य जानत जन सोई    योगारूढ़ शान्त मति जोई  
आत्मरूप वर्णन दिग्दर्शन    कियउँ कछुक जसु ज्ञापक दर्शन  
आत्मरूप वर्णन परिशीलन    गिरिवरनन्दिनि संसृति कीलन

दोहा

उत्सुक मन गिरिकन्यका, पूछत भइ करु जोरि ।  
साधन ज्ञान पदार्थकर, कहु० प्राणेश बहोरि ॥३३॥

विदित नाथ सर्वज्ञ, कारुणीक करुणानिलय ।  
जानि विश्व अल्पज्ञ, करि करुणा वर्णन करिय ॥६७॥

चौपाई

|                               |                               |                |
|-------------------------------|-------------------------------|----------------|
| बिहँसि सदाशिव भाखन लागे       | करुणाकर                       | करुणा परि पागे |
| साधन बहु विध वेद बतावत        | कहत कोउ तसु पार न पावत        |                |
| साधन सारभाग कछु भाखौं         | निगमागम मर्यादा               | राखौं          |
| गुरु विश्वास जासु हिय माहीं   | ज्ञान सिद्धि तसु दुर्लभ       | नाहीं          |
| गुरु बिनु ज्ञान होत नहि तबहूँ | बहु साधन तत्परता              | जबहूँ          |
| गुरु उपदिष्ट मार्ग आरूढ़ा     | जानत आत्म तत्त्व अति गूढ़ा    |                |
| गुरुवर आश्रय आदिम साधन        | तदनन्तर उपास्य आराधन          |                |
| गुरुदेवता प्रसाद प्रसाधन      | गिरिनन्दिनि सर्वोपरि साधन     |                |
| तदनन्तर षड्विध सम्पत्ती       | शम दम अरु उपरति प्रतिपत्ती    |                |
| सहनशीलता समाधान पुनि          | अन्तिम साधन श्रद्धा भन मुनि   |                |
| मुख्य विवेक विरति अभिधाना     | ज्ञान प्रसाधन वेद बखाना       |                |
| नित्य और नैमित्तिक कर्मा      | प्राग्वृत्ति विधायक धर्मा     |                |
| प्रकाम तथा फल इच्छा वर्जित    | सात्त्विक कर्म कर्म अघ-भर्जित |                |
| बुद्धि शुद्धि करि भेटहि खेदा  | इनहि ज्ञान साधन भन वेदा       |                |
| जप स्तौध्याय देवता अर्चन      | हृदय विशोधक पितर समर्चन       |                |
| तीरथ व्रत तप संयम नाना        | हृदय विशोधक वेद बखाना         |                |
| शोधित हृदय होत जब साधक        | हटत काम क्रोधादिक बाधक        |                |

उपजत श्रवणादिक अधिकारा आत्म प्रकाशक शुद्ध विचारा  
 श्रवण मनन अरु निदिध्यसन मन साधन आत्म प्रकाशक मुक्तिजन  
 आत्म प्रकाशन ज्ञान अभिन्ना शब्द भेदकृत भासत भिन्ना  
 गुरु मुख वेद वाक्य आकर्षण श्रुति श्रवणाभिधान साधन मन  
 युक्ति सहित श्रुत वस्तु विचारा संशय दूरीकरण प्रकारा  
 साधन मनन कहत निगमागम उपकारक तहँ विज्ञ समागम  
 संसारिता प्रतीति निरासा ब्रह्मात्मत्व प्रतीति विकासा  
 उक्त विकास प्रवाही करणा निदिध्यसन मन पूजित चरणा  
 तैल धार इव प्रत्यय धारा चिर स्थित अनवच्छिन्नाकारा  
 आत्मतत्त्व साक्षात्कृति कारक संसारित्व पराभव वारक  
 आत्मतत्त्व साक्षात्कृति ज्ञाना एक वस्तु भाखत मुनि नाना  
 स्वाराज्याधिपता कर प्रापक ज्ञान अतीन्द्रिय आत्म प्रमपक  
 गुरुवर कृपया ज्ञान पदार्थ पावत यह सिद्धान्त यथार्थ  
 ज्ञानी जनहिं हमहिं नहि भेदा ब्रह्म विदित श्रुति विदित अभेदा  
 पुण्य पुञ्ज समुदय जब होई ज्ञान पदार्थ पावत कोई  
 नहि अवशिष्ट लभ्य कछु तांको ज्ञान पदार्थ हृदिगत जाको  
 कहत कहत भउ प्रभु मीलित दृक् ध्यावत किमपि अतीदृक् ईदृक्

दोहा

जगदम्बा कृत कृत्यता, पाइ परम हरिषाय ।  
 सविनय पूछत भई बहुरि, प्रभुपद युग शिर नाय ॥३४॥



## सोरठा

प्रभु वचनामृत पान, करत पिपासा बढ़त पुनि ।  
 विरति सरूप बखान, सुनन चहाँ कीजिय कृपा ॥६८॥  
 धिरति और अभ्यास, मनोनिरोधक श्रुति विदित ।  
 मनोजन्य अध्यास, मिटत न मनोनिरोध बिनु ॥६९॥

## चौपाई

|                              |                             |
|------------------------------|-----------------------------|
| प्रिया वचन सुनि प्रभु हरषाये | जय जय धुनि प्रमथादि सुनाये  |
| भाखत भयउ अमिय इव बानी        | सर्वाधिपति सर्व विज्ञानी    |
| अति उत्कृष्ट प्रश्न तुअ एहू  | शान्ति सुखावह नहि सन्देहू   |
| विरति महातम मुनिजन गावत      | निगमागम इतिहास सुनावत       |
| करौं कलुक संक्षिप्त प्रकारा  | विरति कथन श्रुति मत अनुसारा |
| विषम विषय विष अति दुखदायी    | सकल अनर्थमूल श्रुति गायी    |
| विषयासक्ति बद्ध सब कोई       | करत अकृत्य अन्ध इव होई      |
| सुत वनिता धन सम्पति जेते     | क्षणभंगुर शोकावह तेते       |
| निज हित हेतु हितू सब कोई     | निष्कारण हित शंकर जोई       |
| दीन दयालु दीन दुखहारी        | निष्कारण हित हर त्रिपुरारी  |
| अर्जन रक्षण व्यय अवसर जब     | अरु विनाश अवसर आगत जब       |
| देत सर्वदा विषय पराभव        | मोह अन्ध मानत नहि परिभव     |
| ईर्ष्या द्वेष काम क्रोधादिक  | कृत कलहादि लब्ध क्षोभादिक   |
| संकटपूर्ण होत यह जीवा        | विषयी विमृत्त श्यामल ग्रीवा |
| करत कामवश कुकृति अनेका       | उपजत कबहुँ न हृदय निवेका    |

राज समाज दण्ड बहु भाँती दारिद्र्य दहन दग्ध दिन राती  
 दुसंह गलानि पाइ अपमाना अहमिति मति तद्यपि अभिमाना  
 इत अपयश कत संकट भोगा उत यमराज दण्ड आभोगा  
 सुत कलत्र आदिक परिवारा पालत कथमपि सहि दुखभारा  
 तसु प्रसन्नता हेतु विमूढ़ा करत अनेक कुकर्म निगूढ़ा  
 तदपि बन्धु बान्धव स्वारथरत करत ताहि अपमानित सन्तत  
 महामोह अन्धीकृत एह अजर अमर मानत निज देह  
 काल कराल अचानक आवत करत घात कछु देर न लावत  
 मूढ़ जीव यौवन अभिमानी निलज कुकर्मी गुरु अपमानी  
 अहंकार मद मत्त प्रमत्ता परदारा अनुरत उन्मत्ता  
 सहधर्मिणी सती अपमाना करत बिसरि यमदण्ड विधाना  
 पर सर्वस्व हरत करि छल बल देव पितर तजि उदरम्भरि खल  
 करत बन्धु-बान्धवहि उपेक्षा दुर्जन प्रिय दुर्व्यसन अपेक्षा  
 जरठ भाव जब पावन्न पापी परिजन अपमानित अनुतापी  
 जराजीर्ण अरु व्याधि वशीकृत रोवत अन्धीकृत वधिरीकृत  
 देही देह सिनेही गेही निशिदिन पोसत पालत तेही  
 चन्दन चर्चित करत कलेवर पहिरत नाना भूषण अम्बर  
 मैं मैं मोर मोर भन जाको पीवर करत हिंसया जाको  
 करत काल कवलित जब ताको होत मृतक संज्ञा तब ताको  
 विट कृमि भस्म अन्यतम रूपा होत शीर्ण यह घृणित सरूपा  
 मैं मैं करत मोह मद माता सुत वनितासे भानत नाता

प्राणपखेरू निकसत जबही  
 पुनर्मिलन संभव नहि तबहूँ  
 जरा पिशाची परसत जाको  
 श्रवण बधिर अरु लोचन अन्धा  
 जरठ श्वान इव बलिभुक् सोई  
 रुम पिपयत कटु तिक्त कषाया  
 गलित दन्त सित केश अशोभा  
 प्राणोत्क्रमण समय जब शिरपर  
 इन्द्रियमन निजनिजबलविरहित  
 अंग सन्धि तब क्रम क्रम टूटत  
 शत शत वृश्चिक दंशन इव तब  
 मल अरु मूत्र लिप्त अति दीना  
 जब घमदूत दण्ड गहि धावत  
 एवंविध दुख पावत मूढ़ा  
 अन्धकूप इव गर्भप्रदेशा  
 शैशवंथिति अपि दुखमय जानहु  
 ज्ञानविहीन दीन दुखभोगी  
 पकड़न चहत भुजंगम करते  
 क्षुधा तृषातुर रोदनतत्पर  
 एवंविध दुख पावत बालक  
 गर्भवास अरु मृति पर्यन्ता

प्रेत नार्म सब राखत तबही  
 कल्प कोटिशत बीतत जबहूँ  
 लुप्त होत इन्द्रियबल ताको  
 वर्धमान निशिवासर धन्धा  
 सुत वनितादि अनादृत होई  
 कहत भुग्न कटि निकट अपाया  
 तदपि न घटत वैषयिक लोभा  
 कास श्वास घर्घरित कण्ठस्वर  
 करि न सकत रक्षण परिजन हित  
 तदपि देह ममता नहि छूटत  
 व्यथित अश्रुधारा उमड़त तब  
 अनुतापित हिय संज्ञाहीना  
 त्रस्त विवश मुख वचन न आवत  
 विसरि आत्मचिति हृदय निगूढ़ा  
 तहूँ पावत नरकाधिक क्लेशा  
 तहूँ शिशु अतिशय परिभव मानहु  
 परवश पुनि पुनि नाना रोगी  
 गिरन चहत पर्यङ्क उपरते  
 जोहत जननी मात्रिक घर घर  
 होत काल गल गिलित अचानक  
 यह अनीश दुख लहत अनन्ता



विषय दोष दर्शन अस असिबर काटत विषय कामना दृढ़तर  
 विषय कामना छेदत जोई विरति नाम भाखत श्रुति सोई  
 विषय जिहासा अपि वा पुनिपुनि भाखत विरति नाम नाना मुनि  
 दुखमय भासत सकल पदारथ सोई विरति अभिधान यथारथ  
 घृणित पदारथ महँ मति जैसी यावद्विषय मात्र महँ तैसी  
 सोई विरति वैराग्य नाम तसु अरु विराग निर्वेद नाम तसु  
 भउ इहँमा दिगदर्शन केवल विस्तर भिया लेखनी निर्बल

दोहा

अब गिरिजे अभ्यासकर, अति संक्षिप्त बखान ।  
 करौँ जीव यत्कृत लहत, इहामुत्र कल्याण ॥३५॥

सोरठा

अस कहि त्रिभुवननाथ, कहत भयउ अभ्यासक्रम ।  
 होत अनाथ सनाथ, यत् करुणालवलेश ते ॥७०॥

चौपाई

वारंवार होत जहँ कारज तहँ अभ्यास नाम मन आरज  
 मनोनिरोध योग अभ्यासा करत मुमुक्षु जाहि जिज्ञासा  
 नाना भाँति योग विख्याता योग द्वितय तहँ सेवहिं ज्ञाता  
 राजयोग हठयोग नाम सो उत्तमतम तहँ राजयोग जो  
 हठयोगहिं निःश्रेणी जानहु राजयोगकर निश्चय मानहु  
 निर्विकल्प जो विदित समाधी सोई राजयोगा निरुपाधी  
 तत् साधन महँ अमि तच्छब्दा जिमि धनादि महँ जीवन शब्दा

तत् साधन प्रकार कछु भाखौं  
 अजपा जप अविमुक्त निषेवन  
 अजपा आत्ममन्त्र कर नामा  
 प्रति श्वासा प्रश्वासा महँ जसु  
 सहज अनायासहि जप जाको  
 हंसः हंसः पुनि पुनि जापा  
 हंसः जपक्रम सोहं बनई  
 जपत जपत जन प्रणव नाम मनु  
 करि षट्चक्र विभेदन जपबल  
 एतद्विषयक विस्तृत वर्णन  
 विश्वेश्वर अविमुक्त धाम जो  
 भृकुटी युगल मध्य यह देसा  
 मत्तसा दृष्ट्या तसु अवलोकन  
 समासीन अरु ऋजु तन होई  
 अपि मन उमे कण्ठ करि अवनत  
 चिरं अविमुक्त निषेवण योगा  
 चक्र विभेद नाद उत्पत्ती  
 सच्चित् सुखमय थिति तसु होई  
 मिताहार अरु हिंसा वजन  
 दृढ़ीभूत अभ्यास होत जब  
 एतद्विषयक विस्तृत वर्णन

गोपनीय कछु गोइ न राखौं  
 तत्साधन नादा मुनिजन मन  
 जीव करत जसु जप अविरामा  
 होत जाप अजपा संज्ञा तसु  
 अजपा मन्त्र कहत मुनि ताको  
 जो जानत तसु व्यपगत पापा  
 सोई क्रमिक प्रणव मनु बनई  
 शब्द विलय थिति सच्चित् सुखतनु  
 होत मुक्त जन पहुँचि सहस्रदल  
 योगाचार्य रचित पद्धति मन  
 श्रुति प्रसिद्ध अविमुक्त नाम सो  
 जासु निषेवण हरत कलेसा  
 मन अविमुक्त निषेवण मुनिजन  
 अभ्यासीय वेद मत सोई  
 अभ्यासीय विधान हठी जत  
 शक्ति प्रबोधक मन मुनि लोका  
 ज्ञान उदय यदि जागत शक्ती  
 जो अविमुक्त निषेवक होई  
 मन यह अत्यावश्यक मुनिजन  
 पूर्व सरिस नहि नियम नियम तब  
 योगाचार्य रचित पद्धति मन

दोहा

सुनि अम्बा अति सुदित मन, पूछत भइ सकुचाय ।

जे निर्बोध मनुष्य जग, उन कहँ कवन उपाय ॥ ३६ ॥

चौपाई

|                              |                              |
|------------------------------|------------------------------|
| नहि अल्पज्ञ ज्ञान अधिकारी    | कहु कस राजयोग अधिकारी        |
| कस तसु भवसागर निस्तारा       | भक्तबछल करुणा आगारा          |
| विहँसि शंभु तव भाखत भयऊ      | भक्ति पदारथ महँ मन गयऊ       |
| जेते जीव अज्ञ संसारी         | भक्ति भाव महँ सब अधिकारी     |
| भक्ति महातम को कहि सकई       | वर्णत शेष शारदा थकई          |
| अज्ञ अधन अरु अवल अनारी       | सोउ भक्ति मारग अधिकारी       |
| सकल धर्म तजि ममं शरणागत      | भाव अनन्य जासु हिय जागत      |
| पाप पुञ्ज ते मुक्त करौँ इमि  | होत मुक्त अहि कश्चक ते जिमि  |
| एक आस विश्वास हमारा          | योगक्षेम तसु मम सिर सागा     |
| करत प्रेम जिमि गृही स्खजन सन | करत भक्त तिमि प्रेम मोहि सन  |
| मम भजनामृत पावि तप्त नित     | जिमि ज्ञानामृत पावि आत्मवित  |
| मोर भजन तजि त्रिभुवन राजा    | चहत न मोर भक्त सिरताजा       |
| सब घट व्यापित मानत मोही      | शत्रु मित्र मति कबहुँ न ओही  |
| सम निन्दा नतिनुति यश अपयश    | यथालाभ सन्तुष्ट भाववश        |
| परहित रत निजहित अनपेक्षक     | सुप्रसन्न दुर्जन प्रमुपेक्षक |
| श्रवण तथा कीर्तन अरु सुमिरन  | पदसेवन अर्चन अरु वन्दन       |
| यह षड्विध बहिरंग भक्तिकर     | अन्तरंग साधन भन मुनिवर       |



दास्य सख्य अरु आत्मनिवेदन करत भक्त भवबन्धन छेदन  
एतद्विषयक विस्तृत वर्णन नारदादिकृत भक्ति सूत्र भन  
दोहा

गिरिकन्या शिर नाय पुनि, परसि नाथ पद पद्म ।

पूछत भइ कर जोरि युग, कारुण्यामृत सद्य ॥३७॥

चौपाई

करिन सकत जो षड्विध भक्ती जाहि विषयगत अति आसक्ती  
कहु प्रभु तसु निस्तार उपाया करुणासागर त्रिभुवन राया  
कहत भयउ तब विहँसि सदाशिव जपत अहर्निश जो जन शिवशिव  
अपि व्यवहार व्यस्त मति जबहुँ मोह नाम जप तत्पर तबहुँ  
मायापाश फँसत नहि सोऊ जानत नाम महातम जोऊ  
निज उपास्य देव नाम जप जानहु गिरिबालिके परम तप  
तासु नाम जप निरत दिवस निशि बहुरत कबहुँ न मातु उदर दिशि  
पाँप पुञ्ज इन्धन दावानल इष्ट नाम वा ममैव प्रतिपल  
स्नान दान आदिक यत् कर्मा करत मर्दपित जो सत्कर्मा  
गिरिजे सोऊ परमगति भागी जिमि विरक्त धन परिजन त्यागी

दोहा

गद्गद गल भाखत भयउ, गुरुवर करुणा सद्य ।

अब अवशिष्ट न कथन कछु, कहौ छाड़ि छल छद्म ॥३८॥

सोरठा

नाम शिवायन ग्रन्थ, प्रभु कृपया सम्पन्न भउ ।

निःश्रेयसकर पन्थ, पढ़ि कहि सुनि भव भय कटत ॥३९॥

दोहा

साम्ब सदाशिव करुणया, भउ समाप्त यह ग्रन्थ ।  
यथाशक्ति भउ कथित यह, सकल सुखावह पन्थ ॥३९॥

सोरठा

गुरुवर चरण सरोज, शिष्य सदा सेवत भयउ ।  
विजित अजेय मनोज, भउ नैष्ठिक प्रथमाश्रमी ॥७२॥

दोहा

मात्रा अक्षर न्यूनता, यत्काचित् इह नाथ ।  
होय पूर्ण तव करुणया, प्रभु अनाथकर नाथ ॥४०॥

श्लोक

यस्मादिदं जगदुपैर्ति तथास्तमेति  
यस्मिन् वसत्यपि च रक्षितमस्ति येन ।  
तं श्रीसदाशिवमुमा सहितं नमामि  
व्रस्तश्च कालकलनाच्छरणं व्रजामि ॥ ० ॥  
यस्य तृतीयनयनानलदग्ध गात्रो  
जातो यदीयकृपया यदुनाथपुत्रः ।  
प्रद्युम्न नाम लसितः किल शम्बरारिः  
पश्यत्वसौ झटिति मां करुणा कटाक्षैः ॥  
याऽनादि शक्तिर्जगतामधीशा  
शिवा मणिद्वीप निवासिनी या ॥  
सा येन सार्धं कुरुते विहारं  
पश्यत्वसौ मां करुणाकटाक्षैः ॥

रामोपि यस्याङ्घ्रि सरोज युग्मं  
 निषेव्य शत्रुं न्यहनदशस्यम् ।  
 पीत्वा विषं योहि ररक्ष देवान्  
 पश्यत्वसौ मां करुणाकटाक्षैः ॥  
 कृष्णोपि यस्याङ्घ्रि सरोज युग्मं  
 निषेव्य शास्त्राख्यमवाप पुत्रम् ।  
 भौमादि रक्षांसि जघान चापि  
 पश्यत्वसौ मां करुणाकटाक्षैः ॥  
 संसेव्य यस्याङ्घ्रि सरोज युग्मं  
 संसार सिन्धुं प्रतरन्ति सन्तः ।  
 विज्ञानिनो ब्रह्मपदं लभन्ते  
 पश्यत्वसौ मां करुणाकटाक्षैः ॥

दीनं विहीनं बलबुद्धिविचैरनन्यगत्या शरणागतश्च ।  
 त्रायस्व त्रायस्व मुहुर्लपन्तं प्रपातु दीनोद्धरण प्रतिज्ञः ॥

इति श्री शिवायने कैवल्य काण्डं समाप्तम् ।

अनन्तानन्त श्रीमत् पूज्यपाद गुरुवर कृपया अनन्तानन्त  
 श्रीमत् साम्ब सदाशिव कृपया च शिवायन नामालंकृत  
 ग्रन्थोऽयं समाप्तम् ।

श्रीरस्तु । शुभमस्तु । शान्तिः पुष्टिस्तुष्टिश्चास्तु । इतिशम् ।













